

দীন ধৰ্ম নিলাড়য়ন

আবুল হোসেন ভট্টাচার্য

দৌন ধর্ম রিলিজিয়ন

আবুল হোসেন ভট্টাচার্য



ইপ্রস, ঢাকা

ইঞ্জে প্রকাশনা নং : ১১

প্রকাশনায় :

ইসলাম প্রচার সংষ্ঠিত
১২৯, মিরপুর রোড,
কলাবাগান, ঢাকা-৫

প্রথম প্রকাশ :

ডিসেম্বর, ১৯৮২ ইং
পৌষ, ১৩৮৯ বাঃ
রবিউল আওয়াল, ১৪০২ হিঃ

স্বত্ত্বাধিকারে :

ইঞ্জে, ঢাকা

মুদ্রণে :

শতাব্দী প্রিণ্টিং প্রেস
৩২/২, বি, কে, গাঙ্গুলী লেন,
(কাষেণ্টেলী) ঢাকা-২

প্রচন্ডে : অংকন

২৫০, এলিফ্যান্ট রোড, ঢাকা

মূল্য :

সাদা—১০.০০ }
নিউজ—৮.০০ } টাকা মাত্র

প্রাপ্তিষ্ঠান্ত :

○ আধুনিক প্রকাশনা

২৫, শ্রীগুড়াম লেন,
বাংলাবাজার, ঢাকা-১

○ মদিমা পাবলিকেশন

১. প্যারিদাস রোড,
বাংলাবাজার, ঢাকা-১

○ শতাব্দী প্রকাশনা

৭১/এ, কাজী আলাউদ্দীন রোড,
ঢাকা-২

○ মিলাত লাইব্রেরী

২৫, নথর্টক হল রোড,
বাংলাবাজার, ঢাকা-১

○ প্রকাশনা বিভাগ

ইসলাম প্রচার সংষ্ঠিত
১২৯, মিরপুর রোড,
কলাবাগান, ঢাকা-৫

ও
অন্যান্য সম্ভাস্ত প্রকাশন

DEEN-DHORMO-RELIGION

(A Comparative Discussion about Deen, Dhormo & Religion)

By : ABUL HOSSAIN BHATTACHERJEE

Published by : Islam Prochar Somity.

Price : White—Tk. 10.00, News—Tk. 8.00 Only.

ଶ୍ରୀହାତ୍ଯ ପ୍ରସାଦେ

ଦୈନ, ଧର୍ମ, ରିଲିଜିଝନ୍‌। ତିନଟି ଭାଷାର ତିନଟି
ଶବ୍ଦ । ତିନଟି ଇତିହାସ । ଏହି ତିନଟି ପରିଭାଷାର
ମଧ୍ୟେ ଯେମନ ଭିନ୍ନତା ରଯେଛେ ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟର ଦିକ ଥିଲେ,
ଠିକ ତେମନି ଭିନ୍ନତା ରଯେଛେ ବ୍ୟାଙ୍ଗନିଗତ ତାତ୍-
ପଦେ'ର ଦିକ ଥିଲେ । ଅର୍ଥତ ଏହି ଶବ୍ଦ ତିନଟିକେ
ଆମରା ଅବଲୀଳାତ୍ମମେ ଏକଇ ଅର୍ଥେ ଦୌର୍ଘ୍ୟଦିନ
ଧାରତ ବ୍ୟବହାର କରେ ଚଲେଛି ।

ବିଶିଷ୍ଟ ଚିନ୍ତାବିଦ ମାଓଲାନା ଆବୁଲ ହୋସେନ
ଭଟ୍ଟାଚାର୍ଯ୍ୟ ଏହି ତିନଟି ଶବ୍ଦର ବ୍ୟାଙ୍ଗନିଗତ ଅର୍ଥ
ପ୍ରଥକ ପ୍ରଥକଭାବେ ଆଲୋଚନା କରେଛେ ଏ-ଗ୍ରହେ ।
ଶ୍ରୀଧ୍ରୁବ, ତାଇ ନର-ତିନି ଏହି ତିନଟି ପରିଭାଷାର
ତିନଟି ତାତ୍-ପଦେ' ତଥା ମତବାଦେର ଗ୍ରହଣ ଓ ବର୍ଜନେର
ଦିକ-ନିଦେ'ଶନାଓ କରେଛେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ସୂଳର ଓ
ମାର୍ଗକାବେ । ଏ-ଗ୍ରହେର ଦ୍ୱାରା ଅନୁସନ୍ଧିଃସୁମହିଳ
ଯଥେଷ୍ଟ ଉପକୃତ ହବେନ ବଲେ ଆଶା କରି ।

ଇସମାଇଲ ହୋସେନ ଦିଲାଜୀ

୧୨୯, ମିରପୁର ରୋଡ,
କଲାବାଗାନ, ଢାକା—୫
୨୨ଶେ ଡିସେମ୍ବର '୮୨

ପରିଚାଳକ
ପ୍ରକାଶନ ବିଭାଗ
ଇସଲାମ ପ୍ରଚାର ସର୍ବିତ୍ତ

সূচীপত্র

○ পটভূমিকা	৯
○ ভাব ও ভাষা	২৫
○ ধর্ম' শব্দের তাঃপর্য'	৩৫
○ দীন (আদ্-দীন) শব্দের তাঃপর্য'	৫০
○ দীন ও শরিয়ত	৬৪
○ রিলিজিয়ন	৭২
○ উপসংহার	৮৪

দীন, ধর্ম ও রিলিজিয়ন পটভূমিকা

বিগত ১৫ই ভাদ্র (১৩৯৮) তারিখের ‘দৈনিক বাংলা’ সংবাদ পত্রে ‘৮০ লক্ষ বছরের প্রাচীন চোয়াল’ শিরোনামা দিয়ে একটি সংবাদ পরিবেশিত হয়েছে। পাঠকবগের অবগতির জন্যে উক্ত সংবাদের উল্লেখযোগ্য অংশগুলো নিম্নে হ্বহু উন্নত করা যাচ্ছে :

“জাপানী বিজ্ঞানীরা আজ ৮০ লক্ষ বছর আগের একটি চোয়ালের অঙ্গ প্রদর্শন করেছেন। এই অঙ্গটি ‘এপ’ মানব থেকে মানবে বিবর্তনের হারানো সূত্র খণ্ডে পেতে সাহায্য করবে।”

“এই চোয়ালটি গত শুক্রবারে কেনিয়ায় পাওয়া গেছে। কেনিয়ার মিউজিয়মের ডিরেক্টর রিচার্ড লিকি আজ এক সাংবাদিক সম্মেলনে বলেন—এই আবিষ্কার দারুণ সম্ভাবনাময়।”

“প্রাথমিক পরীক্ষায় দেখা যায় এই অঙ্গটি প্রায় ৮০লক্ষ বছরের প্রাচীন। মানুষের জন্ম সম্পর্কে সাম্প্রতিক যে গবেষণা তাতে দেখা যায় প্রথিবীতে একেবারে প্রাথমিক স্তরের মানুষের পদ-চারণ ছিল চালিশ লক্ষ বছর আগে, তবে এই চালিশ ও এক কোটি কুড়িলক্ষ বছরের মধ্যবর্তী কালের সম্পর্কে কোন কিছুই জানা যায় নি।”

“৮০লক্ষ বছরের প্রাচীন এই অঙ্গটি মানব ও ‘এপ’ মানবের ঠিক মধ্যবর্তী সময়কার।”

“আবিষ্কৃত চোয়ালটি মেঝে গরিলার চোয়ালের মতো দেখতে, আকৃতিতেও মেঝে গরিলার চোয়ালের মতো।”

এই সংবাদ বিবরণী থেকে যেসব তথ্য সবসম্যক্ষে দিবালোকের মতো সুস্পষ্ট হয়ে উঠেছে বলে আমরা মনে করি মোটামুটিভাবে সেগুলি হলো :

ক) সংশ্লিষ্ট বৈজ্ঞানিকগণ প্রাথমিক পরীক্ষার পরে চোয়ালটি যে ৮০ লক্ষ বছরের প্রাচীন সেকথা জানতে পেরেছেন।

ଖ) ଓଟା ଦେଖତେ ସେ ମେହେ ଗରିଲାର ଚୋଯାଲେର ମତୋ ଏବଂ ଏହି ଶ୍ରେଣୀର ଗରିଲାଇ ସେ ମାନବଜୀତିର ଆଦିପ୍ରବୃତ୍ତ ମଙ୍ଗେ ମଙ୍ଗେ ସେ ଅଭିଭବତ ଓ ତାଁରା ବ୍ୟକ୍ତ କରେଛେ ।

ବଲାବାହୁଳ୍ୟ, ପରବର୍ତ୍ତୀ କାଜ ଦ୍ରାଟିର ଏକଟି ଚୋଥେ ଦେଖେ ଏବଂ ଅନ୍ୟଟି ଅନ୍ୟମାନେର ସାହାଯ୍ୟ ତାଁରା ସମ୍ଭାବ କରେଛେ ।

ଏଥାନେ ବିଶେଷଭାବେ ଲକ୍ଷ୍ୟଗୀରୀ ସେ, ଚୋଯାଲଟିର ପ୍ରାଚୀନତଃ ଜାନାର ଜନ୍ୟ ପରୀକ୍ଷା କରତେ ହରେଛେ; ଅନ୍ୟଥାର ତା ଜାନା ସମ୍ଭବ ଛିଲନା । ଆର ଏ ପରୀକ୍ଷାକେ ପ୍ରାଥମିକ ପରୀକ୍ଷା ବଲା ଇଲେଓ ୪୦ ଲକ୍ଷ ବହୁରେ ପ୍ରାଚୀନ କୋନ ଜିନିସେର ପ୍ରାଚୀନତଃ ନିର୍ଣ୍ଣୟେର ପରୀକ୍ଷାକେ କୋନ ହମେଇ ସହଜ-ସାଧ୍ୟ ବଲା ସେତେ ପାରେ ନା ।

ଅଥଚ କୋନରୂପ ପରୀକ୍ଷା-ନିରୀକ୍ଷା ନା କରେ ଶ୍ରୁଦ୍ଧ, ଚୋଥେ ଦେଖେଇ ଓଟା ସେ କୋନ ମେହେ ଗରିଲାର ଚୋଯାଲେର ମତୋ ମେକଥା ତାଁରା ବଲତେ ପାରଲେନ । ସିଦ୍ଧିଓ ୪୦ ଲକ୍ଷ ବହୁରେର ପ୍ରାଚୀନ କୋନ ଜିନିସ ସମ୍ପକ୍ତେ ଶ୍ରୁଦ୍ଧ, ଚୋଥେ ଦେଖାଇ ସଥେଷ୍ଟ ନୟ, ତଥାପି ସେଟାକେ (ଚୋଥେ ଦେଖାକେ) ଆମରା କୋନ କିଛିକେ ଜାନାର ଏକଟା ଉପାୟ ବଲେ ଧରେ ନିତେ ପାରି ।

କିନ୍ତୁ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟର ବିସ୍ତର, ଉକ୍ତ ଚୋଯାଲଟିକେ ମାନବ ଜାତିର ଆଦି ପ୍ରବୃତ୍ତେର ଚୋଯାଲ ବଲେ ଅଭିଭବ ଦେଯାର ମତୋ ଏମନ ଏକଟା ଜିଟିଲ, ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ, ଚମର୍ଶକାତର ଏବଂ ଆଲୋଡ଼ନ ସଂଗ୍ରହକାରୀ କାଜେର ବେଳାକୁ କୋନରୂପ ପରୀକ୍ଷା-ନିରୀକ୍ଷାର ସାମାନ୍ୟତମ ପ୍ରସ୍ତୋଜନଓ ତାଁରା ଅନ୍ୟଭ୍ୟ କରଲେନ ନା ।

ତାଁଦେର ଏହି ଅନ୍ୟଭ୍ୟ ନା କରାର କାରଣ ସମ୍ପକ୍ତ ବଲା ସେତେ ପାରେ ସେ, ଶ୍ରୁଦ୍ଧ, ସଂଖିଲଷ୍ଟ ବିଜ୍ଞାନୀରା-ଇ ନନ, ମାନବ ଜାତିର ଜନ୍ମ ଶ୍ରୁତ ଜାନତେ ଆଗ୍ରହୀ ବିଜ୍ଞାନୀଦେର ପ୍ରାୟ ସକଳକେଇ ଗରିଲା, ବନ-ମାନ୍ୟ, ବାନର, ପିମ୍ପାଞ୍ଜୀ, ଓରାଂଓଟାଂ ପ୍ରଭୃତି ଜନ୍ମ ଜାନୋଯାରଦେର ସେ କୋନ ଅଙ୍ଗ-ପ୍ରତ୍ୟାନ୍ତେର ଫର୍ମିଲ ଚୋଥେ ପଡ଼ାର ସାଥେ ସାଥେଇ ଓଟାକେ ମାନବଜୀତିର ଆଦିପ୍ରବୃତ୍ତେର ଅଙ୍ଗ-ପ୍ରତ୍ୟାଙ୍ଗ ବଲେ ଦ୍ରଢ ଅଭିଭବ ପ୍ରକାଶ କରତେ ଦେଖା ଯାଏ ।

ଅବସ୍ଥା ଦ୍ରଷ୍ଟେ ଏକଥା ବୁଝତେ ମୋଟେଇ କଣ୍ଠ ହୁଏ ନା ସେ, ଓସବ ଜନ୍ମ ଜାନୋଯାରେଇ ସେ ମାନବଜୀତିର ଆଦିପ୍ରବୃତ୍ତ ଏମନ ଏକଟା ଧାରଣା ବହୁ-

কাল থেকেই তাঁদের মন মগজে এমন দ্রুতভাবেই বদ্ধমণ্ডল ইরে রয়েছে যে, ও নিয়ে কোন পরীক্ষা-নিরীক্ষার প্রয়োজন রয়েছে বা থাকতে পারে সেকথা তাঁরা অনুভবই করেন না।

তাঁদের মন-মগজে এরূপ বদ্ধমণ্ডল ধারণা সংজ্ঞিত কারণ যে যিঃ ডারউইনের জ্ঞান বিবর্তনবাদের থিওরীর প্রতি গভীর বিশ্বাস শিক্ষিত ব্যক্তি মাত্রেই সেকথা জানা রয়েছে।

অথচ এই থিওরীর কোন সুদ্ধ ও সুপরীক্ষিত ভিত্তি নেই—সবটাই রচিত হয়েছে নিছক আল্দাজ অনুযানের উপর ভিত্তি করে। তথাপি এই থিওরীর কিছুটা সারবস্তু স্বীকার করে নিলেও তার প্রতি আঙ্গ স্থাপন করা কোন ফর্মেই সম্ভব ও সঙ্গত হতে পারে না বলে আমরা মনে করি।

কেননা, এই থিওরী নিজেই যে আজও পরীক্ষা-নিরীক্ষার স্তর বা শৈশব অতিক্রম করতে সক্ষম হয় নি তার জাজজল্যমান বহু প্রমাণ আমাদের হাতে রয়েছে। অন্যান্য প্রমাণের দিকে না গিয়ে শুধু উক্ত সংবাদ বিবরণীটির দিকে লক্ষ্য করাই এজন্যে যথেষ্ট হবে বলে মনে করি।

গ) উক্ত সংবাদ বিবরণীতে বলা হয়েছে : “মানুষের জন্ম সম্পর্কে” সাম্প্রতিক যে গবেষণা তাতে দেখা যায় প্রথিবীতে একে-বারে প্রাথমিক স্তরের মানুষের পদ-চারণা দিল ৪০লক্ষ বছর আগে।’

এখানে ‘মানুষের পদ-চারণা’ বলা হলেও আসলে তায়ে মানুষের তথাকথিত পূর্ব-পূর্ব অর্থাৎ পূর্ব-কথিত জন্ম-জানোয়ারদেরই পদ-চারণা সেকথা অন্যায়সে ব্যবহার করা যাচ্ছে।

শ্রদ্ধেয় বিজ্ঞানীদেরের কথানুযায়ী আপাততঃ যদি ঐসব জন্ম-জানোয়ারদেরকে মানবজাতির আদিপূর্ব বলে ধরে নেয়। ইয়ে তাহলে একথাও ধরে নিতে হয় যে, ৪০ লক্ষ বছর পূর্বে তারা এই প্রথিবীতে বিদ্যমান ছিল।

বলাবাহুল্য, ক্ষমা-বিবর্তনবাদের থিওরী অনুযায়ী বহুসংখ্যক বিজ্ঞানী বহু বছর যাবত অবিরামভাবে চিন্তাগবেষণা ও পরীক্ষা-নিরীক্ষা চালিস্কে এই ৪০ লক্ষ বছরের হিসেব করেছিলেন এবং

ଏଟାକେଇ ନିଭୁଲ ଓ ନିର୍ଭର୍ୟୋଗ୍ୟ ବଲେ ଧରେ ନିଯେ ଏର ଉପରେଇ ଅଚଳ ଓ ଅଟଳ ଛିଲେ ।

ନାହିଁରୋବିତେ ୮୦ ଲକ୍ଷ ବହୁରେ ପ୍ରାଚୀନ ଏହି ଚୋଯାଲଟି ପାଓସାର ଫଳେ ତାଁଦେର ଏତ କାଲେର ସାଧନା ଏବଂ ତାର ଫଳାଫଳେର ପ୍ରତି ଅଚଳ ଓ ଅଟଳ ବିଶ୍ୱାସ ସେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ବ୍ୟଥା ଏବଂ ପଞ୍ଚଶମେ ପରିଣତ ହିଲେ ମେକଥା ଆର ଖୁଲେ ବଲାର ପ୍ରୟୋଜନ ଆଛେ ବଲେ ଘନେ କରି ନା ।

ଘ) ସଂବାଦ ବିବରଣୀଟିର ପ୍ରଥମ ଦିକେ ବଲା ହେଁବେ : “...ଏହି ଅଞ୍ଚିଟି ‘ଏପ’ ମାନବ ଥିକେ ମାନବେ ବିବତ୍ତନେର ହାରାନୋ ସ୍ଵତ୍ତ ଖାଁଜେ ପେତେ ସାହାୟ କରବେ ।”

ଏ ଥିକେ ଅନାସାସ ବୁଝିବା ପାରା ଯାଚେ ଯେ, ଏତ କାଲେର ସାବତୀୟ ଚିନ୍ତାଗବେଷଣା ଏବଂ ପରୀକ୍ଷା-ନିରୀକ୍ଷା ‘ଏପ’ ଜାତୀୟ ବାନର ପୟନ୍ତ ସୀମାବନ୍ଦ ଛିଲ । ଏପ ମାନବ ତଥା ଏପ ଜାତୀୟ ବାନରେରା କିଭାବେ ଏବଂ କର୍ତ୍ତଦିନେ ଆସିଲ ମାନବେ ପରିଣତ ହେଁବେ ସେ-ମୃପକେ ଚିନ୍ତାଗବେଷଣା ଓ ପରୀକ୍ଷା-ନିରୀକ୍ଷାର କୋନ ସ୍ଵର୍ଗି ତାଁରା ଖାଁଜେ ପାନ ନି । ଏତଦିନ ପରେ ୮୦ ଲକ୍ଷ ବହୁରେ ପ୍ରାଚୀନ ଏହି ଚୋଯାଲଟିର ସାହାୟ୍ୟ ହିଁବାରେ ସେ ସ୍ଵର୍ଗି ତାଁରା ଖାଁଜେ ପାବେନ ନା ବଲେ ଆଶା କରଛେନ ।

ଏଥନ ପ୍ରଶ୍ନ ହିଲୋ : ଏପ ଜାତୀୟ ବାନର ପୟନ୍ତ ସଦି ଚିନ୍ତା ଗବେଷଣାଦି ସୀମାବନ୍ଦ ଥିକେ ଥାକେ ଏବଂ ତାରା କିଭାବେ ଏବଂ କର୍ତ୍ତଦିନେ ଆସିଲ ମାନବେ ପରିଣତ ହିଲେ ପ୍ରୟୋଜନୀୟ ସ୍ଵତ୍ତର ଅଭାବେ ତାର ଚିନ୍ତା ଗବେଷଣାଦିହି ସଦି ଚାଲାନୋ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ନା ହେଁ ଥାକେ ତବେ ଉତ୍ତର ବାନର ଏବଂ ଉପରୋକ୍ତ ଜନ୍ମ-ଜାନୋଯାରଦେରକେ ମାନବ ଜାତିର ପ୍ରବର୍ଦ୍ଧ ବଲେ କେନ ଏବଂ କିଭାବେ ମିଳାନ୍ତ ଗ୍ରହଣ କରା ହେଁଛିଲ ? ଆର ସନ୍ତୁଷ୍ଟବ୍ୟ ସକଳ ଉପାୟେ ସେଇ ମିଳାନ୍ତକେ ବିଶ୍ୱବାସୀର ଉପରେ ଜୋର କରେ ଚାପିଯେ ଦେଇର-ଇ ବା ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ କି ?

ଏହି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ହିଁବାରେ ଏଟାଇ ହିତେ ପାରେ ଯେ, ଗୋଟା ଥିଓରୀଟାଇ ସେଥାନେ ଭିତ୍ତିହୀନ ଏବଂ ନିଛକ-ଆନ୍ଦାଜ ଅନୁମାନେର ଉପରେ ନିର୍ଭର କରେ ରଚିତ ହେଁବେ ମେଥାନେ ତାକେ ଭିତ୍ତି କରେ ଯେ-ଗବେଷଣା ତା-ଏର ଚେଯେ ଭାଲ ଫସି ଦିତେ ପାରେନା ।

ଙ୍ଗ) ସଂବାଦ ବିବରଣୀଟିର ଏକଥାନେ ବୁଲା ହେଁବେ : “ଏହି ଚିନ୍ତାଗବେଷଣା

লক্ষ ও এক কোটি কুড়িলক্ষ বছরের মধ্যবর্তীকালের সম্পর্কে কোন কিছুই জানা যায় নি।”

এ থেকে সম্পর্কের পেই ব্যবহৃত পারা গেল যে, যে নাটকের সন্দীর্ঘ ৮০ লক্ষ (১ কোটি ২০ লক্ষ—৪০ লক্ষ) বছরের অভিনন্দন সম্পর্কের পেই লোক চক্ষুর অস্তরালে থেকে গিয়েছে তাকে প্রণান্ত নাটক বলে প্রচারণা চালিয়ে যাওয়া হচ্ছে, অতএব এই প্রচারণাকেও কেউ র্যাদি সেই অভিনয়েরই অংশ বলে ধরে নেওয়া তবে তাকে খুব বেশী দোষ দেয়া যায় না।

চ) উক্ত সংবাদ বিবরণীটিতে অতঃপর বলা হয়েছে: “৮০ লক্ষ বছরের প্রাচীন এই অঙ্গটি মানব ও এপ মানবের ঠিক মধ্যবর্তী সময়কার।”

প্রাথমিক পরীক্ষার পরে চোয়ালটিকে ৮০ লক্ষ বছরের প্রাচীন বলে জানতে পারার কথা সংবাদ বিবরণীটিতে বলা হয়েছে। আর কোন পরীক্ষা-নিরীক্ষার কথা বলা হয় নি।

অতএব এই অঙ্গ বা চোয়ালটিকে ‘মানব ও এপ মানবের ঠিক মধ্যবর্তী সময়কার’ বলে যে-মন্তব্য করা হয়েছে তা নিশ্চিত রূপেই অন্যমান প্রস্তুত, স্বতরাং ভিত্তিহীন।

ছ) ৮০ লক্ষ বছরের প্রাচীন এই চোয়ালটিই যে মানব জাতির তথ্যকথিত পূর্বপুরুষদিগের শেষ নির্দশন এবং অতঃপর প্রতিধীনীর কুহার্পি এর চেয়ে প্রাচীন কোন নির্দশন যে আবিষ্কৃত হবেনা সেকথা কেউ বলতে পারে না, স্বতরাং এই পরীক্ষাই সর্বশেষ পরীক্ষা এবং এ থেকেই যে এ সম্পর্কের যাবতীয় প্রশ্নের উত্তর ও যাবতীয় সমস্যার সমাধান হয়ে যাবে দৃঢ়তার সাথে সেকথা বলা ও সম্ভব নয়। আর এমনটা হওয়া মোটেই বিচিত্র নয় যে, আবিষ্কার এবং পরীক্ষা-নিরীক্ষার কাজ কোন দিনই শেষ হবেনা। ফলে শেষ সিদ্ধান্তে উপনীত হওয়াও কোন দিনই সম্ভব হবেনা।

জ) এমনটা হওয়াও মোটেই বিচিত্র নয় যে, শ্রেণীয় বিজ্ঞানী-দিগের অভিমিসত নির্দশনের আসল এবং সর্বাধিক গুরুত্বপূর্ণ নির্দশনটি বা নির্দশনসমূহ ধর্বসপ্রাপ্ত অথবা এমন ভাবেই ভূগভে-

ପ୍ରୋଥିତ ହେଁ ଗିରେଛେ ସେ, ତାକେ ଉଦ୍ଧାର କରା କୋନ ଦିନଇ ସମ୍ଭବ ହିବେନା ଫଳେ ଅଭିଷ୍ଠେତ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଉପନୀତ ହୋଯାଉ କୋନ ଦିନଇ ସମ୍ଭବ ହେଁ ଉଠିବେ ନା ।

ପରିଶେଷେ ତଥାକାର୍ଥିତ ‘କ୍ରମବିବତ୍ତନବାଦ’ ସମ୍ପର୍କେ ଏକଟିମାତ୍ର କଥା ବଲେଇ ଏହି ପ୍ରସଙ୍ଗେ ଇତି ଟାନାଛି ।

ଏହି ‘ବାଦ’ ସତ୍ୟ ହୟ ତବେ ତାକେ ସେ ଅବଶ୍ୟାଇ ଏକଟି ପ୍ରାକୃତିକ ନିୟମ ହତେ ହିବେ ସେକଥା ବଲାଇ ବାହୁଲ୍ୟ । କଥାଟିକେ ଆରୋ ପରିଷକାର କରେ ବଲଲେ ବଲତେ ହୟ—ବାନର, ଗରିଲା ପ୍ରଭୃତିରା ସତ୍ୟ ସତ୍ୟ ମାନ୍ୟରେ ପରିଣତ ହେଁ ଥାକେ ତବେ ନିଶ୍ଚିତ ବ୍ୟପେଇ ଏ କାଜ କୋନ ଅଲୋକିକ ଉପାଯେ ହୟ ନି ବରଂ ପ୍ରାକୃତିକ ନିୟମେଇ ସାଧିତ ହେଁଥେ ।

ସେହେତୁ ପ୍ରାକୃତିକ ନିୟମ ମାନ୍ୟ ଏବଂ ଜନ୍ମ-ଆନୋଯାର ନିବିର୍ଦ୍ଦିଶେଷେ ସକଳେର ଉପରେ ସମ୍ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟକର ହେଁ ଥାକେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରାକୃତିକ ନିୟମ ହିସେବେ କ୍ରମବିବତ୍ତନେର ଧାରାଟିକେଓ ସକଳେର ଉପରେ ସମ୍ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟକର ହତେ ହିବେ । ଅନ୍ୟଥାଯ ତାକେ ପ୍ରାକୃତିକ ନିୟମ ବଲା ଯାବେ ନା ।

ଅଥଚ କ୍ରମବିବତ୍ତନବାଦୀରା ଶ୍ଵର୍ଦ୍ଧ, ବାନର-ଗରିଲା ପ୍ରଭୃତିରଇ ମାନ୍ୟରେ ପରିଣତ ହୋଯାର ଦାବୀ କରେ ଚଲେଛେନ । ବଲାବାହୁଲ୍ୟ, ତାଦେର ଏହି ବାଦ ସତ୍ୟ ହଲେ ଅନ୍ୟନ୍ୟ ଜୀବ ଜନ୍ମରାଓ ନିଶ୍ଚିତ ବ୍ୟପେଇ ମାନ୍ୟ ନା ହିଲେଓ ଅନ୍ୟ କୋନ ଉନ୍ନତତର ଜୀବେ ପରିଣତ ହିଲେ । କିନ୍ତୁ ତା ହୟ ନି । ଅନ୍ୟନ୍ୟ ଜୀବ ଜନ୍ମରା ସେ ଆବହମାନ କାଳ ଯାବତ ମେହି ପଶୁ, ପର୍ଯ୍ୟାଯେଇ ରହେ ଗିରେଛେ ତାର ଜାଜଲ୍ୟମାନ ପ୍ରମାଣ ଆମାଦେର ଚୋଖେର ମମ୍ମାଖେଇ ରହେଛେ ।

ଅତ୍ୟନ୍ତ ଏହି ପ୍ରାକୃତିକ ନିୟମ ଶ୍ଵର୍ଦ୍ଧ, ବାନର-ଗରିଲା ପ୍ରଭୃତିକେଇ ମୃଣିଷଟ ମେରା ମାନ୍ୟରେ ପରିଣତ କରଲେ ଅନ୍ୟ ଜୀବ-ଜନ୍ମଦେର ସାମାନ୍ୟ ପରିବତ୍ତନ ସାଧନେଓ ସନ୍ଧର ହିଲେ ନା ଏମନ ଉନ୍ନତ ଓ ପ୍ରକୃତିବିରାମ କଥା ଆମରା ମେନେ ନିତେ ପାରି ନା ।

ସବଶେଷେ ଶ୍ରଦ୍ଧେୟ ବିଜ୍ଞାନୀଦିଗେର କାହେ ଆମାଦେର ସନିବର୍କ ଅନ୍ୟରୋଧ; ଆପନାରା ନିବିଟି ମନେ ଏବଂ ଧୈର୍ୟ ସହକାରେ ଆପନାଦେର ଗବେଷଣା ଓ ପରୀକ୍ଷା-ନିରିକ୍ଷାର କାଜ ଚାଲିଯେ ସେତେ ଥାକୁନ । ଅନ୍ତତଃ ମାନ୍ୟ ଜ୍ଞାନିତର ଆଦି ପରାମର୍ଶ ନିର୍ଧାରଣେ ମତୋ ଏମନ ଏକଟି ମହା ଗ୍ରାହ୍ୟପଣ୍ଡିତଙ୍କ

ବିଷୟେ ସକଳ ଧରନେର ଗବେଷଣା ଓ ପରୀକ୍ଷା-ନିରୀକ୍ଷାର କାଜ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣର୍ଥେ ସମାଧା କରତଃ ସର୍ବଶେଷ, ଓ ସତ୍ୟେ କଣ୍ଠ-ପାଥରେ ସାଁଚାଇ କରା ସିଦ୍ଧାନ୍ତେ ଉପନୀତ ନା ହୋଇଥାଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କୋନ ଜ୍ଞାନୋଯାର ବା ଅନ୍ୟ କିଛିକେ ଆନବ ଜ୍ଞାତିର ଆଦି ପ୍ରକାଶ ବଲେ ଆର କୋନ ମନ୍ତ୍ବବ୍ୟ ପ୍ରକାଶ କରବେନ ନା ।

ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଏ କଥାଟିକେଓ ବିଶେଷଭାବେ ମନେ ରାଖାର ଅନ୍ତରୋଧ ଜ୍ଞାନାଛି ଯେ ବିଷୟେ ପ୍ରତିଟି ଧର୍ମଗ୍ରନ୍ଥ ଯେଥାନେ ମାନ୍ୟକେ ସ୍ତରିତ ମେରା ଜୀବ ବଲେ ସ୍ଵର୍ଗଟ ଓ ଦ୍ୱାର୍ଥହୀନ ଭାଷାଯ ଘୋଷଣା କରେଛେ, ଯେଥାନେ ଜ୍ଞାନୀଗ୍ରୂଣୀ ନିର୍ବିଶେଷେ ବିଷୟେ ଆପାମର ଜନମାଧାରଣ ଆବହିତାନ କାଳ ଥରେ ନିଜଦିଗକେ ସ୍ତରିତ ମେରା ଜୀବ ବଲେ ଗଭୀରଭାବେ ବିଶ୍ୱାସ ପୋଷଣ କରେ ଚଲେଛେ ଏବଂ ଯେଥାନେ ମାନ୍ୟରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠତଃ ଆଜ ସାରାଟି ବିଷୟ ସ୍ଵପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ରଯେଛେ ମେଥାନେ କୋନ ଥୋଡ଼ା ସ୍ତରିତ ବା ଆନଦାଜ-ଅନ୍ୟମାନ-ନିଭାର କୋନ ମତବାଦ ଦିଯେ ମାନ୍ୟକେ ପଶ୍ଚର ବଂଶଧର ପ୍ରତିପନ୍ନ କରାର ପ୍ରଚେଷ୍ଟା ଶ୍ରଦ୍ଧା, ଧୃତିତାରଇ ଶାର୍ମିଳ ନୟ—ପବିତ୍ର ଧର୍ମ-ବିଶ୍ୱାସେ ମୁଲେ ପ୍ରଚନ୍ଦ କୁଠାରାଘାତ ଏବଂ ମାନ୍ୟରେ ମଧ୍ୟେ ହୀନମନ୍ୟତା ସ୍ତରିତ କରତଃ ତାର ମର୍ଯ୍ୟାଦା, ଉଚ୍ଚାଭିଲାସ ଓ ଅଗ୍ରଗତିର ପଥକେ ଧୂଲିସାଂ କରେ ଦେଇବା । ଅତଏବ ଗଭୀରଭାବେ ଚିନ୍ତା-ଭାବନା ନା କରେ ଏ-କାଜେ ହାତ ଦେଇବା ଠିକ ହିବେନା ।

ଆମାଦେର ଏଇ କଥା ଥେକେ କ୍ରେଟ ସିଦ୍ଧା ମନେ କରେନ ଯେ, ଆମରା ବିଜ୍ଞାନେର ଅବଦାନକେ ଅସ୍ବିକାର କରାଇ ବା ଖାଟୋ କରେ ଦେଖାଇ ତବେ ତିନି ପ୍ରଚାନ୍ଦ ଭୁଲ କରବେନ । ଏତକ୍ଷଣ ଆମରା ଶ୍ରଦ୍ଧା, ଏକଥାଇ ବ୍ୟବାତେ ଚେରେଇ ଯେ, ମାନ୍ୟରେଇ ଜ୍ଞାନୀ-ବିଜ୍ଞାନୀ ହୁଏ ଏବଂ ଯାବତୀୟ ଗବେଷଣା ଓ ପରୀକ୍ଷା-ନିରୀକ୍ଷାର-କାଜ ଓ ପରିଚାଳିତ ହୁଏ ମାନ୍ୟରେ ଦ୍ୱାରାଇ, ଅର୍ଥଚ କୋନ ମାନ୍ୟରେ ଭୁଲ ହୁଏଟିର ଉଥେ ନଥ୍ବ ।

ସ୍ଵତରାଂ ଚିନ୍ତା ଗବେଷଣା ଏବଂ ପରୀକ୍ଷା-ନିରୀକ୍ଷାର କ୍ଷେତ୍ରେ ତାର ଭୁଲ-ହୁଏଟି ହୋଇ ଥିବାର ସବାର୍ତ୍ତାବିକ । ଏମତାବସ୍ଥାର ତାଦେର ସକଳ ଆବିଷକାର, ଉତ୍ସାହନ ଓ ଚିନ୍ତାଗବେଷଣାର ଫୁଲକେ ନିର୍ବିଚାରେ ସତ୍ୟ ଓ ଅନ୍ତାନ୍ତ ବଲେ ଗ୍ରହଣ କରା ଯେତେ ପାରେ ନା । ବିଜ୍ଞାନୀରାଓ ଯେ ଭୁଲ କରେନ ତାର ଜ୍ଞାନଜଳ୍ୟମାନ ବହୁ, ପ୍ରମାଣ ଆମାଦେର କାହେ ରଯେଛେ । ଜ୍ଞାନ-ଜାନୋଭାରକେ ମାନ୍ୟ ଜ୍ଞାତିର ଆଦି ପ୍ରକାଶ ସାବ୍ୟତ୍ସ୍ତ କରାକେଓ ଆମରା ତେମନି

ଏକଟି ଭୁଲପ୍ରମାଦ ବଲେ ମନେ କରି । କେନ କୀର ଅତଃପର ସେକଥାଇ ବଲା ହିବେ ।

ଜ୍ଞାନୀ-ବିଜ୍ଞାନୀଦିଗେର ପ୍ରସଙ୍ଗ ଛେଡ଼େ ଏବାର ଆସନ୍ତ ଆମାଦେର ନିଜେଦେର ସହଜ-ସରଳ ଏବଂ ବିଶ୍ୱାସ-ପ୍ରସଗ ପରିବେଶେ ଫିରେ ଗିଯେ ମାନବ-ଜୀବର ଆଦିମ ପରିଚୟ ସମ୍ପକେ' ଅବହିତ ହତେ ଚେଣ୍ଟା କରି ।

ଅନେକେଇ ହସତୋ ଦୀନ (ଆଦ-ଦୀନ), ଧର୍ମ' ଓ ରିଲିଜିଯନ ଶବ୍ଦେର ତାତ୍ପର୍ୟ' ଲିଖିତେ ବସେ ପ୍ରସଙ୍ଗବହିଭ୍ରୂତ ମାନବ ଜୀବର ଆଦିମ ପରିଚୟ ନିଯେ ଆମାକେ ତୋଳଗାଡ଼ କରତେ ଦେଖେ ବିରକ୍ତ ଓ ବିକ୍ଷମତ ହତେ ପାରେନ ।

ତାଁଦେର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଅତ୍ୟନ୍ତ ବିନୟେର ସାଥେ ଶ୍ରଦ୍ଧା, ଏତୁକୁ ବଲେଇ କ୍ଷାନ୍ତ ହିଚିଛ ସେ, ମାନୁଷେର ଜନ୍ୟେଇ ଦୀନ, ଧର୍ମ' ବା ରିଲିଜିଯନରେ ପ୍ରୟୋଜନ । ସେଇ ମାନୁଷେରାଇ ସାଦି ନିର୍ଜିଦିଗକେ ଜ୍ଞାନ-ଜାନୋଯାର ବା ଅସଭ୍ୟ ବର୍ବରେର ସମ୍ମାନ ବଲେ ମନେ କରେ ତବେ ଦୀନ, ଧର୍ମ' ବା ରିଲିଜିଯନ-ଏର ଆର କୋନ ପ୍ରୟୋଜନଇ ଥାକେନା ।

ଅତଏବ ଓସବ ଶବ୍ଦେର ତାତ୍ପର୍ୟକେ ତୁଲେ ଧରାର ପ୍ରବେ' ମାନୁଷ ଶବ୍ଦେର ତାତ୍ପର୍ୟ' ବା ମାନୁଷେର ସେଇ ଆମଲେଇ ମାନୁଷ ସେକଥା ତୁଲେ ଧରାର ସମ୍ମାନ ପ୍ରୟୋଜନ ଆମି ବୋଧ କରେଛ । ଆଶା କରି ବିଷୟ-ଟିକେ ଗଭୀରଭାବେ ଉପଲବ୍ଧି କରା ହବେ । ଅତଃପର ଆସନ୍ତ ଆମାଦେର ମୂଳ ବକ୍ତ୍ଵୟେ ଫିରେ ଯାଇ :

ମାନୁଷ ସେ, ସ୍କିଟର ସେରା ଜୀବ ସେ-ସମ୍ପକେ' ଆଜ ଆର ଦ୍ଵିତୀୟ କୋନ ଅବକାଶି ନେଇ । ଆର ସେରା ଜୀବ ହୁଏଇ ଜନ୍ୟେ ସେରା ଗୁଣ ଥାକା ସେ ଅପରିହାୟ' ସେମ୍ପକେ' ଓ କୋନ ଦ୍ଵିତୀୟ ଥାକତେ ପାରେନା ।

ଆମରା ଜ୍ଞାନ ପ୍ରଞ୍ଜା, ପ୍ରତିଭା, ଧୀଶକ୍ତି, ଭାଲ ମନ୍ଦେର ପାର୍ଥକ୍ୟ ବୋଧ, ଜ୍ଞାନ ବ୍ରଦ୍ଧି-ବିବେଚନା, ମନନଶୀଳତା ପ୍ରଭୃତି ସେରା ଗୁଣମଧ୍ୟ ମାନୁଷକେ ଶ୍ରଦ୍ଧା, ଅନ୍ୟ ଜୀବ ଥିକେ ପ୍ରଥକି କରେ ନି ସ୍କିଟର ସେରା ହିସେବେ ସକଳେର ଉପରେ ଆସନ ପ୍ରତିଷ୍ଠାର ଯୋଗ୍ୟ ଏବଂ ଅଧିକାରୀ' ଓ କରେଛେ । ଅଥଚ ଏଗ୍ରଲି ଆପନାପନି ଏସେ କାରୋ ମାଝେ ଉପନୀତ ହୁଏ ନା; ସଂଗ୍ରାମ ଓ ସାଧାନାର ସାହାଯ୍ୟ ଅଞ୍ଜନ କରେ ନିତେ ହୁଏ ।

ବଲାବାହୁଳ୍ୟ, ଏଇ ଅର୍ଜନ ଏବଂ ସଂଗ୍ରାମ ଓ ସାଧନାର ଉପଯୋଗୀ ଉପକରଣ, ଉପାଦାନ ଓ ସ୍ଵଯୋଗ ସ୍ଵାବିଧାସମ୍ଭବ ଦ୍ୱାରା ତାକେ ସମ୍ଭବ କରା ହେବେ । ସେହେତୁ ଏକମା�୍ର ମାନ୍ୟ ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟ କୋନ ଜୀବ ବା ଜନ୍ମ-ଜାନୋଯାର-ଦେରକେ ଏସବେର ଦ୍ୱାରା ସମ୍ଭବ କରା ହୁଏ ନି ଅତଏବ ଆବହମାନ କାଳ ସାବତ ତାରା ଏକି ପର୍ଯ୍ୟାଯେ ପଡ଼େ ରଯେଛେ । ପଞ୍ଚାନ୍ତରେ ମାନ୍ୟ ନିଜେକେ ସ୍ତିତିର ସେରା ଜୀବର୍ତ୍ତପେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କରତେ ସଙ୍କଷମ ହେବେ ।

ସେହେତୁ କୋନ ଜନ୍ମ-ଜାନୋଯାରକେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଅର୍ଜନେର ଅନ୍ତର୍କୁଳ ଉପକରଣ ଉପାଦାନ ଏବଂ ସ୍ଵଯୋଗ ସ୍ଵାବିଧାସମ୍ଭବ ଦିଯେ ସ୍ତିତିଇ କରା ହୁଏ ନି ଅତଏବ ତ୍ରମବିବତ'ନ ବା ଅନ୍ୟ କୋନଭାବେ ତାଦେର ମାନବେ ପରିଣତ ହିଁଲ୍ଲା କୋନନ୍ତମେଇ ସମ୍ଭବ ହତେ ପାରେନା ।

ବଲାବାହୁଳ୍ୟ, ମାନ୍ୟ ଏବଂ ଜନ୍ମ-ଜାନୋଯାରଦେର ମଧ୍ୟେ ଏମନି ଥରନେର ଅନେକ ପାଥ'କ୍ୟାଇ ରଯେଛେ । ଏଥାନେ ତାର ଦ୍ୱାର୍ତ୍ତ ମାଘକେ ତୁଲେ ଥରେ ପ୍ରମଦେର ଇତି ଟାନାଛ ।

ପଶ୍, ବା ଅନ୍ୟ କୋନ ଜୀବେର ଆଜ୍ଞା ଆଛେ କିନା ଆମରା ଜାନିନା, ଜ୍ଞାନୀ-ବିଜ୍ଞାନୀରାଓ ସେମ୍ପକେ' ନୀରବ । ଅଥଚ ମାନ୍ୟରେ ଆଜ୍ଞା ଆଛେ ଏବଂ ଆଜ୍ଞା ଆଛେ ବଲେ ଆସ୍ତାଯ ଆଛେ, ଆସ୍ତାଯତା-ବୋଧ ଓ ଆଛେ ।

ମା-ବାବା, ଦାଦା-ଦାଦୀ, ନାନା-ନାନୀ, ଖାଲା-ଫୁଫୁ, ଭାଇ-ବୋନ, ବନ୍ଦୁ-ବାନ୍ଦୁ ପ୍ରଭୃତି କାର ସାଥେ କି ବ୍ୟବହାର କରତେ ହୁଏ ମାନ୍ୟ ତା ଜାନେ ଏବଂ ନିଷ୍ଠାର ସାଥେ ତା ମେନେ ଚଲେ । ପଞ୍ଚାନ୍ତରେ ପଶ୍ଚଦେର ଆସ୍ତାଯ ନେଇ ଆସ୍ତାଯତା-ବୋଧ ନେଇ, ବ୍ୟବହାର ବିଧି ମେନେ ଚଳାଇଓ ନେଇ ।

ଉଦାହରଣ ଦିଯେ ବଲଲେ ବଲତେ ହୁଏ, ପଶ୍ଚଦେର ମତୋ ମାନ୍ୟଦେରେ ଘୌନବୋଧ ଏବଂ ଘୌନ ଉତ୍ୱେଜନା ରଯେଛେ, କିନ୍ତୁ ମାନ୍ୟରେ ସଂସକ ଆଛେ ଗମ୍ୟ-ଅଗମ୍ୟ ବୋଧ ଓ ଆଛେ । ପଶ୍ଚଦେର ତା ନେଇ, ଫଳେ ଉତ୍ୱେଜନା ସ୍ତିତିର ସାଥେ ସାଥେଇ ତାରା ମା, ବୋନ, କନ୍ୟା, ନାନୀ, ଚାଚୀ ପ୍ରଭୃତି ସାକେ କାହେ ଶ୍ରୀମଦ୍, ତାର ସାଥେଇ ମିଳିତ ହୁଏ ।

ଆମାଦେର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଅନ୍ୟ ପାର୍ଥକ୍ୟଟି ହଲୋ : ମାନ୍ୟ ଏକଟି ନୀତିବୋଧ ସମ୍ପନ୍ନ ଜୀବ । ସେ ଚିନ୍ତା-ଭାବନା ଓ ବିଚାର-ବିବେଚନାକରତଃ ନୀତିମାଳା, ଆଇନ-କାନ୍ନ, ବିଧି-ବିଧାନ ପ୍ରଭୃତି ରଚନା କରତେ ପାରେ ଏବଂ ମେନେ ଓ ଚଲତେ ପାରେ । କିନ୍ତୁ ପଶୁଦେର ନୀତିବୋଧ ନେଇ, ନୀତିମାଳା ଆଇନ-କାନ୍ନ ଏବଂ ବିଧି-ବିଧାନ ରଚନାର ସାଧ୍ୟ ନେଇ । ତା ମେନେ ଚଲାର ପ୍ରଶନ୍ତ ନେଇ । ଭାଲ-ମଳ, ନୀତି-ଦୂରନୀତି ବଲତେ କି ବୋଧାୟ ତାରା ତା ଜାନେନା ମାନେ ଓ ନା । ଫଳେ ସହଜାତ ଆବେଗେ ଅଞ୍ଜେର ମତୋ ତାଦେରକେ ପରିଚାଳିତ ହତେ ହୟ ।

କୋନ ପଶୁ, ଜ୍ଞାନୋଷାର ବା କୋନ ଜୀବେର ପକ୍ଷେ ମାନ୍ୟରେ ପରିଣତ ହେଉୟ ସେ ସମ୍ଭବିତ ନୟ, ଏହି ସବ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଓ ବାନ୍ଧବ ପାର୍ଥକ୍ୟମଧ୍ୟ ଥେକେ ତା ଦିବାଲୋକେର ମତୋ ସ୍ଵପ୍ନଟ ହୟେ ଉଠେଛେ । ସ୍ଵତରାଂ ଦ୍ରୁଷ୍ଟିବିବର୍ତ୍ତନ ବାଦ-ଏର ଖିଗ୍ରାନ୍ତି ମେନେ ଚଲା ଏବଂ ବାନର, ଗାରିଲା, ବନ ମାନ୍ୟ, ଶିମ୍ପାଞ୍ଜାନୀ ପ୍ରଭୃତିକେ ମାନବ ଜୀବିତର ଆଦି ପ୍ରଭ୍ୟ ବଲେ ଶ୍ରୀକାର କରା ଆମାଦେର ପକ୍ଷେ ସମ୍ଭବିତ ହତେ ପାରେନା ।

ଏବାରେ ଆସୁନ, ଏହି ପୁନ୍ତକେ 'ଧର୍ମ' ଶବ୍ଦେର ତାତ୍ପର୍ୟ' ଶୀର୍ଷକେ ଆଲୋଚନାର ଶୈଶବାଗେ ଉଲ୍ଲେଖିତ Paganism ଶବ୍ଦଟିର ତାତ୍ପର୍ୟ' ନି଱୍ରେ କିଣିଙ୍ଗ ଆଲୋଚନା କରି ।

ଶ୍ରୀଦେଵ ନ୍ବିଜ୍ଞାନୀ, ପ୍ରାଣୀତତ୍ତ୍ଵବିଦ, ପୁରାତତ୍ତ୍ଵବିଦ ପ୍ରଭୃତିର ପ୍ରାୟ ସକଳେରଇ ଅଭିମତ ହଲୋଇ :

"ଆଦିମ ମାନ୍ୟରେ Pagan ବା ଅମଭ୍ୟ ବର୍ତ୍ତ ଛିଲ । ପ୍ରକୃତ ପକ୍ଷେ ଦେଇନ ପଶୁ, ଏବଂ ମାନ୍ୟରେ ମଧ୍ୟେ ବିଶେଷ କୋନ ପାର୍ଥକ୍ୟ ଛିଲନା । ବର୍ତ୍ତରସ୍ତୁଗ, ପ୍ରଚୀନ ପ୍ରସ୍ତରରସ୍ତୁଗ, ନତୁନ ପ୍ରସ୍ତରରସ୍ତୁଗ, ଲୋହରସ୍ତୁଗ ପ୍ରଭୃତି କ୍ଷର ବା ପର୍ଯ୍ୟାମ ଗୁଲି ଅନ୍ତର୍ମାତ୍ର କରତେ କରତେ ମାନ୍ୟ ଆଜ ଆନବିକ ଧ୍ୱନେ ପଦାପଣ କରେଛେ ।"

ବଲତେ ଗେଲେ ତାଁଦେର ଏହି ଚିନ୍ତାଧାରା ବା ମତବାଦ ଆଜ ସର୍ବଜନ ଶ୍ରୀକୃତ ସତ୍ୟ ପରିଗତ ହଯେଛେ । ଏର ବିରାମେ କୋନ କଥା ଉଚ୍ଚାରଣ କରାର ସାଥେ ସାଥେ ଉଚ୍ଚାରଣକାରୀଙ୍କେ ନାନାଭାବେ ନାଜେହାଲ ହତେ ହୟ ।

ପୂର୍ଥିବୀର ସକଳ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ, ମେଲା, ପ୍ରଦଶ'ନୀ, ସେମିନାର, ସିମ୍ପୋଜିଯାମ ପ୍ରଭୃତିର ମାଧ୍ୟମେ ଅନ୍ୟକଥାରେ ସମ୍ଭାବ୍ୟ ସକଳ ଉପାରେ ଏହି-

মতবাদ-কে সর্বসাধারণ বিশেষ করে তরুণ সমাজের মনমগজে বন্ধ-মূল করে তোলার প্রচেষ্টা অব্যাহতভাবে চালিয়ে যাওয়া হচ্ছে।

বলতে গেলে এই মতবাদের সত্যতাকে সর্বস্তঃকরণে মনে নিয়ে তার ভিত্তির উপরেই আধুনিক সভ্যতাকে গড়ে তোলা হচ্ছে। আধুনিক সভাজগতের প্রায় সর্বজন স্বীকৃত এই মতবাদ সম্পর্কে কোন ঘন্টব্য করার প্রয়োজনই হতোন। যদিনা এটা আবহমান কালের লক্ষ কোটি জনতার ধর্ম-বিশ্বাসের পরিপন্থী হয়ে দাঁড়াতো।

দ্যুঃখের বিষয়, এই মতবাদের অনুসারীদিগের মতে প্রথিবীর যাবতীয় ধর্মগুলি, মহাপুরূষদিগের এ-সম্পর্কেয় অভিমত এবং আবহমান কালের ধর্ম-বিশ্বাস আজ গিয়ে, অলীক, সেকেলে এবং বর্বরযুগীয় চিন্তাধারার ফসল ছাড়া আর কিছুই নয়।

উদাহরণ স্বরূপ বলা যেতে পারে যে, যবুর, তওরাত, ইঞ্জিল-কোরআন প্রভৃতি ধর্মগুলির প্রত্যেকটিতেই মানব জীবিত আদিপিতা হয়রত আদম (আঃ)-কে নবী বলা হচ্ছে। সেই আদিম যুগেই তাঁর বংশধরদিগের অনেকেই নবী ছিলেন বলে জানা যায়। অসভ্য বর্ষর হলে তাঁরা যে নবীর মর্যাদা পেতেন না সেকথা খুলে বলার অপেক্ষা রাখে না।

হিন্দুধর্ম-গুলির বন্ধু, বিষ্ণু, মহাদেব, ইন্দ্র, বরুণ, যম প্রভৃতিরা কেউবা সংগঠকর্তা, কেউবা ভগবান, আর কেউবা প্রখ্যাত দেবতা ছিলেন বলে বলা হচ্ছে। রিভিম ধর্মগুলি এ দের চরিত্র এবং কার্যকলাপের যেসব বিবরণ রয়েছে তা থেকে এরা যে অসভ্য বর্ষর ছিলেন কোনভাবেই সেকথা বলা যেতে পারে না।^১

১. যবুর, তওরাত, ইঞ্জিল, এবং কোরআনে হয়রত আদম (আঃ)-কে আদিপিতা বলা হচ্ছে। কারণ তিনি যেসব সন্তান সন্তানির জন্ম দিয়েছিলেন বিশেষ সকল মানুষ তাদেরই বংশধর।

পক্ষান্তরে হিন্দুশাস্ত্রসমূহেও সেই একই কারণে বন্ধুকে আদিপিতা না বলে সংগঠকর্তা বলা হচ্ছে। হয়রত আদম (আঃ) এবং বন্ধু যে এই ব্যক্তি তার অন্য একটি প্রমাণ হলো—হয়রত আদম (আঃ)-এর পাঞ্জরাস্তি দিয়ে তার

যবুর, তওরাত, ইঞ্জিল, এবং কোরআনের বর্ণনানুস্থানী আল্লাহ-মানুষকে সংষ্টির সেরা এবং তাঁর প্রতিনিধি হিসেবে প্রথিবীতে পাঠিয়েছেন বলে জানা যায়। তিনি কতগুলি অসভ্য বর্ষরকে সংষ্টির সেরা এবং নিজের প্রতিনিধি বলে আখ্যা দেবেন একথা কেউ বিশ্বাস করতে পারে না।

হিন্দুদিগের ধর্মগ্রন্থসমূহে প্রতিনিধি না বলে ভগবান, দেবতা, অতিমানব, মহামানব প্রভৃতি বলা হয়েছে। কোন অসভ্য বর্ষ ষে এসব আখ্যা পেতে পারেন। সেকথা খুলে বলার অপেক্ষা রাখে না।

এ প্রসঙ্গে লক্ষণীয় যে, উল্লিখিত ধর্মগ্রন্থসমূহ বিভিন্ন সময়ে এবং প্রথিবীর বিভিন্ন দেশে অবতীর্ণ বা রচিত হয়েছে। এই সময়ের এবং দেশের ব্যবধান এত বেশী যে উক্ত গ্রন্থসমূহের সাথে সংঘট্য অহাপুরূপদিগের পরামরের সাক্ষাত্কার বা একে অপরের সাথে ভাবের আদান-প্রদানের কোন সুযোগই ছিলনা।

সহধার্মীনী হাওয়াকে সংষ্টি করা হয়েছিল বলে উপরোক্ষে প্রতিশ্রূত-সমূহে বলা হয়েছে।

পক্ষান্তরে হিন্দুশাস্ত্রসমূহে বলা হয়েছে যে, তক্ষা তার শরীরের অর্ধেক অংশকে নারীতে পরিণত করেছিলেন, এই নারীর নাম শতরূপা, সারিত্বী, গায়ত্বী প্রভৃতি।

এ নিয়ে কিছুটা ভুল বোঝাবুঝির সংষ্টি হয়েছে বলে প্রকৃত অবস্থাটা এখানে তুলে ধরার প্রয়োজন রয়েছে বলে বোধ করছি। বায়ুপ্রাণে বলা হয়েছে : ততঃ প্রদেহ সন্তুতা মাঝা।

মিত্য কল্পয়ৎ

.....

সারিত্বীঁ লোক সংষ্টাথুঁ

হৃদি কৃতা সমস্তিতা :

অর্থাৎ-নিজের দেহ থেকে উৎপন্ন হওয়ার কারণে উক্ত নারীকে আঝাজা বা কন্যা বলে কল্পনা করা হয়েছিল এবং লোক সংষ্টির জন্য অন্য রূপনীর অভাব হেতু সেই কন্যা বা সারিত্বীকেই স্তুরূপে গ্রহণ করা (হৃদয়ে স্থান দেয়া) হয়েছিল।

ভুলটা এখানেই; দেহ থেকে উৎপন্ন হলেও কন্যা বা আঝাজা কে ষেভাবে জন্ম দেয়া হয় সারিত্বীকে সেভাবে জন্ম দেয়া হয় নি। সম্পূর্ণ ভিন্নভাবে

ଅତଏବ ତାଁରା ସେ, ଏକେ ଅପରେର ସାଥେ ପରାମର୍ଶ' କରେ ଏକଇରୂପ କଥା ନିଜ ନିଜ ଧର୍ମ'ଗଣେ ସମବେଶିତ କରେଛେ କୋନ ହୁମେଇ ସେକଥା ମନେ କରା ସେତେ ପାରେ ନା ।

Paganism-ଏ ବିଶ୍වାସୀ ବ୍ୟକ୍ତିରା ହସ୍ତୋ-ତାଁଦେର କଥାର ସମର୍ଥ'ନେ ପ୍ରଥିବୀର ବିଭିନ୍ନ ଦେଶେ ବିଦ୍ୟମାନ ଉପଜାତୀୟ ସମ୍ପଦାଳ୍ପାଲିର ପ୍ରତି ଅଙ୍ଗୁଳ ସଙ୍କେତ କରତଃ ବଲତେ ପାରେନ—“ଏହି ସବ ଉପଜାତୀୟ-ଦିଗକେ ଦେଖନ ଏବଂ ଏଦେର ଇତିହାସ ଜାନତେ ଚେଷ୍ଟା କରନ ତା ହୁଲେଇ ଏରା ସେ, ଆମାଦେର କର୍ତ୍ତତ ସେଇ ବର୍ବରସ୍ତୁଗେର ପ୍ରତିନିଧିତ୍ୱ କରଛେ ସେକଥା ବୁଝିତେ ପାରବେନ” ।

Paganism-ଏ ବିଶ୍වାସୀ ବ୍ୟକ୍ତିଦିଗେର ସାଥେ ଏ ସମ୍ପକେ' ଆମାଦେର କୋନ ମତ ପାଥ'କ୍ୟ ନେଇ । କିନ୍ତୁ ତାଇ ବଲେ ଆମରା ବିଶ୍ୱର ଧର୍ମ'ଗ୍ରହ-ସମ୍ବହକେ ଏବଂ ଆବହମାନ କାଲେର ଧର୍ମ'-ବିଶ୍වାସକେ ମିଥ୍ୟା, ଅଲୀକ ପ୍ରଭୃତି ବଲତେ କୋନ ହୁମେଇ ରାଜ୍ଞୀ ହତେ ପାରିନ ନା । ବଲାବାହୁଳ୍ୟ, ତାଁଦେର ସାଥେ ଆମାଦେର ମତ ପାଥ'କ୍ୟ ଏଥାନେଇ ।

ଅନେକେଇ ହସ୍ତୋ ଆମାଦେର ଏକଥା ଶୁଣେ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟାନ୍ଵିତ ହସେ ପ୍ରଶ୍ନ କରିଥିଲେ—*Paganism*-ଏ ବିଶ୍වାସୀ ହସେ ଆବାର ଧର୍ମ' ଓ ଧର୍ମ'ଗଛେର ସତ୍ୟତାଯ ବିଶ୍වାସୀ ହୋଇବା କିରୂପେ ସନ୍ତ୍ଵବ ?

ଅନ୍ତେର ଅର୍ଧାଂଶ ଥିଲେ କିନ୍ତୁ ଅତଏବ ତାକେ ଅର୍ଧାଙ୍ଗନୀ ବଳାଇ ଅନ୍ତରେ ସନ୍ତ୍ଵବ । ଅର୍ଥଚ ଶାସ୍ତ୍ରକର୍ତ୍ତା ତାକେ କନ୍ୟା ବା ଆତ୍ମଜୀ ବଲେଛେ । ପ୍ରଥିବୀର ଅନ୍ୟାନ୍ୟାଶ୍ଵରେ ଓ ଶ୍ରୀକେ ଅର୍ଧାଙ୍ଗନୀ ବଳା ହସେ ଥାକେ । ଏଥାନେ ଅର୍ଧାଙ୍ଗନୀ ନା ବଲେ କନ୍ୟା ବା ଆତ୍ମଜୀ ବଳାର କାରଣେଇ ପିତା ଏବଂ କନ୍ୟାର ମିଳନଜ୍ଞତ ସନ୍ତାନଦିଗକେ ଅବୈଧ ବଳା ହସେଛିଲ ।

ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟେ ଏ ନିଯେ ସମାଜେ ବିଶ୍ୱାସିତା ଦେଖା ଦେଇଯାଇ ତଦାନିଷ୍ଠନ ଶାସ୍ତ୍ର କର୍ତ୍ତାଗମ ପ୍ରଥମ ମନ୍ତ୍ର ପ୍ରଥମ ପରିଷ୍କାର ସନ୍ତାନଦିଗକେ “ଦେବତା” ଆଖ୍ୟା ପ୍ରଦାନ କରେନ ଏବଂ ମନ୍ତ୍ରପରବର୍ତ୍ତୀ ସକଳକେ ‘ମାନବ’ ରୂପେ ଆଖ୍ୟାଯୀତ କରାର ନୀତି ଗ୍ରହଣ କରେନ । ଉପରୋକ୍ତ ବିଶ୍ୱାସିତା ଏଡ଼ାନୋର ଜନ୍ୟ ଘୋଷଣା କରା ହସେ ସେ “ଦେବତାର କାର୍ଯ୍ୟ ମାନ୍ୟ ବା ମାନବର ବିଚାର” ହାତେ ପାରେ ନା ।”

ପକ୍ଷାନ୍ତରେ ସବୁର, ତତୋରାତ, ଈଞ୍ଜିଲ ଏବଂ କୋରାମେ ହାଓୟାକେ ହସ୍ତରତ ଆଦମ (ଆଃ)-ଏର ଜୀବନ ବା ଅର୍ଧାଙ୍ଗନୀ ବଳା ହସେଛେ । ଫଳେ ଉତ୍ୟମ ସନ୍ତାନଦିଗେର ବୈଧତା ନିଯେ କୋନ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠେନି ।

এই প্রশ্নের উত্তর হলো—সন্তব বলেই আমরা উভয়টাই বিশ্বাস করি। আমরা বিশ্বাস করি যে, আর্দ্দ পিতা হ্যারত আদম (আঃ) এবং তাঁর বংশধরেরা সভ্য মানুষই ছিলেন। বংশ বংকির ফলে খাদ্যাভাব, পশুচারণ ভূমির অভাব প্রভৃতি নানা অসুবিধা দেখা দেয়। আদম বংশধরেরা ভিন্ন ভিন্ন দলে বিভক্ত হয়ে পৃথিবীর বিভিন্ন দেশে ছড়িয়ে পড়তে থাকে।

মূল কেন্দ্র থেকে বিচ্ছিন্ন হয়ে স্থানীয় পরিবেশ, জীবন সংগ্রামের কঠোরতা প্রভৃতি কারণে এই ছড়িয়ে পড়া দলগুলির মধ্যে অজ্ঞতা, কুসংস্কার, অঙ্গীবিশ্বাস প্রভৃতির সংঘট হতে থাকে, দিনে দিনে তা প্রবল থেকে প্রবলতর হয়ে ওঠে, তারা অসভ্য বর্ষরে পরিণত হয়। পক্ষান্তরে মূল কেন্দ্রে অবস্থানকারীগণ এবং কেন্দ্রের সাথে যাদের প্রত্যক্ষ যোগাযোগ ছিল তারা সভ্যই থেকে যায়। বলাবাহুল্য, আধুনিক সভ্যতার গোড়াপত্তন এদের দ্বারাই সন্তব হয়েছিল।

আজ আমরা এবং উপজাতীয়রা যেমন একই দেশের বাসিন্দা হয়েও সভ্যতা-সংস্কৃতি, শিক্ষা-দীক্ষা উন্নতি অগ্রগতি প্রভৃতির বেলায় বলতে গেলে সম্পূর্ণ' ভিন্ন পরিবেশে রয়েছি। সদ্ব্যবহার অতীতের অবস্থাও ঠিক এমনই ছিল বলে আমরা বিশ্বাস করি।

তবে বলে রাখা ভালো যে, আমাদের কথিত এই সভ্য মানুষেরা এক একজন বিরাট ধরনের পুর্ণিমত ব্যক্তি ছিলেন, রকেট, স্পেসটেনিক প্রভৃতি এবং বিরাট বিরাট বলকারখানা নির্মাণ করেছিলেন সেকথা আমরা বলিনা, বিশ্বাসও করিনা। সভ্যমানুষ বলতে আমরা আচার-ব্যবহার, চাল-চলন, আদান-প্রদান, কথা-বাত্তা, চিন্তা-মনন-শৈলতা প্রভৃতিতে যারা সংযত সংহত এমন মানুষদিগকেই বুঝাতে চাচ্ছি।

পক্ষান্তরে, যারা চরম আধুনিকতা এবং চরম উন্নতির দাবীদার হয়েও নির্দোষ নিরপেক্ষ কোটি কোটি মানুষের উপরে নির্বিচারে হত্যাক্ষজ্ঞ চালায়, শহরের পর শহরকে ধ্বংসস্থূপে পরিণত করে, শোষণ, ব্রহ্মণা ও নির্ধারিত নিষ্পেষণে কোটি কোটি মানুষকে নিঃশ্ব

কংকালে পরিণত ও দষ্ট-অহংকারে ধরাকে সরাঞ্জান করে তাঁদিগকেই আমরা চৱম অসভ্যও চৱম বৰ্ব'র বলি, তাদের সম্পর্কে 'অপরিসীম ঘৃণা'ও পোষণ কৰিব।

আদি মানবেরা যে, অসভ্য বৰ্ব'র ছিলনা এবং তাঁদিগকে অসভ্য বৰ্ব'র বলাটা যে, বিৱাট একটা ভুল সেসম্পর্কে' আৱ দৰ্শিট কথা বলেই প্ৰসঙ্গে ইতি টানিছ।

আজ আমরা যাঁদিগকে অসভ্য বৰ্ব'র বলাছি যদি তাদের ফিরে আসা সম্ভব হতো তবে তাৱা ফিরে এসে বলতো—হে আমাদেৱ অত্তো! অসভ্য বৰ্ব'রদিগেৱ সুসভ্য এবং অবৰ্ব'র সন্তানেৱা! তোমৱা যে লাঙ্গল দিয়ে জৰি চাষ কৱ সে লাঙ্গলেৱ উচ্চাবন ও জৰি চাষেৱ পদ্ধতি আমাদেৱই উচ্চাবিত, এখন তোমৱা সভ্য শিক্ষিত হয়েছ, অতএব লাঙ্গলেৱ ব্যবহাৱ ও জৰি চাষেৱ পদ্ধতি ঘৃণা ভৱে পৰিত্যাগ কৱতঃ বিনা লাঙ্গলে এবং বিনাচাষে ফসল ফলানোৱ উপায় উচ্চাবন কৱে নাও।

গ্ৰহনিৰ্মাণ, পশু-পালন, শত্ৰুৰ মোকাবিলাৰ জন্য অস্ত্ৰেৱ ব্যবহাৱ, লজ্জা নিবাৱণেৱ বস্ত্ৰ, রান্না কৱে খাওয়া প্ৰভৃতিৰ আমাদেৱই উচ্চাবিত, অতএব খৰদাৱ! এ সবেৱ ব্যবহাৱ তোমৱা কৱতে পারবেনা। জীৱনধাৱন ও সংসাৱ যাত্ৰানিৰ্বাহেৱ জন্য তোমৱা অন্য পল্ল্বা অবলম্বন কৱ।

হে আমাদেৱ পিতৃনিন্দাৰ প্ৰগণ! তোমাদেৱ এই আধুনিক সভ্যতাৱ গোড়ায় আমাদেৱ মতো অসভ্য বৰ্ব'রদিগেৱ আৱ কি কি অবদান রয়েছে তাৱ অনুসন্ধান কৱ এবং এহেন বৰ্ব'বদিগেৱ অবদানে গড়া বৰ্তমানেৱ এই সভ্যতাকে ডেঙ্গে চুৱমাব কৱে দিয়ে নতুন কৱে সভ্যতাৱ ভিত্তি পন্থন কৱ এবং গড়ে তোল।

পৰেৱেৰ ধনে পোদ্মাৱী কৱতে তোমাদেৱ লজ্জা হয় না? লজ্জা কৱা যে উচ্চিত সে বোধও কি তোমাদেৱ নেই? তোমৱা আবাৱ সভ্য হৰে কি কৱে? এই কি তোমাদেৱ সভ্যতাৱ নমুনা?

ফিৱে ধাৰণাৱ সময়ে তাৱা হৱতো শেষ বাবেৱ মতো বলতো “হে আমাদেৱ সুষোগ্য বৎশ ধৰেৱা! তোমাদেৱ বিবেচনায় আমৱা তো অসভ্য এবং বৰ্ব' আৱ তোমৱা হলে সভ্য, শিক্ষিত, সংস্কৃত এবং আঝো কৃত কিছু।”

এবাবে হিসেব করে দেখতো এত সভ্য শিক্ষিত হয়েও তোমাদের অধ্যে চোর, ডাকাত, প্রতারক, প্রবণক, কপট, মিথ্যাবাদী, জুঁড়ার, মন্দথোর, জালেম, খুনী, ঘূরথোর, সুদথোর প্রভৃতির সংখ্যা কত এবং তোমরা যতই সভ্যতার দিকে এগিয়ে চলেছো ততই এদের সংখ্যা, শক্তি, কলাকৌশল প্রভৃতি ততই বেড়ে চলেছে কিনা ?

অথচ থেঁজথেব নিলে দেখতে পাবে যে, তোমাদের ভাষায় অসভ্য বৰ'র হয়েও আমরা চোর-ডাকাত ছিলাম না, জুঁড়ার, প্রতারক ছিলাম না, সুদথোর, ঘূরথোর প্রভৃতি ও ছিলাম না। হে বাছাধনেরা, এবাবে বৰ'কে হাত দিয়ে বলতো আসল বৰ'র এবং আসল অসভ্য কারা ? তোমরা—না আমরা ?”

এবাবে আসুন আমাদের নিজেদের ভৰিষ্যণ্ট। একবাব ভেবে দেখি।

আমরা জানি—মানুষ প্রগতিশীল জীব, অর্থাৎ এগিয়ে চলাই তার কাজ। একদিন শুন্য থেকে যাত্রা শুরু করতঃ আজ অনন্ত অহাশূন্যে বিজয় অভিযান তার এই প্রগতিশীলতারই জাঙ্গল্যমান প্রমাণ বহন করছে।

এই অভিযান চলছে এবং চলতে থাকবে। কবে যে এর শেষ হবে অথবা মোটেই হবে কি না সেকথা আমরা জানিনা।

এখন আমরা যেমন কয়েক হাজার বছর পাশ্চতের মানুষদিগকে অসভ্য বৰ'র বলাই এখন থেকে কয়েক হাজার বছর পরে যাব। এই প্রথিবীতে থাকবে তারা যদি অনুরূপভাবে আমাদিগকে অসভ্য বৰ'র বলে তবে প্রতিবাদ করার কিছু থাকবে না। কেননা তখন তারা যেখানে এগিয়ে যাবে সেখান থেকে আমাদের বর্তমান অবস্থার মূল্যায়ন করলে আমাদিগকে অসভ্য বৰ'র ছাড়। আর কিছু বলার ষোড়ুকতাই তারা উপলব্ধি করবে না। অথচ প্রকৃত প্রস্তাবে আমরা অসভ্য নই, বৰ'রও নই।

অতএব এই আলোচনা থেকে আমরা অনায়াসে ধরে নিতে পারি যে, পরবর্তী সময়ে নানা কারণে বিচ্ছিন্ন কর্তিপয় দল বৰ'রতায় আচ্ছন্ন হলেও আদি মানব এবং তার সাথে ঘনিষ্ঠ মহলের কেউ অসভ্য বৰ'র ছিলেন না।

এই পটভূমিকার পরে আমাদের মূল বক্তব্য শুরু করা যাচ্ছে।

দীন, ধর্ম ও রিলিজিয়ন

ভাব ও ভাষা

দীন, ধর্ম ও রিলিজিয়ন (Religion) তিনি ভাষার তিনটি শব্দ। এই শব্দ তিনটির বৃৎপর্ণত্ব-গত তাৎপর্যের মধ্যেও যথেষ্ট পার্থক্য রয়েছে। অথচ কারণ যা-ই হোক অন্ততঃ এই ভারতীয় উপমহাদেশের মানব অর্থাৎ আমরা এই তিনটি শব্দকে সমাখ্য-বোধক মনে করতঃ একই উদ্দেশ্যে ব্যবহার করে চলেছি।

শিক্ষিত কোন ব্যক্তিরই একথা অজানা নয় যে, প্রতিটি ভাষায়ই এমন কিছু বিশেষ বিশেষ শব্দ থাকে প্রথিবীর অন্য কোন ভাষায়ই সেগুলোর হ্রবহ, কোন প্রতিশব্দ খুঁজে পাওয়া যায়না। অগত্যা জোড়াতালি দিয়ে কোনও রূপে কাজ চালিয়ে যেতে হয়। ফলে মূল শব্দটির নিজস্ব শক্তি, সৌন্দর্য ও তাৎপর্য ঢাকা পড়ে যায়; শ্রোতার মনে যে ভাব, প্রেরণা ও উপলক্ষ্মির সংঘট ও সেই উপলক্ষ্মিরকে সার্থক ভাবে অভিব্যক্ত করার উদ্দেশ্যে শব্দটির সংঘট করা হয়েছিল সে-উদ্দেশ্যটাই ভীষণ ভাবে ব্যথা ও ব্যহত হয়।

বলাবাহুল্য, এই ব্যথার কথা চিন্তা করেই উপরোক্ত তিনটি শব্দের বৃৎপর্ণত্ব-গত তাৎপর্য নির্ণয়ের কাজে হাত দেয়া হয়েছে।

এ কাজটি যে খুবই জটিল, শ্রমসাধ্য এবং স্পর্শ-কাতর সে সম্পর্কে দ্বিমতের কোন অবকাশই থাকতে পারেনা। অতএব সকল প্রকারের গোঁড়ামুর্মুরি, ভাবপ্রবণতা, একগুঁয়েমুর্মুরি পরিহার ও নিরপেক্ষ এবং সত্যানুসন্ধিৎসু মন নিয়ে পরবর্তী আলোচনায় অংশ গ্রহণের জন্যে সকলের কাছে বিশেষভাবে অনুরোধ জানিয়ে রাখেছি।

উপরোক্ত শব্দ ত্যের তাৎপর্য জানতে হলে আমাদিগকে যে অতি অবশ্যই সব-প্রথমে ভাষা এবং শব্দ-সংঘটের ইতিহাস জেনে নিতে হবে সে-কথা বলাইবাহুল্য।

আমরা জানি এবং বেশ ভাল ভাবেই জোন যে, ভাষা ভাবের বাহন। অর্থাৎ নাম কারণে আমাদের মনে যে-সব ভাবের উদ্ভব হয় তাকে প্রকাশ বা অভিব্যক্ত করার জন্যে আমরা ভাষাকে বাহনরূপে ব্যবহার করে থাকি।

ব্যতীত জানা যায়—ব্যতীত এই ভাষার উদ্ভাবন সম্বন্ধে নি ততদিন আমাদিগকে অর্থাৎ আমাদের প্র্বৰ্প্রবৃষ্টি অন্যকথায় আদি মানবদিগকে ইশারা-ইঙ্গিত এবং অঙ্গ-ভঙ্গীর সাহায্যে মনের ভাব প্রকাশ বা ভাবের আদান-প্রদান করতে হয়েছে।

ভাষা যে ভাব-প্রকাশের সর্বোৎকৃষ্ট এবং সর্বাধিক শক্তিশালী বাহন সে সম্পর্কে দ্বিমতের কোন অবকাশ না থাকলেও এই বাহনের ব্যবহার করতে গিয়ে বক্তব্যকে সহজ, সরল, শক্তিশালী এবং সকল মহলের কাছে বোধগম্য করে তোলার জন্য প্রয়োজন বোধে আজও আমাদিগকে ইশারা-ইঙ্গিত ও অঙ্গভঙ্গীর সাহায্য নিতে হয়।

তবে এই বাহন দৃষ্টির ব্যবহারের সময়ে বিশেষ ভাবে সতর্কতা অবলম্বন করা প্রয়োজন। কেননা, অতীতের কথা জানা না গেলেও বর্তীনানে উক্ত বাহন দৃষ্টি বা ওদের কোন একটিকে যথন-তথন, যেখানে-সেখানে এবং প্রয়োজনে-অপ্রয়োজনে ব্যবহার করা অনেকের কাছেই দৃঢ়িকৃত ও বিরক্তিকর বিবেচিত হয়; এবং অনেকেই এইরূপ অসতর্ক এবং অপব্যবহারকারীদিগকে ‘মন্দ্রাদোষ’ প্রস্ত বলে মন্তব্য করতেও দ্বিধা বোধ করেন না।

সে যাহোক, একটি প্রগতিশীল জাতি হিসেবে ইশারা-ইঙ্গিত ও অঙ্গভঙ্গীর স্তর কাটিয়ে উঠে ভিন্ন ভিন্ন দেশের মানুষ এমন কি একই দেশের ভিন্ন ভিন্ন অংশের মানুষ যে ভিন্ন ভিন্ন ভাষার সূচিটি করে নিয়েছে তার প্রত্যক্ষ প্রমাণ আমাদের চোখের সম্মুখেই রয়েছে।

শুধু ভাষার দিক দিয়েই নয়—চাল-চলন, আচার ব্যবহার, পৌষাক-পরিচ্ছদ; খাদ্যাখাদ্য, ধর্মীয় ধারণা-বিশ্বাস ও অনুষ্ঠান-পদ্ধতি প্রভৃতির দিক দিয়েও যে ভিন্ন ভিন্ন দেশের এমন কি একই দেশের ভিন্ন ভিন্ন অংশের মানুষদিগের মধ্যে কমবেশ পার্থক্য রয়েছে সে দৃশ্যও আমরা সর্বদা লক্ষ্য করে চলেছি।

মানুষে মানুষে কেন এবং কিভাবে এই কৃতির ভিন্নতার সংশ্টি হলো মানবসমাজের অখণ্ড ঐক্যের সবার্থে সে কথা জানা খুবই প্রয়োজন। কিন্তু এই ক্ষেত্র পুনৰুক্তকে তা নিয়ে আলোচনার সুযোগ না থাকায় শুধু ভিন্ন ভিন্ন ভাষার সংশ্টি সম্পর্কেই আমাদের আলোচনাকে সীমাবদ্ধ রাখতে হচ্ছে।

ভিন্ন ভিন্ন ভাষা কেন এবং কিভাবে সংশ্টি হলো যে সম্পর্কে আলোকপাত করতে হলে কিছুটা পটভূমিকার প্রয়োজন, আর তা হলো :

প্রাথমীর বিভিন্ন দেশের পরিবেশ তথা ভৌগোলিক অবস্থান, ভূ-প্রকৃতি, জলবায়ু, খাদ্যাখাদ্য প্রভৃতি কমবেশ ভিন্ন ভিন্ন। পরিবেশের প্রভাব জীবজগত বিশেষ করে মানব সম্প্রদায়ের প্রতি যে কত প্রকট এবং এই প্রভাবকে কাটিয়ে ওঠা বা পাশ কাটিয়ে যাওয়া যে কোনক্রমেই সম্ভব নয় তার বহু বাস্তব ও জাজজল্যমান প্রমাণ আমাদের চোখের সম্মুখেই রয়েছে।

উদাহরণ স্বরূপ ভিন্ন ভিন্ন দেশের মানুষদিগের দৈহিক গঠন, নামিকা, গাত্রবর্ণ, মাথার চূল প্রভৃতির ভিন্নতার কথা তুলে ধরা যেতে পারে।

ভিন্ন ভিন্ন দেশের মানুষদিগের মন-মেজাজ, ধৈর্য-সহনশীলতা, অভ্যাস-আচরণ, কৃষ্টি-সংস্কৃতি, ধারণা-বিশ্বাস, পোষাক-পরিচ্ছদ, খাদ্যাখাদ্য প্রভৃতি যে কমবেশ ভিন্ন ভিন্ন হয়ে থাকে এবং পরিবেশের প্রভাবই যে এ জন্যে দার্ঢী সে-কথাও শিক্ষিত ব্যক্তি মাত্রেই জানা রয়েছে।

বিশয়টিকে সকল শ্রেণীর মানুষদিগের কাছে বোধগম্য করে তোলার জন্যে আরো পরিষ্কার করে বলা যাচ্ছে যে, এই পরিবেশের ভিন্নতার কারণেই এক পরিবেশে গড়ে ওঠা মানুষদিগের কাছে বৈধ, পরিবর্ত এবং উপাদেয় বলে গ়্রহীত কোন কোন খাদ্য-বস্তু ভিন্ন পরিবেশে গড়ে ওঠা মানুষদিগের কাছে অবৈধ, অপরিবর্ত এবং অতীব ঘৃণার বস্তু বলে বিবেচিত হয়ে থাকে।

অনুরূপ ভাবে এক পরিবেশে গড়ে ওঠা মানুষদিগের যে সব বিশ্বাস, আচারানুচ্যন এবং কার্যকলাপকে বিশেষ প্রণয়ন ক

হিসেবে অতীব নিষ্ঠার সাথে পালন করতে দেখা যায় ভিন্ন পরি-
বেশে গড়ে ওঠা মানুষদিগকে সেসব বিশ্বাস, আচারানুষ্ঠান এবং
কার্যকলাপকে ভীষণভাবে ঘৃণ্য, পাপজনক ও কুসংস্কার বিবেচনায়
সভয়ে ওসব থেকে দূরে থাকতে দেখা যায়।

এসব উদাহরণ আমাদের চোখের সম্মুখেই রয়েছে সুতরাং
বিস্তারিত আলোচনার অপেক্ষা রাখেনা। এবারে আসন্ন আমাদের-
মূল আলোচ্য বিষয় অর্থাৎ ধর্ম' শব্দটির উন্নত কিভাবে হলো। সে-
কথা জানার চেষ্টা করি।

মানুষের মনে ধর্ম'-বিশ্বাসের সংগঠ যে প্রথিবীর একটি
অতি প্রাচীনতম ঘটনা প্রথিবীর প্রায় সকল সমাজবিজ্ঞানী,
ন্যূবিজ্ঞানী, প্রত্যন্তাত্ত্বিক, প্রৱাতাত্ত্বিক প্রভৃতিরা সে সম্পর্কে' ঐক্যমত
পোষণ করেন।

মানুষের মনে ধর্ম'-বিশ্বাস সংগঠ হাজার হাজার বছর পরে
ভাষার সংগঠ ইয়েছে বলেও তাদের মধ্যে ঐক্যমত দেখতে পাওয়া
যায়।

বিশেষজ্ঞ মহলের এই অভিযন্ত সত্য হলো আমাদিগকে
অতি অবশ্যই ধরে নিতে হব্বযে, আদি মানবেরা সুদূরের সেই
প্রাচীনকাল থেকে হাজার হাজার বছর যাবৎ তাদের মনে
বিশেষ ধরনের যেসব বিশ্বাস পোষণ ও তদনৃয়ায়ী যেসব
অনুষ্ঠানাদি পালন করে এসেছে সে-সবের নাম তারা জানতো
না। অর্থাৎ নাম-পরিচয় না জেনেও হাজার হাজার বছর তারা এই
বিশ্বাস পোষণ ও অনুষ্ঠান পালনের কাজ চালিয়ে এসেছে।
অবশ্যে তাদের হাজার হাজার বছর পরবর্তী বংশধরদিগের ধৰ্ম
বা ষষ্ঠি ভাষার সংগঠ করেছেন তিনি বা তাঁরা এই কাজটিকে 'ধর্ম'
নামে অভিহিত করেছেন।

অবশ্য নাম না জেনে শুধু অভ্যাসের বশে হাজার হাজার
বছর কোন বিশ্বাস পোষণ ও অনুষ্ঠান পালনকে আমরা অস্ত্ব
বলতে চাইনা। ধর্মের জন্ম ও তার নাম করণের মধ্যে সময়ের
মে বিরাট ব্যবধান বিশেষ কারণে সে-কথাটিকেই সুস্পষ্ট করে
তেলা এখানে আমাদের উদ্দেশ্য। সময়ের এই ব্যবধানের ক্রথাটি

সমৃতিতে জাগরুক রেখে এবাবে আসুন কেন এবং কিভাবে আদি মানবদিগের মনে ধর্ম-বিশ্বাসের সংষ্টি হয়েছিল সেকথা জানার চেষ্টা করি।

কিন্তু অস্ত্রবিধা হলো—যেহেতু বিশেষজ্ঞদিগের মতে ধর্ম-বিশ্বাস সংষ্টির হাজার হাজার বছর পরে ভাষার সংষ্টি হয়েছে অতএব কেন, কবে এবং কিভাবে ধর্ম-বিশ্বাসের সংষ্টি হয়েছে লেখ্য ভাষার মাধ্যমে নিভ'রযোগ্য ভাবে সে-কথা জানা সম্ভব হতে পারেনা।

থৰ্ব সম্ভব এজন্য একটি মাত্র উপায়ই আমাদের জন্য খোলা রয়েছে। সে উপায়টি হলো : প্রথিবীর সমাজবিজ্ঞানী, ন্বি-জ্ঞানী, প্রত্যুত্ত্বিক, প্রত্যাত্ত্বিক প্রভৃতিরা গভীর গবেষণা ও পরীক্ষা-নিরীক্ষার পরে এ সম্পর্কে যেসব অভিমত ব্যক্ত করেছেন সেগুলোর সাহায্যে যতদুর সম্ভব সঠিক একটা ধারণায় উপনীত হতে চেষ্টা করা।

বলাবাহুল্য, তাঁদের অভিমতসমূহকে প্রথক প্রথক ভাবে এই ক্ষেত্র প্রস্তুতকে তুলে ধরা সম্ভব নয়। অতএব এ সম্পর্কের গবেষণায় যেসব বিষয়ে তাঁরা অভিন্ন মত ব্যক্ত করেছেন সে গুলোর সার-সংক্ষেপে নিম্নে তুলে ধরা যাচ্ছে। পরে ‘অভিমত’ উপ-শিরোনাম দিয়ে কতিপয় ঘনীষ্ঠির এ সম্পর্কের অভিমতকে প্রথক প্রথক ভাবে তুলে ধরা হবে।

মানব সংষ্টির সেরা জীব হলেও প্রাণীজগতে একমাত্র মানবই সর্বাধিক দুর্বল, সর্বাধিক অসহায় এবং সর্বাধিক পর-মুখাপেক্ষী।

এমতাবস্থায় সুদূর অতীতের সেই আদি মানবেরা কত বেশী দুর্বল, কতবেশী অসহায় এবং কত বেশী পর মুখাপেক্ষী ছিল সে-কথা ভাবতেও আজ আমাদের শরীর ভয়ে-বিস্ময়ে রোমাঞ্চিত হয়ে ওঠে।

জড়া-বাধ্যক্য, রোগ-ব্যাধি, ঘড়ক-মহামারী, মৃত্যু প্রভৃতির ভয়ে মেদিনের আদি মানবেরা ভীষণ ভাবে শক্তিত দিশেহারা ইয়ে পড়েছে এবং তাদের অনভিজ্ঞ ও অপরিপক্ষ মন-মানস দিয়ে চিন্তা করত : এসবকে কোন না কোন ছন্দ ও দুর্মৰ্দ অশরীরী শক্তির দ্রোধ ও অসন্তোষের বাহিঃপ্রকাশ বলে ধরে নিয়েছে।

কাকুতি-মিনতি প্রকাশ ও ভোগভেট নিবেদনের মাধ্যমে দুর্মৰ্দন ও দ্রেধ পরায়ণ ব্যক্তিদিগের ক্ষেত্র প্রশংসন ও সন্তুষ্টি অর্জন যে সম্ভব তার বাস্তব অভিজ্ঞতা এই আদি মানবদিগের ছিল। ফলে ওসব কল্পিত শক্তির বেলায়ও তারা সেই অভিজ্ঞতাকেই কাজে লাগিয়েছিল।

অন্তরূপ ভাবে ঝড়-ঝঙ্ঘা, প্লাবন, ভূমিকম্প, বজ্রপাত, জলোচ্ছাস প্রভৃতির তাংড়বতায় পর্যন্ত ও দিশাহারা হয়ে তারা ওসবের প্রচাতে মহাশক্তির কোন না কোন দৈত্য, দানব, ভূতপ্রেতাদির অস্তিত্ব কল্পনা করে নিয়েছে এবং নিজেদের অপরিপক্ষ ও জড়তাগ্রস্থ মন-মস্তিষ্ক দিয়ে ওসব দৈত্য-দানবাদির সন্তুষ্টি বিধানের পথ ও পদ্ধতির উন্নাবন করে নিয়েছে।

মোট কথা, এমনি ভাবে যা কিছু ভীতিজনক, চমকপ্রদ, বিস্ময়কর, আপনাপেক্ষা শক্তিশালী, উপকারী বা অপকারী বলে তাদের কাছে বিবেচিত হয়েছে তাকেই তারা উপাস্যের আসনে বসিয়েছে এবং নিজেদের জ্ঞান-বুদ্ধি এবং বাস্তব অভিজ্ঞতা অন্তর্যামী ওসবের উন্দেশ্যে আন্তর্গত্য প্রকাশের পথ ও পদ্ধতি উন্নাবন করে নিয়েছে।

বিশেষজ্ঞ মহলের এই অভিযত জানার পরে এবারে আসন্ন আমরা আমাদের মূল বক্তব্যে ফিরে যাই।

আদি মানবদিগের মনে ধর্ম-বিশ্বাসের সংগঠ হওয়ার হাজার হাজার বছর পরে ভাষা সংগঠ হওয়ার কথা উপরোক্ত বিশেষজ্ঞদিগের অভিযত থেকেই আমরা জানতে পেরেছি।

ধর্ম'-বিশ্বাস বলতে কি বোঝায় এবং কিভাবে তার সংগঠ হয়েছিল বিশেষজ্ঞদিগের অভিযত থেকে সেকথাও আমরা এই মাত্র জানতে পারলাম।

ভাষা সংগঠ হওয়ার পূর্বে' হাজার হাজার বছর ধরে এই বিশ্বাস এবং আচারান্তর্ণাদি বংশান্তর্ভূমিক ভাবে চালু থাকার ফলে তা যে তদানিন্তন মানুষদিগের ঘন-মানসে গভীরভাবে শিক্ষক গেড়ে বসার সুযোগ পেয়েছিল সেকথা বলাই বাহুল্য।

অতএব ভিন্ন ভিন্ন পরিবেশে বসবাসকারী ব্যক্তিদিগের যিনি বা যাঁরা ভাষার সংগঠ করেছিলেন তিনি বা তাঁরা যে তাঁদের নিজ

ନିଜ ପରିମଳାରେ ମାନୁସଦିଗେର ଘନ ମାନସ, ଆଚାର-ବ୍ୟବହାର, ଧାରଣା-ବିଶ୍ୱାସ, ପ୍ରୋଜନ-ପରିବେଶ ପ୍ରଭାତିର କଥା କଠୋର ଭାବେ ସ୍ମୃତିତେ ଜାଗରାକ ରେଖେ ଏବଂ ଏକମାତ୍ର ତାଦେରଇ ମନେର ଭାବ ପ୍ରକାଶେ ସ୍ଵର୍ଗୋଗ୍ର କରେ ଦେସାର ଜନ୍ୟ ଭାଷା ସ୍କିଟର କାଜେ ହାତ ଦିଯେଛିଲେନ ସେକଥା ଦିବାଲୋକେର ମତୋ ସ୍ଵର୍ଗପଟ ହୁଏ ଉଠିଛେ ।

ଅତଏବ, ଭାଷା ଯେ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଦେଶେ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ପରିମଳାଲ ଭୃକ୍ତ ମାନୁସଦିଗେର ଏକାନ୍ତ ରୂପେଇ ନିଜସବ ଏବଂ ଏ-ସବ ସ୍କିଟ କରାର ସମୟେ ଅନ୍ୟ କୋନ ଦେଶ ଏବଂ ଅନ୍ୟ କୋନ ପରିମଳାଲ ଭୃକ୍ତ ମାନୁସଦିଗେର କଥା ଚିନ୍ତା କରାର ସାମାନ୍ୟତମ ପ୍ରୋଜନ୍‌ଓ ଯେ ତତ୍ତ୍ୱ ଭାଷା ସ୍କିଟକାରୀଦିଗେର କାହେ ଅନୁଭୂତ ହୁଏ ନି ସେକଥା ଖାଲେ ବଲାର ପ୍ରୋଜନ ହୁଣା ।

ବଲାବାହୁଲ୍ୟ, 'ଧର୍ମ' ଶବ୍ଦଟି ସଂସ୍କୃତ ଭାଷାର ଏକଟି ବିଶିଷ୍ଟ ଶବ୍ଦ । ଅତଏବ ଏଇ ଶବ୍ଦଟି ଯେ ଏକାନ୍ତ ରୂପେଇ ସଂସ୍କୃତ ଭାଷା-ଭାଷୀ ମାନବ ଗୋଟିଏର ମନେର ଭାବ ପ୍ରକାଶ ଓ ତାଦେର ନିଜସବ ପରିମଳାଲେର ମଧ୍ୟ ଭାବେର ଆଦାନ-ପ୍ରଦାନେର ମାଧ୍ୟମ ସେ-ସଂପକେ' ଦ୍ୱିତୀୟ କୋନ ଅବକାଶଇ ଥାକିତେ ପାରେନା । ତଥାପି ବିଷୟଟିକେ ଆରୋ ସହଜେ ବୋଝାନୋର ଜନ୍ୟେ କରିପାରି ବାସ୍ତବ ଏବଂ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଉଦ୍ଦାହରଣକେ ନିମ୍ନେ ପ୍ରଥିକ ପ୍ରଥିକ ଭାବେ ତୁଲେ ଧରା ଯାଇଛେ :

୦ ପ୍ରଥମେଇ ଭାରତୀୟ ତଥା ସଂସ୍କୃତ ଭାଷାଭାଷୀ ମାନୁସଦିଗେର ମଧ୍ୟେ ଏକବାଲେ ପ୍ରଚାରିତ 'ବଣ'-ବ୍ୟବସ୍ଥା'ର କଥା ତୁଲେ ଧରା ଯେତେ ପାରେ । ବଲାବାହୁଲ୍ୟ, ତଦାନିନ୍ତନ ପରିବେଶ ଓ ପ୍ରୋଜନେର ପ୍ରେକ୍ଷିତେ ତାଦେର ମାଝେ ଏଇ ବଣ-ବ୍ୟବସ୍ଥା ପ୍ରବତ୍ତିତ ହୁଯେଛିଲ ।

ପ୍ରାଣ-ଭାଗବତାଦିର ବିବରଣେ ପ୍ରକାଶ : ଗୁଣ ଏବଂ କର୍ମାନୁଯାୟୀ ଭଗବାନ ବ୍ରାହ୍ମଣ, କ୍ଷତ୍ରିୟ, ବୈଶ୍ୟ ଏବଂ ଶ୍ରଦ୍ଧା ଏଇ ଚାରଟି ବଣ୍‌ର ସ୍କିଟ କରେଛିଲେନ ।

ଉଲ୍ଲେଖ୍ୟ ଯେ, 'ବ' ଧାତୁ ଥିଲେ ବଣ' ଶବ୍ଦଟି ବ୍ୟୁତିର ହୁଏଛେ । 'ବ' ଧାତୁର ଅର୍ଥ—ବରଣ କରା । ଅର୍ଥାତ୍ ଗୁଣ ଏବଂ ଯୋଗ୍ୟତା ଅନୁଯାୟୀ ବିନି ଯେ କାଜ ବା କାଜସମ୍ବନ୍ଧରେ ବରଣ କରେ ନିତେନ ତିନି ସେଇ ବଣ୍‌ର ମାନୁସ ବଲେ ଅଭିହିତ ହତେନ ।

ବଲାବାହୁଲ୍ୟ, ସଂସ୍କୃତ ଭାଷାର ପ୍ରଣଟା ବା ପ୍ରଣଟାବଳ୍ୟ ଏହି ଭାବେ ବିଭିନ୍ନ ଚାରଟି ଖଂଡକେ ପ୍ରଥିକ ପ୍ରଥିକ ଭାବେ ବୋଝାନୋ ବା ବ୍ୟକ୍ତ କରାର

জন্য বণ' শব্দটির সংশ্লিষ্ট করেছিলেন। সুতরাং সংস্কৃত ভাষাভাষী এবং এই পরিমণ্ডলভুক্ত মানুষেরা বণ' শব্দটি শোনার সাথে সাথে এই শব্দটির তাৎপর্য বা এতদ্বারা কি বোঝানো হচ্ছে অন্যায়সে সেকথা বুঝতে পারে।

পক্ষান্তরে, প্রথিবীর অন্য কোন দেশ বা অন্য ভাষাভাষী মানুষেরা বণ'-বিভাগের সাথে পরিচিত নয়—বণ' শব্দের দ্বারা এ ধরনের বিভাগকে বুঝতে পারাও তাদের পক্ষে সম্ভব নয়।

'বণ' বলতে তাদের ভাষায় বিভিন্ন রং বা Colour-কে তারা বোঝেন। ফলে গুণ এবং কর্মের ভিত্তিতে নয়—বরং প্রাকৃতিক নিয়মে গাঢ়বর্ণের পার্থক্যের জন্য শ্বেতকাষ এবং কঁককাষ এ দুশ্রেণী মানুষ সংশ্লিষ্ট হয়েছে বলে তারা বিশ্বাস পোষণ করেন।

তবে দেহ-বর্ণের এই পার্থক্য ঘটার কারণ সম্পর্কে ভিন্ন ধরনের বিশ্বাস পোষণ করেন এমন মানুষও রয়েছেন এবং তাঁদের সংখ্যাও মোটেই নগণ্য নয়। তাঁদের এ বিশ্বাস ধর্মের ভিত্তিতে গড়ে উঠেছে। এই বিশ্বাসের কারণে শ্বেতকাষ এবং কঁককাষ উভয় সম্প্রদায়ই নির্জন্দিগকে ইশ্বরের প্রিয়পাত্র এবং অপরকে তাঁর অভিশপ্ত বলে দাবী করেন। এবং ইশ্বরের অভিশাপের কারণেই অপর পক্ষের দেহের রং শাদা বা কালো হয়েছে এ দাবীও ধর্মীয় বাণীর বরাত দিয়ে তারা করে থাকেন।

০ বণ'-বিভাগ হওয়ার বেশ কিছুকাল পরে হিন্দুসমাজে জাতিভেদ প্রথা প্রবর্ত্তিত হওয়ার কথা সকলেরই জানা রয়েছে। বেদের বণ'না থেকে জানা যায়ঃ ভগবান তাঁর মৃখ থেকে ব্রাহ্মণ, বাহু থেকে ক্ষত্রিয় এবং উরুদেশ ও পদযুগল থেকে যথাক্রমে বৈশ্য এবং শুদ্ধ জাতির সংশ্লিষ্ট করেছেন।

এই জাতি চতুর্থয় যে ভগবানের অঙ্গ-জাত সেকথা বোঝানো বা ব্যক্ত করার জন্য সংস্কৃত ভাষার উন্নাবক বা উন্নাবক মণ্ডলী উন্নত ভাষার 'জাতি' শব্দটি সংশ্লিষ্ট করেছিলেন।

তা ছাড়া 'জাতি' শব্দের সাথে 'জনন'-এর অবিচ্ছেদ্য সম্পর্ক থাকায় জনক-জননীর জননক্রিয়াজাত ফসলসমূহকে বোঝানো বা অভিব্যক্ত করার জন্যও জাতি শব্দটিকে সংশ্লিষ্ট করা হয়েছিল বলে অনেকে মনে করেন।

পক্ষান্তরে, পৃথিবীর অন্যান্য দেশের মানুষের। ভগবানের মূখ্য, বাহু, উরু, প্রভৃতি থেকে ভিন্ন ভিন্ন জাতি সংগঠ ইওয়ার কথা বিশ্বাস করেন না। জাতি বলতে সেই সব দেশের ভাষা সংগঠকারীগণ তাঁদের নিজ নিজ ভাষায় *Nation*, ক্ষণম, মিল্লাং প্রভৃতি ভিন্ন ভিন্ন শব্দের সংগঠ করেছেন।

জাতি বলতে ত্রি সব দেশের কোন দেশ এক ভাষাভাষী জন-গোষ্ঠীকে, কোন দেশ একই ভৌগোলিক সীমার মধ্যে বসবাসকারী জন-গোষ্ঠীকে আবার কেউবা একই আদশ বা একই ধর্মীয় ও সাংস্কৃতিক দর্শনে বিশ্বাসী জন-গোষ্ঠীকে বুঝে থাকেন।

০ এদেশের হিন্দুগণ যাতে তাঁদের বিশ্বাস ও প্রথানৃয়ায়ী অনুষ্ঠিতব্য অচ'ন। আরাধনার কাজটিকে একটি বিশেষ শব্দের সাহায্যে অতি সহজে ও সংক্ষেপে বুঝতে সক্ষম হন সেজন্য সংস্কৃত ভাষার স্মৃতি বা স্মৃতাগণ ‘পূজা’ শব্দটি সংগঠ করেছিলেন।

ফলে এই শব্দটি শ্রুতিগোচর হওয়ার সাথে সাথে যে কোন একজন হিন্দুর মানস-লোকে বেদীর উপরে যে কোন এক বা একাধিক দেব বা দেবীর মৃত্তি, একটি ঘট, ফুল, বেলপাতা, নৈবেদ্য, কোষাকোষী, শঙ্খ, ঘন্টা ধূপতি এবং জনৈক ব্রাহ্মণ এসব কিছুকে সম্মুখে রেখে তাঁর ব্যক্তিগত, পারিবারিক বা কোন যজমান অথবা কোন বিশেষ শ্রেণীর মানুষদিগের সৌভাগ্য অর্জন, ধন-ধান্যাদি লাভ, রোগ মৃত্তি, বিপাদাপদ থেকে পরিত্রাণ লাভ প্রভৃতির এক বা একাধিক উল্লেশ্য সাধনের সঙ্কলন নিয়ে মণ্ডপাঠাদি করে চলেছেন এমন একটি দশ্য পরিম্ফুট হয়ে ওঠে।

পক্ষান্তরে, পৃথিবীর অন্যান্য দেশের মানুষদিগের কাছে পঞ্জ। শব্দটি বা তার তাংৎপর্য বোধগম্য নয়। বিশেষ করে পৃথিবীর একত্ববাদী জনগোষ্ঠীর কাছে এধরনের কাজ ভীষণভাবে পাপজনক ও অবমাননাকর বলে বিবেচিত হয়ে থাকে।

এমন কি মৃত্তি-পূজা বা পৌর্ণিলিকতার কাজে ব্যবহৃত শব্দ-গুলি যেমন অৰ্প, অঞ্জলী, লগ, বোধন, পারণ, পাদ্য (মৃত্তি'র পা ধোয়ার জল) অৰ্প (অভিনন্দন দ্রব্য), আচমনীয় (খাবার প্ৰবে মূখ ধোয়ার জল), নৈবেদ্য (মৃত্তি'র খাদ্য), পুনৰাচমনীয় (খাবার

পরে মুখ ধোয়ার জল), তাম্বুল (পানশুপারী) প্রভৃতি শব্দের ব্যবহারকেও তাঁরা তাঁদের একত্ববাদী ধ্যান-ধারণার পরিপন্থী বলে গভীরভাবে বিশ্বাস পোষণ করেন।

এসব একত্ববাদী জনগোষ্ঠী বিশেষ করে মুসলমানগণ যাতে এক অধিতীয় আল্লাহ'র অর্চনা আরাধনার কাজকে সহজে ও সংক্ষেপে বুঝতে সক্ষম হয় সেজন্য আরবী অর্থাৎ ইসলামী পরিভাষায় ‘সালাত’ শব্দটি ব্যবহার করা হয়ে থাকে।

ফলে ‘সালাত’ শব্দটি শ্রুতিগোচর হওয়ার সাথে সাথে বিশ্বের যেকোন দেশের যে কোন ভাষাভাষী একজন মুসলমাননের মানস লোকে অয়, আয়ান, একামত, একজন যোগ্য নেতার পশ্চাতে অতীব শুখলার সাথে ও নিরবিষ্ট মনে সারিবদ্ধ হয়ে দাঁড়ানো, একাগ্রচিত্তে নীরূত করা, নির্দিষ্ট প্রার্থনা বাণী উচ্চারণ, মহান প্রষ্টার প্রতি আনন্দগত্য প্রকাশের জন্য নত ও অবনত হওয়া এবং বিশ্বাসীর জন্য শাস্তি, অনুগ্রহ ও প্রাচুর্য কামনা করতঃ সালাম ফেরানোর দ্র্শ্য ভেসে ওঠে।

অতএব, উদ্দেশ্য এক হলেও পঞ্জা এবং সালাত শব্দস্বরের বৃংপত্তিগত তাৎপর্য এক এবং অভিন্ন নয়, একটি অপরটির প্রতি-শব্দ বা শব্দ দ্বৃটি সমার্থবোধকও হতে পারেন।

আশা করি এ সম্পর্কে' আর অধিক উদাহরণ তুলে ধরার প্রয়োজন হবেন। অতঃপর আমাদের আলোচ্য শব্দস্বর অর্থাৎ দৈন, ধর্ম' এবং রিলিজিয়ন তিনি ভাষায় এই তিনটি বিশেষ শব্দের বৃংপত্তিগত তাৎপর্য' কি এবং এ-সবের একটি অন্যটির প্রতি-শব্দ রূপে ব্যবহৃত হতে পারে কিনা সে সম্পর্কে' আলোকপাত করা হবে।

এজন্য প্রথমে আমরা বাঙ্গলা ভাষার বিখ্যাত অভিধান সমূহে 'ধর্ম' শব্দের বিপরীতে যে কথাগুলো লিপিবদ্ধ থাকতে দেখা যায় সে গুলোকে হ্রাস, উক্ত করবো এবং পরে কতিপয় ধর্ম'শাস্ত্র এবং কয়েকজন প্রখ্যাত পণ্ডিত ও গবেষকের এ-সম্পর্কের অভিমতকে ভিন্ন ভিন্ন শরোনাম দিয়ে প্রথক প্রথক ভাবে তুলে ধরবে।

'ଧର୍ମ' ଶବ୍ଦର ତାତ୍ପର୍ୟ

ଅଭିଧାନ ମତେ :

୧) ସଂକଳମ' ଅନୁଷ୍ଠାନ-ଜନ୍ୟ ଗ୍ରହ ବି; ସ୍ଵର୍ଗତ; ଶ୍ରଭାଦ୍ରିଷ୍ଟ; ପ୍ରଣ୍ୟ; ଶାସ୍ତ୍ରାନ୍ୟାୟୀ ଆଚାର ବାବହାର; ବେଦ-ବିହିତ ଅନୁଷ୍ଠାନ, ରୀତି; ଆଚାର, କର୍ତ୍ତବ୍ୟ; ଭାବ; ସବାଭାବିକ ଅବଶ୍ଥା, ଗ୍ରହ, ଶକ୍ତି *property, attribute*, ସବଭାବ, ସାଦ୍ରଶ୍ୟ, ଲମ୍ବର ନବମ ସ୍ଥାନ, ଦେଶ ବି; ଜାତି ବି; ଈଶ୍ୱର, ପରକାଳ ପ୍ରତି ଅଲୋକିକ ପଦାର୍ථ' ବିଷ୍ଵକ ବିଶ୍ୱାସ ଓ ଉପାସନା ପ୍ରଣାଳୀ; ଉଚ୍ଚିତ କର୍ମ'; ଅବଶ୍ୟ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ କର୍ମ'; ସର୍ବବିଧ ପ୍ରଣ୍ୟକର କାଜ [ସଥା-ଯୋଗ୍ୟପାତ୍ର ଦାନ. କୁଷ୍ଣେ ମର୍ତ୍ତି, ମାତା ପିତାର ମେବା, ଶ୍ରଦ୍ଧା, ବଲି, ଗର୍ବକେ ଆହାର' ଦାନ। ଧର୍ମେର ଅଙ୍ଗ ଦଶଟି; ସଥା-ବ୍ରନ୍ଦାଚର୍ଯ୍ୟ, ସତ୍ୟ, ତପ; ଦାନ, ନିସ୍ୟମ, କ୍ଷମା, ଶ୍ରଦ୍ଧାଚତ୍ତା, ଅହିଂସା, ଶାନ୍ତି, ଅନ୍ତେୟ (ଚୁରି ନା କରା)। ଧର୍ମେର ମୂଳ ଏଇ ଗର୍ବଲିଃ ଅନ୍ଦୋହ, ଅଲୋଭ, ଦମ, ଜୀବେ ଦୟା, ତପ, ବ୍ରନ୍ଦାଚର୍ଯ୍ୟ, ସତ୍ୟ, କ୍ଷମା ଧୃତି]; (ଅଭିଧାନ ମତେ) ସଂସଙ୍ଗ; (ଦୌପିକା ମତେ) ପ୍ରାଣବିଧେର ବିହିତକ୍ରିୟା-ସାଧାଗ୍ରହ; (ମହାଭାରତ ମତେ) ଅହିଂସା, (ପ୍ରାଣାଗ ମତେ) ସାହା ଦ୍ୱାରା ଲୋକ କ୍ଷମିତି ବିହିତ ହୟ; (ସର୍ବକ୍ରିୟାଦୀ ମତେ) ମାନୁଷେର ସାହା କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ତାହା ସମ୍ପାଦନ; (ଜ୍ଞାନବାଦ ମତେ) ମନେର ସେ ପ୍ରବୃତ୍ତି ଦ୍ୱାରା ବିଶ୍ୱବିଧାତା ପରମାତ୍ମାର ପ୍ରତି ଭାଙ୍ଗ ଜନ୍ମେ । ବିଃ ପ୍ରତି ବା କ୍ରମୀ ।

୨) ସମ, ଆତ୍ମା, ଜୀବ, ନ୍ୟାୟ-ଅନ୍ୟାୟ ଓ ପାପ-ପୁଣ୍ୟର ବିଚାର କର୍ତ୍ତା, ଈଶ୍ୱର, ଦେବତା ବିଃ [ବିଷ୍ଣୁର ବକ୍ଷକୁଳ ଥେକେ ଏହି ଜନ୍ମ ହୟ । ଇନ୍ତି ଦକ୍ଷେର ତ୍ରୟୋଦଶ କନ୍ୟାକେ ବିବାହ କରେନ,] ଧ୍ୱାନ କର୍ତ୍ତ' । ବିଃ ପ୍ରତି ।

ଧର୍ମେର ସାଂଦ୍ର, ବ୍ୟୋଽସଗେ' ଉତ୍ସଗ୍ରୀକୃତ ବ୍ସ, ସବଚନ୍ଦ୍ରଚାରୀ ବ୍ୟକ୍ତି ।
—ଆଶ୍ରତୋଷ ଦେବ ପ୍ରଣୀତ ନ୍ୟାୟ ବାଙ୍ଗାଳା ଅଭିଧାନ ।

ଧର୍ମ' ଶବ୍ଦର ଏହି ତାତ୍ପର୍ୟ ଥେକେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗ୍ରହାବଳୀ ଛାଡ଼ାଓ ସମ, ଆତ୍ମା, ଜୀବ, ଈଶ୍ୱର ଏବଂ ବିଷ୍ଣୁର ବକ୍ଷକୁଳ ଥେକେ ଉତ୍ସନ୍ନ ଓ ଦକ୍ଷେର ତ୍ରୟୋଦଶ କନ୍ୟାକେ ବିବାହକାରୀ ଜନେକ ଦେବତାକେଓ ସେ ଧର୍ମ' ବଳା ହୟେ ଥାକେ ସେକଥା ଆମରା ଜାନତେ ପାରଲାମ ।

মহাভারতের মতে :

০ মহাভারত থেকে জানা যায় : পান্ডুর পত্নী কুস্তির গভে' যম ষ্টুর্ধিষ্ঠিরের জন্মদান করেন। যমের অন্যতম নাম 'ধর্ম', সেই কারণে ষ্টুর্ধিষ্ঠিরকে 'ধর্ম'পুত্র' বলা হয়ে থাকে।

০ মহাভারতের বিবরণ থেকে একথাও জানা যায় যে, পান্ডবগণ অজ্ঞাত বাসে থাকাকালে একদা পিপাসায় কাতর হন এবং মায়া সরোবরে জলপান করতে থান, সে সময়ে উক্ত সরোবরের তীরবর্তী এক বৃক্ষ-শাখায় ধর্ম' বকরূপে অবস্থান করেছিলেন এবং পান্ডবদিগণকে কর্তিপয় প্রশ্ন জিজ্ঞাসা করেছিলেন। বকরূপী ধর্মের একটি প্রশ্ন ছিল—'ধর্ম' কোথায় আছে? ষ্টুর্ধিষ্ঠির উক্তরে বলেছিলেন :

বেদাঃ বিভিন্নাঃ স্মৃতয়ো বিভিন্নাঃ
নসো মূর্ণনিষ্য মতং নঃ ভিন্নাঃ
ধর্ম'স্য তত্ত্বং নিহিতং গুহায়ং
মহাজনো যেন গতাঃ সঃ পন্থ।

অর্থাৎ—বেদ ভিন্ন ভিন্ন, স্মৃতিশাস্ত্র ভিন্ন ভিন্ন, মূর্ণনিদিগের মতও অভিন্ন নয়। ধর্মের তত্ত্ব গুহায় নিহিত রয়েছে। মহাজনগণ যেপথে গমন করেন তাই (ধর্ম) পথ।

এখানে দ্বিভাবতঃই করেকটি প্রশ্ন দেখা দেয়। তার একটি হলো : চার খানা বেদ, ছয় খানা স্মৃতিশাস্ত্র এবং মূর্ণনিদিগের পরম্পরের মত ভিন্ন ভিন্ন হওয়ার জন্য ধর্মের তত্ত্ব জানা যেখানে সম্ভব নয়—সেখানে মহাজনগণ ধর্মের তত্ত্ব কোথা থেকে জানবেন?

এই প্রশ্নের একটি মাত্র উত্তরই হতে পারে। আর তা হলো তাঁরা নিজ নিজ জ্ঞান, বিবেক এবং প্রজ্ঞা-প্রতিভা অনুযায়ী নিজেরাই ধর্মের তত্ত্ব নির্ধারণ করে নেবেন।

কিন্তু এর পরেও কথা থেকে যায় যে, মহাজনদিগের সকলের জ্ঞান, বিবেক এবং প্রজ্ঞা-প্রতিভা সমান বা একই রূপ হতে পারেনা। ফলে তাঁদের নির্ধারিত তত্ত্ব বা অভিমত ভিন্ন ভিন্ন হতে বাধ্য। এমতাবস্থায় ওসবের কোনটি সঠিক বা সর্বোত্তম তা নির্ণয় করবে কে?

সবভাবতঃই এ দায়িত্ব সাধারণ মানুষদিগের গ্রহণ করতে হবে। ফলে শুধু সেই প্রারাতন মতভেদেই আবার নতুন করে মাথা চাড়া দিয়ে উঠবে না—নতুন করে সংঘাত-সংঘর্ষ সংক্ষিপ্তের প্রবল আশঙ্কাও যে রয়েছে সেকথা একরূপ নিশ্চিত রূপেই বলা যেতে পারে।

দ্বিতীয় প্রশ্নটি হলো : “ধর্মের তত্ত্ব গৃহায় নিহিত রয়েছে” কথাটির তাৎপর্য কি ? যাঁধিষ্ঠির এতদ্বারা কি বোঝাতে চেয়েছেন ? কেউ কেউ এই প্রশ্নের উত্তরে বলেন যে, গৃহ শব্দের দ্বারা যাঁধিষ্ঠির কোন দুর্গম ও অঙ্ককারাচ্ছন্ম স্থানকেই বোঝাতে চেয়েছেন।

আবার কেউ কেউ মনে করেন যে তখন প্রকৃত ধর্ম বলতে কোন কিছুর অস্তিত্ব বিদ্যমান না-থাকার কথা বোঝানোর জন্যই যাঁধিষ্ঠির ‘গৃহ’ শব্দটি ব্যবহার করেছিলেন।

ষারা এ দু’দলের মত সমর্থন করেন না তাঁরা বলেন : কোন দুর্গম বা অঙ্ককারাচ্ছন্ম স্থান কিংবা কোন কিছুর অবিদ্যমানতার কথা বোঝানোর জন্য ‘গৃহ’ শব্দ ব্যবহার করতে হয় না। বরং এখানে গৃহকে সুনির্দিষ্ট রূপে বোঝানোর জন্যই ‘গৃহ’ শব্দটি ব্যবহার করা হয়েছে : বাচন ভঙ্গীর দিকে লক্ষ্য করলেও সে কথাই সম্পর্কে রূপে ব্যবহৃত পার।

অন্য একদল চিন্তাবিদ “ধর্মের তত্ত্ব গৃহায় নিহিত” থাকা সম্পর্কে শেষোক্তদিগের অভিভ্যত-কে সমর্থন করেন এবং দ্ব্যাবিশ্বাস পোষণ করেণ যে এতদ্বারা হ্যবরত মুহাম্মদ (সঃ)-এর আবির্ভাবের ভবিষ্যৎবাণী করা হয়েছে।

তাঁদের এই দ্ব্যাবিশ্বাস সংক্ষিপ্তের কারণ সবরূপ তাঁরা বলেন : সেদিন শুধু ভারতবর্ষ এবং শুধু হিন্দুসমাজই নয়—গোটা বিশ্বের একখানা ধর্মগ্রন্থ এবং একজন মহাপুরুষের জীবনীও অঙ্কত, অবিকৃত এবং অন্তিরঞ্জিত ছিলনা ফলে অন্যায়-অধর্মের সীমাহীন অঙ্ককার গোটা বিশ্বকে গ্রাস করে ফেলেছিল সেদিন হ্যবরত মুহাম্মদ (সঃ) একমাত্র মহাপুরুষ যিনি হেরা নামক পর্বত গৃহায় সাধনা করেছিলেন এবং প্রকৃত ও সত্য-সনাতন ধর্মের তত্ত্ব বিশ্ববাসীকে উপর্যার দিয়েছিলেন।

তাঁদের এই দার্শন সমর্থনে তাঁরা বিশ্বের বিভিন্ন ধর্মগুলি থেকে হ্যারত মুহাম্মদ (সঃ)-এর আগমণ সম্পর্কের ভবিষ্যৎ-বাণীসমূহ অত্যন্ত দ্রুতভাবে তুলে ধরেন।

এ সম্পর্কে বিস্তারিতভাবে অবহিত হওয়ার জন্য তাঁরা আগ্রহী পাঠকবগ'কে প্রথ্যাত পর্যাপ্ত ডঃ বেদ প্রকাশ উপাধ্যায় (এম, এ, সংস্কৃত বেদ, রিসাচ' স্কলার, প্রয়াগ বিশ্ববিদ্যালয়, প্রয়াগ) মহাশয়ের হিন্দু ভাষায় লিখিত 'কল্কী অবতার,' 'নারসংশ' 'অস্তিত্ব ঋষি' 'বৈত্যের' 'ধর্মার্থ ক্রিয়ের জ্যোতি' প্রভৃতি গ্রন্থসমূহ অথবা সুপূর্ণিত অসিত কুমার বল্দোপাধ্যায় এম, এ, কর্তৃক এসব গ্রন্থের একত্রে সংকলিত বঙ্গান্বাদ 'বেদ-পুরাণে হ্যারত মুহাম্মদ (সঃ)' নামক গ্রন্থখানা অভিনিবেশ সহকারে পাঠ করার অনুরোধ জানান।

বলাবাহুল্য, ধর্ম' শব্দের তাঁপর্য' নিরূপনই আমাদের লক্ষ্য, অতএব এ সম্পর্কে কোন অভিমত প্রকাশ এবং সেই অভিমতকে কারো উপরে চাপিয়ে দেয়া বা কারো ধর্মার্থ বিশ্বাসে সামান্য তম আঘাত দেয়ার ইচ্ছা বা আগ্রহ আমাদের নেই—থাকতে পারে না। এই দ্রষ্টব্যটি থেকেই আমরা সহজ-সরল ভাবে অপরের কয়েকটি মাত্র অভিমতকে এখানে তুলে ধরলাম। সুধীর্ণ পাঠকবগ'ই স্বাধীন-ভাবে এসব অভিমতের সত্ত্বতা ও সন্তাব্যতা যাঁচাই করবেন।

মহাভারতের এই বিবরণ থেকে অন্য যে তথ্যটি জানতে পারা গিয়েছে পরিশেষে সেটিকে তুলে ধরেই অন্যান্য ধর্মগুলির প্রতি দ্রষ্টব্য নিবন্ধ করছি।

অভিধান থেকে আমরা জানতে পেরেছি যে, ধর্ম' শব্দে যম, আত্মা, জীব, শিবের যাঁড়, দ্বিশ্বর, বিষ্ণুর বক্ষস্থল থেকে উৎপন্ন এবং দক্ষের ত্রয়োদশ কন্যাকে বিবাহকারী দেবতা প্রভৃতিকেও বোঝায়। মহাভারতের এই বিবরণ থেকে নতুন করে "বকরূপী" ধর্ম' এবং তৎকর্তৃক পান্ডবদিগের বিভিন্ন প্রশ্নের সম্মুখীন হওয়ার কথা ও আমরা জানতে পারলাম।

পুরাণের মতে :

স্কুল পুরাণ (নোগর খণ্ডম) ৪৪৪টি পঞ্চায় নীলগাই (নীল

বণের এক জাতীয় গাভী)-কে “চতুষপদ ধম” বলা হয়েছে। শ্লোকটি বিবাট এবং তাতে নীলগাই-এর প্রসংশা সূচক বহু কথাই রয়েছে। বহুল্য বোধে দেগুলো পরিহার করতঃ আমরা উক্ত গুহ্য থেকে বঙ্গনূবাদ সহ সংশ্লিষ্ট শ্লোকটির প্রয়োজনীয় অংশটুকু উক্ত করছি :

গালব উবাচ.....

যোহ সো মহেশ্বরো দেবো ব্ৰহ্মচার্পি স এব হি
চতুষ্পাদো ধম’রূপো-নীলঃ পশ্চমুখ হরঃ ।।

অর্থাৎ—এই লোহিত চিহ্নধারী নীল নামক ব্ৰহ্ম। এই লোহিত চিহ্নধারী নীল চতুষপদ ধম’রূপী। নীল চতুষপদ-ধম’ এবং নীলই পশ্চমুখ হর (মহাদেব-লেখক)। উল্লেখ্য যে, ‘চতুষপদ ধম’ বলতে এখানে পরিপূর্ণ বা বোলআনা ধম’কে বোৰানো হয়েছে।

অতএব ধম’ বলতে যে নীল গাইকেও যে বোৰায় এই শ্লোক থেকে সেকথা আমরা জানতে পারলাম।

ব্যাকরণের মুত্তে :

অভিধান, মহাভারত এবং পুরাণ থেকে ধম’ শব্দটির মোটামুটি তাৎপর্য জানতে পারা গেল। অতঃপর ব্যাকরণানুযায়ী এই তাৎপর্য জানার চেষ্টা করা হবে।

এজনে আমরা উক্ত অভিধানটির ধম’ শব্দের এক এবং দুই চিহ্নিত বিবরণের শেষে উল্লেখিত সাংকেতিক চিহ্নগুলি নিম্নে পর্যালোচনা করবো।

এগুলো যে ব্যাকরণে ব্যবহৃত সাংকেতিক চিহ্ন সেকথা প্রায় সকলেরই জানা রয়েছে। বাগুলা ভাষার অভিধানে উল্লেখিত এই চিহ্ন গুলি যথাত্মে—ধ.+মন; বিঃ পুঁ বা কুঁ এবং ধ.+মন কন্তু। বিঃ পুঁঁ।

ধ.+মন-এর তাৎপর্য ইন্তোঃ যা মনকে ধারণ করে বা ধরে রাখে। এথেকে বুঝতে পারা সহজ যে যেসব বিশ্বাস এবং আচারানুষ্ঠান-সমূহ সংক্রত ভাষাভাষী বিশেষ করে হিন্দু-দিগের মনকে ধারণ করে বা ধরে রাখে যেগুলিকে সংক্ষেপে সহজে এবং একটি মাত্র

শব্দের মাধ্যমে অভিব্যক্ত করার জন্য সংস্কৃত ভাষার স্রষ্টাবা সুষ্টাগণ ধর্ম' শব্দটির সৃষ্টি করেছিলেন।

দঃখের বিষয় "মনকে ধারণ করা বা ধরে রাখা" ধর্ম' শব্দের এই তাৎপর্যকে নানা কারণে অনেকেই যথাযথ এবং গ্রহণযোগ্য বলে মনে করেন না, এই কারণসমূহের কয়েকটি মাত্রকে পাঠকবর্ণের অবগতির জন্য নিম্নে পাথক পাথক ভাবে তুলে ধরা হচ্ছে।

০ বিশেষজ্ঞদিগের অভিমত থেকে ইতিপূর্বে আমরা জানতে পেরেছ যে এখন থেকে হাজার হাজার বছর পূর্বে সুন্দরের সেই প্রাচীনকালে মানুষের মনে ধর্ম' বিশ্বাসের সৃষ্টি হয়েছিল। তদানিন্তন কালের ধর্মের ভূমিকা অর্থাৎ মানুষের মনকে ধারণ করা বা ধরে রাখার কাজে ধর্ম' কর্তৃ সফল হয়েছিল সে কথা আমরা জানিনা—জানা সম্ভবও নয়।

এর বহুকাল পরে যখন লেখ্য ভাষার উদ্ভাবন ও ধর্ম' শব্দটির সৃষ্টি করা হয়—সে সময়ে মানুষের মনকে ধরে রাখার ধর্মীয় ভূমিকা কি ছিল এতকাল পরে সেকথাও সম্যকরূপে জানা সম্ভব হতে পারেনা।

তবে অতীব দ্রঃখজনক হলেও নিকট অতীতের ইতিহাস এবং বর্তমানের এ সম্পর্কীয় ঘটনা প্রবাহ আমাদের মনে ধর্মের এই ভূমিকা সম্পর্কে সম্পর্ক ভিন্ন এবং এক ভয়াবহ চিহ্নকেই প্রকট করে তোলে।

বিভিন্ন ধর্ম'-বিশ্বাসীদিগের মধ্যে রক্তক্ষয়ী সংঘাত-সংঘর্ষ, নরহত্যা, নির্যাতন, অপরের অধিকারকে পদদলিত করন, এক-শ্রেণীর মানুষকে পশ, অপেক্ষা হেয় প্রতিপম্পকরন, মানুষে মানুষে অপরিসীম ঘণ্টা সৃষ্টি, মদ্যপাণ, জুয়াখেলা, ব্যাড়িচার প্রভৃতি এক কথায় ধর্মের নামে যাবতীয় অন্যায় অধর্মের তাংড়বতাই সেই চিত্রের মাঝে আমরা দেখতে পাই।

এ থেকে ধর্ম' যে অন্ততঃ নিকট অতীতের মানুষদিগের মনকে ধরে রাখতে পারে নি সেকথা বলা ছাড়া গত্যন্তর থাকেন।

বর্তমানের আবস্থা তো আমাদের চোখের সম্মুখেই রয়েছে। গোটা প্রথিবীতে চোর, ব্রাটপ্রার, দাগাবাজ, অত্যাচারী, খননী-

মদ্যপায়ী ব্যাভিচারী উৎপীড়ক, হিংসুক, কপট প্রভৃতির সংখ্যা কত তা নিরূপণ করা কঠিন হতে পারে কিন্তু ধর্ম' যে এদের মনকে ধরে রাখতে পারে নি সেকথা ব্যাপাতে পারা মোটেই কঠিন নয়।

০ প্রথিবীর বহু দেশই যে ধর্ম'কে জীবনের সকল ক্ষেত্র থেকে বাদ দিয়ে উপাসনালয়ের মধ্যে বন্দী করতঃ নিজেরা "ধর্মনিরপেক্ষ" সেজেছে সে দশ্যও আমাদের দ্রষ্টব্যের অগোচর নয়। বলা-বাহুল্য এদের মনকে ধরে রাখার বেলায়ও ধর্ম' ব্যর্থ হয়েছে।

০ প্রথিবীর বেশ কয়েকটি দেশ যে ধর্ম'কে "আফিং সদ্শ" "বুর্জোয়াদিগের শোষণের হাতিয়ার" "প্রগতির শত্ৰু" "বৰ'রষুগৰ্ণীয় চিন্তার ফসল" প্রভৃতি আখ্যা প্রদান করতঃ নিজ নিজ দেশ থেকে অতি নির্মমভাবে বিতাড়িত করেছে অতীব মর্ম'বেদনার সাথে সে দশ্যও আমরা অবলোকন করে চলেছি। ধর্ম' যে এই কোটি কোটি মানুষের মনকে ধরে রাখতে পারে নি সেকথা বলাই বাহুল্য।

০ আধুনিক জ্ঞান-বিজ্ঞানের যতই উন্নতি অগ্রগতি সাধিত হলে চলেছে মানুষের মনও ততই ধর্ম'র প্রতি শুক্তা ও বিশ্বাসহীন হয়ে পড়ছে। এই অবস্থা চলতে থাকলে অদূর ভৱিষ্যতেই অন্যান্য কর্তপয় দেশের মতো গোটা বিশ্ব থেকেই ধর্ম'কে বিদায় নিতে হবে কিনা সে প্রশ্ন আজ প্রকট হয়ে উঠেছে।

এমতাবস্থায় "মানুষের মনকে ধরে রাখা" ধর্ম' শব্দের প্রকৃত তাংপ্য' কিনা অবস্থা সম্পূর্ণ আয়তের বাইরে চলেযাওয়ার পূর্বেই সেকথা ভেবে দেখা এবং যথাযোগ্য পদক্ষেপ গ্রহণ করা অন্ততঃ প্রত্যাটি ধার্মিক ব্যক্তির পক্ষেই অপরিহার্য হয়ে পড়েছে বলে আমর মনে করি।

০ ধর্ম' কর্তৃক মানুষের মনকে ধরে রাখার জন্য যেসব উপায় অবলম্বিত হওয়ার সুস্পষ্ট প্রমাণ ধর্ম'গ্রন্থ সমূহে পাওয়া যায় তাকে যথাযথ এবং যুক্তিগ্রাহ্য বলে স্বীকার করা ও এক কঠিন র্যাপার।

কেননা, ধর্ম' একান্তরূপেই মনের কাজ। অতএর বিশ্বাসকে অতি অবশ্যই স্বতঃস্ফুর্ত হতে হবে। ভয়-ভীতি রা লোভ-লালসা প্রদর্শণ

କିଂବା ଅନ୍ୟ କୋନ ଭାବେ ଉପର ଥିଲେ ଜୋର କରେ ଚାପିଲେ ଦେଇ ବିଶ୍ୱାସ-
କେ ଯେ କପଟ ବିଶ୍ୱାସ ଏବଂ ନା ବୁଝେ ପ୍ରାଣକୁର୍ତ୍ତମକ ଭାବେ ଚଲେ ଆସା
ଘତାନ୍ତଗତିବ୍ୟବ ବିଶ୍ୱାସ ଅର୍ଥାତ୍ ବିଶ୍ୱାସ ଥାକାର ଦାବୀକେ ଯେ ଅନ୍ଧାରିଶ୍ୱାସ
ଛାଡ଼ା ଆର କିଛୁଇ ବଲା ଯେତେ ପାରେନା ଜ୍ଞାନୀ ବ୍ୟକ୍ତି ମାତ୍ରେରଇ ସେକଥା
ଅବଶ୍ୟାଇ ଜାନା ରହେଛେ ।

ଅଥଚ ପ୍ରାୟ ପ୍ରତିଟି ଧର୍ମଗ୍ରହେଇ ଧର୍ମକେ ମାନା ଏବଂ ନା-ମାନାର
ଅଟେଲ ପ୍ରାଣକାର ଏବଂ ଅପରିସୀମ ଶାନ୍ତିର ସେବର ବିବରଣ ନାନା-
ଭାବେ ଏବଂ ନାନା ଭଙ୍ଗୀତେ ତୁଲେ ଧରା ହେବେ ତାକେ ଆର ଯା-ଇ ହୋକ
ସରତଃମୁଫୁତ' ବିଶ୍ୱାସ ସଂଖ୍ଟିର ପ୍ରସାଦ ବଲା ଯେତେ ପାରେ ନା ।

ଅବଶ୍ୟ ଧର୍ମର କୋନ କଲ୍ୟାନମୂଳକ ଭୂମିକା ନେଇ ଅଥବା ମାନବ
ସଭ୍ୟତାଯ ତା କୋନ ଅବଦାନ ରାଖେ ନି ବା ରାଖିଲେ ସକ୍ଷମ ନାହିଁ ଏତଦ୍ୱାରା
ସେକଥା ଆମରା ବୁଝାତେ ଚାହିଁଲା । ଆମରା ଶ୍ରୁଦ୍ଧ ଏକଥାଇ ବୁଝାତେ
ଚାହିଁ ଯେ, “ମାନ୍ୟରେ ଘନକେ ଧାରଣ କରା ବା ଧରେ ରାଖା”-କେ ସିଦ୍ଧ ଧର୍ମଶବ୍ଦେର
ସଠିକ ତାତ୍ପର୍ୟ ବଲେ ଆମରା ଗ୍ରହଣ କରି ତବେ ଧର୍ମର ଏହି କ୍ରମବର୍ଧମାନ
ବ୍ୟର୍ଥତାର କାରଣ ଅତି ଅବଶ୍ୟାଇ ଆମାଦିଗକେ ଖୁବୁଜେ ଦେଖିବା ହେବେ ।
ଆର ଏହି ତାତ୍ପର୍ୟ ସଠିକ ବଲେ ପ୍ରମାଣିତ ନା ହଲେ ଆମାଦିଗକେ ଅତି
ଅବଶ୍ୟାଇ ତାର ସଠିକ ତାତ୍ପର୍ୟ ଖୁବୁଜେ ବେର କରିବା ହେବେ ।

ଉତ୍କୁ ଅଭିଧାନେର ଏକ ଚିହ୍ନିତ ବିବରଣେର ଶେଷ ଭାଗେ ଧର୍ମ ଶବ୍ଦକେ
ପ୍ରଦ୍ୟ ବା କୁରୀବ ଲିଙ୍ଗ ବାଚକ ଏବଂ ଦ୍ୱୀପ ଚିହ୍ନିତ ବିବରଣେର ଶେଷଭାଗେ
ଶ୍ରୁଦ୍ଧ, ପ୍ରଦ୍ୟଲିଙ୍ଗ ବାଚକ ଶବ୍ଦ ବଲେ ଉଲ୍ଲେଖ କରା ହେବେ ।

ଖୁବୁ ସମ୍ଭବ ଯମ, ଆସ୍ତା, ଜୀବ, ଈଶ୍ୱର, ବକ, ଶିବେର ସାଂଦ୍ର, ବିକ୍ଷୁର
ବର୍କସ୍ତଳ ଥିଲେ ଉତ୍ତମ ଏବଂ ଦକ୍ଷେର ପ୍ରଯୋଦଶ କନ୍ୟାକେ ବିବାହକାରୀ
ଦେବତା ପ୍ରଭୃତିରା ଧର୍ମ ବଲେ ଆଖ୍ୟାତ ହେବାର କାରଣେ ତାକେ ପ୍ରଦ୍ୟଲିଙ୍ଗ-
ବାଚକ ଏବଂ ଧର୍ମ ଶବ୍ଦେ ସ୍ଵର୍ଗତ, ଶ୍ରୁତାଦ୍ୟତ, ପ୍ରାଣୀ, ରୀତି ପ୍ରଭୃତିକେଓ
ବୁଝାଯ ବଲେ କୁରୀବ ଲିଙ୍ଗ ବାଚକ ବଲା ହେବେ ।

ସବଶେଷେ ଯେ କଥାଟିର ପ୍ରତି ସର୍ବାଧିକ ଗୁରୁତ୍ୱ ଆରୋପ କରିବା
ପ୍ରସଙ୍ଗେ ଇତି ଟାନିତେ ଚାଇ ସେକଥାଟି ହଲୋ :

ଧର୍ମ ଶବ୍ଦଟିର ଯାଁରା ସ୍ଵର୍ଗଟା ତାଁରା ନିଶ୍ଚିତ ରୂପେଇ ତାଁଦେର ନିଜମ୍ବ
ପ୍ରସ୍ତୁତ ଏବଂ ପରିବେଶ ଅନୁଯାୟୀ, ତାଁଦେର ନିଜମ୍ବ ପରିମାଣିତ କରିଛି ।
ଜନ୍ୟ ଏହି ଶବ୍ଦଟି ସଂଖ୍ଟି କରେଛିଲେନ । ସଂତରାଂ ଏହି ଶବ୍ଦଟି ଏକାନ୍ତ

ব্রহ্মপেই তাদের ঘন-মানস, ধারণা-বিশ্বাস, সভ্যতা-সংস্কৃতি এবং রূচি ও স্বভাবের অনুকূল এবং একান্তরূপেই তাঁদের নিজস্ব।

কথাটিকে এভাবেও বলা যেতে পারে যে, ধর্ম' শব্দটি সংষ্ঠি করার সময়ে যিনি বা যাঁরা সংস্কৃত ভাষা সংষ্ঠি করেছেন সংস্কৃত ভাষা-ভাষী মানুষেরা যাতে সহজে সংক্ষেপে এবং সার্থকভাবে তাদের মনের ভাবকে প্রকাশ করতে পারে তিনি বা তাঁদের লক্ষ্য সে দিকেই কেন্দ্রীভূত ছিল; সে-সময়ে অন্য দেশের অন্য ধর্ম'র বা অন্য ভাষা-ভাষী মানুষদিগের কথা চিন্তা করার সামান্যতম প্রয়োজনও তাঁরা অনুভব করেন নি।

যাঁরা ধর্ম' সম্পর্কে গভীরভাবে চিন্তা গবেষণা ও পরীক্ষা নিরীক্ষা করেছেন অতঃপর 'অভিমত' উপ-শিরোনাম দিয়ে তেমন কতিপয় প্রখ্যাত বাঙ্গির অভিমতকে তুলে ধরা যাচ্ছে।

অভিমত ৎ

০ বিশ্ববিদ্যাত ন্তত্ত্ববিদ ফ্রেজারের মতে ধর্ম'র মূল উপাদান দ্বৃটি। একটি : মানুষের চেয়ে উচ্চতর শক্তিতে বিশ্বাস; অন্যটি : সেই অতি মানবিক শক্তির আরাধনা।

তিনি বলেন—ধর্ম'র জন্মের আগে যাদুবিদ্যার জন্ম হয়েছে এবং যাদুবিদ্যার ব্যর্থতা থেকেই ধর্ম'র উৎপত্তি। তাঁর মতে জড়জগতের ধাতু যুগের আগে বেমন পাথর বা প্রস্তর যুগ তেমনি জ্ঞান জগতে ধর্মযুগের আগে যাদুবিদ্যার যুগ। তিনি যাদুবিদ্যার অনেক উদাহরণ দিয়েছেন। তার কতিপয় উদাহরণকে পাঠকবর্গের অবগতির জন্য নিশ্চে তুলে ধরা যাচ্ছে :

রেড ইণ্ডিয়ানরা কাঠ দিয়ে শত্রুর প্রতিক্রিতি তৈরী করে এবং তার বুকে বা মস্তকে সূচ বা তৌরের ফলা ঢুকিয়ে দেয় এবং মনে করে যে সঙ্গে সঙ্গে শত্ৰু এই সূচ বা তৌর ফোটানোর ব্যাথা অনুভব করছে।

তারা যদি শত্রুকে এইভাবে হত্যা করতে ইচ্ছা করে তাহলে মন্ত্রপাঠ করতঃ কাঠনির্মূর্তি শত্রুর প্রতিক্রিতিটিকে কঠোরভাবে আঘাত দেয় বা দ্বিখণ্ডিত করে এবং মনে করে যে, শত্ৰু নিহত হইয়েছে।

নিউ গিনির ওজোবাল্ক উপজাতীয়দের বিশ্বাসঃ শত্রুর কম্বল পূর্ণভূত ফেললে কম্বলের সাথে সংশ্লিষ্ট শত্রুটি মারা পড়ে। প্রশান্ত মহাসাগরীয় টানা অঙ্গলে যাদুকর শত্রুর অনিষ্ট সাধনের জন্যে শত্রুর পরিধে বস্ত্র সংগ্রহ করে এবং ঐ বস্ত্রটিকে ধীরে ধীরে আগুনে ঝলসাতে থাকে। তাদের বিশ্বাস এ কাজ করার সাথে সাথে সে মৃত্যু বরণ করেছে।

প্রাচীয়ার মানুষ চোরকে ধরতে না পারলে তার এক খানা কাপড় ইস্তগত করতে চেষ্টা করে। চেষ্টা সফল হলে তারা কাপড়টিকে বেদম পিটাতে থাকে আর মনে করে যে এ কাজের ফলে চোর নির্শিত রূপেই ভীষণ অসুস্থ হয়ে পড়েছে।

দক্ষিণ-পূর্ব এশিয়ার আদিম মানুষদিগের বিশ্বাস বালি বা মাটিতে রচিত পদাঙ্কের উপরে শক্ত পদার্থ ফেললে পদাঙ্কটি যে ব্যক্তির সে নির্শিত রূপেই খোঁড়া হয়ে যায়।

কেউ ষাদি বাত-বেদনায় কষ্ট পেতে থাকে তবে সে বিশ্বাস করতে থাকে যে শত্রু তার পদ-চিহ্নের উপরে ভাঙ্গা কাঁচ ফেলেছে।

মোটকথা যাদুবিদ্যার প্রতি এই বিশ্বাস থেকেই মানুষ ধর্মের সংষ্টি করে নিয়েছে বলে ফেরজারের ধারণা।

০ ন-বিজ্ঞানী পলরোডিনের অভিমত হলোঃ মানুষের অক্ষমতা ও ক্ষমতার অনুভূতি থেকেই ধর্মের জন্ম হয়েছে। তিনি মনে করেনঃ আদিম মানুষদিগের মনে সূখ ও অর্থনৈতিক নিরাপত্তা লাভের আকাঙ্খা ছিল কিন্তু তার পারিপার্শ্বকের অশুভ ও বিরুদ্ধ শক্তি গুলো ছিল প্রবল এবং তার জ্ঞান এবং শক্তি ছিল সৌম্যবৃক্ষ। ফলে বিরুদ্ধ শক্তিগুলোর মোকাবিলা করা তার পক্ষে সন্তুষ্ট ছিলনা। অতএব নানাভাবে তাকে বিপন্ন ও পর্যন্ত হতে হতো।

এই অক্ষমতা ও তুচ্ছতার মনোভাব-প্রস্তুত-অনিয়াপত্তা ও অশাস্ত্র হাত থেকে নিজেকে রক্ষা করার প্রয়োজনে আদিম মানুষ দুর্জ্যের ও ভীতিপ্রদ-অতি প্রাকৃত শক্তির আশ্রয় গ্রহণ করে। বিরুদ্ধ শক্তিগুলোর পরিপ্রেক্ষিতে মানুষের সংবেদনশীল মনের প্রতিক্রিয়া থেকেই ধর্মের উৎপত্তি।

মনস্তুবিদ ফ্রয়েডের ঘতে—সংবেদনশীল মনের প্রয়োজন থেকে ধর্মের উৎপত্তি হয়েছে। উদাহরণ দিয়ে তিনি বলেনঃ

পিতা-পুত্রের সম্পর্কের মধ্যে ধর্মের উৎপত্তির কারণ নিহিত রয়েছে। শিশুর মনে পিতার প্রতি যুগপৎ ভীতি ও অনুরক্তি থাকতে দেখা যায়। এক দিকে শিশু যেমন পিতার কর্তৃত্বকে ভয় করে, অপর দিকে তেমনি পিতার প্রতি তার সেনহ জীবিত অনুরাগ থাকে।

পিতার প্রতি মনোভাব থেকেই সর্বশক্তিমান দৈশ্বরের ধারণা সংষ্টি হয়। পিতার প্রতি শিশুর মনোভাবই রূপান্তরিত হয় দৈশ্বরের কল্পনায়। পিতার মহত্ত্ব প্রতিচ্ছবিই দৈশ্বর। পিতার মত দৈশ্বরের প্রত্যন্ত ও কর্তৃত মানুষ পদে পদে অনুভব করে। আবার পিতার মত দৈশ্বর করুণাময় ও সেনহশীল। মোটকথা দৈশ্বর পিতার নামান্তর। পিতার সঙ্গে দৈশ্বরের সাদৃশ্য থেকে দৈশ্বরের প্রতি মানুষের যুগপৎ ভীতি ও অনুরক্তি জন্মায়।

০ ন্বিজ্ঞানী টেলর বলেনঃ আদিম মানুষ প্রথমে ভূত-প্রেত ও নিজনিজ মত পূর্বপুরুষদিগের পৃজ্ঞা করতো। পরে তাদের মধ্যে প্রকৃতিপৃজ্ঞার উম্মেষ ঘটে এবং নদী-নালা পাহাড়-পর্বত বন-জঙ্গল, চাঁদ-তারা প্রভৃতি প্রাকৃতিক বস্তুর পৃজ্ঞা শুরু হয়।

প্রকৃতিপৃজ্ঞা থেকে বিবর্তন প্রক্রিয়ায় দেবদেবীর মৃত্তি-পৃজ্ঞার সংষ্টি হয়। আদিম মানুষ প্রথমে অসংখ্য দেবদেবীর পৃজ্ঞা করতো। তারা ছিল বহুদৈশ্বরবাদী। কালক্রমে তাদের মধ্যে পরম্পরারের ধারণার উন্নত হয় এবং সমাজে একেশ্বরবাদের আধিপত্য শুরু হয়।

নিজ নিজ পিতৃপুরুষের পৃজ্ঞা সম্পর্কে অভিমত ব্যক্ত করতে গিয়ে টেলর যেসব তথ্য-প্রমাণ তুলে ধরেছেন তার সংক্ষিপ্ত সার হলোঃ মৃত্যুর পরে আত্মা প্রেতাত্মায় পরিণত হয়। আর এই প্রেতাত্মার জীবিতদিগের জন্য নানা অঘটন ঘটায়। সুতরাং প্রেতাত্মাদিগকে সন্তুষ্ট রাখা দরকার। টেলর বলেন—এভাবেই মত পূর্বপুরুষদিগের প্রেতাত্মার পৃজ্ঞা শুরু হয় এবং ধর্ম জন্ম নেয়।

মোটকথা আত্মা, প্রেতাত্মা, ভূত-প্রেত প্রভৃতির ধারণা থেকেই যে ধর্মের উন্নত ঘটেছে টেলর সেকথাই বুঝাতে চেয়েছেন।

০ ফ্রাসী সমাজবিজ্ঞানী এমিল দ্বৰখাইম মনে করেনঃ

আদিম ধর্ম' সর্বতোভাবে সামাজিক ব্যাপার, ব্যক্তি প্রথক প্রথক ভাবে ধর্ম'কে উপলব্ধি করেনা, গোত্রের সদস্য হিসেবে ধর্ম'কে অনুভব করে। সমাজ বা গোত্রই ঈশ্বর। বিভিন্ন ধর্মায় আচার-পদ্ধতি সমাজকেই নিবেদন করা হয় এবং এইসব আচার-অনুষ্ঠানের মাধ্যমে ব্যক্তি গোত্রের কর্তৃত অনুভব করে এবং স্বীকার করে। কাজেই ধর্ম' সামাজিক একতার একমাত্র রক্ষা-কবচ।

০ প্রথ্যাত ন্-বিজ্ঞানী মেরেটের অভিমত হলোঃ আদিম মানুষের ঘনে আস্তা ও প্রেতাস্তার ধারণার উচ্চেষ্টের বহু, প্ৰবে ধর্মে'র ধারণার উচ্চেষ্ট হয়েছিল। প্রকৃত পক্ষে অতি প্রাকৃত শক্তির ধারণার উপর ভিত্তি করে পৱতৰ্ণকালে আস্তা ও প্রেতাস্তার ধারণার উন্নত হয়।

আদিম মানুষ যখন এমন কোনও বস্তুর সম্মুখীন হয়, যা অসাধারণ, যা সচরাচর দেখা যায় না, যাকে বোঝা যায় না, যাকে জানা যায় না; তখন আদিম মানুষের মনে সেই অতি প্রাকৃতের প্রতি ভৌতি মিশ্রিত বিস্ময়ের সৃষ্টি হয়।

এই ভৌতি মিশ্রিত বিস্ময় থেকে তার মনে একটা নৈব্যক্তিক দুর্জ্জেয় শক্তির ধারণা জন্মে এবং আদিম মানুষ ঐ অতিপ্রাকৃত বস্তুতে নৈব্যক্তিক শক্তি আরোপ করে এবং তার সন্তুষ্টি বিধানে তৎপর হয়।

মেরেট মনে করেন—বস্তুর অস্তিন্ত্বের নৈব্যক্তিক শক্তির জন্য আদিম মানুষ সেই বস্তুকে পূজা দেয়,—তার আস্তা, তার ও প্রেতাস্তার জন্য নয়। আস্তা ও প্রেতাস্তার ধারণা আদিম মানুষের মনে অনেক পরে এসেছে। প্রথমে আদিম মানুষের মনে অতি-প্রাকৃতে ভৌতি মিশ্রিত বিস্ময় থেকে নৈব্যক্তিক শক্তির ধারণা জন্মে এবং যা কিছু লোকাতীত, যা কিছু জ্ঞান ও বৰ্ণনৰ বাইরে তার মধ্যে সে একটা নৈব্যক্তিক শক্তি আরোপ করে—তাকে পূজা কুরতে শুরু করে।

পরে কোন এক সময়ে আদিম মানুষের মধ্যে আস্তা ও প্রেতাস্তার ধারণার সৃষ্টি হয়।

মোটকথা, ভৌতি মিশ্রিত বিস্ময় থেকেই বে আদিম সমাজে-

ধর্মের উন্নত ঘটোছিল ষ্টেরেট সেকথাই নানাভাবে বুঝাতে চেয়েছেন।

o Living religion of the world নামক প্রসিদ্ধ গ্রন্থে primitive paganism এবং Advanced paganism উপ-শিরোনাম দিয়ে দ্বৃটি নিবন্ধ তুলে ধরা হয়েছে। বাংলাভাষায় উক্ত শব্দ দ্বয়ের হ্ৰহ্ৰ, প্রতিশব্দ যথাক্রমে ‘আদিম বৰ’ৰতা’ এবং ‘উন্নত বৰ’ৰতা’ কি না তা নির্ধারণের দায়িত্ব বিনয়ের সাথে ঘোগ্য ব্যক্তিদিগের প্রতি অপৰ্ণ করছি।

উক্ত গ্রন্থের সূবিজ্ঞ লেখক বিভিন্ন তথ্য-প্রমাণাদি দিয়ে আদিমানবদিগের যে চিত্র তুলে ধরেছেন অন্যান্য বিশেষজ্ঞদিগের এ সম্পর্কীয় অভিযন্তের সাথে তার হ্ৰহ্ৰ, মিল রয়েছে। সূতৰাং উক্তাতি তুলে ধরার প্রয়োজন আছে বলে মনে কৰি না।

Advanced paganism যে primitive paganism-এরই সংস্কৃত বা ধোপদ্বৰন্ত রূপ সেকথা সহজেই অনুমেয়। বিষয়টিকে আরো পরিস্কার করে বললে বলতে হয় :

আজ এই বিংশ শতাব্দীর শেষ পাদে যখন জ্ঞান-বিজ্ঞান প্রভৃতির ক্ষেত্রে চরম উৎকৃষ্ট সাধনের দাবী করা হচ্ছে তখন এই দাবীদারদিগের মধ্যে কেউ যদি আদিমানবদিগের অনুকরণে ভূত-প্রেত-দৈত্য-দানবাদির প্রতি বিশ্বাস পোষণ ও উপাস্য জ্ঞানে তাদের এবং গাছ-বক্ষ, চন্দ-স্বৰ্য, ইতর জীব-জন্ম প্রভৃতির প্রজ্ঞাচার্নার কাজ চালিয়ে থাক তবে সেটাকেই ইংরাজী ভাষায় Advanced paganism বলা হয়ে থাকে। বাংলা ভাষায় যার প্রতিশব্দ দাঁড়ায় উন্নত বৰ’ৰতা।

দৃঃখের বিষয়, ধর্মের এই সংস্কৃত বা ধোপদ্বৰন্ত চেহারার অন্তরালে দ্বিতীয় নিষ্কেপ করলে দেখা যাবে যে সেই আদিম ষণ্ঠি থেকে হাজার হাজার বছর ধর্ম নিয়ে এতক্ষেত্রে করার পরেও ধর্মের কেন্দ্ৰবিন্দু, অর্থাৎ খোদ দৈশ্বরের প্রকৃত স্বরূপ নির্ণয়ই সম্ভব হয়ে উঠে নি।

বৰং বলা যেতে পারে যে, তাৰ স্বরূপ নির্ণয় কৰতে গিয়ে তাঁকে রীতিমত বহুৱৃপ্তী এবং কিম্ভৃতকিম্বাকার বানানো হয়েছে।

শুধু, তা-ই নয় সাকারবাদ, নিরাকারবাদ, একত্ববাদ, দ্বিতৰবাদ^১ গ্রিত্ববাদ,^২ সর্বপ্রাণবাদ^৩ সবেশ্বরবাদ^৪ অহংবাদ^৫ সোহংবাদ^৬ বৃক্ষবাদ^৭, পৌত্রলিকতাবাদ, অবতারবাদ, মায়াবাদ, মোহবাদ, জড়বাদ, শূন্যবাদ লীলাবাদ, প্রেমবাদ, পিশাচবাদ প্রভৃতি বাদ সম্মের সংষ্টি করতঃ প্রকৃত পক্ষে ধর্ম' নামক বস্তুটাকেই বরবাদ করা হয়েছে।

ধর্মে'র প্রতি আজও যারা শ্রদ্ধাশীল রয়েছেন এমন ব্যক্তিদিগের গভীর ঘনোযোগ আকষণ্ণ করতঃ উপসংহারে অত্যন্ত বিনয়ের সাথে বলতে চাই যে, অবস্থা সম্পর্কে' আয়ত্বের বাইরে চলে যাওয়ার প্রবেদয়া করে আপনারা একটু সজাগ এবং সঁক্ষয় হয়ে উঠুন।

সকল প্রকারের গোঁড়ামৰ্মী, অঙ্গীবিশ্বাস, কপটবিশ্বাস, কুপমণ্ডুকতা প্রভৃতি পরিহার করতঃ প্রকৃত ধর্ম' কি অর্থাৎ ধর্মে'র স্বরূপ কি এবং কেমন হওয়া সঙ্গত ও স্বাভাবিক সর্বপ্রয়ন্ত্রে এবং প্রজ্ঞাও বিশ্লেষণের সাথে সেকথা জানার চেষ্টা করুন।

হাজার হাজার বিশেষজ্ঞ যেভাবে ধর্মে'র উন্নত বা আদিম বর্ততা (Primitive paganism)-এর চিত্র তুলে ধরছেন, প্রথিবীর বিভিন্ন দেশে বসবাস কারী উপজাতীয় বলে পরিচিত কোটি কোটি মানুষ প্রৱৃত্ত-ন্তৃত্বে আজও গবের সাথে যেভাবে সেই আদিম বর্ততাকে জীবন্ত রেখেছেন, অধিকাংশ ধর্মগ্রন্থের মাধ্যমে আজও গবের সাথে ষেসব অস্তুত, অবিশ্বাস্য, প্রত্যক্ষ সত্যের বিপরীত এবং ভীষণভাবে অশ্রুল ও অবাস্তুর বিবরণ ও কল্প কাহিনীসমূহের প্রচারণা চালিয়ে যাওয়া হচ্ছে, সর্বেপরী আধুনিক জ্ঞান-বিজ্ঞানে ষথেষ্ট উন্নতি-অগ্রগতি সাধনকারীদিগেরও কোন কোন শ্রেণীর মানুষেরা যেভাবে Advance paganism বা উন্নত বর্ততায় ছন্দ আবরণে সেই আদিম বর্ততা বা primitive paganism-কে শুধু গবের সাথে

১. প্রৱৃত্ত ও প্রকৃতি
২. ব্ৰহ্ম, বিষ্ণু, মহেশ্বৰ
৩. জীবগায়ই শিব বা প্রাণীমায়ই ঈশ্বৰ

৪. এই বিশ্বের সর্বকিছুর মধ্যেই ঈশ্বৰ বিৱাজমান রয়েছেন।
৫. আঘাত তিনি (ঈশ্বৰ)
৬. তিনিই আমি
৭. বিশ্বের সর্বকিছুই ব্ৰহ্মম্ৰ।

টিকিয়েই রাখছেন না বরং এই টিকিয়ে রাখাকে ঐতিহ্যবাহী, গোরব
জনক এবং মহান সংস্কৃতির সেবা বলে অতীব ধ্রুমধামের সাথে
প্রচারণা চালিয়ে যাচ্ছেন তা দেখে বিশ্বের কোটি কোটি মানুষ ভীত-
সন্ত্রিষ্ঠ হয়ে শুধু ধর্ম'কে পরিহারই করে নি-নিজ নিজ দেশ থেকে
এমন কি গোটা প্রথিবীর বৃক্ত থেকে ধর্ম'কে নিশ্চিহ্ন করার এক
দ্রুজ্ঞ অভিযান শুরু করেছে।

শুধু তা-ই নয়—আমাদের অর্থাৎ ধর্ম'ভীর, বলে বিশেষভাবে
পরিচিত দেশসমূহের তরুণসমাজ বা আমাদের প্রাণপ্রয় সন্তান
সন্তানিদিগের অন্তরের খেঁজ-খবর নিলেও অতীব দ্রঃখ এবং হতা-
শার সাথে লক্ষ্য করা যাবে যে সেখানে কোথাও ধর্ম' সম্পর্কে' সীমা-
হীন অঙ্গতা, উদাসীনতা এবং অধিকাংশ ক্ষেত্রেই ধর্ম'র প্রতি অতি
জব্বন্য ধরণের ঘৃণা-বিদ্রোহ বিরাজমান রয়েছে।

তবে সূত্রের বিষয় অবস্থার এটাই সার্বিক চিত্র নয়; এর
সম্পূর্ণ ভিন্ন এবং আশাপ্রদ একটি দিকও রয়েছে, অতঃপর সেই
দিকটির প্রতিই অলোকপাত করা হবে।

দীন (আদ্দীন) শব্দের তাংপর্য

দীন (আদ্দীন) শব্দটি একটি বিশুল্ক আরবী শব্দ। এর ব্যৎপত্তিগত তাংপর্য যেমন গভীর, তেমনই ব্যাপক এবং সদ্ব্যবহৃত প্রসারী। সুতরাং দু-চার কথায় এর তাংপর্য তুলে ধরা সম্ভব নয়। তথাপি ষত সংক্ষেপে সম্ভব আমরা এর তাংপর্য তুলে ধরার চেষ্টা করবো।

বিশেষভাবে উল্লেখ্য যে, প্রাথমিক প্রায় প্রাতিটি ধর্মই প্রত্যক্ষ বা পরোক্ষভাবে একজন সংগঠকর্তার অঙ্গীকৃত বিশ্বাস পোষণ করতে বলে। তিনি যে অনাদি, অনন্ত, স্বয়ংস্তু, জনন্মত্ত্বহীন, সার্বভৌম ক্ষমতার একচতুর অধিপাত, অন্যান্যরপেক্ষ, স্বয়ংসম্পূর্ণ, অভাবহীন, দ্রুটি ও অক্ষমতা বিমুক্ত, একমাত্র প্রভু, একমাত্র মালিক, সুতরাং আদেশ দাতা ও বিধান কর্তা ও যে একমাত্র তিনিই এবং একমাত্র তাঁরই হওয়া যে সম্ভব সেকথাও প্রায় প্রাতিটি ধর্মেরই মূল কথা। কিন্তু প্রয়োগ বা কার্যক্ষেত্রে প্রায় সর্বত্রই এর ব্যাতিক্রম এমন কিংবা বৈপরীত্যও পরিলক্ষিত হয়।

এখানে প্রাণধানযোগ্য যে, তিনি অসীম অনন্ত বিধায় তাঁকে সম্যক রূপে জানা কোন মানবের পক্ষেই সম্ভব হতে পারেন। চর্চক্ষেও তাঁকে দেখা সম্ভব নয়।

অতএব তিনি যদি তাঁর পরিচয় যতটুকু সম্ভব বা যতটুকু প্রয়োজন যে কোন ভাবে মানুষকে জানিয়ে না দেন তবে তাঁর পরিচয় পাওয়ার আর কোন উপায়ই নেই।

বলাবাহুল্য; ‘দীন’-এর প্রয়োজন এখানেই; কেননা দীনি বিধানের মাধ্যমেই তিনি মানুষের জন্য প্রয়োজনীয় পথ-নির্দেশ সহ তাঁর নিজের পরিচয় যতটুকু মানুষের জন্য প্রয়োজন তুলে ধরেন।

আমরা যে শব্দটির তাংপর্য এখানে তুলে ধরতে চাই উক্ত শব্দটির প্রথমে আলিফ এবং লাম সংযুক্ত করতঃ ‘আদ্দীন’ করা হয়েছে—‘আদ্দীন’ শব্দের অর্থ—একটি বিশেষ দীন বা একমাত্র দীন।

ইসলামের দাবী হলো : আদি মানব থেকে শুরু করতঃ অসংখ্য বার্তাবাহকের মাধ্যমে স্বয়ং আল্লাহ আদ্দীনের মূল কথাটি বিশ্বের সকল দেশের সকল মানব গোষ্ঠীর কাছে পেঁচাইয়ে দিয়েছেন। সেই মূল কথাটি হলো—“লা-ইলাহা ইল্লাহ।” এর তৎপর্য হলো : আল্লাহ ব্যতীত আর ইলাহ বা কোন উপাস্য নেই। ইলাহ বলতে বোঝায় প্রভু, মালিক, কর্তা, আদেশদাতা, বিধানদাতা, বিচারকর্তা, প্রতিফলদাতা বাঞ্ছাপূর্ণকারী, রক্ষ্যকর্তা; সাহায্যকারী প্রভৃতি গুণ ও ঘোগ্যতাসমূহের একমাত্র অধিকারী যিনি তিনিই ইলাহ।

অতএব এই মূলকথা (কালেমা)-টির প্রতি যারা সর্ত্যকারের বিশ্বাস স্থাপন করবে তারা আল্লাহ ব্যতীত আর কারো কাছে সে রাজা, বাদশাহ, শাসক, দেবদেবী, নেতা, অত্যাচারী, উৎপৌড়ক প্রভৃতি যা-ই হোক না কেন তার কাছে মাথা নত করবে না। আল্লাহ ব্যতীত অন্য কারো আদেশ এবং আইন বা বিধান মানবে না। রক্ষ্যকর্তা, বাঞ্ছাপূর্ণকারী, প্রতিফলদাতা প্রভৃতি হওয়ার সামন্যতম ঘোগ্যতা এবং সামান্যতম অধিকারও অন্য কারো রয়েছে বলে স্বীকার ও বিশ্বাস করবে না। অন্য কথায় একমাত্র আল্লাহ-কেই চরম ও পরম প্রভু বলে স্বীকার করতঃ একমাত্র তাঁরই উদ্দেশ্যে পরিপূর্ণ রূপে আত্ম সমর্পন করবে।

পরিচ্ছন্ন কোরআনের দৃষ্টিতে দীন (আদ্দীন) শব্দের তৎপর্য :

যেহেতু দীন শব্দটি একটি বিশিষ্ট আরবী শব্দ অতএব পরিচ্ছন্ন কোরআন থেকে এর তৎপর্য গ্রহণকে আমরা সর্বেন্দ্রিয় ও সর্বাপেক্ষা নির্ভরযোগ্য উপায় বলে মনে করি।

সেই কারণে পরিচ্ছন্ন কোরআনের ধেসব আয়তে উক্ত শব্দটি রয়েছে বিভিন্ন স্থান থেকে সেগুলোকে চঞ্চল করতঃ বঙ্গানুবাদসহ নিম্নে প্রাথক প্রাথক ভাবে আমরা উক্ত করবো এবং কোথায় উক্ত শব্দের কি তৎপর্য গ্রহণ করা হয়েছে সেটাও গভীর ভাবে লক্ষ্য করে ধাবো।

ক) ছুরত-আল ফার্তহায় ‘মালিক ইয়াও মিদ্দীন’ বলা হয়েছে; ধার অথ’ বিচার দিবসের অধিপতি; কারণ যে-দিবসে সকলের সকল কাজের পরিপূর্ণ’ ও যথাযোগ্য প্রতিফল দেয়া হবে।

ଖ) ଛୁରତ-ଆହୁଫକାତେ ବଲା ହସେଇଃ ଓସାକାଳୁ, ଇଯାଓସାଇ ଲାନା ହାୟ। ଇଯାଓମିଦ୍-ଦୀନ; ହାୟ-ଇଯାଓମୁଲ ଫାର୍ଷିଲିଙ୍ଗାଜୀ କୁନ୍ତୁମ ବିହି ତୁକାବ୍-ବିବୁନ (ଆୟୋଧ୍ୟା ୧୯) ଅର୍ଥାତ୍—ତଥନ ଇହାରା ବଲିବେ ହାୟ! ଆମାଦେର ଦ୍ୱାରାଗ୍ୟ ! ଇହାତୋ ବିଚାରେର ଦିନ—ଇହା ମେଇ ଫଯାହାଲାର ଦିନ, ସାହାକେ ତୋମରା ମିଥ୍ୟା ପ୍ରତିପନ୍ନ କରିତେଛିଲେ ।

ଲକ୍ଷ୍ୟଗୀଯ ସେ, ଏଥାନେ ଇଯାଓମିଦ୍-ଦୀନ କେ ‘‘ଇଯାଓମିଲ ଫଛ୍-ଲ’’ ବା ବିଚାର ଫାଯାହାଲାର ଦିନ ବଲା ହସେଇଃ । ଏଭାବେ ଉତ୍ତର ଶର୍ଦକେ ଏକ ସଙ୍ଗେ ଉଲ୍ଲେଖ କରା ଏବଂ କି କାରଣେ ବିଚାର ଫାଯାହାଲାର ଦିବସକେ ଇଯାଓମିଦ୍-ଦୀନ ବଲା ହସେଇଃ । ଉତ୍ତର ବର୍ଣ୍ଣନାର ସାର-ସଂକ୍ଷେପ ହସେଇ—ଯେହେତୁ ମେଦିନ ଛୋଟ ବଡ଼ ସମ୍ବନ୍ଧର ସବତ୍ରେର ଦାବୀଦାରଦିଗେର ସମ୍ବନ୍ଧ ସବତ୍ରର ବିଲିନ ହସେ ଏକମାତ୍ର ଆଲ୍ଲା-ହାର ସବତ୍ରର, ପ୍ରଭୁତ୍ୱ ଏବଂ ଆଦେଶାଧିକାର ବଲବନ୍ତ ହସେ ଅତ୍ୱାବ ଉତ୍ତର ଦିବସେର ନାମ—ଇଯାଓମିଦ୍-ଦୀନ ।

ଗ) ଛୁରତ ଆଜ-ଇନଫିତାରେ ବଲା ହସେଇଃ ଓସାମା ଆଦରାକା ମା ଇଯାଓ ମଦ୍-ଦୀନ, ଛୁରମା ମା ଆଦରାକା ମା ଇଯାଓ ମଦ୍-ଦୀନ, ଇଯାଓମା ଲା ତାମଲିକ, ନାଫ-ଛୁନ୍ନ ନାଫ-ଛୁନ୍ନ, ଶାଇଯାନ ଓସାଲ ଆମରୋ ଇଯାଓ ମାର୍ଜିନ୍, ଲିଙ୍ଗାହ ।—ଆୟୋଧ୍ୟା ୧୬

ଅର୍ଥାତ୍—(ହେ ନବୀ !) ଆପଣି କି ଜାନେନ, ମେଇ ବିଚାରେର ଦିନଟି କି ? ହଁ ଆପଣି କି ଜାନେନ ମେଇ ବିଚାରେର ଦିନଟି କି ? ଇହା ମେଇ ଦିନ ସଥନ କାହାରୋ ଜନ୍ୟ କିଛି, କରାର ସାଧ୍ୟ କାହାରୋ ହଇବେନା. ମେଇ ଦିନ ବିଚାର ଫାଯାହାଲାର ଚୁଡାନ୍ତ କ୍ଷମତା ଏକମାତ୍ର ଆଲ୍ଲାହାର ଇତ୍ତିତ୍ୟାରେଇ ହଇବେ ।

ମୋଟକଥା ଦୀନ (ଆଦ୍-ଦୀନ)-ଏର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ପ୍ରତିଫଳ, ହିସାବ, ଶାସନ, ରାଜସ୍ତା, ସବ୍ରତ, ପ୍ରଭୁତ୍ୱ ପ୍ରଭୃତି ତାତ୍ପର୍ୟରେ ରୋଜାକରାମତେର ଅର୍ଥେ ବିଦୟମାନ ଥାକାର କାରଣେଇ ଉତ୍ତର ଦିବସକେ ‘‘ଇଯାଓମଦ୍-ଦୀନ’’ ବଲା ହସେଇଃ ।

ଘ) ଛୁରତ ଆୟ୍ୟାରିଯାତେ ବଲା ହସେଇଃ ଇନ୍ଦ୍ରାମା ତୁ ଆ'ଦନା ଲାସାଦିକୁନ, ଓସା ଇନ୍ଦ୍ରାଦ୍-ଦୀନା ଲା ଓସା କିଉ'ନ ।—ଆୟୋଧ୍ୟା ୪/୫

ଅର୍ଥାତ୍—ସତ୍ୟ କଥା ଏହି ସେ ତୋମାଦିଗକେ ସେ ଜିନିସେର (କେବ୍ଳାତ୍ମତେର) ଭୟ ଦେଖାନେ ହଇତେହେ ଉହା ନିଶ୍ଚଯାଇ ବାନ୍ତବ ଓ ସଥାର୍ଥ, ଦୀନ(ଆଦ୍-ଦୀନ), ସା କର୍ମର ପ୍ରତିଫଳ ଅବଶ୍ୟ ଅବଶ୍ୟାଇ ପ୍ରଦତ୍ତ ହଇବେ ।

কিয়ামত বা শেষ বিচার দিবসকে বুঝানোর জন্যই যে এখানে দৈন (আদ্দৈন) শব্দটি ব্যবহৃত হয়েছে আশাকৰির সেকথা খুলে বলার প্রয়োজন হবেন।

ঙ) ছুরত আল, আন, আমে আল্লাহ তাঁর রস্ল (সঃ)-কে আদেশ করেছেন : কুল ইন্নান হাদানি রাবিব ইলা ছিরাটিম, মোসতাকীমিন দৈনান ক্রিয়ামা মিল্লাতা ইবরাহীমা হানিফা.....।—আঃ ১৬১

অর্থাৎ হে নবী (সঃ) আপনি বলুন প্রত্যুত আমার রংব আমাকে সরল, সঠিক ও সুদৃঢ় পথের সন্ধান দিয়াছেন, সুদৃঢ় দৈন হানীফ ইবরাহীম (আঃ)-এর মিল্লাত (আদর্শবাদী সমাজ)।

বলাবাহুল্য, এখানে মিল্লাত বা বিশেষ আদশে' বিশ্বাসী একটি সমাজকে বুঝানোর জন্যে দৈন (আদ্দৈন) শব্দটি ব্যবহৃত হয়েছে।

চ) ছুরত আল কাফিরুনে আল্লাহ, তদীয় রস্লকে সম্বোধন করে বলেছেন : কুল ইয়া আইয়াতুহাল কাফিরুন লা আ'বুদু, মা তা' বুদুন, ওয়ালা আনতুম আবিদুনা মা' আবোদ, ওয়ালা আনা আ' বিদুম মা আ বাত্তুম, ওয়ালা আনতুন আ'বিদুনা মা আ'বুদ, লাকুম দৈনকুম গুলিয়া দৈন।

অর্থাৎ—(হে রাস্ল) আপনি বলুন হে অবিশ্বাসীর দল, তোমরা যাহার উপাসনা কর আমি তাহার উপাসনা করি না আর আমি যাহার উপাসনা করি তোমরা তাহার উপাসনা কর না। আর তোমরা যাহার উপাসনা সর্বীকার করিয়াছ আমি তাহার উপাসনাকারী নহি, আর আমি যাহার উপাসনা করি তোমরা তাহার উপাসনাকারী নও, তোমাদের দৈন তোমাদের জন্য আর আমার দৈন(আদ্দৈন) আমার জন্য।

বলাবাহুল্য, এখানে কর্ফল হিসেবে দৈন (আদ্দৈন) শব্দের ব্যবহার করা হয়েছে।

ছ) ছুরত ইউচ্চফে আল্লাহ আদেশ করেছেন : আমারা আল্লা তা' বোদু, ইল্লা ইয়ায়াহু যালিকাদ্দৈনুল ক্লাইয়েম ওলা কিন্না আকছা রান্নাছ লা ইয়া'লামুন।—আঃ ৩৯

অর্থাৎ—তাঁহার (আল্লাহ'র) নির্দেশ এই যে, সবসং তাঁহাকে ছাড়া তোমরা আর কাহারই দাসত্ব ও উপাসনা কুরিবেনো। ইহাই সঠিক ও

ଖାଁଟି ଦୀନ (ଆଦ୍‌ଦୀନ) ବା ଜୀବନ-ବିଧାନ. କିନ୍ତୁ ଅଧିକାଂଶ ମାନ୍ସରେ
ତାହା ଜାନେନ ନା ।

ଏଥାନେ ଯେ ଦୀନ ଶବ୍ଦେର ଦ୍ୱାରା ଆଜ୍ଞାହ ପ୍ରଦତ୍ତ ସଠିକ ଓ ଖାଁଟି ଜୀବନ
ବିଧାନକେ ବ୍ୟାନୋ ହେବେ ସେକଥା ବଲାଇ ବାହୁଳ୍ୟ ।

ଜ) ଛୁରତ ଆଶ-ଶ୍ଵରାୟ ଆଜ୍ଞାହ ବଲେଛେନ୍ଃ ଶାରୀ ଆ'ଲାକୁମ୍ର-ମିନା-
ଦ-ଦୀନ ମା ଓ ଯାଚ୍ଛା ବିହି ନ୍ତ୍ରାଓଂ ଓ ଯାଜ୍ଞାଜୀ ଆଓହାୟନା ଇଲାଇକୀ
ଓୟା ମା ଓ ଯାଚ୍ଛାୟ ନା ବିହି ଇବରାହୀମା ଓ ଯା ମୁସା ଓ ଯା ଈସା ଆନ୍
ଆକୀମୁ-ଦ-ଦୀନା ଓ ଯାଲା ତାତାଫାରାକୁ ଫୀହି ।—ଆଃ ୧୨

ଅର୍ଥାତ୍—ଆର ଯାହା (ଯେ ଶରୀୟତ) (ହେ ମୁହାମ୍ମଦ !) ଏଥିନ ଆପନାର
ପ୍ରତି ଆମରା ଅହୀର ସାହାଯ୍ୟ ପାଠାଇଯାଛି । ଆର ଯାହାର ପଥ-ନିର୍ଦ୍ଦେଶ
ଆମରା ଇବରାହୀମ, ମୁସା ଓ ଈସାକେ ଦିଯାଛିଲାଘ—ଏହି ତାକୀଦ ସହ-
କାରେ ଯେ, କାରେମ କରିବନ ଏହି ଦୀନକେ (ଆଦ୍‌ଦୀନ) ଏବଂ ଇହାତେ ଛିନ୍ନ
ଭିନ୍ନ ହେବେନ ନା ।

ବଲାବାହୁଳ୍ୟ, ଏଥାନେ ଶରୀୟତ ବା ବ୍ୟବହାରିକ ନୀତି ନିୟମକେ
ବ୍ୟାନୋର ଜନ୍ୟ 'ଦୀନ' ଶବ୍ଦେର ବ୍ୟବହାର କରା ହେବେ ।

ଝ) ଛୁରତ ଆଲ ମୁ'ମେନ ଏ ବଲା ହେବେହେ : ଓୟା କାଳା ଫିରଆଉନୋ
ଯାରନ୍ତି ଆକ୍ରତ୍ତଳ, ମୁସା ଓ ଯାଲ ଇଯାଦଟ୍ ରାବ୍-ବାହୁ ଇନ୍ନ ଆଖାଫ,
ଆଁଇୟଣ୍ୟ ବାନ୍ଦିଲା ଦୀନାକୁମ ଆଓ ଆଇଁଉଜ ହିରା ଫିଲ ଆରଦିଲ
ଫାସାଦା ।—ଆଃ ୨୫

ଅର୍ଥାତ୍—ଏକଦିନ ଫେରାଉନ ତାହାର ଦରବାରେର ଲୋକଦିଗକେ ବଲିଲ :
“ଆମାକେ ଛାଡ଼, ଆମି ଏହି ମୁସାକେ ହତ୍ୟା କରିଯା ଫେଲି. ସେ ତାହାର
ଆଜ୍ଞାହକେ ଡାକିଯା ଦେଖୁକ । ଆମାର ଆଶଙ୍କା ହୟ, ଏହି ଲୋକ ତୋମାଦେର
ଦୀନକେ ବଦଳାଇଯା ଫେଲିବେ କିଂବା ଦେଶେ ବିପର୍ଯ୍ୟ ଡାକିଯା ଆନିବେ ।

ଏଥାନେ ଯେ ଦୀନ ଶବ୍ଦେର ଦ୍ୱାରା ଫେରାଉନେର ରାଜକୀୟ ଆଇନ ବା
ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ବିଧାନକେ ବ୍ୟାନୋ ହେବେ ସେକଥା ଖଲେ ବଲାର ଅପେକ୍ଷା
ରାଖେନା ।

ଘ) ଛୁରତ ଇଉସ-ଫ-ଏ ବଲା ହେବେହେ : ମାକାନା ଲି ଇଯାଥ-ଜ୍ଞା
ଆଖାହୁ ଫୌ ଦୀନିଲ ମାଲିକି ଇଲ୍ଲା ଆଁଇୟାଶା ଆଜ୍ଞାହ ।—ଆଃ ୭୫

ଅର୍ଥାତ୍—(ଇଉସ-ଫର ପକ୍ଷ) ବାଦଶାହର ଦୀନ (ମିସରେର ରାଜକୀୟ
ଆଇନ)-ଏର ଦ୍ୱାରା ନିଜେର ଭାଇକେ ଆଟକ କରା ତାହାର ଜନ୍ୟ ଶୋଭନୀୟ

ছিল—অবশ্য যদি আল্লাহ’ই তাহী চাহেন সেকথা সব্দতন্ত্র।

বলাবাহুল্য, এখানেও দৈন শব্দের দ্বারা রাজকীয় আইন বা রাষ্ট্রীয় বিধানকে বুঝানো হয়েছে।

ট) ছুরত আশ শূরায় বলা হয়েছে: আম লা ইম শূরাকাউ শারাউ লাহুম্ মিনাদ্দৈনি মা লাম ইয়া’ যাম বিহিল্লাহ।—আঃ ২০

অর্থাৎ—ইহারা কি আল্লাহ’র এমন কিছু শরীক বানাইয়া লইয়াছে শাহার। ইহাদের জন্য দৈন ধরনের কোন নিয়ম বিধান নির্দিষ্ট করিয়া দিয়াছে যাহার কোন অনুমতি আল্লাহ দেন নাই?

বলাবাহুল্য, এখানেও মানব রচিত বিধান বা আইনকে বুঝানোর জন্য দৈন শব্দের ব্যবহার করা হয়েছে।

ঠ) ছুরত আল বাকারাহ্ তে বলা হয়েছে: ওয়া কাতিল, ইম ইহাতা লা তাকুনা ফিনাতুওয়া ইয়াকুনাদ দৈন, লিল্লাহ।—আঃ ১৯২

অর্থাৎ—ব্যক্তিগত না ফেণা চুড়ান্তভাবে শেষ হইয়া যায় ও দৈন (আদ্দৈন) কেবলমাত্র আল্লাহ’র জন্যই নির্দিষ্ট হয়—তোমরা ততক্ষণ তাহাদের বিরুদ্ধে সংগ্রাম করিতে থাক।

বলাবাহুল্য, এখানে প্রাধান্য (আল্লাহ’র প্রাধান্য) অর্থে (আদ্দৈন) শব্দটিকে ব্যবহার করা হয়েছে।

ড) ছুরত ইউচুফে বলা হয়েছে: ইনিল ইকমো ইল্লালিল্লাহ আমারা আল্লা-তা’বুদো ইল্লা ইয়াহ্ যালিকাদ দৈনুল কাইয়েম—।

—আঃ ৩৯

অর্থাৎ—তাঁহার নির্দেশ এই যে, স্বয়ং তাহাকে ছাড়া-তোমরা আর কাহারই দাসত্ব ও উপাসনা করিবেনা: ইহাই সঠিক ও খাঁটি দৈন (আদ্দৈন) বা জীবন-যাপন পর্যন্ত।

এখানে যে প্রভুত্ব স্বীকার, আদেশ পালন ও উপাসনার-অর্থে-দৈন (আদ্দৈন) শব্দটি ব্যবহৃত হয়েছে অনায়াসেই সেকথা বুঝতে পারা যাচ্ছে।

ঢ) মৃত্যু-কালীন অবস্থার বর্ণনা প্রসঙ্গে,

ছুরত আল ওয়াকিআ তে বলা হয়েছে: ফালাওলা-ইন কুন্তুম্ব আল্লাহ মা দৈনিনা তারজিউনাহ।-ইন কুন্তম্ব সাদিকীন। আঃ ৮৫/৮৫।

অর্থাৎ—তোমরা ষদি (আল্লাহ'র) দাস না হও তাহা হইলে—
(প্রাণবায়ু, নিগত হওয়ার পরে) উহাকে ফিরাইল। আন, ষদি
তোমাদের (স্বাধীন হইবার) দাবী সঠিক হয়।

এখানে যে আল্লাহ'র দাসত্ব অর্থে—দৈন (আদ্দৈন) শব্দটি
ব্যবহৃত হয়েছে সেকথা অনায়াসে বুঝতে পারা যাচ্ছে।

ণ) ছুরত আন্নিছায় বলা হয়েছেঃ ওয়া মান আহছান,
দৈনাম্ মি ম্বান আছলামা ওয়াজহাহ, লিল্লাহি ওয়াহ্বু। মহ-
ছিনং ওয়া ত্বাবাহ' মিল্লাতা ইবরাহীমা হানিফা ওয়াত্তাখাজালাহ,
ইবরাহীমা খলিলা।—আঃ ১২৪

অর্থাৎ—বস্তুতঃ যে ব্যক্তি আল্লাহ'র সম্মুখে মন্তক অবনত করিয়া
দিয়াছে ও নিজের জীবন যাত্রা সতত সহকারে সশ্পন্দ
করে এবং সম্পূর্ণ' একমুখী ও একনিষ্ঠ হইয়া ইবরাহীমের
পক্ষে অনুসরণ করে—সেই ইবরাহীমের পক্ষে যাহাকে আল্লাহ
নিজের বক্তুরূপে গ্রহণ করিয়াছেন—তাহার অপেক্ষা উত্তম দৈন
(আদ্দৈন) বা উত্তম জীবন-যাপন-পক্ষ আর কি হইতে পারে?

বলাবাহল্য, এখানেও দৈন (আদ্দৈন) শব্দের দ্বারা আল্লাহ'র
উন্দেশ্যে পরিপূর্ণ' আত্ম সম্পূর্ণ বা নিভেজাল আনুগত্য প্রকাশকে
বুঝাচ্ছে।

ত) ছুরত আল আ'রাফে বলা হয়েছেঃ কুল আমারা রাখ্বি
বিল ক্ষিতি ওয়া আক্রিম, ওয়াজ, হাকুম ইনদা কুলি মাসজিদিওঁ
ওয়াদ উ'হ, মোখলিছনা লাহুদ্দৈন।—আঃ ২৮

অর্থাৎ (হে মুহাম্মদ !) তাহাদিগকে বলুন—আমার আল্লাহ'
তো সুবিচারও সত্যতা-সততার হৃকুম দিয়াছেন এবং তাঁহার হৃকুম
এই যে—প্রতিটি এবাদতে স্বীয় লক্ষ্য ঠিক রাখ, একমাত্র তাঁকেই
ডাক, স্বীয় দৈন (আদ্দৈন)-কে একমাত্র তাহারই জন্য খালেছ
ও নিষ্ঠাপূর্ণ' কর।

বলাবাহল্য, এখানে দৈন (আদ্দৈন)-শব্দের দ্বারা একমাত্র
তাঁরই অর্চনা-উপাসনাকে বুঝানো হয়েছে।

উপরোক্ত আয়াতসমূহ থেকে দৈন এবং আদ্দৈন শব্দের

যেসব তৎপর্য' জানতে পারা গেল আলোচনার সুবিধার জন্য সে-গুলোকে যথাক্রমে নিম্নে তুলে ধরা যাচ্ছে :

ক. খ. গ) শেষ বিচার বা প্রতিফল-দিবস—

- ঘ) মিল্লৎ বা কোন বিশেষ আদশে' বিশ্বাসী একটি দল বা সম্পদায়।
- ঙ) কর্ম'ফল
- চ) আল্লাহ প্রদত্ত সঠিক ও খাঁটি জীবন বিধান।
- ছ) আল্লাহ প্রদত্ত শরীয়ত বা ব্যবহারিক আইন।
- জ, ঝ. ঞ) রাজকীয় আইন বা মানব রচিত রাষ্ট্রীয় ও ধর্মীয় বিধি বিধান,
- ঠ) আল্লাহ'র প্রভুত্ব ও সার্বভৌমত্ব—
- ঠ. ড) প্রভুত্ব স্বীকার, আদেশ পালন ও উপাসনা,
- ঢ, ণ, ত) আল্লাহ'র উদ্দেশ্যে পরিপূর্ণ' আত্ম-সম্পর্ণ বা নিভে'জাল আনন্দগত্য প্রকাশ ও একনিষ্ঠ উপাসনা-আরাধনা।

বিশেষভাবে লক্ষ্যণীয় যে, উপরের এই উক্তাত্ত্মসমূহ তুলে ধরার সময়ে—‘দীন’ এবং ‘আদ্দীন’ এ দুটি শব্দ ব্যবহার করা হয়েছে। কোথাও দীন শব্দের পরে বক্তনীর মধ্যে আদ্দীন, কোথাও শুধু দীন আবার কোথাও শুধু আদ্দীন শব্দ ব্যবহার করতে দেখে এর কারণ সম্পর্কে প্রশ্ন জাগা খুবই স্বাভাবিক।

বলাবাহুল্য, বিশেষ কারণেই এটা করতে হয়েছে। আর সে কারণটি এতই গুরুত্বপূর্ণ' যে, সে সম্পর্কে' সম্যকরূপে অবহিত না হতে পারলে বা ভুল বুঝাবুঝির অবকাশ থাকলে গোটা আলোচনাটা-ই সম্পূর্ণরূপে ব্যর্থতায় পর্যবসিত হয়ে যাবে। অতএব উক্ত কারণটি সম্পর্কে' আলোকপাত করা যাচ্ছে।

আরবী ভাষায় অভিজ্ঞ ব্যক্তি মাত্রেই জানা রয়েছে যে—

‘দীন শব্দটির পূর্বে' আলিফ এবং লাম যোগ করতঃ আদ্দীন (عَدِيْن) করা হয়েছে। কোন ইংরাজী শব্দের পূর্বে' The শব্দটি যে উদ্দেশ্যে ব্যবহার করা হয়ে থাকে কোন আরবী শব্দের পূর্বে' সেই উদ্দেশ্যেই আলিফ ও লাম অক্ষর ব্যবহৃত হয়ে থাকে।

ইংরাজীতে *Man* বললে যেমন যেকোন মানুষকে এবং *The man* বললে কোন বিশেষ বা নির্দিষ্ট মানুষকে বুঝায় আরবী ভাষায়ও ঠিক তেমনই দীন বললে যে-কোন আইন, বিধান, বিধি ব্যবস্থা, নৈতি-নিয়ম ও প্রথা-পদ্ধতিকে বুঝায়; আর আদ্দীন (نَّهْيٌ) বলতে বুঝায় বিশেষ বা সুনির্দিষ্ট কোন আইন-বিধান, বিধি-ব্যবস্থা, নৈতি-নিয়ম ও প্রথা-পদ্ধতিকে।

কথাটিকে আরো পরিষ্কার করে বললে বলতে হয়ঃ উপরের জ ও ক চিহ্নিত আয়াত দ্বয়ে ফেরাউনের নাম দিয়ে বিশ্বের সকল রাজা-বাদশাহ, শাসক, দল, সংস্থা, প্রভৃতি কর্তৃক রচিত রাজকীয় আইন বা রাষ্ট্রীয় বিধানসমূহকে এবং “এও” চিহ্নিত আয়াতে মানব রচিত যাবতীয় ধর্মীয় বিধি-বিধান, নৈতি-নিয়ম, ও প্রথা-পদ্ধতিকে দীন বলা হয়েছে এবং এই দীনের উল্লেখ করতে গিয়ে তার পূর্বে ‘আলিফ লাম’ অঙ্কর দ্বয়কে ঘূর্ণ করা হয় নি।

পক্ষান্তরে অন্য আয়াতসমূহে যে দীনটির কথা বলা হয়েছে তা হলো বিশ্ববাসীর জন্য বিশ্বপর্তি আল্লাহ'র দেয়া একমাত্র দীন বা একমাত্র জীবন-বিধান। সেই কারণেই এই দীন শব্দের সাথে ‘আলিফ-লাম’ ঘূর্ণ করতঃ অন্যান্য সকল দীন থেকে এটাকে পৃথক ও আল্লাহ'র দেয়া একমাত্র দীন বা জীবন-বিধানরূপে সুনির্দিষ্ট করে দেয়া হয়েছে।

এতক্ষণ পরিবর্ত কোরআনের বিভিন্ন আয়াত থেকে দীন ও আদ্দীন শব্দের ভিন্ন ভিন্ন তাংপর্যকে পৃথক পৃথক ভাবে তুলে ধরা হয়েছে। অতঃপর এই তাংপর্যগুলি সমাংগত ভাবে যেসব আয়াতে বর্ণিত হয়েছে সেগুলিকে উদ্বৃত্ত করা যাচ্ছেঃ

১) ছুরত আন্তর্বায় বলা হয়েছেঃ ৱার্তালুলাজীনা লা ইউমিনুনা বিল্লাহি ওয়ালা বিল ইয়াওমিল আর্থির ওয়ালা ইউহোর্রিমুনা মা হার্ৰামাল্লাহ ওয়া রাসুলুহ, ওয়ালা ইয়া দ্দীনুনা দীনিল হাকে.....।

অর্থাৎ—যাহারা আল্লাহ ও প্রতিফল দিবসের প্রতি বিশ্ববাসী নয় এবং আল্লাহ ও তদীয় রসূল (সঃ) যাহা হারাম করিয়াছেন তাহাকে হারাম ঘনে করেনা এবং সুত্যদীন (ইসলাম)-ক্রে

নিজেদের দীন (الدین) হিসাবে গ্রহণ করেন। তাহাদের সাথে সংগ্রাম করিতে থাক।

লক্ষ্যণীয় যে, এই আয়াতে আল্লাহ ও শেষবিচার বা প্রতিফল দিবসের প্রতি বিশ্বাস এবং তদীয় রস্তালের বিধি-নিষেধের আনন্দগত্যকে দীন (আদ্দীন) বলে অভিহিত করা হয়েছে এবং তাকে দীনেহক বা সত্যদীন বলা হয়েছে।

প্রথম যার। উক্ত সত্যদীনের অনুসরণ করেন। বরং তার বিপরীত মতবাদ ও আচরণের অনুসরণ করে তাদের এই অনুসরণের কাজকেও দীন (ইয়াদ্দীনো) বলে আখ্যায়িত করা হয়েছে—, অর্থাৎ এই আয়াতে মানুষের অনুস্তুত সর্ববিধ সত্য, মিথ্যা মতবাদ ও আচরণকে দীন বলে অভিহিত করা হয়েছে।

২) ছুরত আল-ইম্রানে বলা হয়েছেঃ ইন্নাদ্দীন। ইন্দোলাহিল ইসলাম।

অর্থাৎ—আল্লাহর মনোনীত একমাত্র দীন (আদ্দীন-) হলো ইসলাম।

মনে রাখা প্রয়োজন যে, মানুষের ব্যক্তিগত, সামাজিক, সমষ্টিগত, রাষ্ট্রীয় এবং আন্তর্জাতিক প্রভৃতি সকল পর্যায়ের জীবন পদ্ধতির নাম—ইসলাম। এখানে সেই ইসলামকেই দীন (আদ্দীন) বলা হয়েছে।

৩) উক্ত ছুরত-এর অন্যত্র (৮৩ আয়াত) বলা হয়েছেঃ আফাগায়র। দীনল্লাহি ইয়াবগুণ ওয়ালাহ, আসলামা মানফীস্সামা ওয়াতি ওয়াল আরদি তাওআ'ন ওয়া কারহান ওয়া ইলাহুহি ইউরজাউ'ন।

অর্থাৎ—এখন এইসব লোক কি আল্লাহর আনন্দগত্য করার পন্থা (দীনল্লাহ) পরিত্যাগ করিয়া অন্য কোন পন্থা গ্রহণ করিতে চাহে? অথচ আকাশ ও প্রথিবীর সমস্ত কিছুই ইচ্ছায় হটক, অনিচ্ছায় হটক আল্লাহ-রই নির্দেশের অধীন (মুসলিম) হইয়া আছে। আর মূলতঃ তাঁহারই দিকে সকলকে ফিরিয়া আইতে হইবে।

৪) উপরোক্ত ছুরত-এর অন্যত্র (৮৫ আয়াত) বলা হয়েছে : ওয়া-মান ইয়াবতাগী গায়রাল ইসলামি দীনা (আদ্দীন) ফালাইং ইউক-বালা মিনহু।

অর্থাৎ দীন ইসলাম (আল্লাহ'র উন্দেশ্যে পরিপূর্ণ' আৰু সম-পূর্ণ) ছাড়া যে ব্যক্তি অন্য কোন দীন অবলম্বনকারী তাহার সেই দীন কে কোন অবস্থায়ই কবুল করা হইবে না এবং পরকালে সে সম্পূর্ণ'রূপে ব্যথ' ও বাঞ্ছিত হইবে।

৫) ছুরত আল ফাত্হ-তে বলা হয়েছে : ইন্দুরাজী আরসালা রাসূলাহু, বিলহুন্দা ওয়া দীনিল হাক; লি ইউজহিরাহু, আ'লা দীন কুলিলহী ওয়া কাফারবিল্লাহি শাহীদা।

অর্থাৎ-তিনি সেই আল্লাহ যিনি তাঁহার রসূলকে হেদায়াত ও সত্যদীন (আদ্দীন) সহকারে পাঠাইয়াছেন, (তিনি) যেন উহাকে সমগ্র (মানব রাচিত) দীনের উপরে বিজয়ী করিয়া দিতে পারেন। আর এই মহাসত্য সম্পর্কে আল্লাহ'র সাক্ষ্যই যথেষ্ট।

৬) ছুরত আন্নাস্র-এ বলা হয়েছে : ইষা জায়া নাছরুল্লাহি ওয়াল ফাত্হু, ওয়ারা আয়তান, নাছা ইয়াদ খুলুনা ফীদ-দীনিল্লাহি আফ্রওয়াজ।

অর্থাৎ-যখন আল্লাহ'র সাহায্য আসিবে ও বিজয় লাভ হইবে আর (হে নবী !) আপনি দেখিতে পাইবেন যে লোকেরা দলে দলে আল্লাহ'র দীনে (আদ্দীন) (ইসলামে) দাখিল হইতেছে।

বলাবাহুল্য, প্রথমোক্ত আয়াতসমূহের মতো শৃঙ্খ, বিচার-শাসন, প্রভুত্ব, দাসত্ব প্রভৃতিই নয় শেষোক্ত আয়াত কর্তিপরের মাধ্যমে দীন (ধৰ্ম) ও আদ্দীন (প্ৰক্ৰিয়া) শব্দদ্বয়ের যাবতীয় তাৎপৰ্যকে সমষ্টিগত ভাবে তুলে ধরা হয়েছে।

ব্যাকরণ ও অভিধানের মতে দীন (আদ্দীন) শব্দের তাৎপৰ্য :

সেমেটিক ভাষাসমূহে “দানা” ও “দীনুন” রূপে “দীন” শব্দের ধাতুরূপ বিদ্যমান রয়েছে। গোড়ার বিচার (*Jugment*), প্রতিদান ও প্রতিশোধ অথে' এরা প্রয়োগ ছিল, প্রেরে ব্যবস্থা ও সংবিধান অথে' এটা ব্যবহৃত হতে থাকে।

କେଉଁ କେଉଁ ଏ ଅନୁମାନ ଓ କରେନ ସେ ଆରାମାଇକ (Aramaic) ଭାଷା ଥେକେ ଏ ଶବ୍ଦଟି ପ୍ରାଚୀନ ଇରାନେ ସ୍ଥାନାନ୍ତରିତ ହୁଏ ଏବଂ ପାହଲଭୀତେ ଆଇନ ଓ ସଂବିଧାନ ଅର୍ଥେ ‘ଦୀନିଯା’ ଶବ୍ଦେର ପ୍ରଚଳନ ଶୁଣ, ହୁଏ ।

ଆବେନ୍ତାର ଏକାଧିକ ସ୍ଥାନେ ଏହି ଶବ୍ଦ ବ୍ୟବହତ ହେଯେଛେ । ସରଦଶ୍‌ତୀ-ଦେର ପ୍ରାରତନ ସାହିତ୍ୟ ରଚନା ଓ ଲିଖନେର ନିୟମକେ “ଦୀନେ ଦବୀର” ବଲେ ଅର୍ଭାହିତ କରା ହେଯେଛେ ।

ମେସୋପଟେମିଯାର ଜୈନିକ ସରଦଶ୍‌ତୀ ପର୍ମିଣ୍ଡଟର ନବମ ଶତକେ “ଦୀନ କାରତ” ନାମେ ଏକଥାନା ଗ୍ରନ୍ଥ ରଚନା କରେଛିଲେନ ବଲେ ପ୍ରମାଣ ପାଓଯା ଯାଏ । ପରିଶ୍ରଦ୍ଧା ହାଦୀସ, ଫିକାହ ଶାସ୍ତ୍ର, ବ୍ୟକରଣ ପ୍ରଭୃତି ଥେକେ ଏ ଶବ୍ଦଟିର ତାଂପର୍ୟ ସମ୍ପର୍କେ କାର୍ତ୍ତପର ତଥ୍ୟ ନିମ୍ନେ ପ୍ରଥିକ ପ୍ରଥିକ ଭାବେ ତୁଳେ ଧରା ଯାଚେ ।

୧ । ମେମେଟିକ ଭାଷା ହିସାବେ ଆରବୀତେଓ ଦୀନ (ଆଦ୍-ଦୀନ) କର୍ମଫଳ, ଓ ପ୍ରତିଦାନ ଅର୍ଥେ ବ୍ୟବହତ ହେଯେଛେ ।

୨ । ଛହୀହ, ବ୍ୟାଖ୍ୟାତୀ ଶରୀଫେ ଏକଟି ବକ୍ତ୍ଵୟେର ବଙ୍ଗାନ୍ତ୍ବାଦ ହଲୋ—‘ଦୀନା’ ପ୍ରତିଫଳକେ ବଲା ହୁଏ, ଭାଲ କାଜେର ହଟୁକ ବା ମନ୍ଦ କାଜେର । ଯେବେଳେ ବଲା ହୁଏ—“କାମା-ତଦୀନୋ ତୁଦାନୋ ।” ଅର୍ଥାତ୍ ସେ ସେଇରୂପ ପ୍ରତିଫଳ ବା ପ୍ରତିଦାନ ପାଇବେ ।

୩ । ମୁଖତାରଭ୍ରହ୍ମିହା ୫୨୯ ପ୍ରତ୍ୟାମ ଜ୍ଞାନଭ୍ରାଦ ନିମ୍ନରୂପ :
“ଦୀନେର ଅନ୍ୟତମ ଅର୍ଥ” ହିଁତେହି ପ୍ରତିଦାନ ଓ କର୍ମଫଳ । ଆରବୀତେ “ଦାନହୁ-ଇଯଦୀନହୁ, ଦୀନନ-ଏର ଅର୍ଥ” : ତାହାକେ ପ୍ରତିଫଳ ଦିଯାଛେ । ବଲା ହୁଏ—“କାଯା ତଦୀନୋ ତୁଦାନୋ” ସେଇରୂପ ଆଚରଣ କରିବେ ସେଇ ରୂପ ପ୍ରତିଫଳ ପ୍ରାପ୍ତ ହିଁବେ ।

୪ । ମୁଫରଦାତୁଲ କୋରାନ (୧୭୫ ପୃଷ୍ଠା) ମଜ଼ମୁଲବିହାର (୪୦୧ ପୃଷ୍ଠା) କାମଭ୍ରାତ (୨୨୫ ପୃଷ୍ଠା) ପ୍ରଭୃତିତେ ଦୀନେର ଅନ୍ୟତମ ଅର୍ଥ “ପ୍ରତିଫଳ” ବଲା ହେଯେଛେ ।

୫ । କାମଭ୍ରାତ (୨୨୫ ପୃଷ୍ଠା)-ଏ ଦୁଷ୍ଟୀନେର ଅର୍ଥ ବଲା ହେଯେଛେ—ପରାମାଣ୍ୟ, ବିଚାରକ, ଆଦେଶକାରୀ, ଶାସନ କର୍ତ୍ତା, ହିସାବ ଗ୍ରହଣକାରୀ, ପ୍ରତିଫଳ ଦାତା, ଯିନି କୋନ ଆଚରଣକେ ବ୍ୟଥ୍ତ କରେନ ନା ବରଂ ଭାଲ ଓ ମନ୍ଦ ଉତ୍ସବ ବିଷୟ ଆଚରଣେର ସଥାଯୋଗ । ପ୍ରତିଫଳ ପ୍ରଦାନ କରେନ୍ତି ।

প্রতিফল দানের ভাব হতে দীনের দ্বিতীয় অথ' করা হয়েছে—
অনুগত করা, বাধ্য করা, বশীভৃত করা, দাসে পরিণত করা।

পটুনী বলেন, “দানন् নাচা” বাক্যের অথ’ হইল—তাহাদিগকে
বশ্যতা স্বীকার করতে বাধ্য করিল। ‘দিন তোহুম ফ-দান্-অর্থাৎ
তাহাদিগকে আমি পর্যন্ত করিলাম এবং তাহারা আনুগত্য স্বীকার
করিল।

ফিরোজাবাদী বলেন, দাইয়ানাহ, বাক্যের অথ’ হইল-যে কাজের
জন্য সে সম্মত ছিলনা, তাহা করিবার জন্য তাহাকে বাধ্য করিল এবং
তাহাকে পর্যন্ত করিল।

ইমাম রাগিবও এই অথ’ কোরআনের শব্দকোষে উল্লেখ করি-
যাছেন। দীনের উপরিউক্ত অথ’ সত্ত্বে দাসকে ‘মদীন’ আর দাসীকে
‘মদীনা’ বলা হইয়াছে। কারণ দাসত্ব তাহাদের বশীভৃত হওয়ার
কারণ।^১

৭। হাদীসের বর্ণনা থেকে জানা যায়—রস্লুল্লাহ (সঃ) তাঁর
পিতৃব্য আবু তালিবকে বলেছিলেন—আমি কুরাইশগণের কাছে
শুধু একটি “স্বীকারোক্তি” চাই, যার ফলে সমস্ত আরব অনুগত
ও বশীভৃত (ওদীনো) হয়ে যাবে।

এই হাদীসে আনুগত্য ও বশ্যতার জন্য দীন (আদ্দীন) শব্দ
ব্যবহৃত হয়েছে।^২

বলা আবশ্যক যে, বিচার করা ও প্রতিফল দেয়ার জন্য তা প্রৱ-
ক্তার বা তিরঙ্কার যে আকারেই হোক না কেন অনুগত করা, বশ্যতা
স্বীকার করানো উপযুক্ত ভাবে প্ররক্ষত করণ এবং সমৃচ্ছিত দণ্ড
দেয়ার মতো শক্তি ও বিদ্রোহ আবশ্যক। যার এরূপ শক্তি ও বিদ্রোহ
নাই তাকে প্রকৃত পক্ষে বিচারক ও প্রতিফল দাতা বলা যেতে পারেন।

সুতরাং দীনের (আদ্দীন) অন্যতম অথ’ ‘প্রতিফল দান’ থেকে
বাধ্য, বশীভৃত ও দাসে পরিণত করার অথ’ গৃহীত হয়েছে এবং পরে
স্বতন্ত্রভাবে এই অথেই দীন (আদ্দীন) ব্যবহৃত হয়ে আসছে।

১. মুখ্যতার ৫২৯ পঃ মজ্মউল বিহার (১) ৫০১ পঃ মুফ্রদাতুল
কোরআন ১৭৫ পঃ কামাহ (৪) ২২৫ পঃ

২. মজ্মউল বিহার (১) ৪৩১ পঃ

৮। অভিধানে দৈন (আদ্-দৈন) শব্দের নিম্নলিখিত অর্থ-গুলি লিখিত রয়েছে :

হিসাব, পরাক্রম, প্রভাব, প্রাধান্য, শাসন, রাজ্য, সংবিধান, চারিপ্র, কোশল, তওহীদ (একত্বাদ) এবং যে সকল উপায় অবলম্বন করতঃ আল্লাহ'র ইবাদত করা হয় তৎসমস্তই দৈন (আদ্-দৈন)।^১

৯। দৈনের অন্যতম অর্থ—আনুগত্য, ‘দানালাহু’ বাক্যের অর্থঃ সে তাহার অনুগত হইল—এই অর্থসূত্রে দৈনের বহুবচন আদ্-ইয়ান।^২

১০। অভিধান অনুযায়ী ‘দানালাহু’—‘দৈন, তোলাহু’—‘দৈনতুহু’ বাক্যগ্রন্থের অর্থ—আমি তাহার সেবা করিলাম।^৩

১১। দৈনের অন্যতম অর্থঃ—অভ্যাস, অবস্থা ও আচার, যেমন বলা হয়—ইহাই আমার ‘দৈন’ অর্থাৎ—অভ্যাস।^৪

১২। মানুষ যে আচার ও রীতি প্রতিপালন করিয়া থাকে তাহাও দৈন।^৫

১৩। হাদীসে কথিত আছেঃ রাসূলুল্লাহ (সঃ) তাঁহার স্বগোত্রের ‘দৈন’ প্রতিপালন করিলে, অর্থাৎ—হজ্জ, বিবাহ, ক্ষয় বিন্দুর এবং রীতিনীতি প্রভৃতি বিষয়ে—তাহাদের বিধি-ব্যবস্থার অনুসরণ করিতেন।

মোটকথা, অভিধানিকভাবে দৈন শব্দ যে সকল অর্থে' ব্যবহৃত হয়ে থাকে তন্মধ্যে প্রতিফল, অভ্যাস, আনুগত্য অন্যতম। অতীত কালের ক্ষিয়াপদে ‘দানা’ শব্দের অর্থ' হবে—সে তাকে বশীভৃত করেছে, দাসে পরিণত করেছে, তার অধিকারী হয়েছে, তাকে শাসন করেছে।^৬

১. কামুছ (৪) ২২৫ পঃঃ (৪) মুখ্যতার ৫২৯ পঃঃ, কামুছ (৪) ২২৫ পঃঃ, পঃঃ, ২. মুখ্যতার ৫২৯ পঃঃ ৩. কামুছ ৪. ২২৫ পঃঃ ৫. লিছান্তল আরবী (১৭) ২৯ পঃঃ ৬. তর্জুমান্তল হাদীস ২৯ বর্ষ' ৮ম সংখ্যা থেকে এর অধিকাংশ তথ্য গৃহীত হলো।

ଦୀନ ଓ ଶକ୍ତିଷ୍ଠତ :

ପ୍ରବେହି ବଳା ହସେଛେ ଯେ ଦୀନ (ଆଦ୍-ଦୀନ)-ଏର ମୂଳ ହଲୋ—‘ଲା-ଇ ଲାହା ଇଲାଲାହ’। ଅର୍ଥାତ୍—ଆଲାହ ଛାଡ଼ା ଆର କୋନ ଇଲାହି ବା ଉପାସ୍ୟ ନେଇ । ଅନ୍ୟ କଥାଯ ବଳା ଯେତେ ପାରେ : ଆଲାହ ଶାଖ, ଏଇ ବିଶ୍ୱର ସ୍ତର୍ଣ୍ଣା-ଇ ନନ, ପ୍ରତିପାଳକ, ପରିପୋଷକ, ସଂସ୍ଥାପକ, ବ୍ୟବସ୍ଥାପକ ପ୍ରଭାତିତିତ ଏକମାତ୍ର ତିନିଇ । ଅସୀମ, ଅନନ୍ତ, ସର୍ବଶକ୍ତିମାନ ସାର୍ବଭୌମ କ୍ଷମତାର ଏକଚତ୍ର ଅଧିପତି, ସର୍ବଜ୍ଞ ଏବଂ ସର୍ବଦଶ୍ରୀତ ତିନିଇ ।

ଅତଏବ, ଏହି ବିଶ୍ୱର ପ୍ରଭୁ, କର୍ତ୍ତା ଏବଂ ମାଲିକାନାର ଯୋଗ୍ୟତା ଏବଂ ଅଧିକାର ଏକମାତ୍ର ତାରଇ ରଯେଛେ । ଯିନି ପ୍ରଭୁ, କର୍ତ୍ତା ଏବଂ ମାଲିକ ଏକ-ମାତ୍ର ତିନି-ଇ ଯେ ଆଦେଶ-ଦାତା, ବିଧାନ-ଦାତା, ବିଚାରକ ଓ ପ୍ରତିଫଳ-ଦାତା ହତେ ପାରେନ, ଅନ୍ୟ କାରୋ ଯେ ଏସବ କାଜେର ସାମାନ୍ୟତମ ଅଧିକାରଓ ଥାକତେ ପାରେନା ସେକଥା ବଲାଇବାହୁଲ୍ୟ । ଆର ଏସବ ଗ୍ରୁଣ ଯୋଗ୍ୟତା ଏବଂ ଅଧିକାର ସାର ରଯେଛେ ଏକମାତ୍ର ତିନି-ଇ ଯେ ଇଲାହ ବା ଉପାସ୍ୟ ହିତେ ପାରେନ ସେ ସମ୍ପକ୍ତେ ଓ ଦ୍ଵିମତେର କୋନ ଅବକାଶ ଥାକତେ ପାରେନା ।

ଏହି ଏକକ ସତ୍ତାର ପ୍ରତି ଅଟଲ ଓ ଅବିଚଳ ବିଶ୍ୱାସ ଏବଂ ଏକମାତ୍ର ତାରଇ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ପରିପ୍ଲାନ୍ ଆଜ୍ଞାମମପର୍ଣ୍ଣଇ ହଲୋ ଦୀନ (ଆଦ୍-ଦୀନ)-ଏର ମୂଳକଥା, ଆର ଏହି ମୂଳ କଥାରଇ ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ସାର ହଲୋ—ଲା-ଇଲାହା ଇଲାଲାହ । ଆର ଏହି ଦୀନ (ଆଦ୍-ଦୀନ) ବା ଏହି ପରିବତ୍ର କାଲେମାର ବାନ୍ତି-ବାସନ କିଭାବେ ହତେ ପାରେ ତାର ବିଷଦ ବିବରଣ ଓ ବିନ୍ଦୁରିତ ପଥ-ନିଦେଶ ରଯେଛେ ପରିବତ୍ର କୋରାଆନ ଓ ହାଦୀସେର ଗ୍ରହମନ୍ତରେ । ଏହି ହିସାବେ ପରିବତ୍ର କୋରାଆନ ଓ ହାଦୀସେର ଗ୍ରହମନ୍ତରେ ଦୀନ (ଆଦ୍-ଦୀନ)-ଏର ବିନ୍ଦୁରିତ ବ୍ୟାଖ୍ୟା ବଳା ଯେତେ ପାରେ ।

ଆବହମାନ କାଳ ଯାବତ ମାନ୍ୟ ବିଶ୍ୱପ୍ରଭୁର ଏସବ ଯୋଗ୍ୟତା ଏବଂ ଅଧିକାରେର କଥା ଜେନେ ଏସେଛେ, ମୁଖେ ମୁଖେ ସବୀକାରଓ କରେଛେ ଅଥଚ କାଜେର ବେଳାୟ ରାଜଶକ୍ତି, ଶାସକ, ଗ୍ରୁନ୍, ପ୍ରାରୋହିତ, ପଦ୍ମତୁଳ-ପ୍ରତିମା, ଇତର ଜୀବ-ଜ୍ଞାନ, ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରାକୃତିକ ପଦାର୍ଥ ଓ କଳିପତ ଶକ୍ତି, ଭୂତ-ପ୍ରେତ, ମୃତ ପର୍ବପର୍ବୁଷ, ନେତା, ବିଭିନ୍ନ ଇଜମ, ଜାତୀୟତା, ଅର୍ଥ

ବିଭୁ, ମୁନୀମ ସ୍ମୃତି, ପ୍ରଭାତିକେ ପ୍ରଭୁ ବା ଇଲାହ୍ ହିସେବେ ସ୍ଥାନ ଦିରେ ତାଦେର ଆନୁଗତ୍ୟ ଓ ଉପାସନା କରେଛେ ।

ଅତୀବ ଦ୍ୱାରା ବିଷୟ ତାରା ଘୁମେ ଘୁମେ ବିଶ୍ୱପ୍ରଭୁକେ ଜନ୍ମ-ମୃତ୍ୟୁ-ଇନ୍ଦ୍ରୀନ, ଅଯୋନି ସନ୍ତ୍ୱବ, ଚିନ୍ମୟ, ସଂଚିଦାନନ୍ଦ, ଅଜଡ, ଅମର, ପ୍ରଭାତ ବଲେ ସ୍ଵୀକାର କରେଛେ କିନ୍ତୁ କାଜେର ବେଳାୟ ଅବତାର ହିସେବେ ମଂସ, କଚ୍ଚପ, ଶୁକର, ମାନୁଷ ପ୍ରଭାତ ରୂପେ ତାଁର ଜନ୍ମ ଗ୍ରହଣ ଓ ମୃତ୍ୟୁ ବରଗେର କଥା ବିଶ୍ୱାସ କରେଛେ ।

ତାଁକେ ଅସୀମ, ଅନ୍ତ, ସର୍ବପ୍ରଦାତା, ସର୍ବଶକ୍ତିଦୀନ ବଲେ ଘୁମେ ଘୁମେ ଶ୍ଵୀର୍କାରୀ ଦିରେ ତାରା ଦାତା, ବାଞ୍ଛାପଣ୍ଣକାରୀ, ଶାନ୍ତ ଦାତା, ତ୍ରାଗକର୍ତ୍ତା, ଦ୍ୱାରା ନିବାରକ ପ୍ରଭାତ ରୂପେ ଅସଂଖ୍ୟ ଦେବ ଦେବୀ, ସିନ୍ଧ ପାରାଷ ଏବଂ ଅଶରୀରୀ ଶକ୍ତିର ଅନ୍ତରେ ବିଶ୍ୱାସ କରତଃ ତାଦେର ଆନୁଗତ୍ୟ ଓ ଉପାସନାର ଆର୍ତ୍ତନିଯୋଗ କରେଛେ, ଏବଂ ଏମନ ଭାବେଇ ପ୍ରଥିବୀତେ ସର୍ବେପଦରବାଦ, ଅହଂବାଦ, ସୋହଂବାଦ, ଅଂଶବାଦ, ପ୍ରେତବାଦ, ପିଶାଚବାଦ, ପ୍ରଭାତ ସର୍ବନାଶବାଦ ଗୁରୁଲିର ସ୍ତରିଟ ସନ୍ତବ ହେଁବେଳେ ।^୧

କୋନ କୋନ ଦେଶେ ଏହି ଧରନେର ଇଲାହ ବା ଉପାସ୍ୟେର ସଂଖ୍ୟା ତୈରିଶ କୋଟିଟେ ଉପନାଈ ହେଁବେ ବଲେ ଜାନତେ ପାରା ଯାଇ । ଉପାସ୍ୟେର ଏହି ବିପଦ୍ଲ ସଂଖ୍ୟା ବ୍ୟକ୍ତିର ଫଳେ ଉପାସକଦିଗେର ମଧ୍ୟେ ମତଭେଦ ଓ କୋନ୍ଦଲେର ସ୍ତରିଟ ହେଁବେ, ପରମପର ବିବଦ୍ଧମାନ ଅସଂଖ୍ୟ ଦଲ ଉପଦଲ ଗଡ଼େ ଉଠେଛେ, ଘଣା ବିଦେଶ ଓ ରକ୍ତକ୍ଷୟ ସଂଘାତ-ସଂଘର୍ଷେ^୨ ପଦନଃ ପଦନଃ ଏହି ପ୍ରଥିବୀର ମାଟି ଓ ଆକାଶ ବାତାସ ବିଷାକ୍ତ ଓ ବେଦନାତ ହେଁ ଉଠେଛେ ।

ବଲାବାହୁଲ୍ୟ, ମାନବ ଜାତିକେ ଏହି ଅସଂଖ୍ୟ ଇଲାହର ଅଭିଶାପ ଥେକେ ରଙ୍ଗା କରାର ଜନ୍ମିତି ଦୀନ (ଆଦ୍ଵଦୀନ) ଏର ମହାନ ଶିକ୍ଷା ନିଯେ ସ୍ବରୂପେ ସ୍ବରୂପେ ଦେଶେ ଦେଶେ ବିଭିନ୍ନ ମାନବ ଗୋଟିଏର କାହେ ପ୍ରତ୍ୟାଦେଶ ପ୍ରାପ୍ତ ମହାପାରୁଷଦିଗେର ଆବିର୍ଭାବ ଘଟେଛେ ।

ତାଁରା ନିଜ ନିଜ ପରିମାନଭାବରେ ମାନୁଷଦିଗକେ ଦୀନ (ଆଦ୍ଵଦୀନ) ଏର ପ୍ରାତି ଆହସନ ଜାନିଯେଛେ, ତଦନ୍ତ୍ୟାଯୀ ଚଲାର ପ୍ରେରଣା ଓ ପଥ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଯେଛେ ଏବଂ ନିଜେଦେର ଚାରିତ ଦ୍ୱାରା ତାଦେର ସମ୍ମାନେ ନମ୍ବନା ବା ଆଦଶ ସ୍ଥାପନ କରେଛେ ।

୧. ଏହି ପ୍ରତକେର Primitive paganism ଏବଂ advanced paganism ସମ୍ପର୍କୀୟ ଆଲୋଚନା ଏ ସମ୍ପକେ ବିଶେଷ ଭାବେ ଦୃଢ଼ିବ୍ୟ ।

କିନ୍ତୁ ତାଁଦେର ତିରୋଧାନେର ପରେ ଅନ୍ତତା, କୁମଂଶକାର, ଅନ୍ଧାବସ୍ଥା ଏବଂ ଉପରୋଳ୍ଲେଖିତ ନକଳ ଇଲାହସମ୍ବହେର ଦାପଟ ଓ ଚନ୍ଦ୍ରନ୍ତ ଆବାର ମାନ୍ୟଦିଗକେ ବିପ୍ରାନ୍ତର ସାଗରେ ନିଷ୍କେପ କରେଛେ ।

ଦୀନ (ଆଦ୍-ଦୀନ) ସମ୍ପକେ' ସ୍ଵର୍ଗଟ ଧାରଣାର ଅଭାବଓ ଏ ଜନ୍ୟ ମୋଟେଇ କମ ଦାସୀ ନୟ । ସେ କାରଣେ ଅତଃପର ଦୀନ (ଆଦ୍-ଦୀନ) ସମ୍ପକେ' ସାତେ କୋନ ଭୁଲ ବୁଝାବୁଝି ନା ଥାକେ ସେ ଜନ୍ୟ ଦ୍ୱାରକଥା ବଲତେ ହଛେ । ତବେ ଏଜନ୍ୟ ଆମାଦେର ନିଜେର କଥାୟ ନୟ ଅନ୍ତତଃ ଏହି ଉପମହାଦେଶେର ପ୍ରଥ୍ୟାତ ଓ ସବ'ଜନମାନ୍ୟ ଆଲେଙ୍ଘ, ବାଦ୍ମୀ ଏବଂ ବହୁ, ଗ୍ରହ-ପ୍ରଣେତା ଘଓଲାନା ଘୋଃ ଆବୁଲ କାଲାମ ଆୟାଦ-ଏର ଏ ସମ୍ପକ୍ରମୀୟ ଅଭି-ମତକେ ତାଁର ସ୍ଵପ୍ରାମିକ ଗ୍ରହ ଉମ୍ଭାଲ କୋରାନାନ ଥେକେ ନିମ୍ନେ ହୁବହୁ ତୁଳେ ଧରା ଯାଚେ :

‘କୁରାନାନ ବଲେ, ଧର୍ମେ’ର ମତାନୈକ୍ୟ ଦ୍ୱାରି ଧରନେର । ଏକ ତୋ ଧର୍ମନ୍ୟସାରୀରା ମୂଳ ଶିକ୍ଷା ଭୁଲିଯା ଗିଯା ସ୍ଵାପ୍ତ କରେ । ଦ୍ୱିତୀୟ ଆଦିପେଇ ଧର୍ମେ’ର ବିଧି ବିଧାନେର ବ୍ୟାପାରେ ଏକଟି ଅପରାଟିର ସହିତ ବିଭିନ୍ନତା ରାଖେ । ସେମନ, ଉପାସନା ପଦ୍ଧତି ସବ ଧର୍ମେ’ର ଏକ ନହେ । ବସ୍ତୁତ: ଏହି ଦ୍ୱାରି ଧରନେର ପାର୍ଥକ୍ୟେର ପ୍ରଥମଟି ତୋ ଧର୍ମେ’ର ନହେ, ଧର୍ମନ୍ୟସାରୀର; ଆର ଦ୍ୱିତୀୟ ପାର୍ଥକ୍ୟଟି ଗ୍ଲେ ଧର୍ମେ’ର ନହେ—ଶାଖା ପ୍ରଶାଖାର, ଅନ୍ତରେର ନହେ—ବାହିରେର । ଏରୁପ ପାର୍ଥକ୍ୟ ଥାକାର ପ୍ରୟୋଜନ ଛିଲ ।

କୁରାନାନ ବଲେ, ଧର୍ମେ’ର ଶିକ୍ଷାର ଦ୍ୱାରୀଟ ଦିକ, ଏକଲେ ଧର୍ମେ’ର ପ୍ରାଣ-ଶକ୍ତି । ଦ୍ୱିତୀୟ ହଇଲ ଧର୍ମେ’ର ବାହିକ ରୂପ । ପ୍ରଥମଟି ହଇଲ ମୂଳ, ଦ୍ୱିତୀୟଟି ଶାଖା । ପ୍ରଥମଟିକେଇ ‘ଦୀନ’ ବଲା ହୟ, ଦ୍ୱିତୀୟଟି ‘ଶରୀ’ ।

ଏହିଟିକେ ‘ନ୍ଯୁଛୁକ’ ଏବଂ ‘ମିନହାଜ’ଓ ବଲା ହୟ । ‘ଶରୀ’ ଓ ମିନହାଜ ଅର୍ଥ ପଥ ଏବଂ ନ୍ଯୁଛୁକ ଅର୍ଥ’ ଉପାସନା ପଦ୍ଧତି । ତାରପର ଶରୀ’ ପରିଭାଷାରାବୁପେ ଧର୍ମୀୟ ବିଧି-ବିଧାନ ଅର୍ଥେ ବ୍ୟବହତ ହଇଲ ଆର ନ୍ୟୁଛୁକ ଇବାଦତ ଅର୍ଥେ ବ୍ୟବହତ ହଇଲ ।

ଧର୍ମେ’ର ଭିତରେ ପାର୍ଥକ୍ୟ ଯତ୍ତୁକୁ ଦେଖା ଯାଯ ତାହା ଦୀନ ବା ମତ ଓ ମତବାଦେର ନହେ; ବରଂ ପଥ ଓ ପଦ୍ଧତିର, ଅର୍ଥାତ୍ ସବରୁପେ ନହେ—ରୂପେ, ଇହାର ଦରକାର ଛିଲ । କାରଣ ଧର୍ମେ’ର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ମାନବ ଜୀବିତର ସଠିକ୍ କଲ୍ୟାଣ ଦାନ ଓ ସଂଶୋଧନ । ଅର୍ଥଚ ସକଳ ଯୁଗେର ସବ ମାନ୍ୟରେ ଅବସ୍ଥା

ও প্রয়োজন একরূপ ছিল না। এক এক ঘুগের মানুষের জীবন ও জীবিকা চিন্তা ও কর্ম' এক এক রূপ দেখা দিত। সব কালের মানুষের প্রকৃতিও এক ছিলনা।

সন্তরাং সেইঘুগে ঘেরূপ পরিবেশে সেই ধর্ম' আর প্রকাশ করিল, পথ ও পদ্ধতি সেই অনুসারে প্রদত্ত হইল। সন্তরাং প্রত্যেকটি ধর্ম' উহার নির্দিষ্ট সীমা রেখায় ষথাষথই ছিল। তাহা ছাড়া মানুষের ধারাবাহিক ধারায় স্থান ও কালের প্রভাবে যত বৈচিত্র্য ও পার্থক্য দেখা দিয়াছে, সেই তুলনায় ধর্মের এই বাহ্যিক পার্থক্য আদৌ গুরুত্ব রাখেন।”

পরিশেষে শ্রদ্ধেয় মওলানা পরিষ্ঠ কোরআনের একটি বাণী তুলে ধরেছেন, যার হুবহ, বঙ্গানুবাদ হলো :

“অর্থাৎ হে রসূল ! আমি প্রত্যেক সম্প্রদায়ের জন্যই ইবাদতের এক বিশেষ পদ্ধতি রাখিয়াছি। তাহারা সেই সব পথে চলিতেছে। সন্তরাং তোমার সহিত তাহাদের ঝগড়া করা উচিত নহে। তুমি তাহাদিগকে তাহাদের এক প্রভুর দিকে ডাক, নিশ্চয়ই তুমি সঠিক পথে রাহিয়াছ।”

দৈন (আদ্দৈন) এবং শরীয়ত সম্পর্কে' এতক্ষণ যে-সবকথা বলা হলো এবং যে-সব তথ্য প্রমাণাদি তুলে ধরা হলো আশা করিতা থেকেই মোটামুটি একটা ধারণায় উপনীত হওয়া সম্ভব হবে।

তবে বিষয়টি খুবই জটিল, গুরুত্বপূর্ণ' এবং দীর্ঘদিন যাবত এ নিয়ে যথেষ্ট ভুল বুঝাবুঝি বিদ্যমান রয়েছে বিধায় সাধারণ মানুষ-দিগের মধ্যে এর পরেও কিছুটা বিভ্রান্তি থেকে যেতে পারে। অতএব আরো সহজে বিষয়টিকে বুঝানোর চেষ্টা করা যাচ্ছে।

দৈন (আদ্দৈন) এবং শরীয়ত এই উভয় মিলেই ইসলাম। একটি প্রাণ, অন্যটি দেহ বা একটি মূল—অন্যটি সেই মূলে উপনীত হওয়ার পথ-পদ্ধতি এবং উপায় উপকরণ।

আদিমানব থেকে শুরু করতঃ ঘুগে ঘুগে পৃথিবীর মানব সম্প্রদায় গুলির কাছে তাদের নিজ নিজ ভাষায় এই দৈন (আদ্দৈন)-এর শিক্ষা ও আদশ' নিয়ে প্রত্যাদেশ প্রাপ্ত লক্ষ লক্ষ মহাপুরুষের আবির্ভাব ঘটেছে।

ତାଁରା ସ୍ଥଗେର ଚାହିଦା, ସ୍ଥାନୀୟ ପ୍ରରୋଜନ ଏବଂ ତତ୍ତ୍ଵେତ୍ୟ ଅଧିବାସୀ-ଦିଗେର ମେଧା ଓ ଗ୍ରହଣ-ସ୍ୟୋଗ୍ୟତାନ୍ୟାୟୀ ନିଜ ନିଜ ପରିମଳଭୃକ୍ତ ମାନ୍ୟଦିଗକେ ଦୀନ (ଆଦ୍-ଦୀନ)-ଏର ପ୍ରତି ଆହ୍ସନ ଜ୍ଞାନିଷ୍ଠେଛେନ ଏବଂ ଆଦଶ ସ୍ଥାପନ କରତଃ ତାଦେର ମନେ ପ୍ରେରଣା ସ୍ମୃତି କରେଛେନ ଓ ପଥ-ନିଦେଶ ଦିଯେଛେ ।

ସେହେତୁ ନିଜ ନିଜ ସମ୍ପଦାୟେର ମାଝେ ଏବଂ ସ୍ଥାନୀୟ ପ୍ରରୋଜନରେ ପ୍ରେକ୍ଷିତେ ଦୀନ (ଆଦ୍-ଦୀନ)-ଏର ଆହ୍ସନ ଜ୍ଞାନାନ୍ତୋହ ଏସବ ମହାପ୍ରାର୍ଥ-ଦିଗେର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଓ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଛିଲ ଅତ୍ରେ ତାଦେର ବସେ ଆନା ଦୀନ (ଆଦ୍-ଦୀନ) ପୂର୍ଣ୍ଣ, ସାର୍ବଜନୀନ ଓ ସର୍ବକାଲୀନ ଛିଲନା ।

ପରିଶେଷ ବିଶେର ସର୍ବଶେଷ ଓ ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ ମହାପ୍ରାର୍ଥ ହସରତ ମୁହାମ୍ମଦ (ସଃ)-ଏର ଆର୍ବିର୍ଭାବ ସଟେ ଏବଂ ତାଁର ମାଧ୍ୟମେ ଏହି ଦୀନ (ଆଦ୍-ଦୀନ)-କେ ପୂର୍ଣ୍ଣ, ସାର୍ବଜନୀନ ଓ ସର୍ବକାଲୀନ ଦୀନ (ଆଦ୍-ଦୀନ) ବା ଜୀବନ ବିଧାନ ରୂପେ ଚାହୁଁକର୍ତ୍ତ ପ୍ରଦାନ କରା ହସ ।

ଏହି ବ୍ୟବସ୍ଥାର ସାଥେ ପ୍ରାକୃତିକ ନିଯମେର ଏକଟା ସମ୍ମିଳିତ ଘନିଷ୍ଠ ଘନିଷ୍ଠ ଖୁବ୍ ଜ୍ଞାନ ପାଇଯା ଯାଏ । ଆମରା ଜ୍ଞାନ, ପ୍ରତିଟି ମାନବ ଶିଶୁ-କେଇ ପ୍ରାକୃତିକ ନିଯମେ ଶୈଶବ, ବାଲ୍ୟ, କୈଶୋର ପ୍ରଭୃତି ପର୍ଯ୍ୟା ଗୁଲିକେ ଏକେ ଏକେ ଅତିକ୍ରମ କରତଃ ସୌବନ୍ଧେ ଉପନୀତ ବା ପୂର୍ଣ୍ଣ ମାନ୍ୟରେ ପରିଣତ ହତେ ହସ । ଏର ବ୍ୟାତିକ୍ରମ କରାର ସାଧ୍ୟ କାରୋ ନେଇ ।

ଶୈଶବେର ମନ-ମାନସ, ଖାଦ୍ୟଖାଦ୍ୟ, ପୋଷକ-ପରିଚନ୍ଦ, ଚାଲ-ଚଲନ. ଆବେଗ-ଅନ୍ତରାଗ ପ୍ରଭୃତି ବଲତେ ଗେଲେ ପ୍ରାୟ ସବ କିଛି-ଇ ବାଲ୍ୟ ଏବଂ କୈଶୋରେ ବୟସେର ଅନ୍ତପ୍ରୟୋଗଗୀ ଏବଂ ଅପ୍ରୟୋଜନୀୟ ହସେ ପଡ଼ାଯାଇ ତା ପରିତ୍ୟକ୍ତ ବା ପରିବାର୍ତ୍ତତ ହସ । ସୌବନ୍ଧେ ଏମେ ସବ କିଛି-ରଇ ଏକଟା ଶ୍ରିତିଶୀଳ ଅବସ୍ଥା ସ୍ମୃତି ହସ ।

ସତଦ୍ୱର ଜାନା ଯାଏ, ମାନବ ଜାତିକେଓ ଏହିନ ଭାବେ ଜାତି ହିସେବେ ଶୈଶବ, ବାଲ୍ୟ, କୈଶୋର ପ୍ରଭୃତି ପର୍ଯ୍ୟା ଗୁଲୋ ଏକେ ଏକେ ଅତିକ୍ରମ କରତଃ ବତ୍ତମାନ ଅବସ୍ଥାଯ ଉପନୀତ ହତେ ହେଯେଛେ ।

ଏକଥାଓ ଆମାଦେର ଅଜାନା ନୟ ଯେ ପ୍ରଥିବାରୀ ସକଳ ଦେଶ ଏକଇ ସମୟେ ଏବଂ ଏକଇ ସଙ୍ଗେ ଉନ୍ନତ ଅଗ୍ରମର ହସେ ଉଠେ ନି, ଉଦ୍ଦାହରଣ ସବରୂପ ବଲା ଘେତେ ପାରେ ଯେ, ମିଶର ଇରାକ ପ୍ରଭୃତି ଦେଶ ସଥିନ ଉନ୍ନତିର ଶିଖରେ ଉଠେଛେ ଇଉରୋପେ ତଥିନୋ ପ୍ରତ୍ଯରଥ-ଗ ଚଲେଛେ ।

বলাবাহুল্য, সেই কারণেই ঘৃণের চাহিদা, স্থানীয় প্রয়োজন এবং অধিবাসীদিগের মেধা ও গ্রহণ-যোগ্যতার সাথে প্রণ' সংজ্ঞিত রেখে দৈন (আদ্-দৈন)-এর শিক্ষা প্রবর্ত্তিত হয়ে এসেছে। এবং জাতি হিসেবে যৌবনে পদাপর্ণ করার পরে যখন সর্বত্র প্রায় স্থিতিশীল অবস্থা গড়ে উঠেছে তখন প্রণাম, সার্বজনীন ও সর্বকালীন দৈন (আদ্-দৈন) বা জীবন বিধানের প্রচার ও প্রতিষ্ঠার জন্য আবির্ভূত হয়েছেন বিশ্বের সর্বশেষ ও সর্বশ্রেষ্ঠ মহাপ্ররূপ হ্যরত মুহাম্মদ মোস্তফা সাল্লাল্লাহু আলাইহু ওয়াসাল্লাম।

প্ৰবে' একথাও বলা হয়েছে যে দৈন (আদ্-দৈন) ও শরীয়ত এ উভয় মিলেই-ইসলাম। আদিমানব থেকে শেষ নবী (সঃ) পর্যন্ত বিশ্বের লক্ষ লক্ষ মহাপ্ররূপের প্রচারিত দৈন (আদ্-দৈন) এক, অভিন্ন এবং অপরিবর্তনীয় ছিল এবং থাকবে। কিন্তু শরীয়ত যেমন খাদ্য-খাদ্য, পোষাক পরিচ্ছদ, বিবাহ, উপসনা-প্রণালী প্রভৃতি ছিল ভিন্ন ভিন্ন। বলাবাহুল্য, দেশ ও পরিবেশের ভিন্নতার কারণে এই ভিন্ন-তাই ছিল স্বাভাৱিক।

অথচ অতীৰ দৃঃখ ও ক্ষোভের সাথে বলতে হয় যে, অনেক পন্ডিত ব্যক্তি দৈন (আদ্-দৈন) ও শরীয়তকে অভিন্ন ও একাকার বলে ধরে নিয়ে ভয়ানক ধৰনের হট্টগোল, বিস্ংখলা এমন কি পরম্পরের মধ্যে রক্তক্ষয়ী সংগ্রামের সংগঠ করেছেন এবং এটাকেই ধার্মীকতার পরাকাষ্ঠা বলে মহা ধূমধামের সাথে চালিয়ে যাচ্ছেন।

অতীৰ দৃঃখের বিষয় অবস্থা এখানে এসেই থেমে যায় নি, কেউ কেউ শরীয়ত কেই দৈন (আদ্-দৈন) বলে ধরে নিয়ে প্রবলভাবে শরীয়তের চৰ্চা ও পরিচর্যা চালিয়ে যাচ্ছেন। ফলে প্রাণশক্তি হারিয়ে দৈন (আদ্-দৈন) আজ প্রাণহীন অনুষ্ঠানে বা অনুষ্ঠান সবস্বে পরিণত হয়েছে।

এ থেকে কেউ যদি মনে করেন যে, আমরা শরীয়তের গুরুত্বকে খাটো করে দেখছি তবে তিনি প্রচণ্ড ভুল করবেন। আমরা প্ৰবেই বলেছি—দৈন (আদ্-দৈন) হলো মূল, আৱ শরীয়ত সেই মূলে উপনীত হওয়াৰ পথ পদ্ধতি ও উপায় উপকৰণ। বিষয়টিকে আৱো সহজে বুঝানোৰ জন্যে সেখানে আমরা দৈন (আদ্-দৈন)-কে প্রাণ এবং শরীয়তকে দেহ বলেও উল্লেখ কৰেছি।

পথ-পদ্ধতি এবং উপায় উপকরণ ছাড়া মূলে উপনীত হওয়া সম্ভব নয়। কিন্তু তাই বলে মূল এবং পথ পদ্ধতি ও উপায় উপকরণ এক এবং একাকার হয়ে যেতে পারেন।

অন্তর্বৃপ্তভাবে দেহ ছাড়া প্রাণ এবং প্রাণ ছাড়া দেহ চলতে পারে না। কিন্তু প্রাণ রক্ষার জন্য প্রয়োজন হলে দেহের অপারেশন ও অঙ্গ-চ্ছেদ করা যেতে পারে এমন কি অনেক সময়ে তা অপরিহার্য ও বিবেচিত হয়ে থাকে, কিন্তু দেহ রক্ষার জন্য প্রাণের অপারেশন বা প্রাণ বিসর্জন সম্ভব হতে পারে না।

এ থেকে বুঝতে পারা সহজ যে এতদ্বারা আমরা শরীয়তকে খাটো করে দেখা নয় বরং দীন (আদ্দ-দীন) ও শরীয়ত এ উভয়ের গুরুত্ব এবং ঘর্যাদাকে সঠিক ও যথাযথভাবে উপলব্ধি করারই অন্তর্বোধ জানাচ্ছি।

রিষয়টিকে আরো সহজে বুঝানো এবং তুল বুঝাবুঝির অবসান ঘটানোর জন্য একটি মাত্র উদাহরণই যথেষ্ট হবে বলে মনে করি। উদাহরণটি হলো—আমাদের নামায।

নামাযের সময়ে কেউ কেউ বুকের উপরে হাত বাঁধেন, কেউ বা বাঁধেন নাভীর নীচে আবার কেউ কেউ হাত বাঁধেন-ই না। এনিমো পারপরিক কোন্দল এমন কি ঘারামারির মামলা মোকদ্দমা সংঘটিত হওয়ার ঘটনাও বিরল নয়।

তারা ভুলে যান যে, এখানে আসল উদ্দেশ্য হলো (আল্লাহ'র ভাষায়) 'সালাত কায়েম করা'-আমরা অন্ততঃ এই উপমহাদেশের মুসলমানেরা যাকে 'নামায পড়া' বলে থাকি। যদিও এ উভয়ের মধ্যে আকাশ পাতাল পার্থক্য রয়েছে।

সে যা হোক, সালাত কায়েম করা বা নামায পড়াটা-ই হলো আসল উদ্দেশ্য; আর নামাযের উদ্দেশ্য হলো—আল্লাহ'র ভাষায়—সকল প্রকারের অন্যায়, অশ্রীলতা, আল্লাহ'র আদেশের অনানুগত্য, অন্যায় বিদ্রোহ প্রভৃতিকে সম্পূর্ণরূপে পরিহার করতঃ নিজেকে এবং নিজস্বকে খাঁটি, একনিষ্ঠ ও ঐক্যবদ্ধ মানুষ বা মুসলমান রূপে গড়ে তোলা।

অন্য কথায় বলা যেতে পারে যে, সালাত এমনই একটি অনুষ্ঠান যার যথাযথ অনুশীলন দ্বারা আল্লাহ'ভীরু, ন্যায়নিষ্ঠ, ঐক্যবদ্ধ,

সুশ্ৰাব, নিয়মানুবৰ্তোঁ, চৱিত্ৰিবান তথা বিশ্বাসীৰ জন্য আদশ' ও অনুকৰণীয় একটি সমাজ গড়ে তোলা একান্তৰূপেই সম্ভব। আৱ সালাত ৰায়েমেৰ উদ্দেশ্যও এটাই।

“সালাত ৰায়েম কৰা” এবং “নামায পড়া” এ দুয়েৱে তাৎপৰ্য' অনুধাবন কৰা হলেই আমৱা কত বিভাস্ত ও পথভ্রষ্ট হয়েছি তাৱ প্ৰমাণ পাওয়া যেতে পাৱে।

এবাৱে নিয়ম কানুনেৰ কথায় আসা যাক; নামায পড়াৱ যে সব নিয়ম কানুন (শৱায়ত্ৰেৰ বিধান) রয়েছে হাত বাঁধা সেগুলোৱে অন্যতম। অতএব একথা বুজতে পাৱা গোটেই কঠিন নয় যে, আমৱা নামায পড়াৱ জন্য হাত বাঁধি; হাত বাঁধাৱ জন্য নামায পড়িনা।

অথচ নামায নিয়ে কোন কোন্দল আমাদেৱ মধ্যে নেই; যত কোন্দল আৱ মনোমালিন্য সব কিছুই হাতবাধা এবং এমনি ধৰনেৰ গ্ৰহণহীন ও খণ্টিনাটি বিষয় গুলো নিয়ে।

অনেকেৱ কাছে শ্ৰান্তিকৃত, এবং পীড়াদায়ক হলেও সত্যেৰ আতিৱেন না বলে পাৱা যাচ্ছেন। যে, যেদিন থেকে আমৱা নিজেদেৱ ইচ্ছায় ‘সালাত ৰায়েম কৰা, ছেড়ে ‘নামায পড়া’ শু্বৰ্তু কৰেছি সেদিন থেকেই অনুষ্ঠিতব্য কাজটি অন্তৰ ছেড়ে মুখেৱ কাজে পৰিণত হয়েছে, অতঃপৰ দীন (আদ্দীন)-এৰ বাকি কাজ গুলিও ধীৱে ধীৱে বাহ্যিক দ্বিয়াকলাপ তথা প্ৰাণহীন অনুষ্ঠান বা অনুষ্ঠান সৰ্বস্বে পৰিণত হয়েছে।

এ কথা শুধু, কোন এক দেশ বা কোন এক সম্প্ৰদায়েৰ জন্যই প্ৰযোজ্য নহে; পৃথিবীৱ ইতিহাস পৰ্যালোচনা কৱণে দেখা যাবে যে সেখানেই দীন (আদ্দীন)-এৰ মূলকে বাদ দিয়ে পথ পদ্ধতি ও আচাৱানুষ্ঠানাদি নিয়ে বাড়াবাঢ়ি কৰা হয়েছে সেখানেই দীন (আদ্দীন) সংক্রান্ত ষাবতীয় কাৰ্যকলাপই প্ৰাণহীন অনুষ্ঠান অন্য কৃথায় একটা নিম্নম প্ৰহসনে পৰ্যবৰ্সিত হয়েছে। আশা কৱি বিষয়টি ষথাযথ গ্ৰন্থত সহকাৱে ভেবে দেখা হবে এবং প্ৰকৃত দীন (আদ্দীন)কে জীবনেৰ সকল স্তৱে প্ৰতিষ্ঠানানেৰ সাধনায় সৰ্বতোভাৱে আৰ্�জনিয়োগ কৰা হবে।

ରିଲିଜିସନ (Religion)

ବଲାବାହୁଳ୍ୟ, 'ରିଲିଜିସନ' ଏକଟି ବିଶିଷ୍ଟ ଇଂରାଜୀ ଶବ୍ଦ । ଅଭିଧାନର ମତେ ଏ ଶବ୍ଦଟିର ତାତ୍ପର୍ୟ :

Human recognition of a Personal God entitled to obedience ; any system of faith and worship ; a monastic life.

ପ୍ରବେହି ବଲା ହେଯେଛେ—ଭାଷା ଭାବେର ବାହନ । ଅତଏବ ରିଲିଜିସନ ଶବ୍ଦଟି ଦ୍ୱାରା ଇଂରାଜ ଜାତି ଏବଂ ଇଂରାଜୀ ଭାଷାଭାଷୀ ମାନ୍ୟଦିଗେର ମନେ ସେ ଭାବେର ସଂଖ୍ୟା ହୟ ଅଭିଧାନ ଲେଖକ ଉପରେ ଏହି ଶବ୍ଦ ବା ବାକ୍ୟ ତିନଟିକେ ବାହନ ହିସାବେ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତଃ ତା ଅଭିବକ୍ତ କରେଛେ ।

ମାନର ଜୀବନେ ପରିବେଶେର ପ୍ରଭାବ କତ ପ୍ରଚାନ୍ଦ ଈତିପ୍ରବେ' ବହୁ-ଧ୍ୱନ୍ତି-ପ୍ରମାଣ ସହକାରେ ତା ତୁଲେ ଧରା ହେଯେଛେ, ପ୍ରଥିବୀର ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଦେଶେର ଭାଷା ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ହୋଯାର ଏକମାତ୍ର ନା ହଲେଓ ଅନ୍ୟତମ ପ୍ରଧାନ କାରଣ ସେ ଏହି ପରିବେଶେର ପ୍ରଭାବ ମେଖାନେ ମେକଥାଓ ବଲା ହେଯେଛେ ।

ମୋଟକଥା, ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଭାଷାର ମତୋ ଇଂରାଜୀ ଭାଷାର ବେଳାଯାଓ ସେ ଇଂରାଜୀ ଭାଷାଭାଷୀ ମାନ୍ୟଦିଗେର ପରିବେଶ, ପ୍ରଯୋଜନ, ସଂସ୍କର୍ତ୍ତା, ଧର୍ମବିଶ୍ୱାସ ପ୍ରଭୃତିର ଉପରେ ଭିନ୍ତି କରେ ଏବଂ ଏକାନ୍ତରପ୍ରେଇ ତାଦେର ମନେର ଭାବ ପ୍ରକାଶେର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ନିଯେଇ ଇଂରାଜୀ ଭାଷାର ସଂଖ୍ୟ କରା ହେଯେଛେ ଏତଦ୍ୱାରା ମେ କଥାଇ ଆମରା ବ୍ୟାକାତେ ଚାଞ୍ଚି ।

ଇଂରାଜୀ ଭାଷା ସେ, ଏକାନ୍ତରପ୍ରେଇ ଇଂରାଜ ଜାତି ଏବଂ ଇଂରାଜୀ ଭାଷାଭାଷୀ ମାନ୍ୟଦିଗେର ନିଜମ୍ବ ମେ ମମପକେ'ଓ ଦ୍ୱିତୀୟ କୋନ ଅବକାଶ ଆଛେ ବଲେ ଆମରା ମନେ କରିନା ।

କଥାଟିକେ ଆରୋ ସହଜେ ବ୍ୟାନୋର ଜନ୍ୟ ଆମାଦେର ଅର୍ଥାତ୍ ବାଂଲା-ଦେଶୀ ଏବଂ ବାଂଲା ଭାଷାଭାଷୀ ମାନ୍ୟଦିଗେର ଉଦାହରଣ ତୁଲେ ଧରା ଯେତେ ପାରେ । ବାଂଲା ଭାଷା ଏକାନ୍ତରପ୍ରେଇ ଆମାଦେର ନିଜମ୍ବ, ଏ ଆମାଦେର ମାତୃଭାଷା, ପ୍ରାଗେର ଭାଷା, ମନେର ଭାଷା; ଏହି ଭାଷାର ଜନ୍ୟ ଆମାଦେର ପ୍ରାଣପ୍ରିୟ ଯୁବକ୍ରେରା ଅକ୍ରାତରେ ପ୍ରାଣ ଦିଯେଛେ । ଏହି ଭାଷାର

পৰিবতে' অন্য ভাষাকে আপন বা নিজস্ব বলে আমরা মনে নিতে পারিনা বলেই দুর্জয় ভাষা আলোচন গড়ে' উঠেছিল।

সে যা হোক, এখানে মনে রাখা প্রয়োজন যে ইংরাজী ভাষা আজ আন্তর্জাতিক র্যাদি পেয়েছে একথা সত্য, কিন্তু এই ভাষার উন্নতবকেরা যখন এই ভাষার উন্নত করেছিলেন তখন তাঁরা শুধু ইংরাজী ভাষাভাষী মানুষদিগের জন্যই এটা করেছিলেন, অন্য কারো কথা চিন্তা করার স্বয়োগ, প্রয়োজন এবং পরিবেশ তখন ছিলনা।

একথা ব্যবতে পারা মোটেই কঠিন নয় যে, নিজস্ব ভাষা হিসেবে সাধারণ ও অসাধারণ নির্বিশেষে ইংরাজী ভাষাভাষী মানুষবেরা ‘রিলিজিয়ন’ নির্দিষ্ট প্রতিগোচর হওয়ার সাথে সাথে যত সহজে এবং সহজে তাঁর তাৎপর্য উপলব্ধি করতে পারেন অন্য পরিবেশে, বসবাসকারী এবং অন্য ভাষাভাষী সর্বসাধারণ মানুষদিগের পক্ষে যথাযোগ্য বিচার বিশ্লেষণ ছাড়া কোন ক্ষেত্রেই তা সম্ভব হতে পারে না।

অতএব এই শ্রেণীর মানুষদিগের কাছে অভিধানে বর্ণিত তাৎপর্যকে সহজবোধ করে তোলার জন্য কিছুটা বিচার বিশ্লেষণের প্রয়োজন রয়েছে বলে মনে করিঃ।

আলোচনার সূ�্বিধার জন্য অতঃপর প্রথক প্রথক উপ-শিরোনাম দিয়ে যতদূর সম্ভব সংক্ষেপে এই বিচার বিশ্লেষণের কাজ চালিয়ে যাওয়া হবে।

ধৰ্মীয় স্বাধীনতা :

অভিধান থেকে উদ্ভৃত ইংরাজী ভাষার বাক্য তিনটির মোটা-মুটি সারমর্ম হলো—আন্তর্গত্য লাভের অধিকারী ‘গড়’কে ব্যক্তিগত স্বীকৃতি প্রদান, যে কোন ধরনের বিশ্বাস ও উপাসনা এবং সন্যাসকে রিলিজিয়ন বলা হয়ে থাকে।

লক্ষ্যণীয় যে, উক্ত বাক্যগ্রন্থের একস্থানে গড়কে Personal বা ব্যক্তিগত বলা হয়েছে। এই ব্যক্তিগত বলার তাৎপর্য হলোঃ এ ব্যাপারে সবাই স্বাধীন। অর্থাৎ যার ইচ্ছা গড়কে স্বীকৃতি দিতে পারে আবার না-ও দিতে পারে। এই স্বীকৃতি দেয়া বা

ନା ଦେଉର ବ୍ୟାପାରେ ଅନ୍ୟ କାରୋ ‘ଟୁ ଶବ୍ଦଟି’ କରାରେ ଅଧିକାର ନେଇ । ବିଭିନ୍ନ କାରଣେ ଏ ଧରନେର ସ୍ଵାଧୀନତା ସମଥର୍ନ ଯୋଗ୍ୟ ହିଁତେ ପାରେନା ବଲେ ଆମରା ଘନେ କରି । ଏହି କାରଣଗାଁଲିର କତିପରକେ ନିମ୍ନେ ତୁଲେ ଧରା ଥାହେ ।

୦ ଗଡ଼ ସେ ଏହି ନିଖିଲ ବିଶ୍ୱର ପ୍ରଣ୍ଟା, ପ୍ରଭୁ, ପ୍ରତିପାଳକ, ସାବଭୋଙ୍ଗ କ୍ଷମତାର ଏକଚହିତ ଅଧିପତି ସେ ସମ୍ପକେ ବିଶ୍ୱର ପ୍ରାୟ ମକଳ ଧର୍ମୀୟ ବିଧାନଇ ଐକ୍ୟାବ୍ଧତ ପୋଷଣ କରେ । ଆବହମାନ କାଳ ଧରେ ଭାଷା, ସଂଗ୍ରହ, ଗୋତ୍ର ପ୍ରଭୃତି ନିର୍ବିଶେଷେ ବିଶ୍ୱର ଆପାମର ଜନସାଧାରଣୀ ଗଢ଼ ବା ବିଶ୍ୱପ୍ରଭୁ ସମ୍ପକେ ଅନ୍ତର୍ଭାବ ବିଶ୍ୱାସଇ ପୋଷଣ କରେ ଚଲେଛେ ।

ଏମତାବନ୍ଧ୍ୟାଯ ଅର୍ଥାତ୍ ସିନି ବିଶ୍ୱପ୍ରଭୁ କେଉ ତାକେ ପ୍ରଭୁ ବଲେ ସ୍ବୀକାର କରବେ ଆବାର କେଉ ସ୍ବୀକାର କରବେ ନା । ଏଟା ବାନ୍ଧବ-ସମ୍ବନ୍ଧ ଏବଂ ସାଂକ୍ଷିକ-ଶାନ୍ତି ହିଁତେ ପାରେନା ।

୦ ପ୍ରଥିବୀର ପ୍ରାୟ ପ୍ରତିଟି ଧର୍ମୀୟ ବିଧାନଇ ନିଜେକେ ବିଶ୍ୱପ୍ରଭୁଙ୍କ ନିକଟ ଥେକେ ସମାଗତ ବଲେ ଦାବୀ କରେ । ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଏ ଦାବୀଓ କରେ ସେ, ବିଶ୍ୱପ୍ରଭୁ ସେ-ବିଧାନାନ୍ୟାୟୀ ମାନ୍ୟକେ ପରିଚାଳିତ କରତେ ଚାନ ବା ସେ-ବିଧାନାନ୍ୟାୟୀ ପରିଚାଳିତ ହଲେ ମାନ୍ୟରେ ଜନ୍ୟ ଇହ-ପରକାଳେର ପ୍ରକୃତ ଶାନ୍ତି ଓ କଲ୍ୟାଣ ସାଂନିଶ୍ଚିତ ହିଁତେ ପାରେ ଧର୍ମୀୟ ବିଧାନେ ତାରଇ ପଥ-ନିଦେଶ ରଖେଛେ । ଘନେ ରାଖା ପ୍ରୟୋଜନ ସେ “ବିଧାନଦାତା” ବଲେଇ ବିଶ୍ୱପ୍ରଭୁର ଏକଟି ନାମ “ବିଧାତା” ।

ଏ ଥେକେ ବୁଝାତେ ପାରା ସହଜ ସେ, ସେ ବ୍ୟକ୍ତି ଗଡ଼ ବା ବିଶ୍ୱପ୍ରଭୁଙ୍କ ଅନ୍ତର୍ଭାବ ପ୍ରଭୃତି ସ୍ବୀକାର କରେନା ଧର୍ମୀୟବିଧାନେର ସାଥେ ତାର କୋନ ସମ୍ପକ୍ତି ଥାକତେ ପାରେନା ।

ବ୍ୟକ୍ତି ସ୍ଵଧୀନତାର ଅର୍ଥ ସାଦି ଏ-ଇ ହେଁ ସେ, ଯାର ଇଚ୍ଛା ସେ ଗଡ଼ ଏବଂ ତାର ବିଧାନକେ ମେନେ ଚଲିବେ ଆର ସାର ଇଚ୍ଛା ସେ ମେନେ ଚଲିବେ ନା; ତା ହଲେ ପରିବାର, ସମାଜ, ରାଷ୍ଟ୍ର ପ୍ରଭୃତି ପ୍ରତିଟି କ୍ଷେତ୍ରେ ପରମପର ବିରୋଧୀ ଦ୍ରବ୍ୟଟି ଦଲ ଗଡ଼େ ଉଠିବେ ଏବଂ ଶାନ୍ତି, ଶଂଖଲା ଓ ନିରାପତ୍ତାକେ ଭୀଷଣ-ଭାବେ ବିଘ୍ୟାସକୁଳ କରେ ତୁଲିବେ ।

୦ ବିଶ୍ୱର ପ୍ରାୟ ପ୍ରତିଟି ଧର୍ମୀୟ ବିଧାନେରଇ ମୂଳ କେନ୍ଦ୍ରବିନ୍ଦୁ ହଲେନ ଗଡ଼ ବା ବିଶ୍ୱପ୍ରଭୁ । ପ୍ରଭୁ ହିସେବେ ଆଦେଶ, ନିଦେଶ ବା ବିଧି-ବିଧାନ ଦେଉର ଅଧିକାର ଏବଂ ଯୋଗ୍ୟତା ଏକମାତ୍ର ତାରଇ ଥାକୁତେ ପାରେ ।

ମାନବ ଜୀବିତକେ ତିନି କୋନ୍‌ ପଥେ ଚାଲାତେ ଚାନ ବା କୋନ୍‌ ପଥେ ଚଲିଲେ ମାନୁଷ ଇହ-ପରକାଳେ ପ୍ରକୃତ ଶାସ୍ତ୍ର ଓ କଲ୍ୟାଣ ଲାଭ କରତେ ପାରେ ତାରଇ ପ୍ରେରଣା ଓ ପଥ-ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଧର୍ମୀୟ ବିଧାନେ ରହେଛେ ବଲେ ଗୁରୂରଭାବେ ବିଶ୍ୱାସ କରା ହେଁ ଥାକେ ।

ଏମତାବନ୍ଧୁଯା କେଉଁ ସିଦ୍ଧି ଧର୍ମୀୟ ବିଧାନ ମେନେ ନା ଚଲେନ ତବେ ଜୀବନ ସାହା ନିର୍ବାହେର ଜନ୍ୟ ତାଙ୍କେ ଅବଶ୍ୟାଇ ନିଜେର ଜ୍ଞାନ ବ୍ୟକ୍ତ ଅଥବା କୋନ ନେତା ରା ସଂଚ୍ଛା-ସଂଗଠନ କର୍ତ୍ତକ ଉତ୍ସାବିତ ନୀତି-ନିୟମ ବା ପଥ-ପଦ୍ଧତି ମେନେ ଚଲିଲେ ହସ୍ତ ।

ବଲାବାହୁଲ୍ୟ, ଏମନି ଧରନେର ବ୍ୟକ୍ତି ସ୍ଵାଧୀନତାର ଫଳେ ସେବଚାରି-ତାର କୁଫଳ ଭୋଗ କରିଲେ ହୟ ଅଥବା ନାନା ମୂର୍ମିର “ନାନା ମତେ”ର ହୋଲକ ଧାର୍ଯ୍ୟ ପଡ଼େ ହାବୁ-ଡୁବୁ- ଖେଯେ ମରିଲେ ହୟ ।

୦ ବିଶେର ପ୍ରାୟ ପ୍ରତିଟି ଧର୍ମୀୟ ବିଧାନେଇ ଲକ୍ଷ୍ୟ ହଲୋ ଅନ୍ତଃତାଦେର ନିଜ ନିଜ ଅନୁସାରୀଦିଗେର ମଧ୍ୟେ ଐକ୍ୟ, ସଂହାରି, ସୌହାଦାରି, ମାନବତାବୋଧ, ପ୍ରେମ, ନିୟମାନୁବର୍ତ୍ତତା ପ୍ରଭୃତି ସଂଗ୍ରହ ମଧ୍ୟମେ ଏକୁଟି ଐକ୍ୟବନ୍ଦ ଓ ଆଦଶ-ବାଦୀ ସମାଜ ଗଡ଼େ ତୋଳା ।

ଏମତାବନ୍ଧୁଯା କେଉଁ ଗଢ଼ ଏବଂ ତାଁର ବିଧାନକେ ମେନେ ଚଲିବେ ଆର କେଉଁ ସ୍ଵାଧୀନ ଓ ସେବଚାରୀ ଜୀବନ ବେଛେ ନେବେ ଏଟା ଦ୍ୱାରା ଆର ସା-ଇ ହୋକ କୋନ ଶାସ୍ତ୍ରପଣ୍ଣ, ଐକ୍ୟବନ୍ଦ ଓ ଆଦଶ-ବାଦୀ ସମାଜ ଗଡ଼େ ଉଠିଲେ ପାରେ ନା ।

୦ ଅଭିଧାନ ଲେଖକ ଗଢ଼କେ ସ୍ବୀକାର ଓ ବିଶ୍ୱାସ କରାର କ୍ରାନ୍ତିକେ Personal ବା ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ବଲେଛେନ । କିନ୍ତୁ ଇତିପ୍ରବୈ ଧର୍ମ ଓ ଦୀନ ଶବ୍ଦେର ଆଲୋଚନାଯି ଆମରା ଲକ୍ଷ୍ୟ କରେଛି ଯେ ଉଭରେଇ ଏହି ସ୍ବୀକାର ଓ ବିଶ୍ୱାସ କରାକେ ବ୍ୟକ୍ତି ଏବଂ ସମାଜ ଏହି ଉଭୟ ପର୍ଯ୍ୟାନେଇ ବାଧ୍ୟତା-ମୂଳକ ବଲେ ଘୋଷଣା କରେଛେ । ଅର୍ଥାତ୍ ଯିନି ବିଶ୍ୱପ୍ରଭୁ ତାଙ୍କେ ସ୍ବୀକାର ଓ ବିଶ୍ୱାସ କୁରା ପ୍ରତ୍ୟେକେର ଏବଂ ସକଳେର ଜନ୍ୟଇ ବାଧ୍ୟତା-ମୂଳକ ଅନ୍ତଃତା ତାଇ ସମ୍ମତ ଏବଂ ଶବ୍ଦାବିକ । ଅନ୍ୟ କଥାଯି ବଲା ଯେତେ ପାରେ ଯେ, ଗଢ଼, ଶ୍ରୀଧ୍ୟ, Personal ବା ବ୍ୟକ୍ତିଗତଇ ନନ୍-ତିନି ସମାଜିଟିଗତତା ।

୦ ତବେ ଏକଟି କାରଣେ ଏହି ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସ୍ଵାଧୀନତା ଥାକାକେ ଆମରା ଶ୍ରୀଧ୍ୟ, ସମ୍ମତ ବଲେଇ ମନେ କୁରିନା ଅଗ୍ରାହୀର୍ଯ୍ୟ ବଲେଓ ମନେ କୁରି । ସେଇ କ୍ରାନ୍ତି ହଲୋ ।

○ ○ ○

ଆମରା ଜାନି ଗଡ଼. ରିଲିଜିଯନ ପ୍ରଭାତ ଏକାନ୍ତ ରୂପେଇ ବିଶ୍ୱାସେଇ ବିଷୟ; ଆର କୋନ କିଛିର ପ୍ରତି ବିଶ୍ୱାସ କରା ବା ନା କରାଟା ହଲେ ଏକାନ୍ତରୂପେଇ ମନେର କାଜ । ବିଶ୍ୱାସକେ ଅବଶ୍ୟଇ ସବତଃଫୁଲ୍ତ ହତେ ହୁଏ । କେନନା ଉପର ଥେକେ ମନେର ଉପରେ ଜୋର କରେ ଚାପିଯେ ଦେଯା ବିଶ୍ୱାସକେ କପଟ-ବିଶ୍ୱାସ ଅଥବା ଅଞ୍ଚଳିବିଶ୍ୱାସ ଛାଡ଼ା ଆର କିଛିଇ ବଲା ଯେତେ ପାରେ ନା । ଏ ଉଭୟ ଧରନେର ବିଶ୍ୱାସଇ ସେ, ମାନବତାର ପଞ୍ଚେ ଭୀଷଣଭାବେ ଜୟଣ୍ଟ ଓ କ୍ଷତିକର ତାର ବହୁ, ବାସ୍ତବ ପ୍ରମାଣ ଆମାଦେର ଚୋଖେର ସମ୍ମୁଖେଇ ର଱େଛେ, ଅତଏବ ଏ ଉଭୟେର କୋନଟାଇ ମାନୁଷେର କାମ୍ୟ ହତେ ପାରେନା ।

ମେହି କାରଣେ ଆମରା ମନେ କରି ଯେ, ପୂର୍ଣ୍ଣବୀତେ ବହୁ, ଧର୍ମୀୟ ବିଧାନ ଚାଲ, ର଱େଛେ । ମାନୁଷେର ଉଚ୍ଚତ ସ୍ବାଧୀନଭାବେ ଏବଂ ନିଷ୍ଠା ଓ ଏକା-ଶତାର ସାଥେ ସେଗୁଲୋ ସାଂଚାଇ-ବାଚାଇ କରା, ଏବଂ ସେଗୁଲୋର ଘର୍ଯ୍ୟେ ଯେ ଟିର ପ୍ରତି ମନେ ସବତଃଫୁଲ୍ତ' ବିଶ୍ୱାସେର ସ୍ତର୍ମୁଖ ହୁଇ ଦେଇଲୁବା ପ୍ରହଗ୍ନ କରା । ଅତଏବ ଏହି ସାଂଚାଇ ବାଚାଇ ଏବଂ ପ୍ରହଗ୍ନ-ବଜ'ନେର ବ୍ୟାପାରେ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସ୍ବାଧୀନତା ଅବଶ୍ୟଇ ଧାକତେ ହବେ । ଅନ୍ୟଥାର ସବତଃଫୁଲ୍ତ' ବିଶ୍ୱାସ ସ୍ତର୍ମୁଖ ହିତେ ପାରେନା—ହେଉଳା ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ନନ୍ଦ । ଫଳେ ଗଢ଼ିଲିକା ପ୍ରବାହେର ମତୋ କପଟିବିଷବାସୀ ଅଥବା ଅଞ୍ଚଳିବିଷବାସୀ ହେବେ ସାରା ଜୀବନ କାଟିଯେ ଦିତେ ହୁଏ ।

ଅର୍ଥାତ୍ ରିଲିଜିଯନ ବଲତେ ସେ ବ୍ୟକ୍ତିସ୍ବାଧୀନତାର କଥା ଉପରୋକ୍ତ ଅଭିଧାନେର ଭାବାବ୍ୟ ବଲା ହ଱େଛେ ତା ବଙ୍ଗାହୀନ ସ୍ବାଧୀନତା ବା ମେଛା-ଚାରୀତା । ଅତଏବ କୋନ କ୍ରମେଇ ତା ସମର୍ଥନ୍ୟୋଗ୍ୟ ହତେ ପାରେ ନା ।

ରିଲିଜିଯନ ଅନୁଯାୟୀ ଯାରା ଏହି ସ୍ବାଧୀନତା ଭୋଗ କରେ ଚଲେଛେ ତାଦେର ବ୍ୟକ୍ତିଗତ, ପାରିବାରିକ ଏବଂ ସାମାଜିକ ଅବଶ୍ୟକ ପର୍ଯ୍ୟାଳୋଚନ କରା ହଲେଇ ଏହି ବଙ୍ଗାହୀନ ସ୍ବାଧୀନତାର କୁଫଳ କତ ସାଂଘାତିକ ହତେ ପାରେ ତାର ବାସ୍ତବ ଓ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରମାଣ ପାଓଯା ଯାବେ ବଲେ ଆଶା କରି ।

ଏ ନିଯେ ବିଶ୍ୱାସିତ ଆଲୋଚନାର ପ୍ରଯୋଜନ ର଱େଛେ ବଲେ ମନେ କରି ନା । ଆଗ୍ରହୀ ପାଠକବଗ' ନିଜେରେ ବିଷୟଟି ନିଯେ ଚିନ୍ତା-ଭାବନା କରଲେ ଏହି ବ୍ୟକ୍ତି ସ୍ବାଧୀନତାର କୁଫଳ ସମ୍ପକେ' ଆରୋ ଅନେକ ତଥ୍ୟାଇ ଥୁଙ୍ଗେ ଥାବେନ ।

○ ଅଭିଧାନେର ଦ୍ୱିତୀୟ ବାକ୍ୟଟିତେ *Any system of faith and*

worship বা ষে-কোন ধরনের বিশ্বাস ও উপাসনাকে রিলিজিয়ন বলা হয়েছে।

আমরা জানি, পৃথিবীতে ভিন্ন ভিন্ন ধরনের অসংখ্য মতবাদ বিদ্যমান রয়েছে। এসবের প্রতি বিশ্বাস পোষণকারী মানুষও রয়েছে। অথচ এই মতবাদসমূহের সব গুলিই সত্য, অদ্বান্ত এবং কল্যাণকর নয়।

কালের প্রবাহে এবং অন্যান্য কারণে এসব মতবাদের অনেক গুলিই যে বিকৃত, অতি রঞ্জিত, ক্ষতিগ্রস্থ এবং ঘৃণের অনুপযোগী হয়ে পড়েছে তার জাঙ্গল্যমান প্রমাণও আমাদের অনেকের কাছেই রয়েছে।

মানুষে মানুষে যত বিভেদ-বৈষম্য, হিংসা-বিদ্রোহ, ঘৃণা-অবহেলা, রক্তক্ষয়ী সংঘাত-সংঘর্ষ চালু রয়েছে তার অধিকাংশের জন্যই যে এই ভিন্ন ভিন্ন এবং বিকৃত ও অতি রঞ্জিত মতবাদসমূহই দায়ী সেকথা নিষ্ঠুর হতে পারে, কিন্তু মিথ্যা নয়।

০ অনুরূপভাবে *Worship* বা উপাসনার বেলায়ও দেখা যাব যে, ভিন্ন ভিন্ন ধর্ম' বিশ্বাসীদের মধ্যে ভিন্ন ভিন্ন এক দৃষ্টি তিন বা বহু সংখ্যক উপাস্য এবং ভিন্ন ভিন্ন উপাসনা পদ্ধতি চালু রয়েছে। এই সব ভিন্ন ভিন্ন উপাস্যের মধ্যে ভূত-প্রেত, পাতুল-প্রতিমা, গাছ-বৃক্ষ, জন্ম-জানোয়ার, নদ-নদী, পাহাড়-পর্বত প্রভৃতি ও রয়েছে।

এমতাবস্থায় সকল উপাস্য ও সকল প্রকারের উপাসনাকে রিলিজিয়নের অন্তর্ভূক্ত না করে বরং খোদ রিলিজিয়নই যদি আসল উপাস্য এবং আসল উপাসনা পদ্ধতির সন্ধান ও পথ নির্দেশ দিয়ে এ সম্পর্কসম্মত বাবতীয় ভুল-দ্রান্তির অবসান ঘটাতো তবে সেটা-ই সঙ্গত ও যুগান্তকারী পদক্ষেপ হতো। বলে জ্ঞানী-গুণী ও চিন্তাশীল মহল মনে করেন। অথচ তা না করে "any system of faith and worship" বলে পাইকারীভাবে সত্য-মিথ্যা সকল উপাস্য ও সকল ধরনের উপাসনাকে রিলিজিয়নের অন্তর্ভূক্ত করা হয়েছে।

০ শেষ বা তৃতীয় বাক্যটি দ্বারা সন্যাসকেও রিলিজিয়নের অন্তর্ভূক্ত করা হয়েছে। আমরা জানি একদিকে মানুষের মধ্যে লোভ-জালসাদির প্রবল উক্তেজনা রয়েছে আর অন্যদিকে পৃথিবীতে

ଛାଡ଼ାନୋ ରଯେଛେ ଭୋଗ ଓ ବିଲାସେର ଅଫୁରନ୍ତ ଉପାଦାନ ଓ ତାର ପ୍ରଚାର ହାତଛାନି ।

ଏହି ଅବଶ୍ୟାଯ ଆଉ ସଂସ୍କରଣର ଜନ୍ୟ ବୈରାଗ୍ୟ ବା ସନ୍ୟାସେର ପ୍ରୋଜନ ଅବଶ୍ୟାଯ ରଯେଛେ । କିନ୍ତୁ ବୈରାଗ୍ୟ ବା ସନ୍ୟାସ ନାମେ ଯା ଚାଲୁ ରଯେଛେ ଏବଂ ସନ୍ୟାସ ବଲତେ ଆମରା ଯା ବ୍ୟକ୍ତତେ ଅଭ୍ୟାସ ହରେଛି ବିଶେଷ କରେ ରିଲିଜିଝନ ଭୃତ୍ୟ ମାନୁଷଦିଗେର ମଧ୍ୟେ ଯେ ଧରନେର ସଞ୍ଚାସ ଆମରା ଦେଖତେ ପାଇ ତାକେ ଉନ୍ନଟ, ଅବାନ୍ତର ଏବଂ ମାନବତା ବିରୋଧୀ ଛାଡ଼ା ଆର କିଛି ଏଇ ବଲା ସେତେ ପାରେନା ।

ଏ ନିୟେ ଆର ଦୀନ ଆଲୋଚନାର ପ୍ରୋଜନ ରଯେଛେ ବଲେ ମନେ କରିନା । କେନନା ବୈରାଗ୍ୟବାଦ ବା ସନ୍ୟାସେର ନାମେ ବିଭିନ୍ନ ଦେଶେ ଓ ବିଭିନ୍ନ ସମାଜେ ଯା ଚାଲୁ ରଯେଛେ ତାର ପରିଚୟ ଏତ ପ୍ରକଟ ଓ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଯେ, ନତୁନ କୁରେ କିଛି, ବଲାର ପ୍ରୋଜନଇ ହୁଯି ନା ।

ମୌଳିକତା ସଂରକ୍ଷଣ :

ଧର୍ମ, ଦୀନ ଓ ଆଦ୍‌ଦୀନ ଶବ୍ଦ ହୁଯି ଯେ, ସଥାନମେ ବେଦ ଓ କୋରାନାରେ ଶବ୍ଦ ଇତିପୁର୍ବେ ତାର ପ୍ରକୃଟ ପ୍ରମାଣ ଆମରା ପେରେଛି । ପ୍ରଥିବୀର ଯେସବ ବିଧାନ ନିଜେକେ ସବୟଂ ବିଶ୍ୱବିଧାତାର ନିକଟ ଥେକେ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ ହୁଏଇଲୁବାର ଦାବୀ କରେ ଥାକେ ଏ ଗ୍ରହି ଦ୍ଵାର୍ଟି ଯେ ସେଗ୍ଲୋର ଅନ୍ୟତମ ଆଶା କରି, ମେ-କଥା ସକଳେରଇ ଜାନା ରଯେଛେ ।

ସବୟଂ ବିଶ୍ୱବିଧାତା ପ୍ରଦତ୍ତ ବିଧାନେର କୋନ ରୂପ ସଂଶୋଧନ ସଂଘୋଜନ, ପରିବତନ, ପରିବଧିନାଦିର ଯୋଗ୍ୟତା ଏବଂ ଅଧିକାର ଯେ କୋନ ମାନୁଷେର ଥାକେନା—ଥାକୁତେ ପାରେନା ସେକଥା ଖୁଲେ ବଲାର ପ୍ରୋଜନ ହୁଯି ନା ।

ରିଲିଜିଝନ ଶବ୍ଦଟି ଯେ ଇଂରାଜୀ ଭାଷାର ଏକଟି ବିଶେଷ ଶବ୍ଦ ଇଂରାଜୀ ଶିକ୍ଷକତ ବ୍ୟକ୍ତିଭାବେରଇ ସେକଥା ଜାନା ରଯେଛେ । ଏହି ଶବ୍ଦଟି ସେହି ରଯେଛେ କେ ଗ୍ରହିଟିର ନାମ “ରାଇବେଲ” । ବାଇବେଲ ଓ ବିଶ୍ୱବିଧାତାର ନିକଟ ଥେକେ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ ହେଁବେଳେ ବଲେ ଦାବୀ କରା ହେବେ ଥାକେ । ଅର୍ଥଚ ବିଶ୍ୱବିଧାତାର ନିକଟ ଥେକେ ଇଂରାଜୀ ଭାଷାଯ କୋନ ବିଧାନ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ ହୁଏଇଲା ଏକଟି ପ୍ରମାଣଓ ଥିଲେ ପାଇସା ଯାବେନା । ଅଧିନା କୋନ ପ୍ରଚାର-ପତ୍ରେ ବାଇବେଲେର ପରିବତେ “ଇଞ୍ଜିଲ ଶରୀଫ” ନାମଟି ଲିଖିତ ଥାକୁତେ ଦେଖା ଯାଏ ।

ইয়রত ইসা (আঃ)-এর মাধ্যমে ইংজিল নামক গ্রন্থ অবতীর্ণ হয়েছে বলে প্রকৃষ্ট প্রমাণ বিদ্যমান রয়েছে। যতদ্বার জানা যায় ইয়রত ইসা (আঃ)-এর ভাষা ছিল সুরিয়ানী। অতএব ইংজিল নামক গ্রন্থ খানা যে, সুরিয়ানী ভাষায় অবতীর্ণ হয়েছিল নিশ্চিত রূপেই সেক্ষে আমরা ধরে নিতে পারি। এমতাবস্থায় বাইবেলকেও ইংজিলের ইংরাজী অনুবাদ বলে ধরে নিতে হয়।

কিন্তু অসুবিধা হলো অনুবাদ দ্বারা মূল গ্রন্থের তাৎপর্য কোনভাবেই সম্ভব হতে পারেনা। তা ছাড়া কারণ যা-ই হোক সুরিয়ানী ভাষায় লিখিত আসল ইংজিল আজ প্রথিবীর কুন্তাপি খুঁজে পাওয়া যাইনা, আর উক্ত ভাষাও আজ প্রথিবী থেকে বিলুপ্ত হয়ে গেছে।

যতদ্বার জানা যায় প্রথমে ইংজিলকে গ্রীক ভাষায় অনুবাদ করা হয়েছিল; পরে সেই অনুবাদকে আবার ইংরাজী ভাষায় অনুবাদ করতঃ তার নাম দেয়া হয়েছে বাইবেল। অতএব বাইবেলকে অনুবাদের অনুবাদ বলা হলৈই ঠিক বলা হয়।

বর্তমানে বাংলা, উদুৰ্প্পত্তি নাম ভাষায় বাইবেলের অনুবাদ দেখতে পাওয়া যায়। কিন্তু ওসব যে বাইবেল নামক গ্রন্থের অনুবাদ নাম দেখে সেকথা বুঝতে পারা সম্ভব নয়। কেননা, বাংলা বাইবেলের নাম কোথাও ‘ধর্ম-পুস্তক’ আবার কোথাও ‘সুসমাচার, উদুৰ্প্পত্তি বাইবেলের নাম ‘খোশখব্রী’ ইত্যাদি।

এখানে বিশেষভাবে মনে রাখা প্রয়োজন যে, ব্যাকরণের চিরাচরিত নিয়মানুষ্যাঙ্গী নাম বাচক বিশেষ্যের অন্যভাষায় অনুবাদ করা হয় না। বেদ, পুরাণ, ভাগবত, ত্রিপিটক, আবেস্তা প্রভৃতি প্রাচীনতম গ্রন্থসমূহের বিভিন্ন ভাষায় অনুবাদ প্রকাশিত হয়েছে কিন্তু নামের বেলায় কোন পরিবর্তন ঘটানো হয় নি। অর্থাৎ নামটিকে সম্পূর্ণরূপে অক্ষুণ্ন ও অপরিবর্তিত রাখা হয়েছে। এই নাম পরিবর্তন বা ভাষাস্তরিত করণের ভীষণ একটা অসুবিধাও রয়েছে, উদাহরণ স্বরূপ বলা যেতে পারে যে—

জনৈক ইংরেজ ভদ্রলোকের নাম—আর্মেণ্ট্রিং। আমরা যদি এই নামটির বঙ্গানুবাদ ‘দ্রঢ়বাহু’ ধরে নেই এবং দ্রঢ়বাহু নামে আর্মেণ্ট্রিং-

কে আইবান কৰি তবে কোন দিনই তাৰ সাড়া পাবোনা, অথবা আমৱা যদি গোটা প্ৰথিবীতে অভিযান চালিয়ে ইংৰাজী ভাষাভাৰী মানুষদিগেৰ মধ্যে 'দ্রুতবাহু' নামক কোন ব্যক্তিৰ অনুসন্ধান কৰি তবে নিশ্চিত রূপেই এই নামধেৱ কোন ব্যক্তিৰ সন্ধান আমৱা পাবোনা।

নামকৰণেৰ সাধাৱণ নিয়ম হলো নামটি বস্তুৰ এবং বস্তুটি নামেৰ উপযোগী হতে হবে এবং নামটি অৰ্থ'পৃণ' হতে হবে, যাতে নামটি শ্ৰুতিগোচৰ হওয়াৰ সাথে সাথে শ্ৰোতা বস্তুটি সম্পত্তকে' ঘোটা-মুটি একটো ধাৰণায় উপনীত হতে সক্ষম হয়। মনে রাখতে হবে যে, এক জাতীয় বহুজিনিসেৰ মধ্য থেকে নিৰ্দিষ্ট একটিকে প্ৰথক কৱে নেয়াই ভিন্ন ভিন্ন নাম রাখাৰ উদ্দেশ্য। সঙ্গে সঙ্গে একথাৰ মনে রাখা প্ৰয়োজন যে 'কাঠালেৰ আমসম' 'সোনার পাথৱেৰ বাটি' প্ৰভৃতি ধৰনেৰ নাম শুধু অৰ্থ'হীন এবং অবোধগম্যাই নয়—ভীষণভাৱে বিভ্রান্তিকৰণও।

বেদ, পুৱৰাণ, ভাগবত, শ্রিপটক প্ৰভৃতি সব গুলিই ধৰ্ম' পুস্তক, প্রতিটি নামেৰই ব্যৱপত্তিগত তাৎপৰ্য' ভিন্ন ভিন্ন। এগুলোৰ নাম শ্ৰুতিগোচৰ হওয়াৰ সাথে সাথেই একটি থেকে অন্যটিৰ পাৰ্থক্য বৃঞ্চতে পাৱা যায়।

বলাবাহুল্য, ইঞ্জিল নামটিৰও একটি ব্যৱপত্তিগত তাৎপৰ্য' রয়েছে। আৱ এ নামটি স্বয়ং বিশ্ববিধাতাৰ দেয়া নাম। এ নামেৰ, পৰিবৰ্তন'ন ঘটানোৰ সামান্যতম যোগ্যতা এবং আধিকাৱ কোন মানুষেৰ থাকতে পাৱে না। অতএব 'ইঞ্জিল'-কে 'বাইবেল,' 'সুসমাচাৰ' 'ধৰ্ম' পুস্তক' 'খোশখৰ্ব-ৱৰ্ণ' প্ৰভৃতি নাম দিয়ে শুধু চৱম বিভ্রান্তিই সংঘট কৱা হয় নি গ্ৰন্থটিৰ ব্যৱপত্তিগত তাৎপৰ্য' তথা মৌলিক-তাকেও ভীষণভাৱে ক্ষণ কৱা হয়েছে বলে অনেকেই মনে কৱেন।

দ্বা-একটি উদাহৱণ দিলে বিষয়টি সকল মহলোৱ কাছে পৰিষ্কাৱ হৱে উঠিবে বলে আশা কৱি। উদাহৱণ সবৱৰূপ 'ধৰ্ম'পুস্তক' এবং 'সুসমাচাৰ' এ নাম দ্বা-টিকে বেছে নেয়া যেতে পাৱে।

'ধৰ্ম'পুস্তক' বলতে প্ৰথৰীৱ সবগুলি অথবা যেকোন একটি ধৰ্ম' পুস্তককে বৰুৱাৰ; 'বাইবেলকে প্ৰথকভাৱে বৰুৱাৰ না। সতৰাঁ

ধর্ম'প্রস্তুক নামকরণের দ্বারা প্রকৃত পক্ষে ইংগিল শব্দের তাৎপর্যকেই ভীষণভাবে ব্যথ'-ব্যহত করা হয়েছে।

অন্তর্মুক্তভাবে 'সুসমাচার' বলতে একমাত্র বাইবেলকেই বুঝাওয়া—যাবতীয় ধর্মগ্রন্থ, সাহিত্য, কাব্য প্রভৃতি অন্য কথায় প্রথিবীর সুসমাচারবাহী সকল গ্রন্থকেই বুঝাওয়। স্তরাং এই নামকরণের দ্বারা ইংগিলের তাৎপর্যকেই শব্দ, ব্যথ'-ব্যহত করা হয় নি গ্রন্থখান। সম্পর্কে' জনমনে বিদ্রোহিতেও সংঘট করা হয়েছে।

তাছাড়া ইংগিলে যীশুখ্রীষ্টের লাঙ্গনা, অপমান, নির্যাতন, জনেক ভক্ত কর্তৃক মাত্র হিশটি রোপ্য মুদ্রার বিনিময়ে যীশুকে শন্তুর হাতে ধরিয়ে দেয়া এবং শত্ৰু কর্তৃক যীশুকে ক্রুশে নিহতকরণ প্রভৃতি কু বা অতি দুঃখ জনক সমাচারও রয়েছে। অতএব এদিক দিয়ে বিচার করা হলে ইংগিল বা বাইবেলের 'সুসমাচার' নামকরণকে ব্যথাধ' বলে ধরে নেয়া যাবে না। তবে এই সুসমাচার নামকরণের অন্য একটি বিশেষ কারণ রয়েছে। সে কারণটি হলো :

ইংগিল শব্দের ব্যুৎপত্তিগত তাৎপর্যই হলো সুসমাচার বা সুসংবাদ। অসতক' অবস্থায় অথবা উদ্দেশ্যমূলকভাবে বাইবেলের বাংলা সংস্করণে এই সুসমাচার নামটি তাঁরা ব্যবহার করেছেন বলে অনেকের বিশ্বাস।

বিশ্ববিধাতা কর্তৃক এই গ্রন্থের ইংগিল নামকরণের তাৎপর্য সম্পর্কে' অভিজ্ঞ মহলের ধারণা হলো যীশুখ্রীষ্টের প্রতি শন্তুদিগের আরোপিত মিথ্যা কলংক (যেমন তিনি জারজ, অভিশপ্ত, রাণ্টিদ্রোহী, ভণ্ড প্রভৃতি) থেকে তাঁকে মুক্ত করবেন সেই নবী (সঃ)-এর আর্বার্ভাবের সুসমাচার বা সুসংবাদটি এই গ্রন্থে রয়েছে বলেই এই গ্রন্থের নাম ইংগিল বা সুসমাচার রাখা হয়েছে।

স্বার্থবাদী মহল ইংগিল শব্দের এই তাৎপর্যকে চাপা দেয়ার উদ্দেশ্যে শব্দ, ইংগিল নামটিই নয় মূল গ্রন্থেরও যথেষ্ট পরিবর্তন ঘটিয়েছেন বলে উপরোক্ত মহল বিশ্বাস পোষণ করেন। তাঁদের এই বিশ্বাসের পশ্চাতে বহু অকট্য প্রমাণ থাকারও দাবী তাঁরা করেন।

এ নিম্নে আর বিস্তারিত আলোচনার যেতে চাইনা। কেননা, এই

নাম পরিবর্তনের ফলে গ্রন্থখানার মৌলিকতা এবং বোধগম্যতাকে কত মারাত্মকভাবে ক্ষণ করা হয়েছে সেকথা বুঝতে অনেক বিদ্যা-বুদ্ধির প্রয়োজন হয় না।

দৃঢ়থের বিষয় শুধু বিশ্ববিধাতা প্রদত্ত এই নামটিকেই নয়—স্বয়ং বিশ্ববিধাতা এবং তিনি যাঁর মাধ্যমে এই গ্রন্থখানা অবতীর্ণ করেছিলেন এই উভয় নামেরও যথেচ্ছ পরিবর্ত্তন ঘটানো হয়েছে।

উদাহরণ স্বরূপ গড় এবং জিজাস বা জিসাস (বাংলা ভাষায় ধীশু) এই নাম দ্বয়কে বেছে নেয়া যেতে পারে। বাইবেলের বর্ণনায় প্রকাশঃ যীশু-খ্রীষ্টকে যখন কুশ বিন্দ করতঃ হত্যা করা হয় তখন তিনি চিৎকার করে বলেছিলেন—“এলি ! এলি ! আমা সাবক্তনী”। অর্থাৎ হে আমার এলি, হে আমার এলি ! তুমি কেন আমাকে পরিত্যাগ করিলে ?

উল্লেখ যে, সুরিয়ানী ভাষায় ‘এলি’ শব্দের অর্থ ‘হলো—আমার প্রতু’। অতএব মূল ইঞ্জিলে বিশ্ববিধাতার নাম যে ‘এলি’ বলে লিখিত ছিল অনায়াসে সেকথা বুঝতে পারা যাচ্ছে।

অর্থচ ইংরাজী বাইবেলে এই নামটিকে নিজেদের ইচ্ছান্ত্যায়ী ‘গড়’ বানানো হয়েছে, আবার বেদ ও পুরাণের ঈশ্বর শব্দটিকে টেনে এনে বাংলা বাইবেল বা ধর্মপন্থক ও সুসমাচারে জুড়ে দেয়া হয়েছে।

অনরূপভাবে সুরিয়ানী ভাষায় ইঞ্জিল বর্ণিত—‘ঈশা’ শব্দটির পরিবর্তন ঘটিয়ে ইংরাজী ভাষায় জিজাস বা জিসাস এবং বাংলা ভাষায় ‘ধীশু’ করা হয়েছে।

মোটকথা, এমনি ভাবে স্বয়ং বিশ্ববিধাতা, তাঁর প্রেরিত বাতৰ্তা-বাহক এবং তাঁর দেয়া গ্রন্থখানা—অর্থাৎ যে তিনটি ছাড়া রিলিজিয়নের কল্পনাই করা যেতে পারে না যদৃচ্ছভাবে সেই তিনটিরই নাম পরিবর্তন করতঃ এক নিরাবৃণ—বিভ্রান্তির সৃষ্টি করা হয়েছে।

শুধু তা-ই নাম—বাইবেল নামক গ্রন্থখানাকেও যে নিজেদের ইচ্ছান্ত্যায়ী পরিবর্তন পরিবর্ধন ও সংশোধন সংযোজনের ধারা ‘দশ নকলে আসল খাস্তা’ পরিণত করা হয়েছে তার জাঙ্গল্যমান বহু প্রমাণ বিদ্যমান থাকতে দেখা যায়।

আগ্রহী পাঠকবলে'র কেউ প্রয়োজন বোধ করলে মুনশী মেহের উল্লাহ'র লিখিত "রন্দে খৃষ্টীয়ান," ডাঃ আহমান-জামান লিখিত "পোল সমাচার বা বাইবেল পরিচিতি" মওলানা আকরম খাঁ লিখিত ঘোষ্টফা-চরিতের "ইতিহাস ভাগ" মওলানা মওদুদী (রঃ) লিখিত তাফহীমুল কোরআন (২৮ পারা) এবং এই দীন লেখকের "আর্ম কেন খৃষ্টধর্ম গ্রহণ করিলাম না" প্রভৃতি প্রস্তুকগুলির যে-কোন একখনা পাঠ করতে পারেন।

পুর্বে' বলা হয়েছে : ব্যাকরণের চিরাচরিত নিয়মানুযায়ী কোন নাম-বাচক বিশেষ্যের অনুবাদ বা ভাষান্তর করা হয় না। অথচ সেই চিরাচরিত নিয়মকে লংঘন করতঃ এমন তিনটি নামের পরিবর্ত'ন ঘটানো হয়েছে যে, তিনটি ছাড়া রিলিজিয়নের কল্পনাই করা যেতে পারেন।

তাছাড়া বিশের প্রতিটি ভাষারই এমন কিছু নিজস্ব শব্দ থাকে অন্য কোন ভাষায় সার হ্ববহ, প্রতিশব্দ খ্ৰঞ্জে পাওয়া যায় না। অগত্যা জোড়া তালি দিয়ে কাজ চালিয়ে যেতে হয়। বাইবেলে এমনি ধরনের বহু জোড়া তালিই বিদ্যমান রয়েছে।

পরিশেষে বলা প্রয়োজন যে, রিলিজিয়ন শব্দটির বৃৎপত্তিগত তাৎপর্য' নির্ণয় আমাদের লক্ষ্য। অথচ এই শব্দটি মূলগ্রন্থের শব্দ নয়। মূল গ্রন্থটিও বহু পুর্বে' ধরা পৃষ্ঠ থেকে বিলুপ্ত হয়েছে। ইঞ্জিলের ইংরাজী অনুবাদ অর্থাৎ বাইবেল থেকেও এই তাৎপর্য' নির্ণয় সন্তুষ্ট হতে পারেন। কেননা, একেতো তা মূল গ্রন্থের ষথাথ' অনুবাদ নয়, তদুপরী ব্যাকরণের নীতি নিয়ম লংঘন করতঃ ষথেছ্বভাবে নাম-বাচক বিশেষ্যসহ গুরুত্বপূর্ণ' বহু শব্দের ঘনগড় প্রতিশব্দ ব্যবহার করা হয়েছে।

বাইবেলের সাথে যাদের পরিচয় রয়েছে তাঁরা অবশ্যই জানেন যে, পুনঃ পুনঃ সংশোধন, সংযোজন এবং পরিবর্ত'ন ও পরিবর্ধনের পরে বর্তমানে বাইবেল নামক যে গ্রন্থটি আমাদের সম্মুখে রয়েছে তা মূল গ্রন্থ বা ইন্জিলের এক অতিক্রম অংশ মাত্র।

যেহেতু খোদ রিলিজিয়ন শব্দটিই মূল গ্রন্থের শব্দ নয়—অন্য শব্দের অনুবাদ মাত্র; অতএব তার বৃৎপত্তিগত তাৎপর্যের অনুসন্ধান কোনক্ষেই ফলপ্রস, হতে পারে না।

উপসংহার

দীন ও আদ্দীন সম্পর্কে' ইতিপূর্বে' বিস্তারিত আলোচনা করা হয়েছে, বিষয়টি খুবই সুস্ক্ষ্য এবং জটিল। সাধারণ মানব-দিগের পক্ষে প্রকৃত অবস্থা অনুধাবন করা বেশ কিছুটা কঠিন হতে পারে। কঠিপয় উদাহরণ দিলে বিষয়টি তাঁদের কাছে সহজেই হয়ে উঠবে বলে আশা করি।

মোটামুটিভাবে দীন বলতে রাজা-বাদশাহ, ধর্মগুরু, নেতা, রাষ্ট্রশক্তি, প্রবৰ্পদ্রব্য প্রভৃতির রচিত আইন বা জীবন-বিধান, এবং প্রবুষানুক্রমে চলে আসা প্রাণ ও প্রজ্ঞাহীন আচারানুষ্ঠান এবং প্রথা-পদ্ধতিকে বুঝায়।

পক্ষান্তরে বিশ্ববাসীর জন্য বিশ্ববিধাতার দেয়া আইন বা জীবন বিধানকে বলা হয় আদ্দীন। সহজ কথায় একটি মানব-রচিত আইন বা জীবন-বিধান যার ব্যাপ্তি নির্দিষ্ট ভৌগোলিক সীমা রেখা এবং নির্দিষ্ট জনগোষ্ঠী, আর অন্যটি বিশ্ববাসীর জন্য বিশ্ববিধাতা প্রদত্ত আইন বা জীবনবিধান-যা সার্বজনীন, সর্বকালীন, নির্ভুল, নিরপেক্ষ এবং বিশ্বপ্রকৃতির সাথে সর্বতোভাবে সামঞ্জস্যপূর্ণ।

এখানে এ কথাটি বিশেষভাবে প্রণিধানযোগ্য যে, যে-বিধাতা একটি মাত্র প্রাকৃতিক আইনের দ্বারা আবহমান কাল যাবত ভিন্ন ভিন্ন উপাদানে এবং ভিন্ন ভিন্ন উদ্দেশ্যে সংঘট জীব-জড়, ভূচর-খেচর নির্বিশেষে কোটি কোটি সংঘটকে এমন সূন্দর ও সুশ্ৰান্তিভাবে পরিচালিত করতে সক্ষম তিনি একই উপাদানে এবং একই উদ্দেশ্যে সংঘট মানব জাতির জন্য ভিন্ন ভিন্ন এতগুলি দীন বা ধর্মের সংঘট করতঃ চিরকালের জন্য মানবে মানবে ভেদাভেদ, ধৰ্ম-বিদ্যে ও দ্বন্দ্ব-কলহের পথ খুলে দেবেন এটা কোনুমেই সম্ভব এবং যন্ত্রিত্বাহ্য হতে পারেন। অতএব প্রাকৃতিক বিধানের মতো মানবের জন্য তাঁর দেয়া জীবনবিধানও একটি হওয়াই স্বাভাবিক এবং যন্ত্রিত্বসম্মত।

বিশ্ব প্রকৃতির প্রতি লক্ষ্য করা হলেই দীন এবং আদ্দীনের পার্থক্য নির্ণয় সহজ হবে বলে আশা করি। বিশ্বপ্রকৃতির মধ্যে দীন-রাত, সাদা-কালো, আলো-অধীর সূর্য-দূর্ঘৎ, পাপ-গুণ্য,

প্রভৃতি পরম্পর বিরোধী অবস্থা বিদ্যমান রয়েছে। এদের একটির জন্য অন্যটির অস্তিত্ব অপরিহার্য। উদাহরণ দিয়ে বলা যেতে পারে :

রাত না থাকলে দিনের, আঁধার না থাকলে আলোর, দৃঃখ না থাকলে সূর্যের মর্যাদা আমরা উপলব্ধি করতে পারতাম না। দৃঃখ আছে বলেই সূর্যের জন্য মানুষ পাগলপারা হয়, সূর্যের সাধনায় আঘাতনিরোগ করে, সূর্যের জন্য জীবনপাত করতেও বিধাবোধ করে না। বিশ্বপ্রকৃতিতে এই পরম্পর বিরোধী অবস্থা আবহমান কাল ধরেই আছে এবং চিরদিনই থাকবে। অতএব এটাকে সনাতন এবং চিরস্তনও বলা যেতে পারে।

দীন এবং আদ্দীনের বেলায়ও এই একই অবস্থা বিরাজমান। একটি মানব-রচিত বা মানবীয় কল্পনা স ত আর অন্যটি বিশ্ব-বিধাতার পক্ষ থেকে অবতারিত।

ইতিহাস পর্যালোচনা করলে তথা যাবে যে, আবহমান কাল ধরে এ দৃষ্টি বিধানই চাল, রয়েছে। বিশ্ববিধাতা প্রদত্ত দীন (আদ্দীন) সম্পর্কে যাদের অভিজ্ঞতা রয়েছে তাঁরা অবশ্যই লক্ষ্য করেছেন যে দীন বৈ মানব-রচিত আইন এবং তা যে নির্ভুল নিরপেক্ষ এবং কল্যাণ দায়ক হতে পারেন। আবহমান কাল ধরে আদ্দীন নানাভাবে নানা ভঙ্গিতে এবং বিভিন্ন ধরনের উপর্যুক্ত উদাহরণের সাহায্যে বিশ্ববাসীর কাছে সেকথাই তুলে ধরছে এবং সব্বতোভাবে আদ্দীনকে গ্রহণ করার প্রেবণা, উৎসাহ ও পথ-নির্দেশ দিয়ে যাচ্ছে।

বিষয়টিকে সকল শ্রেণীর মানুষের কাছে বোধগম্য করে তোলার জন্য দৃষ্টি মাত্র উদাহরণই যথেষ্ট হবে বলে আশা করি। তবে উদাহরণ দৃষ্টি তুলে ধরার পূর্বে 'নাতিদীঘ' পটভূমিকার প্রয়োজন রয়েছে উক্ত পটভূমিকা হলো :

আমরা জানি, মানুষ সৃষ্টির সেরা হলেও বিশেষ কারণে গোটা সৃষ্টির মধ্যে মানুষকেই সর্বাধিক দুর্বল ও সর্বাধিক অসহায় করে সৃষ্টি করা হয়েছে।

হাজার হাজার বছর পূর্বে প্রথিবীতে বিচরণশীল আদি মানব-দিগের অবস্থা কর্তৃত করুণ ও অসহায় ছিল সেক্ষেত্রে ভাবতেও আমাদের শরীর রোমাঞ্চিত হয়ে উঠে।

রাতের সচীভোদ্য অঙ্কার, আলো ও আশ্রয়ের অভাব, হিংস্র ও রক্ত লুলুপ শ্বাপনের হৃৎকার প্রভৃতির মধ্যে ভীত, সন্ত্রিষ্ট ও দিশা-হারা। আদি মানবের চন্দ্র ও সূর্যের আবির্ভাবকে গোটা অন্তর দিল্লো স্বাগতম জানিবেছে: ভক্তি, শ্রদ্ধা ও কৃতজ্ঞতায় তাদের উন্দেশ্যে অন্তর অবনত করেছে এবং তাদের সম্পর্ক বিধানের জন্য বিভিন্ন উপায় উপকরণ এবং প্রথা ও পদ্ধতির উন্নাবণ করেছে।

অনন্ত-প্রভাবে ভয়াবহ রাত্রি এবং আনন্দ দায়ক দিনকেও ভয় ও ভক্তির আতিশয়ে তারা উপাস্যে পরিণত করে নিয়েছে।

আমরা জানি, অনন্তসন্ধিৎসা মানবের একটি স্বাভাবিক ব্রহ্ম। এই ব্রহ্মই অজ্ঞানকে জ্ঞানার এবং অচেনাকে চেনার প্রেরণা স্থিত করে উৎসাহ যোগায়। অনন্তসন্ধিৎসা, হওয়ার কারণে মানব চিন্তাশীল এবং কল্পনা প্রবণও।

কোন কিছি, চোখে পড়ার সাথে সাথে তার পরিচয় জ্ঞানার অনন্তসন্ধিৎসা তাকে চগ্নি করে তোলে এবং চিন্তান্বিত করে। সেই কোন কিছুর প্রকৃত পরিচয় জ্ঞান র্যাদি তার সাধ্যাত্মীত হয় তথাপি সে নিশ্চেষ্ট বা নিবৃত হয় না; নিজ যোগ্যতান্বয়ী কল্পনার সাহায্যে তার একটা পরিচয় সাব্যস্থ করে নেয়।

আদি মানবের কল্পনার সাহায্যে দিন, রাত, চন্দ্র, সূর্য প্রভৃতির এক একটা পরিচয় সাব্যস্থ করে নিয়েছিল। এখানে আমরা আলোচনা সংক্ষেপ করার জন্য সূর্যের পরিচয় সম্পর্কীয় তাদের কয়েকটি মাত্র ধারণার কথা তুলে ধরবো।

ক) কশ্যপ নামক ঘৰ্ণনির ওরসে এবং তদীয় পঞ্জী অর্দিতির গভে সূর্যের জন্ম হয়েছে। সেই কারণে সূর্যের এক নাম কাশ্যপ এবং অন্য নাম আদিত্য।

খ) সূর্য সকল প্রকারীর পাপ হননকারী। অর্থাৎ সূর্য ভঙ্গের ঘত পাপই করুণ সূর্যের ক্ষেত্রে তা নস্যাং হয়ে যায়।

উল্লেখ্য : পরবর্তী বংশধরগণ সূর্য প্রণামের যে মন্ত্র রচনা করেছেন এবং অদ্যাপি যা পঠিত হয়ে চলেছে সে মন্ত্রটি ইলো :

ওঁ জবা কুসুম সংকাশং কাশ্য পেয়ং মহাদ্যুতিম
ধ্যান্তারীং সৰ্ব প্রাপঘঃ প্রণোতস্মী দিবাক্রম্।

অর্থাৎ-জবা ফুলের মত আভাস্তুক, কশ্যাপ মূর্নির প্রতি মহাদ্যুর্তমৰ
এবং সব'পাপ হননকারী দিবাকর(স্ব')-এর ধ্যান ও প্রণাম করি-
তেছি। —পুরোহিত দর্পণ

গ) স্ব' সাত ঘোড়ার রথে আরোহণ করতঃ ভূমণ্ডল প্রদর্শন
করেন ফলে দিনরাত্রি সংঘটিত হয়। স্ব'র সন্তীর নাম উষা।-খণ্ডে

ঘ) কুস্তী কুমারী অবস্থায় একটি মন্ত্রের শক্তি পরীক্ষা করেন,
ফলে তথায় স্ব'র আবির্ভাব ঘটে। কুস্তীর সাথে স্ব' মিলিত হয়।
এই মিলনের ফলে কস্তীর গভে' কর্ণের জন্ম হয়। ইত্যাদি।-মহাভারত

উল্লেখ্য যে, প্রথিবীর বিভিন্ন দেশে স্ব' সম্পর্কে এরূপ নানা
ধারণা বিদ্যমান ছিল আজও কোন কোন দেশে এসব ধারণা বিদ্যমান
রয়েছে।

বিশেষভাবে মনে রাখা প্রয়োজন যে, এসব ধারণা-বিশ্বাস পোষণের
জন্য আদি মানবদিগকে দোষী সাব্যস্ত করা হলে প্রচণ্ড ভুল করা
হবে, কেননা তৎকালে স্ব'র আসল পরিচয় জানার মতো জ্ঞানবৃক্ষ
এবং উপায় উপকরণ তাদের ছিলনা।।

বরং মেই গভীর অঙ্ককার যন্ত্রের মানুষ হয়েও তারা যে সত্য
নির্ধারণের জন্য তাদের সাধ্য শক্তি অনুযায়ী চিন্তা গবেষণা করেছেন
অন্য কথায় চিন্তা গবেষণার স্তরপাত করতঃ জাতির জন্য উন্নতি
অগ্রগতির ধাপ রচনা করে গিয়েছেন সেজন্য তাদের প্রতি কৃতজ্ঞ
থাকাই উচিত।

চিন্তা গবেষণা করলে দেখা যাবে যে, এ ব্যাপারে আসল দোষী
আমরাই। কেননা স্ব' যে, প্রথিবী অপেক্ষা প্রায় তের লক্ষ গুণ বড়。
এবং প্রথিবী থেকে নয় কোটি ত্রিশ লক্ষ মাইল দূরে অবস্থিত, একটা
ভৌমিক ধরণের আগ্নেয়গোলক এসব কথা সুনির্মিত রূপে জানার পর
আজও আমরা তাকে কাশ্যপ ও আদিত্য নামে অভিহিত করি, সব'
পাপঘন্ত বলে পঞ্জা প্রণিপাত করি, কুন্তীর গভে' কর্ণের জন্মদাতা
বলে বিশ্বাস করি, হনুমান তাঙ্কে বগল দাবা করেছিল বলে হনুমা-
নের প্রশংসা করি।

ইসলামী পরিভাষায় মানব-রঁচিত এ ধরণের কৃষ্ণ-কাহিনী
সম্বলিত বিধানকেই দৈন বলা হয়েছে।

পক্ষান্তরে এই ভুলের প্রতিবাদ করতঃ আবহমান কাল থেকে
আদ্দৈন ঘোষণা করে এসেছে :

রাত্তি, দিন, স্বৰ্য্য ও চন্দ্র আমারই নিদর্শন (অর্থাৎ আমার অস্তিত্ব
শক্তিমন্ত্র, অঘটন ঘটনপট্টিয়সী ক্ষমতা সংষ্টি সৌকর্য, প্রভুত্ব-
সার্বভৌমত্ব প্রভৃতি)। তোমরা স্বৰ্য্য ও চন্দ্রের উপাসনা করিওনা—
একমাত্র আমারই উপাসনা কর কেননা এই উভয়কে আমিই সংষ্টি
করিয়াছি।

—আল কোরআন

অনেকেই অবগত আছেন যে, এখন থেকে প্রায় পাঁচ হাজার বছর
পূর্বে চন্দ্র, স্বৰ্য্য, নক্ষত্র, পৃতুল, প্রতিমা, দেশের শাসনকর্তা প্রভৃতির
পূজা, প্রভুত্বের প্রতিবাদ অন্য কথায় প্রচলিত দীনের পরিবর্তে
আদ্দৈনের প্রচার ও প্রতিষ্ঠা করতে গিয়েই হ্যারত ইবরাহীম
(আঃ)-কে চরমভাবে লাঞ্ছিত এমন কি অগ্রকৃতে নিষ্কৃত হতে
হয়েছিল।

দৈন ও আদ্দৈন সম্পর্কে আমাদের দ্বিতীয় উদাহরণটি হলো :
আদি মানবেরা কল্পনা করতঃ এই ভূমণ্ডলের নাম রেখে ছিলো
প্রথিবী, মেদিনী, বন্ধাংড প্রভৃতি। বলাবাহুল্য, এই ভিন্ন ভিন্ন
নামকরণের ভিন্ন ভিন্ন কারণও তারা কল্পনা করে নিয়েছিল। সেই
কারণগুলি হলো :

প্রথিবী : বেন নামক জনৈক অপ্রত্যক্ষ রাজা পৃত্র লাভের আশার
প্রত্রেষ্ট যজ্ঞ করেন। আহুত কর্তিপয় মুনি মন্ত্র পাঠের সাথে
সাথে বেন রাজার হস্ত মন্ত্র করতে থাকেন, ফলে একপৃত্র সন্তান
সংষ্ট হয়, তার নাম রাখা হয় প্রথ। কালক্ষমে এই প্রথ গোটা
ভূমণ্ডলের রাজা হন, সেই কারণে এই ভূ-মণ্ডলের নাম হয়—
প্রথিবী।

মেদিনী : ভগবানের কর্মাল থেকে-শস্ত্র ও নিশ্চল- নামক
দ্বাই দৈত্যের উক্তব ঘটে তারা উভয়ে ভগবানকে আক্রমণ করে
এবং ভগবানের হাতে নিহত হয়। এই উভয়ের “মেদ” বা চৰি
দ্বারা এই ভূ-মণ্ডল সংষ্ট হয় বলে তার নাম রাখা হয়—মেদিনী।

বন্ধাংড : কারণ-বারিতে সংষ্টিবীজ নিষ্কিপ্ত হলে একটি ডিম বা
অণ্ড সংষ্ট হয়। কালক্ষমে উক্ত অণ্ড দ্বিখণ্ডিত হয়—অণ্ড থেকে
বন্ধানির্গত হন। অণ্ডের শ্রেক্ষণভাগ আক্রাশ এবং অন্যভাগ প্রথিবীতে

পরিণত হয়। অন্ড থেকে ব্রহ্মা নির্গত হন বলেই এই ভূমণ্ডলের নাম রাখা হয়—ব্রহ্মাংড।

—আশুতোষ দেবের নতুন রাঙালা অভিঃ দ্রঃ

পক্ষান্তরে আদ্-দীনের পরিভাষায় এই ভূমণ্ডলের নাম—হলো 'আলম'। আলম নামকরণের হেতু সংপকে' বলা হয়েছে :

এক সময়ে বিশ্ব নির্খল বলতে কোন কিছুর অস্তিত্ব ছিলনা; প্রষ্টা একাকী বিদ্যমান ছিলেন। তাঁর ইচ্ছা হলো তিনি প্রকাশিত হবেন। অর্থাৎ এমন কিছু সংষ্টি করবেন যদ্বারা তিনি নিজেকে ব্যক্ত বা প্রকাশিত করতে পারেন আর স্তেরাও তাঁকে জানতে সক্ষম হয়।

তাঁর ইচ্ছা বা নিদেশমাত্র বিশ্বনির্খল সংষ্টি হলো এবং তার নাম রাখা হলো—'আলম'। আর আলম শব্দের তাৎপর্য হলো—যদ্বারা প্রষ্টাকে জানা যায়।

আশাকরি, এ দ্রষ্টি মাত্র উদাহরণ থেকেই দীন ও আদ্-দীন শব্দের পার্থক্য বুঝতে পারা যাবে। পরিশেষে আর একটি মাত্র বিষয়ের প্রতি সংক্ষেপে আলোকপাত করেই পুনৰ্বৃক্ষের ইতি টানছি।

প্রাচীনতর, প্রাকৃতিক দৃষ্টেরি, শত্রুর নাশকতা, অঙ্গজ্ঞ ও ভস্তু-ভাব-কুর্দিগের ব্যাখ্যা-ভাষ্য, সবার্থ-পরিদিগের কারসাজি প্রভৃতি কারণে অতীতের দীন সংপর্কীয় বিধানসমূহের প্রায় সবগুলিই আংশিক বা সম্পূর্ণরূপে ধৰ্মস, অতিরঞ্জিত, পরিবর্তিত, অন্তর্বা যন্ত্রের অনুপমোগী হয়ে পড়ছে।

আদ্-দীন সংপর্কীয় বিধানসমূহের প্রায় সবগুলির বেলায়ও এই একই কথা প্রথোজ্য। অতএব সেগুলি ও আর যথাযোগ্য ভূমিকা পালনে সক্ষম নয়। এ সংপকে' একটি মাত্র উদাহরণই যথেষ্ট হবে বলে আশা কৰি।

ইঞ্জিল যে, বিশ্ববিধাতা কর্তৃক অবতীর্ণ সেকথা ইতিপূর্বৈ' বলা হয়েছে। অতএব তা যে আদ্-দীন সংপর্কীয় বিধান সে-সংপকে' বিমতের অবকাশ নেই, কিন্তু মানবীয় হস্তক্ষেপের কারণে তার ঘূর্ণিল-কতা বা সবকীয় মাহাত্ম্য ভীষণভাবে ক্ষণ হয়েছে। যথা : আদি পুনৰ্বৃক্ষ (ইঞ্জিলের বাংলা সংস্করণ) ৩২ অঃ ২২-৩০ পদে ইসরাইল সংপকে' ষে-কথা বলা হয়েছে তার সারমর্ম হলো :

ସଦାପ୍ରଭୁ ଏକ ରାତ୍ରିତେ ସାକୋବକେ ଏକାକି ପାଇୟା ତାହାର ସହିତ ମଲ୍ଲୟ-ଦ୍ଵାରେ ପ୍ରବୃତ୍ତ ହନ । ସଦାପ୍ରଭୁ ତଥନ ନରାକାର ଧାରଣ କରିଯାଇଛିଲେନ । କିନ୍ତୁ ତିନି ସାକୋବକେ କୋନ ମତେଇ ଅଂଟିଯା ଉଠିତେନା ପାରାଯ ତାହାର ‘ଶ୍ରେଣୀଫଳକେ’ ଆଘାତ କରେନ । ଫଳେ ତାହାର ଉତ୍ତର ହାଡ଼ ଶ୍ଵାନଚୁଯୁତ ହେଲା । ତଥନ ତିନି (ପୂର୍ବରୂପୀ ସଦାପ୍ରଭୁ) ବଲେନ ‘ଆମାକେ ଛାଡ଼ କେନନା ପ୍ରଭାତ ହଇତେଛେ’ । କିନ୍ତୁ ସାକୋବ ତାହାକେ ଛାଡ଼ିଲେନ ନା ବରଂ ଦୃଢ଼ତାର ସାଥେ ବଲିଲେନ—ଆମାକେ ଆଶୀର୍ବାଦ ନା କରିଲେ ଆମି ଆପନାକେ ଛାଡ଼ିବ ନା । ଅଗତ୍ୟ ସଦାପ୍ରଭୁ ସାକୋବକେ ଆଶୀର୍ବାଦ କରେନ ଏବଂ ବଲେନ : ଏଥନ ହଇତେ ତୁମି ଆର ସାକୋବ ବା ପ୍ରବଞ୍ଚକ ନାମେ ଅଭିହିତ ହଇବେ ନା । ଏଥନ ହଇତେ ତୁମି ଇମରାଇଲ ନାମେ ଖ୍ୟାତ ହଇବେ । କେନନା ତୁମି ଦ୍ୱିତୀୟ ଓ ମାନ୍ୟଦେର ସହିତ ସ୍ଵର୍ଗ କରିଯା ଜର୍ବୀ ହଇଯାଇଁ, ଇତ୍ୟାଦି ।

ଏଥାନେ ଉଲ୍ଲେଖ୍ୟ ଯେ, ବାଇବେନେର ବଣ୍ଣନାନ୍ୟାଯୀ ଇମହାକ ନବୀ (ସଃ)- ଏର କନିଷ୍ଠ ପାତ୍ର ପିତା ଇମହାକ ଏବଂ ଜ୍ୟୋତି ଭାତା ଏଷୌକେ ପ୍ରତାରିତ କରିଯା ଦ୍ୱିତୀୟରେ ଅଶୀର୍ବାଦ ଏବଂ ଭାତାର ଜ୍ୟୋତିର ଅଧିକାର କରେନ ସେଇ କାରଣେଇ ତାଁର ନାମ ହୟ -ସାକୋବ ବା ପ୍ରବଞ୍ଚକ ।

ପରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ବା ସଦାପ୍ରଭୁର ସାଥେ ମଲ୍ଲୟ-ଦ୍ଵାରେ କରତଃ କିଭାବେ ସାକୋବ ନାମେର ପରିବତେ’ ଇମରାଇଲ ବା ଦ୍ୱିତୀୟରେ ସାଥେ ଯଦ୍ବ୍ୟକାରୀ ନାମ ପ୍ରାପ୍ତ ହନ ତାର ବିବରଣ ତୋ ଉପରେର ଉଦ୍ଧରିତ ଥିଲେଇ ଜାନତେ ପାରା ଗେଲ ।

ଏରୁପ ଉନ୍ନତଟ, ଅଷୋକିକ ଏବଂ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ସତ୍ୟର ବିପରୀତ କାହିନୀର ସାଥେ ଯେ ଆଦ୍ଵଦୀନେର ସାମାନ୍ୟତମ ସମ୍ପକ୍ତ ଓ ଥାକୁତେ ପାରେନା ସେକଥା ବୁଝାତେ ଅନେକ ବିଦ୍ୟା-ବ୍ୟକ୍ତିର ପ୍ରଯୋଜନ ହୟ ନା । କିନ୍ତୁ ପରିତାପେର ବିଷୟ ହିଲୋ : ଅନେକ ବିଦ୍ୟା-ବ୍ୟକ୍ତି ସମ୍ପନ୍ନ ବ୍ୟକ୍ତି ଓ ସେନ ଇଚ୍ଛା କରେଇ ଏମବ ବୁଝାତେ ଚାନ ନା ।

ସେଇ ଗୁହା-ଜୀବନେର ଉଲ୍ଲଙ୍ଘ ଥାକା, କାଁଚା ମାଂସ ଖାଓଯା, ଇଶାରା ଇଞ୍ଜିତେ ମନେର ଭାବ ପ୍ରକାଶ, ପାଥରେର ଅନ୍ତ ବ୍ୟବହାର, ସାଧାବର ବ୍ରଦ୍ଧି ପ୍ରଭୃତି ଅନ୍ୟ କଥାଯ ଆଦିମ ଜାମାନାର ସବ କିଛିକେ ବର୍ଣ୍ଣନା କାର୍ଯ୍ୟ-କଲାପ ବଲେ ସଂଗ୍ରହରେ ପରିତ୍ୟାଗ ଏବଂ ନିଜଦିଗଙ୍କେ ସଭ୍ୟ, ଶିକ୍ଷିତ, ଜ୍ଞାନୀ, ବିଜ୍ଞାନୀ, ପ୍ରଗତିଶୀଳ ପ୍ରଭୃତି ବଲେ ଗବେର ସାଥେ ଦାବୀ କରଲେଓ ଦୀନ ବା ଧର୍ମୀୟ ବିଶ୍ୱାସ ଏବଂ କାର୍ଯ୍ୟକଲାପେର ବେଳାଯ ତାଁର ଗୁହାଜୀବନେଇ

পংড়ে রয়েছেন এবং সেটাকেই ধার্ম'কতার পরাকাষ্ঠা বলে গবে'র সাথে ঘোষণাও করছেন।

পরিশেষে, জ্ঞাতি, ধর্ম', বগ', গোত্র প্রভৃতি নির্বিশেষে বিশ্বের সকল মানুষের কাছে একটি উদাত্ত আহবান জানিয়ে বিদায় গ্রহণ করছি। তবে প্রথমেই বলে রাখা প্রয়োজন যে,—দৈন (ধর্ম') ও আদ্-দৈন একান্ত রূপেই বিশ্বসের বিষয়, আর বিশ্বাস হলো একান্ত রূপেই মনের কাজ। মনের উপরে জোর করে চাপিয়ে দেয়া বিশ্বাসকে মোনাফেকী বা কপট বিশ্বাস এবং বিনা বিচার বিবেচনায় প্রা-ব্রাহ্মণ-ক্রমিকভাবে চালিয়ে যাওয়া বিশ্বাসকে অক্ষৰবিশ্বাস ছাড়া আর কিছুই বলা যেতে পারেন। একমাত্র অন্তরের স্বতঃস্ফুর্ত' বিশ্বাসকেই সরল বা আসল বিশ্বাস বলা যেতে পারে।

আমরা জানি এবং ভালভাবেই জানি যে, কোন কিছুকে না জানা পর্যন্ত তার প্রতি বিশ্বাস বা অবিশ্বাস সংঘট হতে পারেন। যাকে যত বেশী জানা যায় তার প্রতি বিশ্বাস বা অবিশ্বাসের মাত্র। এবং পরিমাণও তত বেশী হয়ে থাকে।

জীবনের প্রতিটি চিন্তা, প্রতিটি মনন, প্রতিটি কথা, প্রতিটি কাজ এবং ইই-পরকালের সাথে যে দৈন (ধর্ম') বা আদ্-দৈনের সম্পর্ক' গভীর ও ওতপ্রোতভাবে জড়িত তার সম্পর্কে' অজ্ঞতা, উদাসীনতা। এবং মৌখিক বিশ্বাস পোষণের দাবী শুধু অন্যায়, অসঙ্গত এবং প্রচার্ডভাবে ক্ষতিকরই নয়—চরম কপটতারও পরিচায়ক।

অতএব, সন্নিব'ক্ত অনুরোধ—আপনারা বিশ্বের দৈন (ধর্ম') ও আদ্-দৈন সম্পর্ক'য় বিধি বিধানসমূহে নিয়ে গভীরভাবে আলোচনা পর্যালোচনা করুন এবং প্রকৃত সত্যকে জানার মাধ্যমে অন্তরের স্বতঃস্ফুর্ত' বিশ্বাস সংঘট'র পথকে সহজ ও সুগম করুন।

আমরা দৃঢ় কঠে এবং দ্ব্যর্থ'হীন ভাষায় বলতে পারি যে, যিনিই একনিষ্ঠ, সত্যানুসন্ধিৎস, ও নিরপেক্ষ মন নিয়ে এ কাজ করবেন তিনি অবশ্যই দেখতে পাবেন যে, বিশ্বের দৈন (ধর্ম') ও আদ্-দৈন সম্পর্ক'য় অতীতের বিধানসমূহের সবগুলিই নানা কারণে ক্ষণ্মুক্ত এবং ভেঙ্গালে পরিপূর্ণ' হয়ে রয়েছে। তাছাড়া ওগুলোর শিক্ষাও সার্বজনীন, সর্বকালীন, পূর্ণাঙ্গ এবং যুগোপযোগী নয়।

ପଞ୍ଚାଶ୍ରତେ ତାଁରା ଦେଖିତେ ପାବେନ ଯେ, ସେ-ବିଧାନଟି ନିର୍ଭୂଲ, ନିରପେକ୍ଷ ସାର'ଜନାନ, ସର'କାଳାନ, ପ୍ରଣାମ ଏବଂ ସ୍ଵଗୋପଯୋଗୀ ଶକ୍ତି ନିଯେ ମଞ୍ଚପୁଣ୍ଡ' ଅକ୍ଷତ ଓ ଅବହୃତ ଅବଶ୍ୟାଯ ବିଦ୍ୟମାନ ରହେଛେ ଏବଂ ଥାକବେ ମେ ବିଧାନଟିର ନାମ—ଆଲ-କୋରଆନ ।

ବିଶ୍ୱପ୍ରଭୁ ବିଶ୍ୱବାସୀଙ୍କେ ଦୈନ ଓ ଆଦ୍ୟ-ଦୈନେର ପାଥ୍ରକ୍ୟ ଉପଲବ୍ଧି କରାର ଏବଂ ପ୍ରକୃତ ସତ୍ୟକେ ସର୍ବତୋଭାବେ ଆଁକଡ଼େ ଧରାର ସ୍ଵଯୋଗ ଓ ସୌଭାଗ୍ୟ ଦାନ କରିବି କାଯମନୋବାକ୍ୟେ ଏହି ପ୍ରାର୍ଥନାଇ କରି । ଆମିନ !

ସମାପ୍ତ