



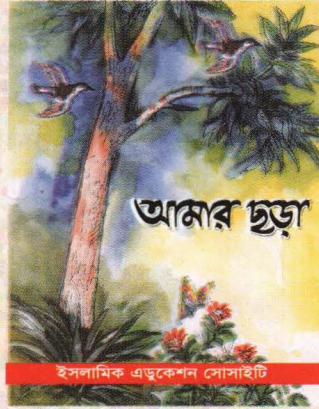
# আমার ছড়া

ইসলামিক এডুকেশন সোসাইটি



# আমার ছড়া

মোশাররফ হোসেন খান



ইসলামিক এডুকেশন সোসাইটি



## প্রকাশনায়

### ইসলামিক এডুকেশন সোসাইটি

৭৩, আউটার সার্কুলার রোড  
বড় মগবাজার, ঢাকা-১২১৭  
ফোন ৮৩৫১৩৬১, ৮৩১৮৬১১

প্রকাশক কর্তৃক সর্বস্বত্ব সংরক্ষিত

## প্রকাশকাল

প্রথম প্রকাশ : অগ্রহায়ন ১৪১১  
শাওয়াল ১৪২৫  
ডিসেম্বর ২০০৪

অংকন

মুহাম্মদ শাহজাহান মিয়া

## মূল্য

৩০.০০ টাকা

## প্রকাশকের কথা

শিশুরা ছড়া পড়ে আনন্দ পায়। মুখে মুখে তারা অনেক ছড়া মুখস্ত করে ফেলে, বুঝে না বুঝেই। তাই ছড়া শিশু শিক্ষার এক আকর্ষণীয় মাধ্যম। আর সে ছড়া যদি শিক্ষামূলক হয় এবং মূল্যবোধ জাগ্রত করে, তাহলে তা শিশুদের মনে আনন্দ দেয়ার সাথে সাথে জীবন গঠনের কাজেও ভূমিকা রাখে। এ দিকটি বিবেচনা করেই সোসাইটি দীর্ঘদিন থেকে চিন্তা করে আসছে শিশুদের উপযোগী ছড়ার বই প্রকাশের। এবার ‘আমার ছড়া’ নামে একটি বই প্রকাশ করতে পেরে আল্লাহর শোকরিয়া আদায় করছি। কবি ও সাহিত্যিক মোশাররফ হোসেন খান রচিত এ ছড়ার বইটি সম্পূর্ণ চার রঙে আকর্ষণীয়ভাবে প্রকাশের উদ্যোগ নেয়া হয়েছে।

বইটি প্রকাশের ক্ষেত্রে অনেকেই বিভিন্নভাবে সহযোগিতা করেছেন, আমরা তাদের কাছে কৃতজ্ঞ। বইটিতে কোন ভুল-ত্রুটি পরিলক্ষিত হলে অথবা মানোন্ময়নের কোন পরামর্শ থাকলে আমাদেরকে জানালে খুশি হবো।

অধ্যক্ষ মুহাম্মদ আবদুর রব

পরিচালক

ইসলামিক এডুকেশন সোসাইটি

Amar Chhara (My Rhymes) by Mosharraf Hosain Khan, Published by Islamic Education Society, 1st Edition December 2004, Price Tk. 30.00 only



এক

আমরা শিশু নতুন কুঁড়ি  
ফুল ফোটাতে চাই  
ফুলের বাসে দীন-দুনিয়া  
ভরে তুলবো ভাই ।

আমরা শিশু নইতো তবু  
ছোট এতটুকু  
আলোর খোঁজে তাই ছুটেছি  
আমরা খোকা-খুকু ॥





দুই

পাক কালামের প্রথম কথা

ইকরা-মানে পড়ো

তাঁরই দেয়া আলোর শিখায়

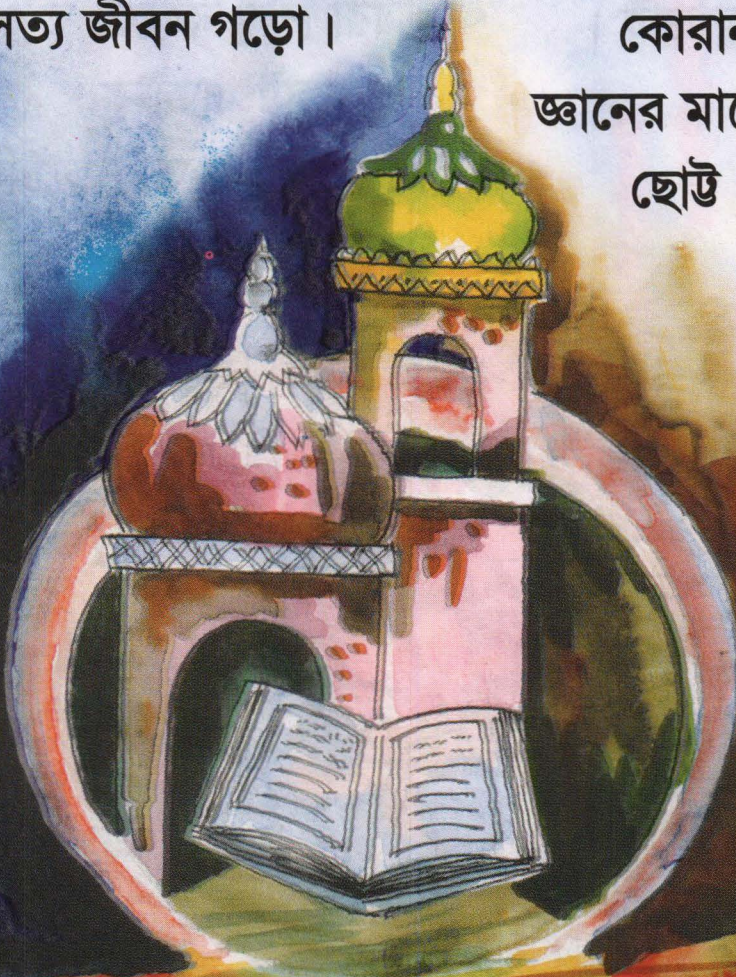
সত্য জীবন গড়ো।

গড়তে জীবন পড়তে হবে

কোরান হাদীস বই

জ্ঞানের মাঝে প্রমাণ দেবো

ছোট্ট কেহ নই ॥





তিন

রাসূল নামে মুক্তা ঝরে  
তার নামে যে হৃদয় ভরে  
ঐ নামে যে জগত পাগল  
সকল নামের সেরা,  
হীরার চেয়ে দামী সে যে  
লক্ষ আঁধার চেরা ।

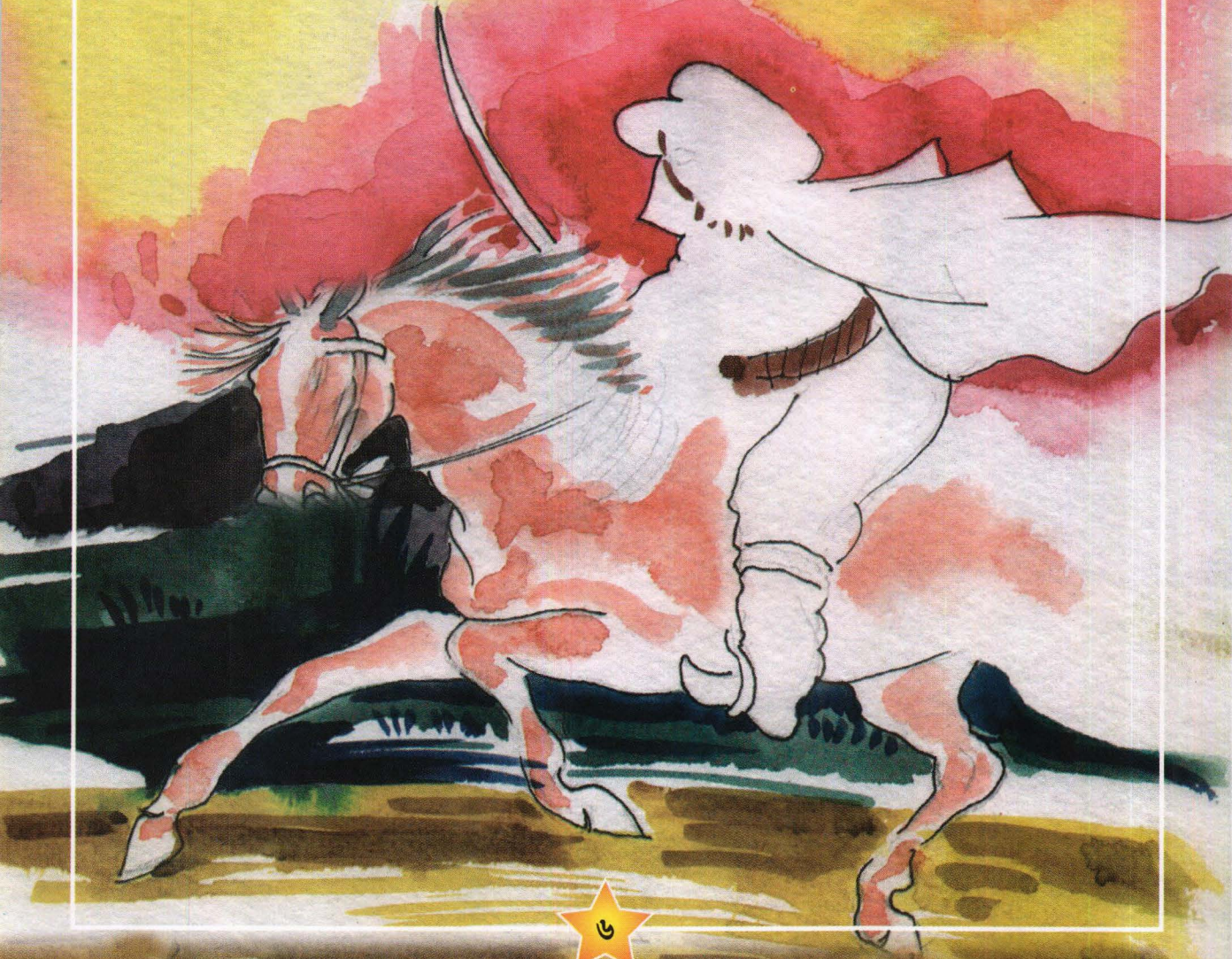
সব মানুষের সেরা মানুষ  
সব মানুষের সেরা  
রাসূল প্রেমে ব্যাকুল ধরা  
তারই প্রেমে ঘেরা ॥





চার

ইসলামের পথে যারা  
শহীদ হয়েছেন  
জীবন দিয়ে তারা সবাই  
জান্নাত কিনেছেন ॥

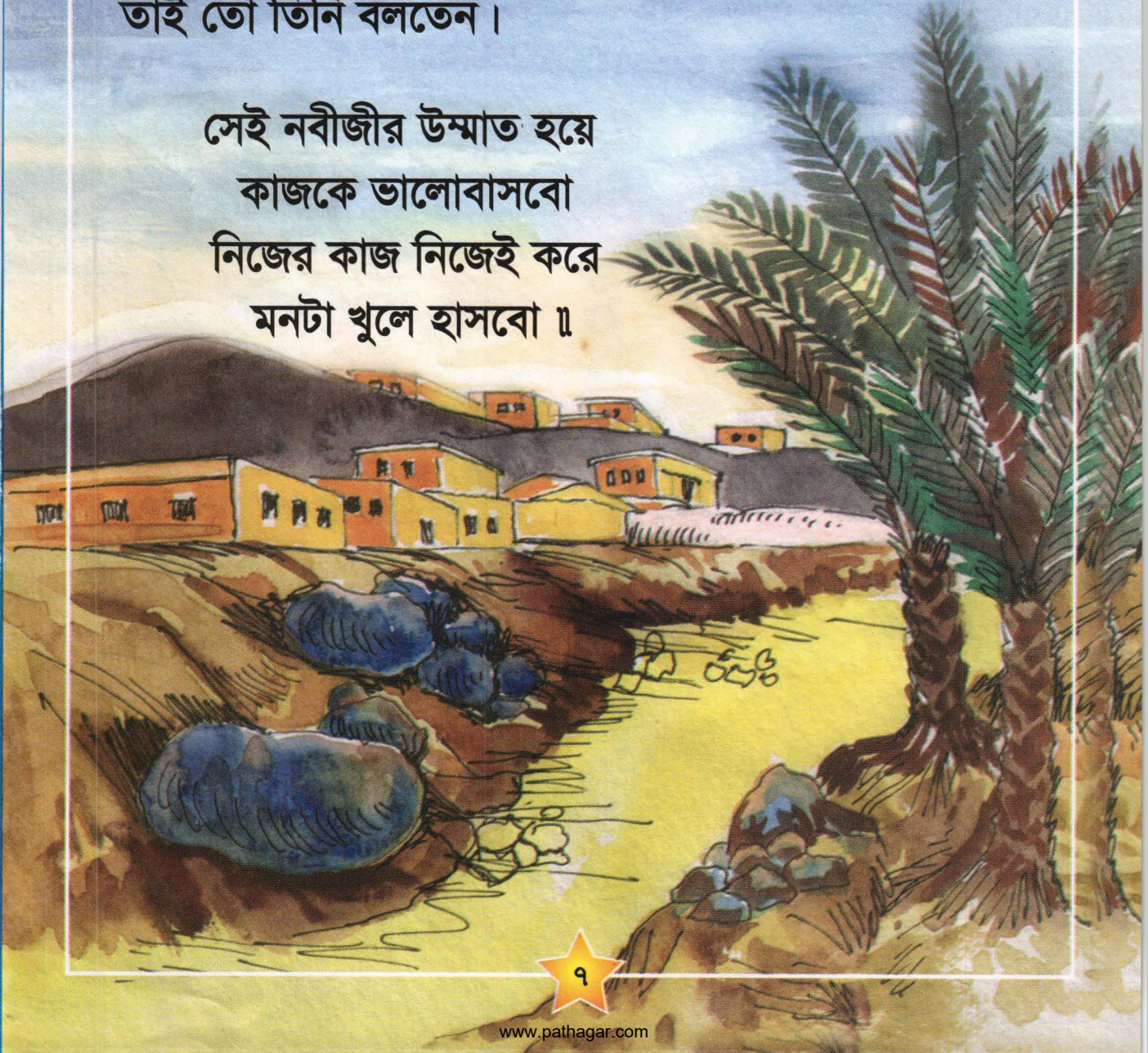




পাঁচ

নবী মোদের সকল কাজ  
নিজের হাতে করতেন  
কাজের মাঝে নেইকো লাজ  
তাই তো তিনি বলতেন ।

সেই নবীজীর উম্মাত হয়ে  
কাজকে ভালোবাসবো  
নিজের কাজ নিজেই করে  
মনটা খুলে হাসবো ॥

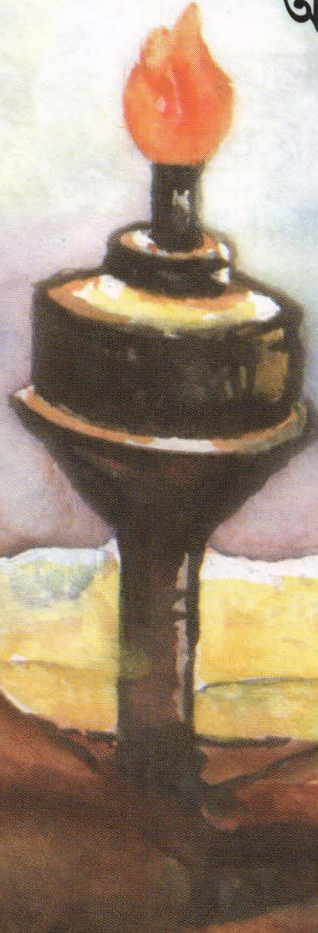




ছয়

খারাপ কাজ করবো নাকো  
হবো নাকো মন্দ  
ভালো এবং মন্দের মাঝে  
সকল সময় দ্বন্দ্ব ।

মন্দ মানুষ ভালো নয়  
সঙ্গ ছাড়ো তার  
আমরা হবো ভালো মানুষ  
প্রদীপ জ্বলে যার ॥





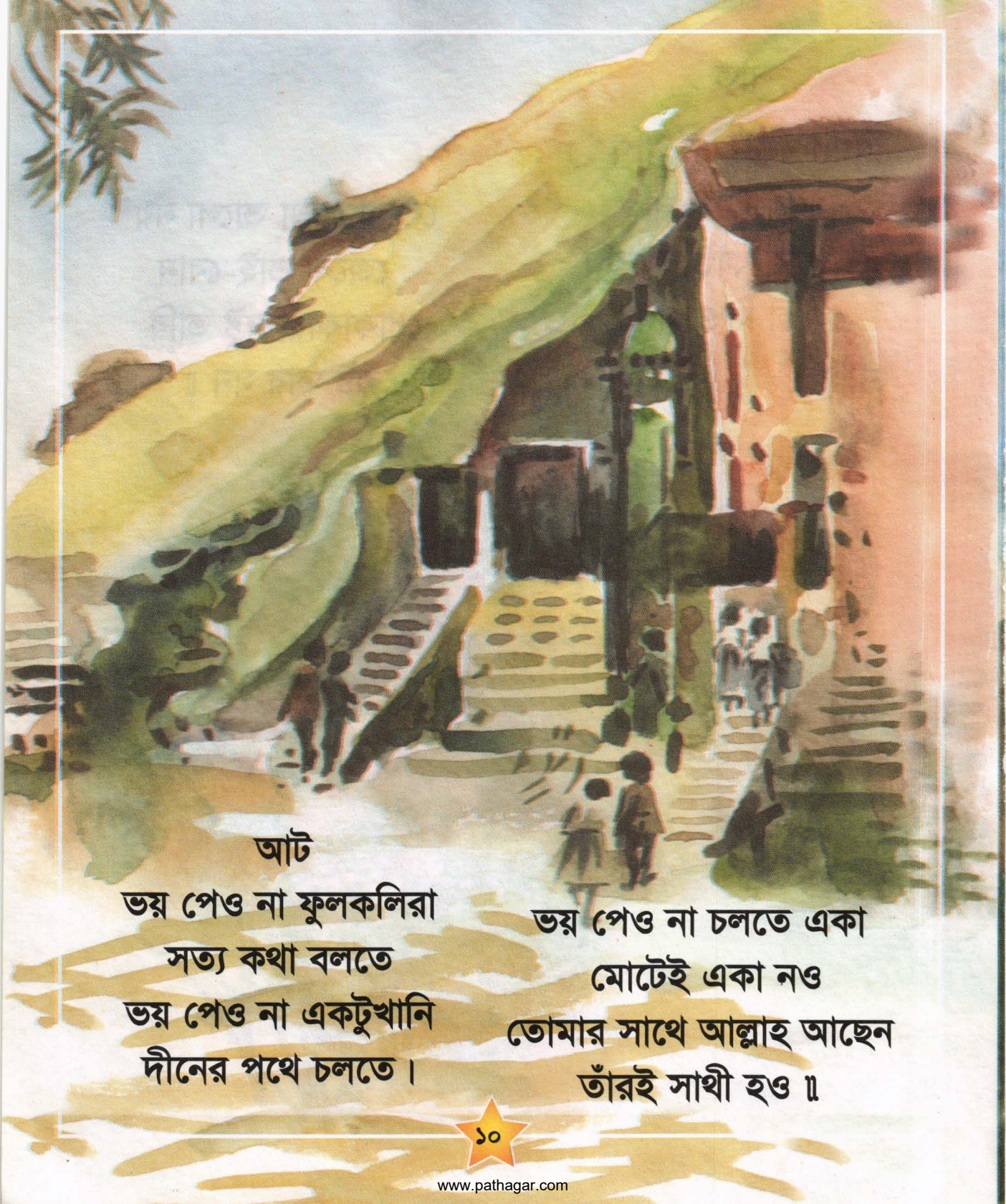
সাত

মিথ্যা বলা মহা পাপ  
মিথ্যা বলো না  
জেনে বুঝে কাউকে তুমি  
ধোকা দিও না।

ধোকা দেয়া ভালো নয়  
জেনো ভাই-বোন  
ধোকাকারী দুষ্ট ভারি  
নষ্ট তার মন ॥







আট

ভয় পেও না ফুলকলিরা  
সত্য কথা বলতে  
ভয় পেও না একটুখানি  
দীনের পথে চলতে ।

ভয় পেও না চলতে একা  
মোটাই একা নও  
তোমার সাথে আল্লাহ্‌ আছেন  
তাঁরই সাথী হও ॥

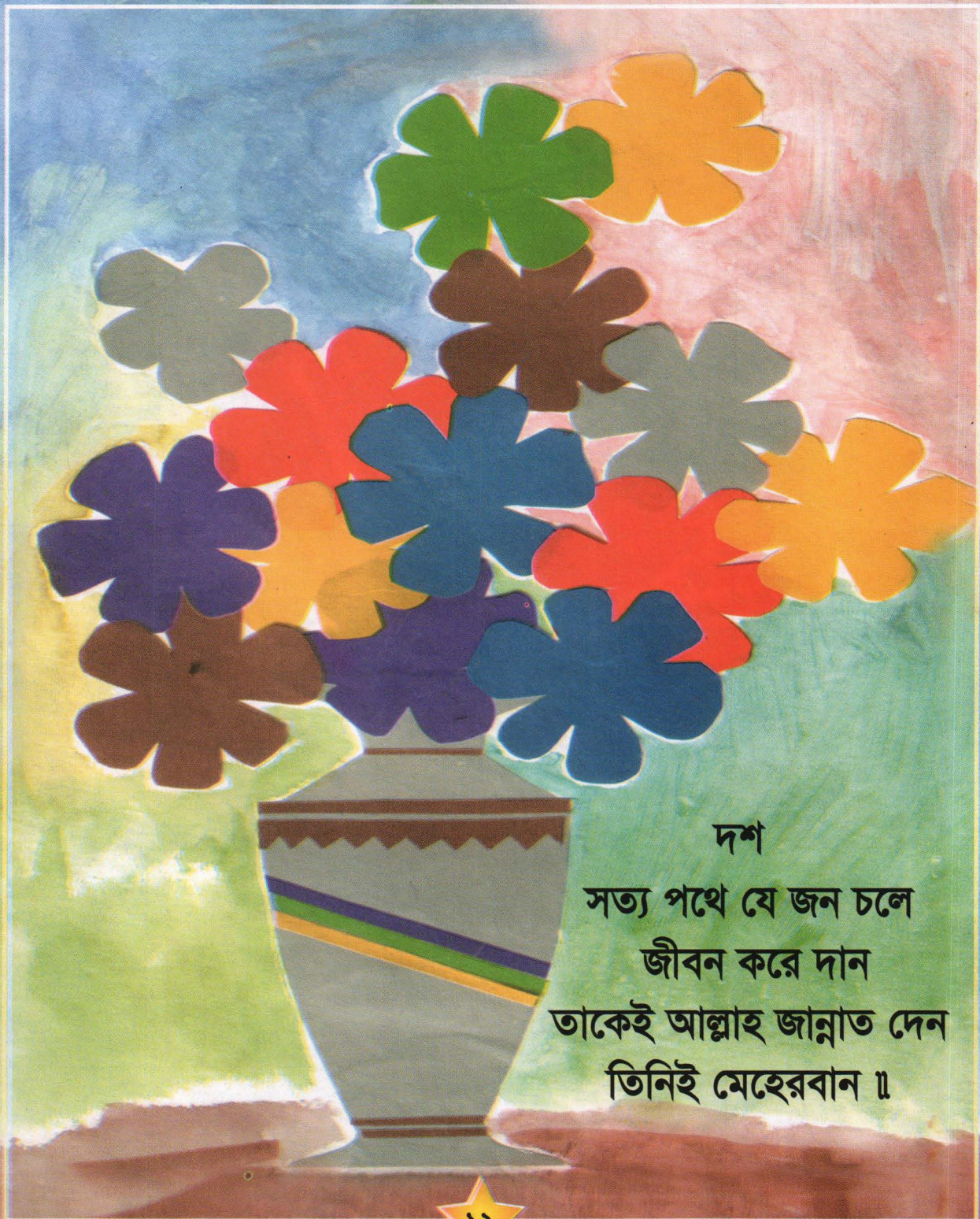




নয়

যে জন মুমিন সেইতো সঠিক  
তারই মাথার পরে  
খোদার রহম বৃষ্টির মতো  
ঝর ঝরিয়ে ঝরে ॥





দশ

সত্য পথে যে জন চলে  
জীবন করে দান  
তাকেই আল্লাহ জান্নাত দেন  
তিনিই মেহেরবান ॥

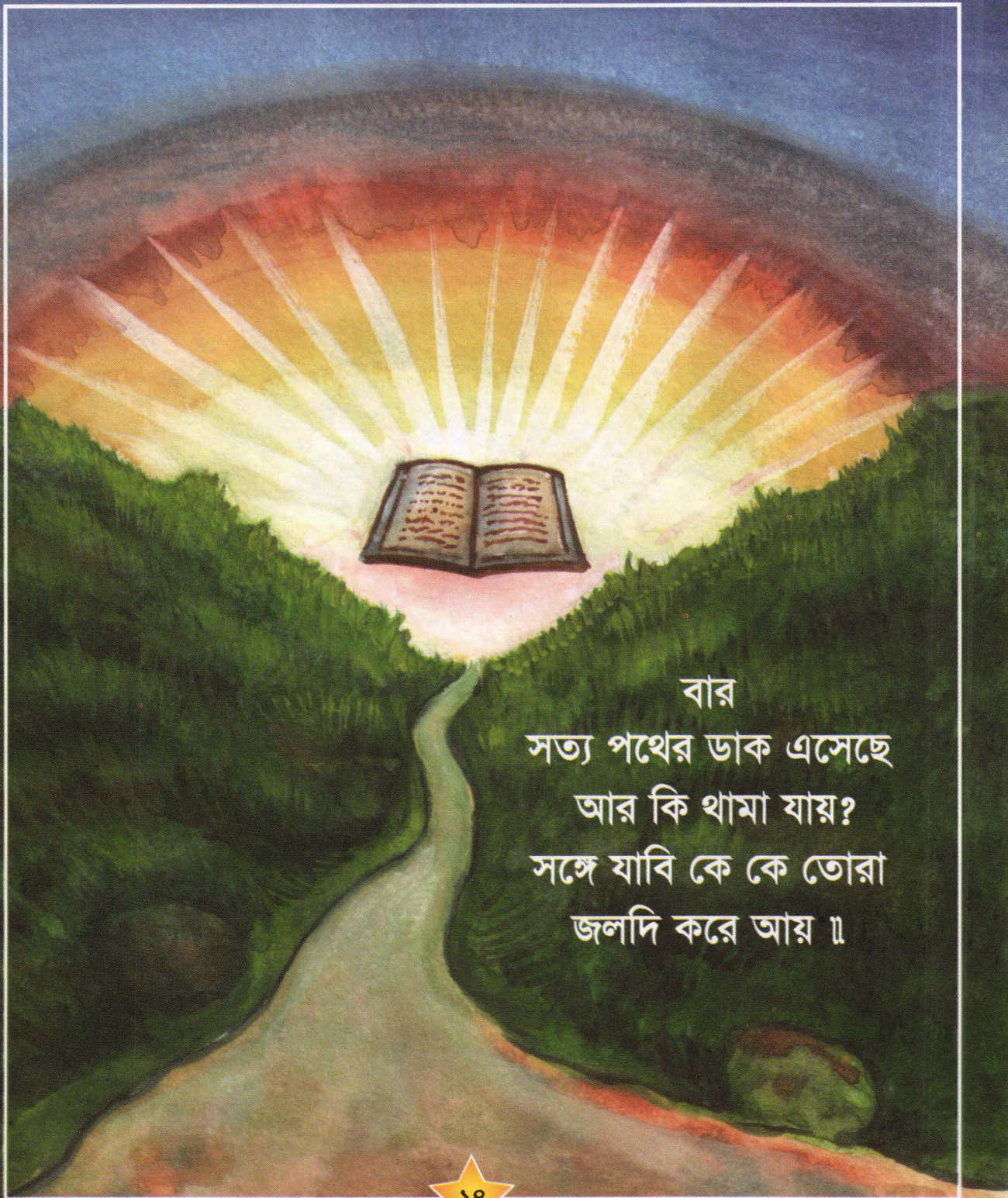




এগার

বুকে যাদের সাহস আছে  
সত্য পথে যারা  
তারাই পরে বিজয় মালা  
হার মানে না তারা ॥



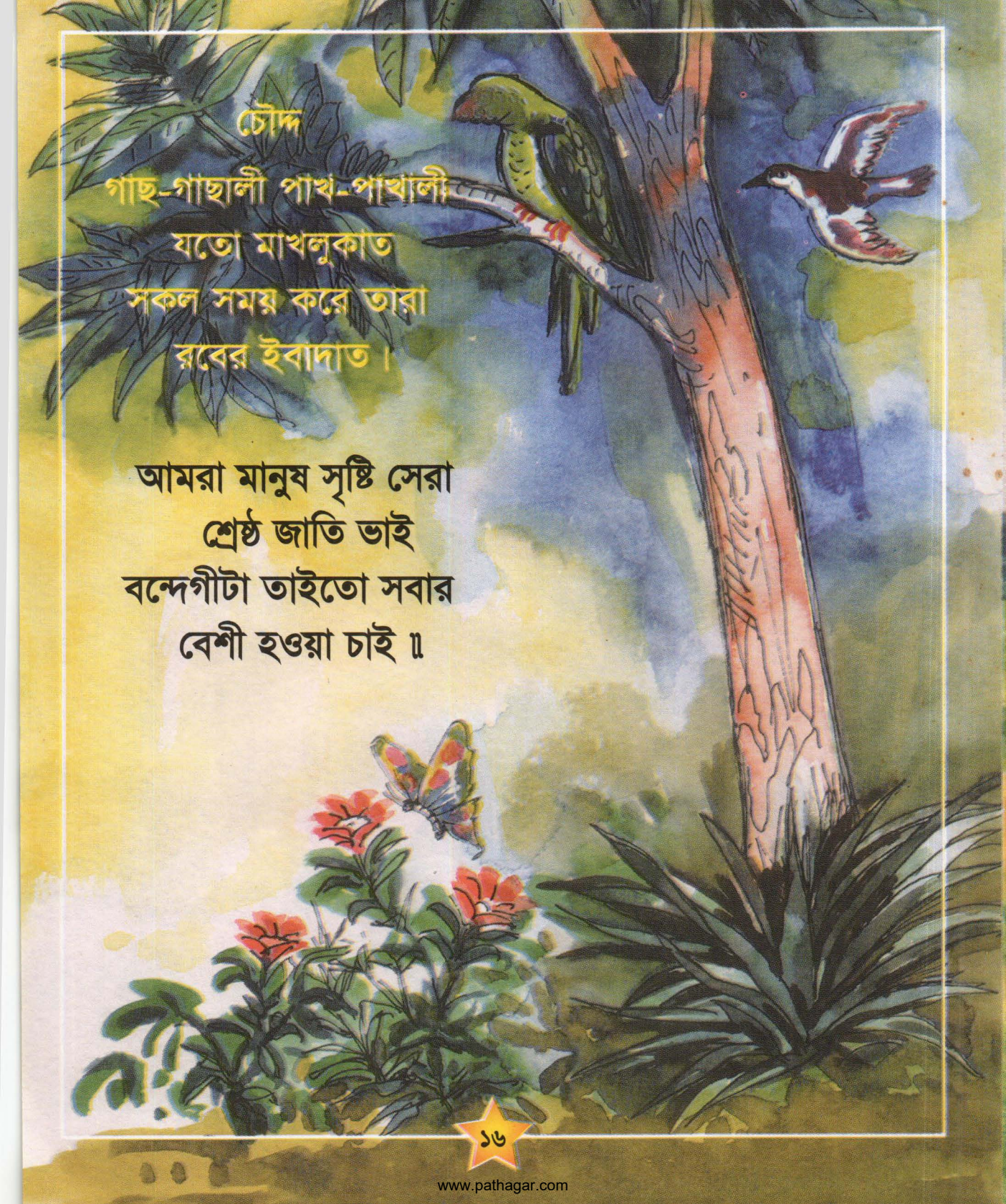


বার  
সত্য পথের ডাক এসেছে  
আর কি থামা যায়?  
সঙ্গে যাবি কে কে তোরা  
জলদি করে আয় ॥



তের  
এসো ভাই-বোন  
এসো কচিমন  
এসো বুলবুলি,  
সিয়ামের দিনে  
রহমত কিনে  
গোলা ভরে তুলি ॥





চৌদ্দ  
গাছ-গাছালী পাখ-পাখালী  
যতো মাখলুকাত  
সকল সময় করে তারা  
রবের ইবাদাত ।

আমরা মানুষ সৃষ্টি সেরা  
শ্রেষ্ঠ জাতি ভাই  
বন্দেগীটা তাইতো সবার  
বেশী হওয়া চাই ॥



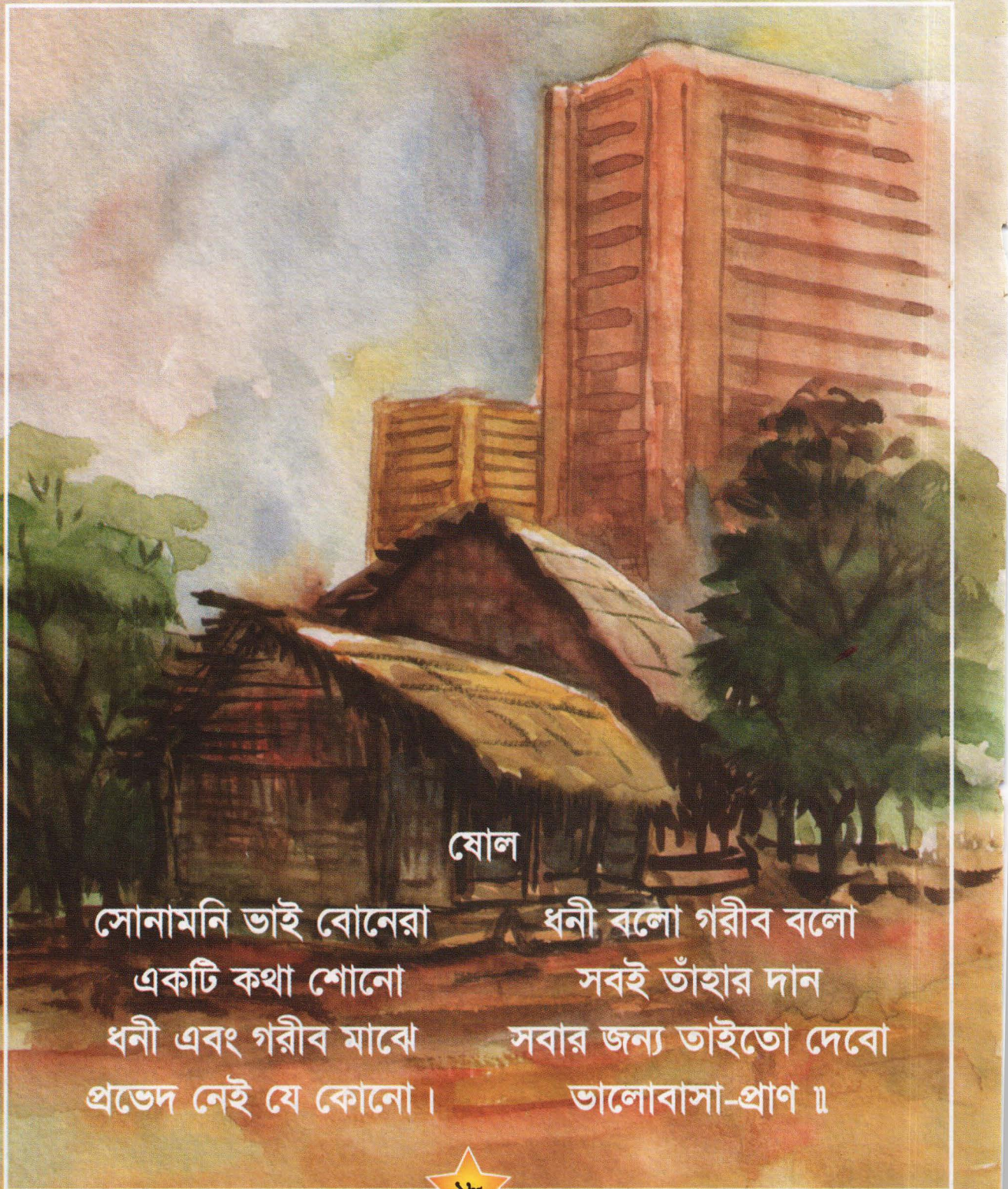
A painting of a tropical landscape. In the foreground, there is a field of green and yellow crops, possibly rice. In the middle ground, several tall palm trees stand prominently. The background shows a hazy, overcast sky and distant hills. The overall style is impressionistic with visible brushstrokes.

পনের

এই যে শোভা রঙের মেলা  
পাখির কলরব  
কার ইশারায় ক্ষেতের বুকে  
ফসল ভরা সব ।

চোখ জুড়ানো এই জাহানের  
স্রষ্টা বলো কে?  
দীন-দুনিয়ার বাদশাহ আর  
সবার মালিক যে ॥





মোল

সোনামনি ভাই বোনেরা  
একটি কথা শোনো  
ধনী এবং গরীব মাঝে  
প্রভেদ নেই যে কোনো ।

ধনী বলো গরীব বলো  
সবই তাঁহার দান  
সবার জন্য তাইতো দেবো  
ভালোবাসা-প্রাণ ॥





সতের

মাঠের পরে মাঠ চলেছে

বনের পরে বন

নীল আকাশে নীলের খেলা

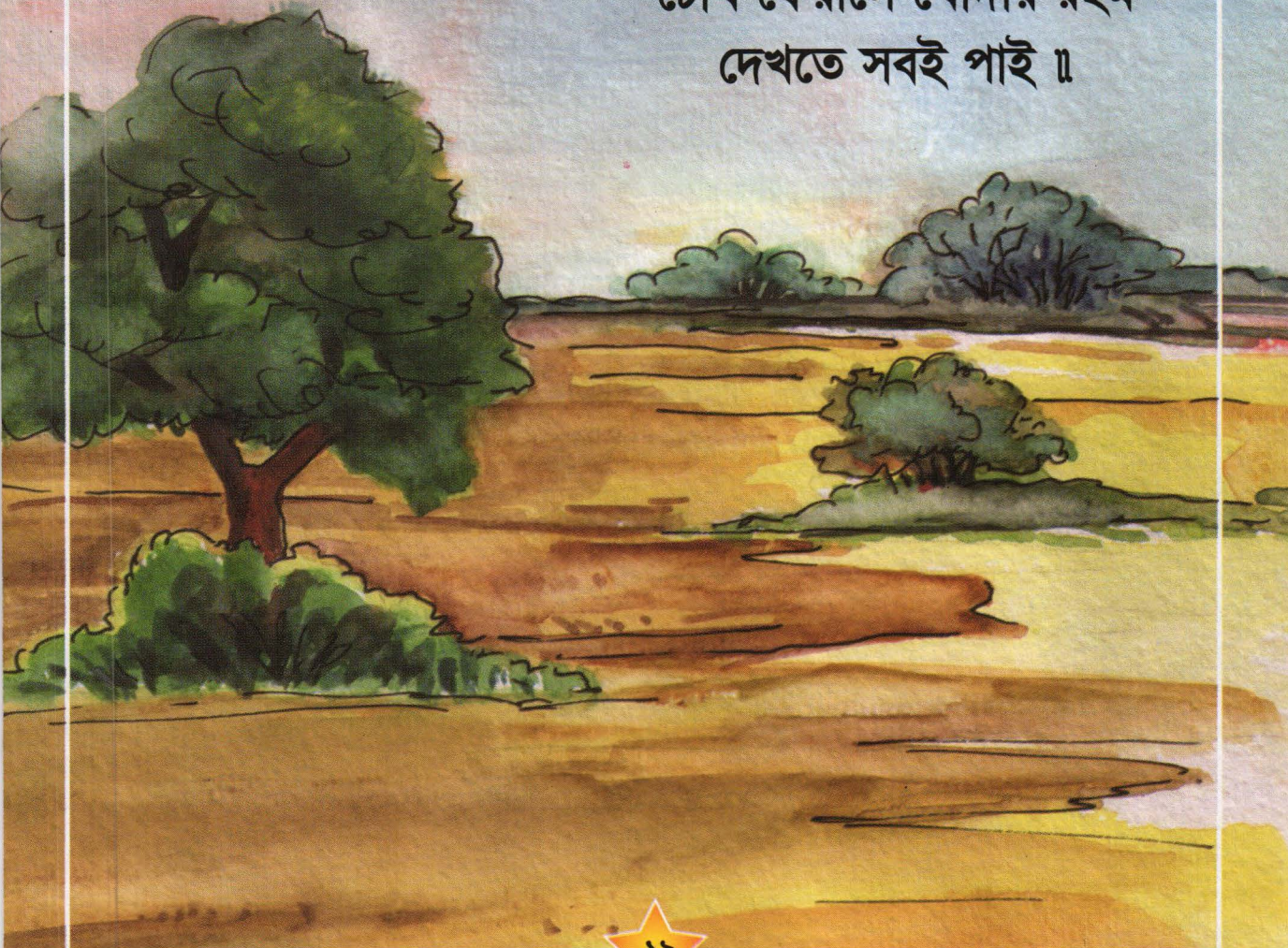
মায়া ভরা মন ।

সেই মনেতে চেউয়ের দোলা

দিচ্ছে কে যে ভাই

চোখ ফেরালে খোদার রহম

দেখতে সবই পাই ॥





## আঠার

বিপদ দেখে ভয় পেও না

সাহস রেখো বুকে

বন্ধুর পাশে থাকো সদা

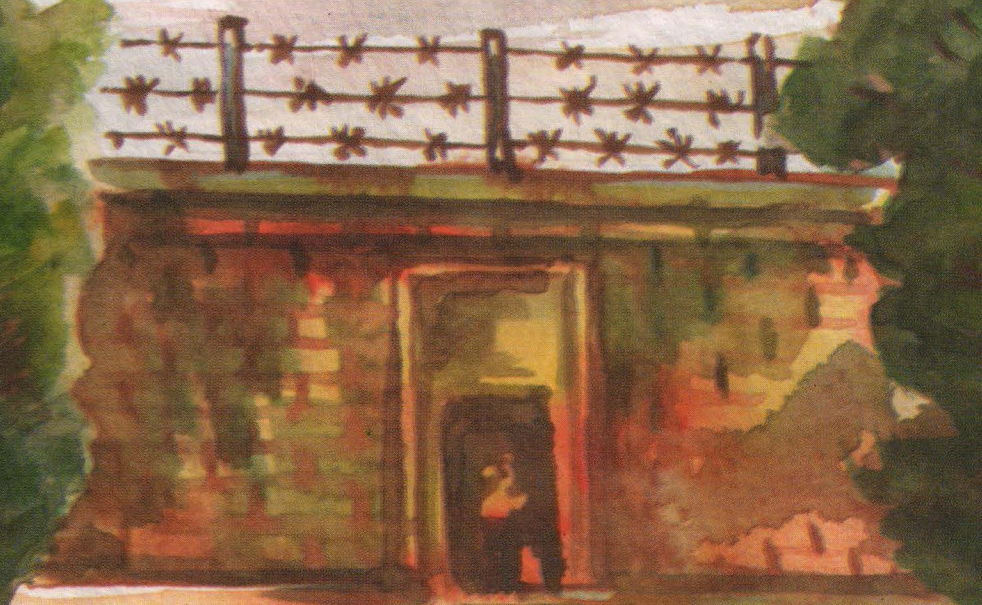
সুখে এবং দুখে ।

সকল সময় প্রভুর ওপর

আস্থা রাখে যে

সেই তো খাঁটি বান্দা মুমিন

বিশ্ব-সমাজে ।





উনিশ

গালিগালাজ কটু কথা

ভীষণ খারাপ কাজ

হে দয়াময় এ সব থেকে

দাও না পানাহ আজ ।

ভদ্র যারা সত্য যারা

মানুষ তারা হয়

জ্ঞান-গরিমা লেখাপড়ায়

কীর্তি তাদের রয় ॥

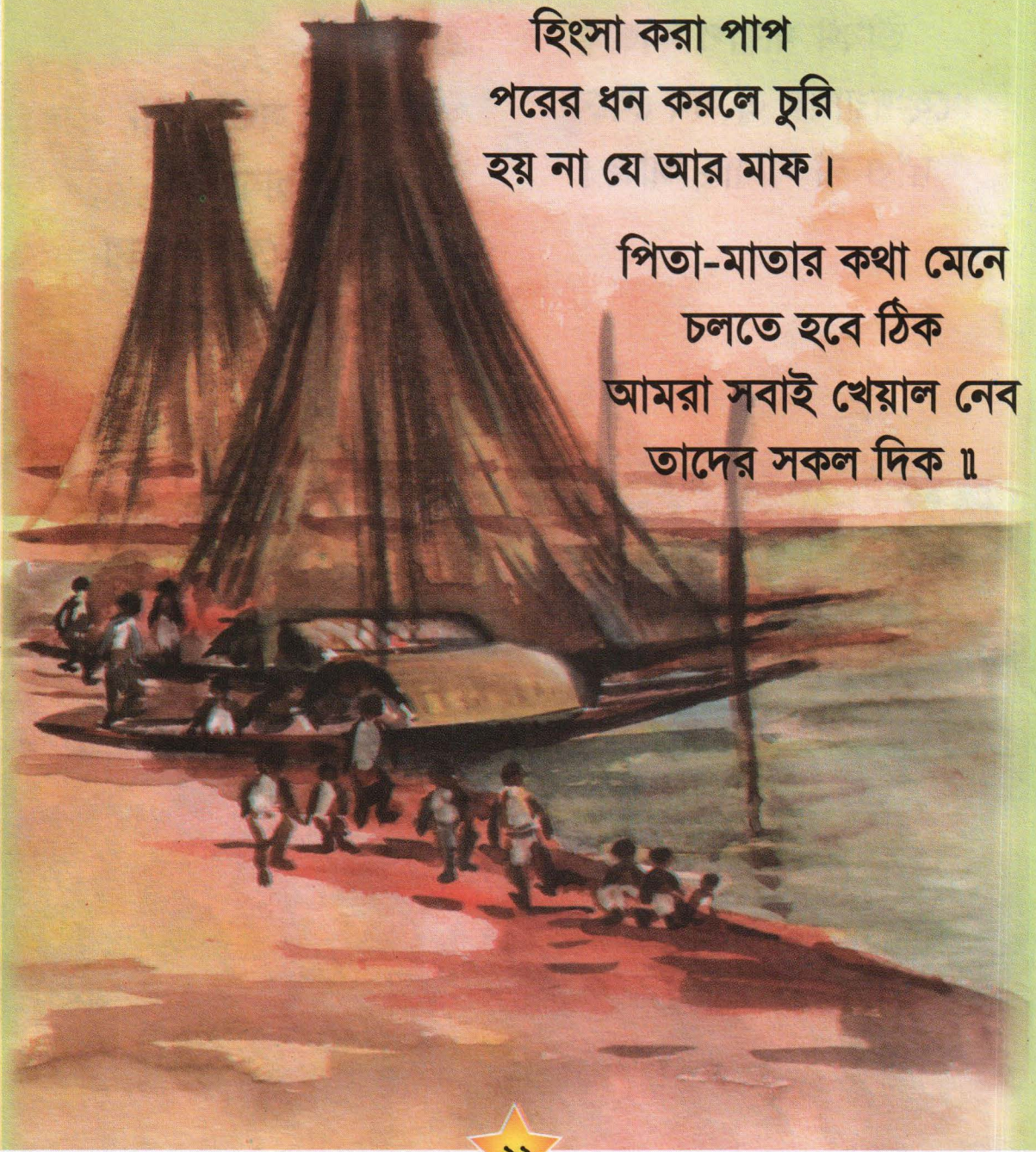




বিশ

হিংসা-বিদ্বেষ ভালো নয়  
হিংসা করা পাপ  
পরের ধন করলে চুরি  
হয় না যে আর মাফ ।

পিতা-মাতার কথা মেনে  
চলতে হবে ঠিক  
আমরা সবাই খেয়াল নেব  
তাদের সকল দিক ॥





একুশ  
লেখাপড়া করতে হবে  
মানুষ হবার জন্য  
তবেই আমি সুখী হবো  
জগত হবে ধন্য ॥





বাইশ

দিনটা আমার হয়ে উঠুক  
গোলাপ ফুলের মতো  
মনের বাগে ফুলের কলি  
ফুটুক শত শত ॥





তেইশ  
বাংলা ভাষা মাতৃভাষা  
মধুর ভাষা বেশ  
এই ভাষাতে স্বপ্ন দেখি  
গড়বো বাংলাদেশ ॥





চব্বিশ

গাছের ছায়া ফুলের মায়া

মাঠ ভরা ঐ ধান

সবই দিলেন রহিম খোদা

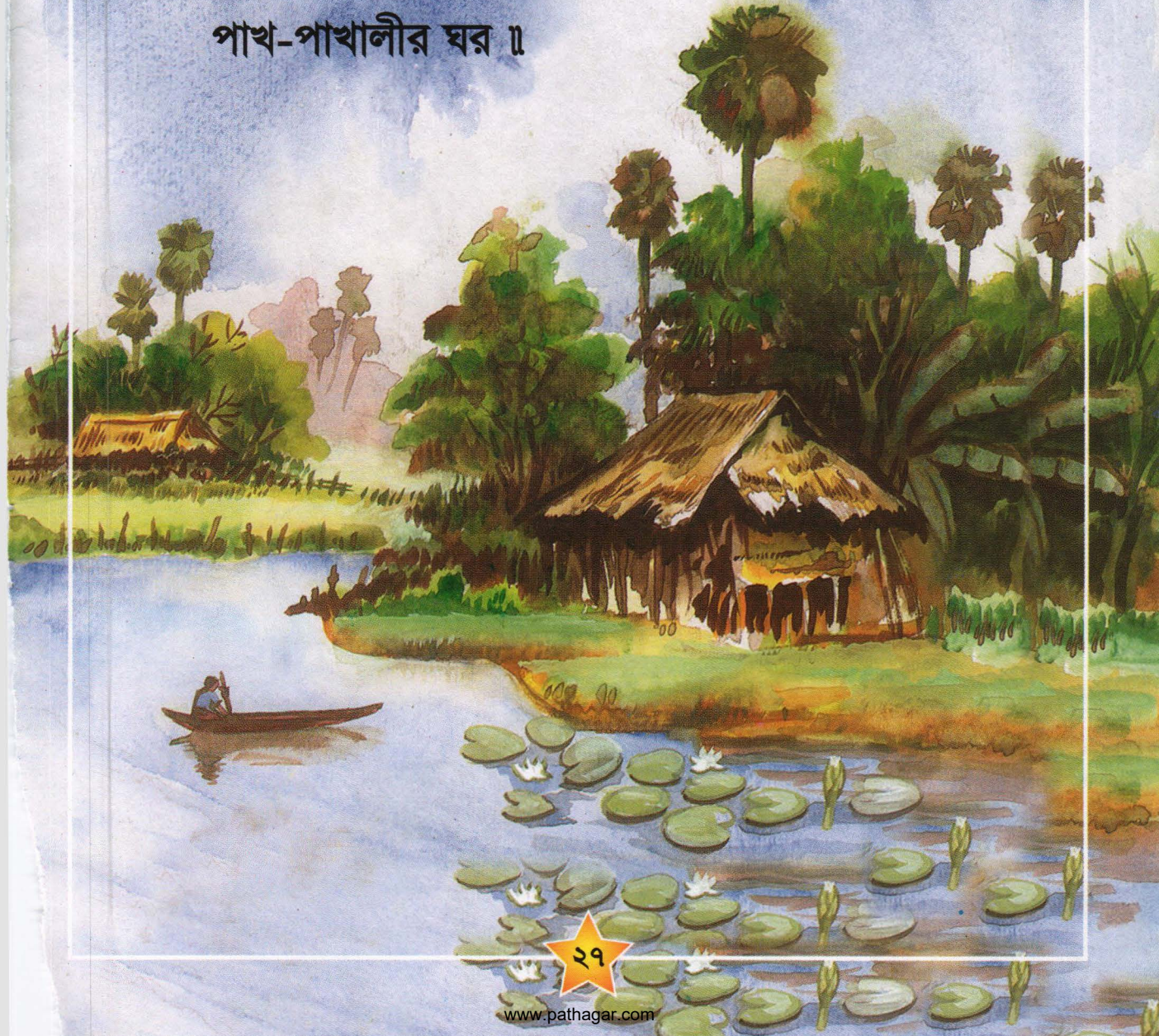
সবই তাঁহার দান ॥





পাঁচিশ

বাড়ির পাশে আমার নদী  
দুই কূলে তার চর  
চরের পাশে গাছ-গাছালি  
পাখ-পাখালীর ঘর ॥



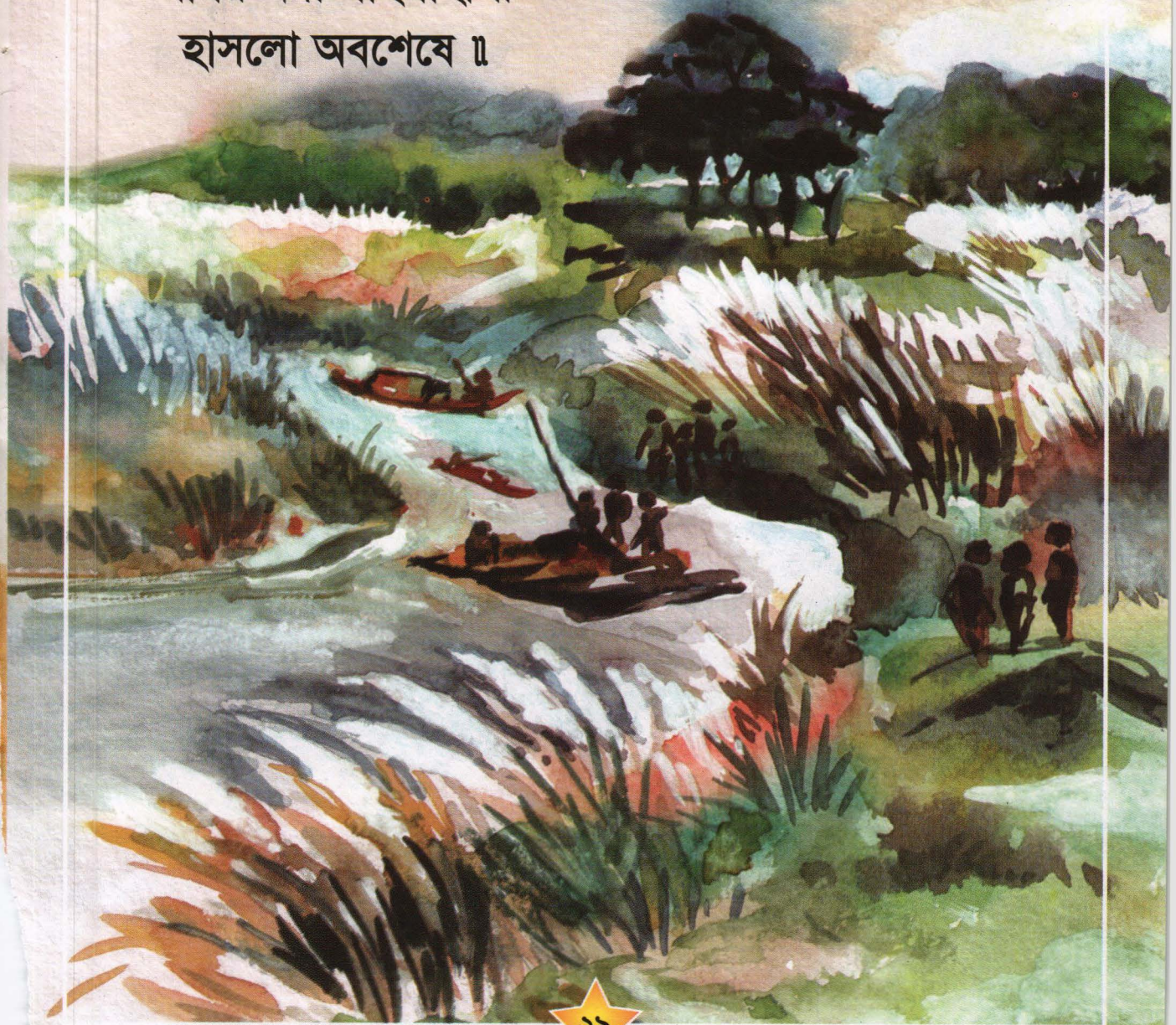


ছাব্বিশ  
মেঘের ভেলা করছে খেলা  
প্রজাপতির ডানায়  
ঝাঁঝি পোকাকার হাট বসেছে  
পদ্মপুকুর কানায় ॥





সাতাশ  
উপুড় হলো মেঘের কলস  
বৃষ্টি এলো শেষে  
সাগর-নদী গাছগাছালী  
হাসলো অবশেষে ॥





আটাশ  
আউষ ধানের ক্ষেতটি হাসে  
তালের পিঠার গন্ধ ভাসে  
ভরা ভাদ্র মাসে,  
তারই পরে শরৎ আসে  
শিশির ঝরা ঘাসে ॥





## ঊনত্রিশ

কুয়াশার চাদর মেলে  
হিমালয় ফুঁড়ে  
হিমেল হাওয়া সঙ্গে নিয়ে  
শীতটা এলো উড়ে ।  
শীতটা এলো উড়ে-  
সারা বাংলা জুড়ে ॥





ত্রিশ  
আসছে উড়ে শীতের পাখি  
হাসছে সারা দেশ  
কেউ মেরো না কেউ ধরো না  
বাঁচাও পরিবেশ ॥





