

আল্লাহর পথের ঠিকানা

[উর্দু ভাষণের সংকলন- ‘তা’মীরে ইনসানিয়াত’ এর অনুবাদ]

মূল উর্দু ভাষণ

আল্লামা সাইয়েদ আবুল হাসান আলী নদভী
[বর্তমান দুনিয়ার অন্যতম প্রধান আলেমে ধীন, দার্শনিক, সাহিত্যিক,
বহু কালজয়ী প্রস্ত্রের রচয়ীতা, ইতিহাস বিশ্লেষক এবং দা-ই]

অনুবাদ

মাওলানা শরীফ মুহাম্মদ
উস্তায, জামিআ দারুল উলূম, মতিঝিল, ঢাকা

মাকতাবাতুল আশরাফ
অভিজ্ঞ মুদ্রণ ও প্রকাশনা প্রতিষ্ঠান

আল্লাহর পথের ঠিকানা

[উর্দু ভাষণের সংকলন—'তা'মীরে ইনসানিয়াত' এর অনুবাদ]

মূল উর্দু ভাষণ

আল্লামা সাইয়েদ আবুল হাসান আলী নদভী

অনুবাদ

মাওলানা শরীফ মুহাম্মদ

প্রকাশকাল

জুন ১৯৯৯ ইস্যায়ী

প্রকাশক

মুহাম্মদ হাবীবুর রাহমান খান

মাকতাবাতুল আশরাফ

(অভিজ্ঞাত মুদ্রণ ও প্রকাশনা প্রতিষ্ঠান)

৩/৬, পাটুয়াটুলী লেন, ঢাকা-১১০০

ফোন : ২৩৪৮৭৭

[সর্বস্বত্ত্ব সংরক্ষিত]

বর্ণ বিন্যাস

সাইফুল ইসলাম

আশু শামস কম্পিউটার

১৪ নং মদন পাল লেন, ঢাকা

মূল্য : পঞ্চাশ টাকা মাত্র

মুদ্রণ

মুসাহিদা প্রিন্টার্স

(মাকতাবাতুল আশরাফের সহযোগী প্রতিষ্ঠান)

৪নং আর, এম, দাশ রোড, সূত্রাপুর, ঢাকা-১১০০

উৎসর্গ

হ্যরত কুরী সিদ্ধীকুর রহমান [রহ]
এক নিভৃত সাধক;
জীবনে যিনি বহু জীবন
নির্মাণ করে গেছেন

আগ্নাহ তাঁকে মাগফিরাত, রহমত ও
দারাজাতের বুলন্দ দান করুন । ।

- অনুবাদক



আল্লাহর পথের ঠিকানা

মূলঃ আল্লামা সাইয়েদ আবুল হাসান আলী নদভী

অনুঃ মাওলানা শরীফ মুহাম্মদ

অনুবাদকের বিনীত আরয়

আল্লাহর পথে মানুষকে আহবানের শাস্তি ধারায় বর্তমান সংকটগ্রস্থ ও ফির্না আক্রান্ত সময়ে পৃথিবীর অন্যতম শ্রেষ্ঠ আলেমে দীন, সাহিত্যিক, ইতিহাস বিশ্লেষক আল্লামা সাইয়েদ আবুল হাসান আলী নদভীর ভূমিকা প্রায় গোটা পৃথিবী জুড়েই স্থীরূপ। ছোট খাটো মুসলিম সংখ্যালঘু দেশ থেকে নিয়ে, ইউরোপ-আমেরিকা এবং ইসলামী সভ্যতার পিঠেস্থান মধ্যপ্রাচ্য পর্যন্ত তাঁর কথা, কলম ও কদম্বের চিহ্ন বিদ্যমান। একজন প্রবল শক্তিধর সাহিত্যিক, ইতিহাস বিশ্লেষক ও দার্শনিক পরিচয়ের পাশাপাশি নিতান্ত সাদাসিধে জীবন যাপনকারী আল্লাহওয়ালা ও আকাবির-বুরুর্গগণের সান্নিধ্য ধন্য এই মনীষীর দাওয়াতের ভঙ্গিটি চূড়ান্তভাবেই ব্যাপক ও ইতিবাচক। ধর্ম, বর্ণ, নির্বিশেষে মানুষের হৃদয়ের কোমলতা ও কৌতুহলের নরম যমীনে আভাজিজ্ঞাসা ও গন্তব্যের প্রশ্নাটিকেই তিনি মহত্তর সাথে বপণ করে যান। বুদ্ধিবৃত্তিক সমৃদ্ধি ও সমকালীন সচেতনতা পৃষ্ঠ তাঁর দা'ওয়াতী মিশন তাই ব্যাপক আলোড়ন সৃষ্টি করতে সক্ষম হয়।

প্রধানত সাহিত্যকে দা'ওয়াতের বাহন হিসেবে গ্রহণ করলেও বিভিন্ন মজলিস, সেমিনারে বক্তব্য, ভাষণ ও খোলামুখের আহবানে তিনি যেসব হিরক মূল্যের আলোচনা উপস্থাপন করেন, সেগুলির সংকলনও অত্যন্ত উঁচু মাপের ব্যতিক্রমী সাহিত্যরূপে পরিচিতি লাভ করেছে। ‘আল্লাহর পথের ঠিকানা’—এর মূল গ্রন্থ ‘তা’মীরে ইনসানিয়াত’ তেমনি একটি গ্রন্থ। লেখক পঞ্চাশ ও ষাটের দশকে ভারতের বিভিন্ন অঞ্চলে একটি দা'ওয়াতী মিশন নিয়ে সফর করেছিলেন।

তৎকালীন দুনিয়ার জটিলতা ও বাস্তবতাকে সামনে নিয়ে অত্যন্ত সরল ও প্রাঞ্জল ভাষায় হৃদয় উজাড় করা যেসব ভাষণ তিনি প্রদান করেন, ব্যাপকতা, গ্রহণযোগ্যতা ও উপযোগিতার দিক থেকে সেই ভাষণগুলি এক একটি কালজয়ী আহবান হিসেবে চিহ্নিত হওয়ার দাবী রাখে। নিজের যোগ্যতার প্রশ়্ন বিব্রত ও বিড়ম্বিত বোধ করলেও দীন অনুবাদকের সেই ভাষণের সংকলনটি বাংলায় অনুবাদ করার লোভ আর সংবরণ করা সম্ভব হয়নি। দুঃসাহস ও আবেগের কাছে পরাজয়ের মধ্য দিয়ে অবশেষে অনুবাদ কর্ম শুরু হয় এবং এভাবেই ‘আল্লাহর পথের ঠিকানা’র আত্মপ্রকাশ ঘটে।

অনুদিত কপিটি প্রকাশের জন্য বিপুল হৃদয়তা নিয়ে এগিয়ে আসেন সুস্থ বস্তু মাওলানা হাবীবুর রহমান খান; তাকে আন্তরিক মুবারকবাদ ও শুকরিয়া। আগ্রহ ও দরদ নিয়ে কপিটি প্রায় আগাগোড়া পড়েন ও কিছু পরিমার্জনা করেন আরেকজন হৃদয়বান মানুষ, ইসলামিক ফাউন্ডেশন বিশ্বকোষ বিভাগের পরিচালক অধ্যাপক মাওলানা আবু সাঈদ মুহাম্মদ ওয়ার আলী। তাঁকে কৃতজ্ঞতা জানাই। প্রকাশনার বিভিন্ন পর্যায়ে আরো যারা শ্রম ও ত্যাগ দিয়েছেন, তাদেরকেও শুকরিয়া জানাই।

সম্মানিত পাঠক! এটি আমার প্রথম অনুদিত বই। আপনার আগ্রহী চোখ যেসব স্থানে হোচ্ট খাবে— তার জন্য আমি আগেই ক্ষমা চেয়ে নিছি এবং অবশ্য পরিবর্তনীয় কোন অসঙ্গতি ধরা পড়লে তা অনুবাদকের গোচরে আনার জন্য অনুরোধ করছি। আল্লাহই একমাত্র তাওফীক দাতা এবং সমস্ত প্রশংসার মালিক তিনিই। সবশেষে দুআ’র দরখাস্ত করছি সবার কাছে।

শ্রীক মুহাম্মদ

২৪/৬/৯৯

সূচীপত্র

বিষয়	পৃষ্ঠা
কে অবক্ষয়ের শিকড়ঃ পাপের চাহিদা চাঙ্গা হয়ে উঠেছে	১১
ইতিহাস পাঠ	১১
সমাজ ও সংস্কৃতির পচন	১২
স্বার্থপর মানুষ	১২
সংশোধনের বিচিত্র প্রস্তাব এবং অভিজ্ঞতা	১৩
হৃদয়ের পরিবর্তনে জীবনের পরিবর্তন	১৫
স্বভাব পাল্টে দিয়েছেন পয়গাম্বরগণ	১৫
ত্যাগের দুটি ঘটনা	১৭
মানবতার বৃক্ষ সতেজ হবে ভিতর থেকে	১৮
মানবতার যথার্থ পথনির্দেশক	১৯
পয়গাম্বরগণের জিন্দেগী	২০
চাহিদা পূরণ শান্তির পথ নয়	২১
চাহিদার মাঝে ভারসাম্য সৃষ্টি এবং সঠিক চেতনার জাগরণ	২৩
শেষ আহ্বান	২৩
কে মানুষ আত্মপূজারী এবং আত্মবিস্মৃত	২৫
মানুষ ও পশুর পার্থক্য	২৫
আপন সত্তাই প্রিয় মানুষের	২৫
একটি মানসিক মহায়ারি	২৬
এ যুগের আত্মবিস্মৃতি	২৭
নিষ্ফল প্রয়াস	২৮
মানুষের উপর মুদ্রার শাসন	২৮
উপকরণ লক্ষ্যে পরিণত হয়েছে	২৯
বিভ্রান্ত হওয়ার প্রতিযোগিতা	৩০
মুদ্রার স্বভাব	৩১
ব্যবসায়ী ও ক্রেতা	৩১
সম্পদের প্রয়োজনাতিরিক্ত সম্মান	৩২
মানবতার মর্যাদা	৩২
মানুষের প্রকৃত শক্তি	৩৩

চোখের ক্ষুধা	৩৩
কোন সুপারিশের প্রয়োজন নেই ধর্মের	৩৪
স্বাধীনতা সংরক্ষণ	৩৪
ইউরোপ জীবন থেকে নিরাশ	৩৫
মুসলমানদের দায়িত্ব	৩৫
আপন স্থানচ্যুত হয়ে গেছে সব	৩৫
১. লড়াই ভালো মন্দের নয় লড়াই চলছে কর্তৃত্ব প্রতিষ্ঠার	৩৬
হিম্মতভাঙ্গ অভিজ্ঞতা	৩৬
আমাদের নেতৃত্বে হওয়া উচিত	৩৭
ইউরোপ ও এশিয়ায় একই প্রবণতা	৩৭
পয়গাম্বরের আহবান	৩৯
জনসাধারণের প্রতি উৎকোচ	৩৯
রাষ্ট্র এবং পদের অধিকারী কে?	৪০
মর্যাদা লিঙ্গ রাজনীতি	৪১
মানবীয় প্রয়োজনের তালিকা দীর্ঘ নয়	৪১
বাস্তবতা প্রকাশ পাবেই	৪৩
আল্লাহর বসতি দোকান নয়	৪৩
আমাদের পয়গাম	৪৩
২. চারিত্রিক মূল্যবোধ হৃদয়ে না থাকলে বাইরের অনুসন্ধান নিষ্পত্তি	৪৫
একটি গল্প	৪৫
মানুষের আরামপ্রিয়তা	৪৫
বাস্তবতা থেকে কিশতী নড়ানো যায় না	৪৭
মানুষ পৃথিবীর ট্রান্সি	৪৭
প্রাচীন সভ্যতা ব্যর্থ	৪৮
সভ্যতা মানবতার পোষাক	৪৮
ধর্মই দেয় প্রাণ	৪৯
উপকরণ লক্ষ্য নয়	৫০
সমব্যক্তি মানুষের প্রয়োজন	৫০
আমরা হারিয়েছি হৃদয়ের পথ	৫১

বিষয়	পৃষ্ঠা
শিক্ষা ব্যবস্থার ত্রুটি	৫১
মানসিকতার পরিবর্তন প্রয়োজন	৫২
কোন ভাষাই অন্যের নয়	৫৩
আল্লাহর উপাসনার আন্দোলন প্রয়োজন	৫৪
জ্ঞান ও নৈতিকতার সহযোগিতা	৫৪
বস্তুবাদ ও আধ্যাত্মিকতা	৫৫
১. জীবন গঠনে ব্যক্তির শুরুত্ব	৫৬
গন্তব্যহীন যাত্রা	৫৬
সংঘবন্ধতার প্রতি আকর্ষণ	৫৭
অন্যায় উদাসীনতা	৫৮
আমাদের উদাসীনতার জের	৫৮
প্রতিটি সংক্ষারধর্মী কাজের ভিত্তি	৫৯
পয়গাম্বরগণের কীর্তি	৬০
ইতিহাসের অভিজ্ঞতা	৬১
আমাদের প্রচেষ্টা	৬২
২. একটি পরিত্র ওয়াক্ফ এবং তার মুভাওয়ালী	৬৩
রেওয়াজী সমাবেশ	৬৩
সমাবেশের প্রভাব-শূন্যতা	৬৪
ধর্ম : দ্রাস্তিপূর্ণ জীবনের শক্র	৬৪
ত্যাগের প্রশ্ন	৬৫
মানুষ আল্লাহর প্রতিনিধি	৬৫
দুনিয়ার ব্যবস্থাপনায় মানুষই উপযুক্ত	৬৬
সফল সূলাভিষিক্ত	৬৭
আল্লাহর গুণাবলীর প্রকাশ	৬৭
বিপরীত দুটি রূপ	৬৮
মানুষের জড় রূপ	৬৯
জীবিকার সংকট অথবা আনন্দ-বিনোদন	৬৯
হৃদয়ের সত্য পিপাসা	৭০
মানবতার প্রতি মমতা নেই	৭১
আমাদের কাজ	৭১

বিষয়

পৃষ্ঠা

ক্ষেত্রমান সভ্যতার অসফল কাহিনী	৭৩
উপাদানের সহজলভ্যতা	৭৩
লক্ষ্য-উদ্দেশ্য ও শুভ প্রেরণার বিলুপ্তি	৭৫
উপকরণের সহজলভ্যতা ভালো প্রবৃত্তি লালন করে না	৭৬
উপকরণের পূর্বে ব্যবহারকারী দরকার	৭৬
পয়গাহরণ মানুষ গড়েছেন	৭৭
ইউরোপের অসহায়ত্ব ও লক্ষ্য-শূন্যতা	৭৮
উপকরণ ধর্মের কারণ কেন?	৭৯
নতুন সভ্যতার ব্যর্থতা	৭৯
ধর্মের কাজ	৮০
উপকরণের আধিক্য থেকে দাসত্ব	৮০
এশিয়ার কর্তব্য	৮০
সময়ের সর্বাধিক গুরুত্বপূর্ণ কাজ	৮১
ক্ষেত্র প্রবৃত্তি পূজা নাকি খোদার দাসত্ব	৮২
সোজা সাঙ্গী কথা	৮২
প্রবৃত্তিপূজা নাকি আল্লাহপ্রেম	৮২
প্রবৃত্তিপূজার প্রাধান্য	৮৩
প্রবৃত্তিপূজা স্বতন্ত্র একটি ধর্ম	৮৪
প্রবৃত্তিপূজারী মনের রাজা	৮৫
প্রবৃত্তি পূজার জীবন বিপদের উৎস	৮৫
রাসুলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম-ই	৮৭
প্রবৃত্তি পূজার স্নোতকে ঘুরিয়ে দিয়েছিলেন	
খোদার দাসত্ব জ্ঞানের মৌলিক তিনটি বিষয়	৮৯
প্রবৃত্তি হীনতা ও খোদার দাসত্বঃ আশ্চর্য উদাহরণ	৯০
বিশ্বকর বিপ্লব	৯৩
খোদার দাসত্বমুখী সোসাইটি	৯৪
পৃথিবীর সেরা দুর্ভোগ প্রবৃত্তিপূজা	৯৬
আমাদের দা'ওয়াত	৯৬

অবক্ষয়ের শিকড়ও পাপের চাহিদা চাঙ্গা হয়ে উঠেছে

[ভাষণটি লক্ষ্মী শহরের গঙ্গ প্রসাদ মেমরিয়াল হলে ১৯৫৪ ইং সনের ৯ জানুয়ারী
প্রদত্ত হয়। শহরের শীর্ষ ব্যক্তিবর্গ সহ হিন্দু-মুসলিম শিক্ষিত মহলের
একটি মিশ্র সভা ভাষণটির শ্রোতা ছিলেন]

ইতিহাস পাঠ

আপনাদের অধিকাঃশই ইতিহাস পাঠ করে থাকবেন। মানুষ আজকের নতুন
কোন প্রাণী নয়। হাজার হাজার বছর ধরে মানুষের বিচরণ রয়েছে। তার কোটি
বছরের ইতিহাস সংরক্ষিত রয়েছে। সে ইতিহাসের প্রবাহ পানির প্রবাহের মত
সমান্তরাল নয়। তাতে রয়েছে ভীষণ উত্থান-পতন। সেই ইতিহাসের কোথাও
মানুষকে উচ্চশ্রেণীর প্রাণীরূপে দেখা যায়, কোথাও সে অতি নীচ। কখনো মনে
হয়, এ তো মানুষের ইতিহাস নয়, এ যেন রক্তচোষা, হিংস্র জন্মের ইতিহাস। মনে
হয়, এ-ইতিহাস যার-তার, সকলের হতে পারে, কিন্তু মানুষের নয়। এ
ইতিহাস-অধ্যয়নে মানুষের মাথা নত হয়ে আসে; আমাদের মাঝে এমন সব
মানুষও অতিক্রান্ত হয়েছে! আপনারা এবং আমরা কেমন মানুষ, এ সিদ্ধান্ত তো
নিবে অনাগত প্রজন্মের লোকেরা। কিন্তু এ অনুমান আমরা করতে পারি যে,
মানুষের অতীতের রেকর্ড কেমন ছিলো। সেসবের মাঝে এমন কিছু সময় ও
পর্বও পরিলক্ষিত হয় যে, যদি সম্ভব হতো তাহলে ইতিহাস থেকে আমরা সে সব
পৃষ্ঠাগুলো উপরে ফেলতাম। সেগুলো এমন রেকর্ড যে, আমরা শিশুদের হাতেও
তা তুলে দিতে প্রস্তুত নই। আমার দায়িত্ব সেই ক্রান্তিকালের কাহিনী শোনানো
নয়, বরং ইতিহাসে এরকম যে সব অনাকাঞ্চিত পর্ব অতিক্রান্ত হয়েছে, তার
মাঝে যাবতীয় অমঙ্গল ও অবক্ষয়ের শিকড় কি ছিলো সেই অযোধ বাস্তবতার
দিকে দৃষ্টি আকর্ষণ।

সমাজ ও সংস্কৃতির পচন

সাধারণত কোন নির্দিষ্ট শ্রেণী অথবা কতিপয় ব্যক্তি এবং কখনো একা এক ব্যক্তিকেই সম্পূর্ণ সমাজ ও সোসাইটির অবক্ষয়ের জন্য মানুষ দায়ী করে থাকে। মানুষ মনে করে, এই অসাধু গোষ্ঠী কিংবা এই বিভ্রান্ত ব্যক্তি জীবনের গতিকে এক ছট্টপূর্ণ লক্ষ্য প্রবাহিত করে দিয়েছিলো। কিন্তু এই ধারণার সাথে আমি একমত পোষণ করতে পারছি না। ইতিহাস অধ্যয়নের উপর ভিত্তি করে আমি বলছি, একটি নষ্ট মাছ সম্পূর্ণ পুরুর পচিয়ে ফেলতে পারে, কিন্তু একজন মানুষ সমগ্র সোসাইটির অবক্ষয় সৃষ্টি করতে পারে না। বাস্তবতা হচ্ছে, ভালো সোসাইটিতে মন্দলোকের অবকাশ থাকতে পারে না। সেখানে তার নিষ্কৃতি সম্ভব হয় না। হা-হৃতাশ করে সে মারা যায়। তেমনি যে সমাজ ও সংস্কৃতি মন্দের উৎসাহ যোগায় না, সে সেই মন্দ লোকটিকেও স্বাগত (WELCOME) জানাতে প্রস্তুত থাকে না। অসততা ও অবক্ষয় সেখানে তড়পাতে থাকে। তার শ্বাস ফুরিয়ে যেতে থাকে এবং একসময় সে শেষ নিঃশ্বাস ত্যাগ করে।

প্রতিটি যুগেই ভালো-মন্দ, সৎ-অসৎ মানুষ ছিলো। কিন্তু সকল মন্দের জন্য মন্দ লোকদের দায়ী করা এবং সকল মন্দ কর্মের দায় তাদের কাঁধে চাপিয়ে দেয়া অনুচিত। কিছু মন্দ লোকের প্রকাশ হলেও এর অর্থ এন্঱প করা যায় না যে, সম্পূর্ণ জীবনাচারের লাগাম তাদের হাতেই ছিলো, তারা যেভাবে ইচ্ছা জীবন ও যিন্দেগীর গতি সেভাবেই ঘুরিয়ে দিতো; বরং বিষয়টি হলো, খোদ সে সময়ের সমাজ ও সংস্কৃতির মাঝেই অবক্ষয় এসে গিয়েছিলো। সেকালের আত্মা (CONSCIENCE) পঁচে গিয়েছিলো। তার ভিতরে অঙ্ককার ও অভ্যাচার বেড়ে গিয়েছিলো। রিপুর তাড়না পূরণের প্রবৃত্তি চাঙ্গা হয়ে উঠেছিলো মারাত্মকভাবে, স্বার্থবাদী ও আত্মপূজারী হয়ে গিয়েছিলো সমাজ। যে হৃদয়ে পচন ধরে যায়, যে মন পাপী হয়ে উঠে, অপরাধ থেকে তাকে আপনি কেনভাবেই ফিরাতে পারবেন না। আপনি তাকে বেড়ি দিয়ে আটকিয়ে রাখলেও পাপাচার থেকে বাঁচিয়ে রাখতে সক্ষম হবেন না।

স্বার্থপর মানুষ

প্রতি যুগেই এমন কিছু মানুষ ছিলো যারা বিশ্বাস করতো, শুধু আমরা ও আমাদের পরিবার-পরিজনই মানুষ আর অন্যসব মানুষ হলো আমাদের চাকর-বাকর। এমন কিছু মানুষও আছে, যারা কোটি মানুষকে বেঁচে থাকতে দেখে বটে, কিন্তু নিজেদের সীমাবদ্ধ একটি গোষ্ঠীকেই শুধু মানুষ মনে করে।

মনে করে, সমগ্র পৃথিবীতে শুধু তাদের পরিবারের দশ-এগার কিংবা বিশ-পঁচিশজন মাত্র প্রকৃত-মানুষ বসবাস করে।

সর্বকালেই এমন কিছু মানুষের সঙ্গান মিলে, যারা নিজের সমস্যা এবং নিজের আত্মীয়-স্বজন ও সংশ্লিষ্টদের দেখার ব্যাপারে অত্যন্ত সূক্ষ্মদৃষ্টির অধিকারী হয়। অন্যদের দেখার বিষয়ে তাদের চোখ বুঝে আসে। কেউ কেউ আবার দু'রকম চোখের অধিকারী হয়। এক চোখে তারা নিজেদের দেখে।' অন্যচোখে দেখে সমস্ত পৃথিবীটাকে। এদের কারণই কোথাও মানুষ চোখে পড়ে না। আমার ধারণা, এদের কাছে সেই চোখই রয়েছে, যে চোখে এরা আপন শিশুকে আকাশের সাথে গল্প করতে দেখে, নিজের সামান্য তুচ্ছ জিনিসকে এরা পর্বত মনে করে আর অন্যের পাহাড়কেও মনে করে বিন্দু।

সংশোধনের বিচিত্র প্রস্তাব এবং অভিজ্ঞতা

দুনিয়ার বিভিন্ন মানুষ যার-যার ধারণা ও উপলক্ষি অনুযায়ী জীবন-শুল্কের পত্তা চিন্তা করেছে এবং তা কার্যকর করা শুরু করেছে।

কেউ বলেছে, সকল অবক্ষয় ও মন্দের মূল হচ্ছে মানুষের অভাব। পেট ভরে মানুষ খাবার খেতে পারছে না, এটাই জীবনের সবচেয়ে বড় ব্যাধি। তারা এই বিধয়টিকে নিজেদের মিশন বানিয়ে নিয়েছে। ফলে পাপ আরো বেড়েছে। প্রথমে মানুষ দুর্বল ছিলো। পাপও সে তুলনায় ছিলো কমযোর। তারা যখন রক্তের ইঞ্জেকশন পুশ করেছে এবং জীবনীশক্তি (VITALITY) বৃক্ষি করেছে, তখন তাদের পাপও শক্তিশালী হয়ে উঠেছে। হৃদয় বদলায়নি, আত্মা বদলায়নি, বদলায়নি চেতনা। কিন্তু শক্তি বেড়ে গেছে, চেতনাহীনতা জন্ম নিয়েছে। পার্থক্য শুধু এতটুকু যে, পূর্বে ছেঁড়া পোশাকে পাপ হতো, এখন উজ্জ্বল ঝলমলে পোশাকে পাপ হচ্ছে। পূর্বে শক্তিহীন ও প্রজ্ঞাহীন হাতে পাপ হতো, এখন শক্তিধর ও প্রজ্ঞাবান হাতে পাপ হচ্ছে।

কেউ বলেছে, শিক্ষার ব্যবস্থা করা হোক। মূর্খতা ও নিরক্ষরতাই অনিষ্টের শিকড় এবং সকল মন্দের মূল কারণ। জ্ঞান বেড়েছে, মানুষ নতুন নতুন প্রজ্ঞা অর্জন করেছে এবং শিখেছে নতুন-নতুন ভাষা। কিন্তু যাদের আত্মা নষ্ট, মস্তিষ্ক বক্র এবং হৃদয়ের গভীরে প্রোথিত ছিলো পাপ, তারা বিনাশ ও ধ্বংসের মাধ্যম বানিয়ে নিয়েছে জ্ঞানকে। সহজ কথা হলো, কামারের যোগ্যতা যদি চোরের অর্জিত হয়ে যায়, তাহলে সেই চোর তালা ভাঙতে শিখবে। এখন যদি কারো মাঝে আল্লাহভীতি এবং মানবিক সহানুভূতি প্রবল না থাকে, অবিচার ও অত্যাচার তার স্বভাব হয়ে থাকে, তাহলে জ্ঞান তার হাতে অত্যাচার এবং দাঙ্গা

ও বিপর্যয়ের উপকরণ তুলে দেবে। তাকে শেখাবে চুরি আর পাপের নতুন-নতুন কলা-কৌশল।

কোন কোন লোক সংগঠনকে সংশোধনের উপায় মনে করেছে এবং তার সকল শক্তি ব্যয় করেছে মানুষকে সংগঠিত করার পিছনে। ফল হল এই যে, উচ্চন্নে যাওয়া ব্যক্তিদের একটি বিভাস্ত সংঘ সংগঠিত হলো। যে কর্ম এতদিন পর্যন্ত অসংগঠিতভাবে হচ্ছিলো, এখন তা শুরু হলো সুসংগঠিতভাবে। এখন যত্ত্বযত্ত এবং সংগঠনের মধ্য দিয়ে সংঘবন্ধ চুরির ঘটনা ঘটতে লাগলো। মানুষ চরিত্র সংশোধন এবং হৃদয় ও আত্মশুদ্ধির দিকে তো দৃষ্টি দেয়নি। ভালো-মন্দ লোকদের সংগঠিত করাই কর্ম মনে করেছে। ফল হয়েছে এই যে, চরিত্রহীনতার শক্তিবৃদ্ধি ঘটেছে। আমি বলবো— ডাকাত, চোর, সন্ত্রাসী ও চরিত্রহীনদের নিয়ে যদি বিপর্যয়ের সংগঠন না হতো তাহলে ভালই হতো।

কেউ বলেছে, ভাষার বিভিন্নতা অধিক সংকট ও বিপর্যয়ের মূল কারণ। ভাষা এক ও সম্প্রিলিত হওয়া উচিত। ভাষার অভিন্নতা হলো দেশের উন্নতি, জাতির অগ্রসরতা এবং মানবতার সেবা। কিন্তু মানুষের চেতনার যদি পরিবর্তন না হয়, হৃদয়ের চাহিদা এবং মনের প্রবণতাগুলো যদি না বদলায়, তাহলে ভাষার পরিবর্তন কিৎসা বচন অভিন্ন হয়ে যাওয়ায় কি বিশেষ কোন উপকার হবে? কল্পনা করুন, যদি পৃথিবীর সকল চোর ও অপরাধী অভিন্ন বচনে কথা বলে এবং একটি ভাষা বেছে নেয়, তাহলে পৃথিবীর কি লাভ হবে তাতে? এতে কি চৌর্যবৃত্তি আর অপরাধের দ্বারা রুক্ষ হবে? আমি কিন্তু মনে করি, চুরি ও অপরাধ কর হওয়ার স্থলে এ পরিস্থিতিতে আরো বেড়ে যাবে। এমনকি অপরাধী চিহ্নিত করার ক্ষেত্রে এতে আরো জটিলতার সৃষ্টি হবে।

কেউ বলেছে, সময়ের সর্বাধিক গুরুত্বপূর্ণ কর্ম এবং মানবতার মহত্তম সেবা হলো, সংস্কৃতি এক করে ফেলা। কিন্তু আপনাদের কি জানা নেই যে, এখানে সংস্কৃতির তেমন কোন লড়াই নেই? এখানে লড়াই হলো অহমিকার।* ‘আমি ছাড়া কেউ কিছু না’ এই ধর্মসংক্রান্ত অহংকোধ এখানে ঠোকাঠুকি করছে। আমাদের অনেক পথনির্দেশক নেতৃবর্গ ভাবনা-চিন্তা ছাড়াই বলতে শুরু করেছেন, যদি সমস্ত পৃথিবীর কালচার এক হয়ে যায়, তাহলে মানবতার তরী কুলের সন্ধান পাবে। যদি সমগ্র দেশের কালচার ও সংস্কৃতি এক হয়ে যায়, তাহলে এই দেশের অধিবাসীরা শাস্ত ও পরিত্পত্তি হয়ে যাবে। কিন্তু বঙ্গগণ! সংস্কৃতির এক্য উপকারী কিছু নয়, উপকারী হচ্ছে হৃদয়ের এক্য। কবি ভুল বলেননি—

‘উন্নয় মনের এক্য, ভাষার এক্যের চেয়ে’।

* পঞ্চাশের দশকের ভারতের অবস্থাকে আপেক্ষিক বিশ্লেষণে তুলে ধরতে গিয়ে তিনি এই কথাটি বলেছেন। —অনুবাদক

যদি মানুষ এক মনের না হয়, তবে ভাষার অভিন্নতা এবং সংস্কৃতির ঐক্যে কোন লাভ নেই। যে সব লোকজন গোড়া থেকেই এক ভাষাভাষী এবং যাদের সংস্কৃতি এক ও সম্প্রিলিত, তাদের মাঝে কী এমন ভালোবাসা ও ঐক্য বিদ্যমান? তারা কি একে অপরের প্রতি অবিচার করে না? তাদের একজন অন্যজনের সঙ্গে কি প্রজন্মণা করে না? তাদের মাঝে কেউ কি অপরের তুলনায় ব্যর্থ ও বিচলিত নয়? এক কালচার, এক সংস্কৃতি এবং একই ভাষার মানুষ কি পরম্পর লড়াই করছে না?

কেউ কেউ বলছে, পোশাক এক হয়ে যাওয়া উচিত। কিন্তু যদি কোন মহারথীর অভ্যাস হয়ে যায় অন্যের কলার চেপে ধরার কিংবা পকেট কাটার, সে কি পোশাকের সম্মান করবে? সে কি শুধু এই কারণে তার ইচ্ছা পূরণ করা থেকে বিরত থাকবে যে, তার মতো পোশাক অন্যের গায়েও ঝুলছে। মানবতার প্রতি শ্রদ্ধাবোধ যদি হৃদয়ে না থাকে, তবে পোশাকের প্রতি সম্মান আসবে কিভাবে? পোশাকের মূল্য ও মর্যাদা তো মানুষের কারণেই।

হৃদয়ের পরিবর্তনে জীবনের পরিবর্তন

মানুষ ও মানবতার যাবতীয় সমস্যা ও সংকটের সমাধান পোশাকের অভিন্নতা নয়, নয় ভাষা ও সংস্কৃতির সম্প্রিলিন, নয় রাষ্ট্র ও দেশের ঐক্য, নয় জ্ঞান ও সম্পদ, নয় সংস্কৃতি ও সংগঠন, নয় উপায়-উপকরণের প্রাচুর্য। এই সবগুলোর মাঝে কোন একটাও এমন শক্তি নয় যা পৃথিবী পাল্টে দিতে পারে। হৃদয়ের জগত যতক্ষণ পর্যন্ত না বদলায়, বাহিরের দুনিয়াও ততক্ষণ পর্যন্ত বদলাতে পারে না। সমগ্র পৃথিবীর নিয়ন্ত্রণ ক্ষমতা হৃদয়ের মুঠোর ভিতর। জীবনের সকল অবক্ষয় ও ধূংস হৃদয়ের পচন থেকেই শুরু হয়েছে। লোকে বলে, মাছ মাথা থেকে পচতে শুরু করে। আমি বলি, মানুষের পচন হৃদয় থেকে শুরু হয়। এখান থেকেই অবক্ষয় ও পচনের সূচনা হয় এবং সম্পূর্ণ যিন্দেগীতে তা ছড়িয়ে পড়ে।

স্বভাব পাল্টে দিয়েছেন পয়গাহ্বরগণ

পয়গাহ্বরগণ এখান থেকেই তাঁদের কাজ শুরু করতেন। তাঁরা খুব ভালো করেই বুঝতেন যে, এসব কিছুই মূলত হৃদয়ের অপূর্ণতা। মানুষের মনের ভিতরে পচন ধরেছে। মনের ভিতরে চুরি, জুলুম ও প্রতারণার প্রতি উৎসাহ ও স্পৃহা জন্ম নিয়েছে। তার ভিতরে রিপুর আধিপত্য রয়েছে, যা সর্বদা তাকে নাচিয়ে বেড়াচ্ছে আর সে শিশুর মতো তার ইঙ্গিতে উঠা-বসা করছে। পয়গাহ্বরগণ বলেন— সকল

মন্দের শিকড় হলো, মানুষ পাপী হয়ে গেছে। তার মাঝে মন্দ কাজের প্রেরণা এবং অকল্যাণের প্রতি প্রচণ্ড আগ্রহ সৃষ্টি হয়ে গেছে। তাই সর্বাধিক গুরুত্বপূর্ণ ও প্রধান কাজ হলো, তার আত্মঙ্গলি ঘটানো হোক এবং হৃদয়কে পরিচ্ছন্ন করা হোক।

মানুষকে তাঁরা ক্ষুধার্ত থাকতে দেখতেন। সেই দৃশ্য দেখে তাঁদের মন যে পরিমাণ ব্যথিত হতো, পৃথিবীতে অন্য কারুর মনে ততোটা ব্যথা হতো না। খানা-পিনা করা তাঁদের জন্য কঠিন হয়ে যেতো। কিন্তু তাঁরা বাস্তবতাকে ভালোবাসতেন। তাঁরা সেটাকেই মূল সমস্যাকের পেছনে চিহ্নিত করে তার পিছু লেগে যেতেন না। কারণ, তাঁরা জানতেন যে, এটা অবক্ষয়ের ফল, মূল কারণ নয়। তাঁরা জানতেন, যদি লোকজনের উদরপূর্তির উপায় বের করে দেয়া হয় এবং অতিবিক্ত খাদ্য-খাবার ক্ষুধার্তদের হাতে তুলে দেয়া হয়, তবে তা একটি সাময়িক ও অস্থায়ী ব্যবস্থা হয়েই থাকবে। তাই তাঁরা এমন পরিবেশ ও পরিস্থিতি সৃষ্টি করতেন যে, একজন মানুষের পক্ষে অন্য মানুষের ক্ষুধার চির দেখাই যেন সম্ভব না হয় বরং নিজ গৃহ থেকে খাদ্য নিয়ে লোকজনের মাঝে বিতরণ করতে শুরু করে।

পক্ষান্তরে মানুষ এমন পরিবেশ সৃষ্টি করে যে, খাদ্য কুক্ষিগত ও একই স্থানে পুঁজীভূত হতে থাকে। মনে রাখবেন, যদি চেতনার পরিবর্তন না হয় অথচ খাদ্য বন্টন এবং রসদের ব্যবস্থা করে দেয়া হয়, তবে তারপরও মানুষের এমন কৌশল জানা আছে যে, অন্যের ঝুলির দানা নিজের ঝুলিতে চলে আসবে এবং চারদিক থেকে সম্পদ একত্রিত হয়ে নিজেদের পদতলে লুটিয়ে পড়বে। আপনারা সম্ভবত আলিফ লায়লার গল্প পড়ে থাকবেন। সওদাগর সিন্দাবাদ এক সফরে একবার এক স্থানে এসে দেখেন, জাহাজের কাঞ্চান ভীষণ চিন্তিত ও অস্ত্রিত। সিন্দাবাদ কারণ জিজ্ঞাসা করলে জাহাজের মাঝি তাকে বললো, আমরা ভুলে এমন এক জায়গায় এসে পড়েছি, যার খুব নিকটেই চুম্বকের একটি পাহাড় রয়েছে। এখন থেকে অল্প সময়ের মধ্যেই আমাদের জাহাজ তার নিকটে পৌছে যাবে। চুম্বক লোহা আকর্ষণ করে। যখন সেই পাহাড় আকর্ষণ করবে, তখন জাহাজের সকল পেরেক এবং কাঠের ডিতরে গেঁথে থাকা লোহার কজাগুলো খুলে চলে যাবে সেই পাহাড়ে। জাহাজের বন্ধন তখন বিচ্ছিন্ন হয়ে যাবে। আমাদের জাহাজ ডুবে যাওয়া থেকে তখন আর বাঁচতে পারবে না। ঘটনা এমনই ঘটলো। চুম্বক লোহা আকর্ষণ করতে শুরু করলো এবং জাহাজে মজুদ সকল লৌহজাত দ্রব্য আকর্ষিত হয়ে চুম্বকের পাহাড়ের সাথে গিয়ে মিলে গেলো। ফলে দেখতে দেখতে জাহাজ ডুবে গেলো। ভাগ্যবান সিন্দাবাদ একটি কাঠের সাহায্যে কোনভাবে এক দ্বীপে আশ্রয় নিলো এবং তার জীবন রক্ষা পেলো।

এই গল্প যির্দ্যা কিংবা সত্য যাই হোক, তা এখানে মুখ্য নয়। আপনাদেরকে আমার শুনানোর দায়িত্ব এটুকই যে, আমাদের সমাজেও চুম্বকধর্মী পুঁজিপতি ও ব্যবসায়ী বিদ্যমান। আপনিও তাদের MAGNATE বলে থাকেন। তারা এমন ষড়যন্ত্র করে রাখে যে, সম্পদ একত্রিত হয়ে তাদের ঘরে জমা হয়ে যায়। তারা এমন অর্থনৈতিক জাল বিস্তার করে আছে যে, লোকেরা ইছায়-অনিছায় সবকিছু তাদের থলিতে তুলে দেয় এবং নিজেদের জীবনে পক্ষকরণ ও প্রয়োজনীয়তাগুলো তাদের হাতে সমর্পণ করে দিয়ে পুনরায় দারিদ্র্য ও ক্ষুধার জীবন কাটাতে বাধ্য হয়। পয়গাম্বরগণ হৃদয়ের প্রকৃতি পরিবর্তন করে দিতেন। তাঁরা মানুষের ভিতরে এমন পরিবর্তন সাধন করতেন যে, তারা অন্য মানুষের ক্ষুধার্ত মুখ দেখতেই পারতো না। মানুষের অন্তর্জগতে তাঁরা সৃষ্টি করতেন আত্মাযাগের উদ্দীপনা, বিলীন হওয়ার প্রেরণা এবং যথার্থ সহানুভূতির অঙ্কুর। অন্যের জীবন নিজের জীবনের চেয়ে অধিক মূল্যবান মনে হতো মানুষের কাছে। নিজের জীবন বিলীন করেও তখন তারা অন্যের জীবন রক্ষা করতে এগিয়ে আসতো। নিজের শিশুদের ভূক্ষা রেখে অন্যের পেট ভরে দিতে উদুদ্ধ হতো। নিজেকে হৃষ্কির মুখোমুখি করে অন্যকে হৃষ্কিমুক্ত করতে ভালোবাসতো।

ত্যাগের দু'টি ঘটনা

আমার এই কথাগুলো শুনে আপনারা অবাক হবেন না। এগুলো ইতিহাসের ঘটনা। আমাদের ও আপনাদের এই পৃথিবীতেই এমন হয়েছে। ইতিহাসে এমন সব ঘটনা বিবৃত হয়েছে, যা ফিল্ম কিংবা পর্দায় প্রদর্শিত অসংখ্য কল্প-কাহিনী থেকে অনেক অনেক বেশী অবাক করা ও বিস্ময়কর।

মুহাম্মদ রাসূলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম পৃথিবীতে আগমনের অন্তর্কাল পরের ঘটনা। এক মুসলমান তার এক আহত ভাইয়ের সন্ধানে পানি নিয়ে বের হয়েছেন এ উদ্দেশ্যে যে, পানির প্রয়োজন হলে তখন আমি তার সেবা করতে পারবো। আঘাতপ্রাণ, আহতদের মাঝে তিনি তার ভাইকে পেলেন, অসংখ্য আঘাতে জর্জরিত ও প্রচণ্ড পিপাসায় অস্থির। তিনি পেয়ালা ভরা পানি তার সামনে এগিয়ে দিলে আহত ভাই অন্য এক আহত ব্যক্তির দিকে ইশারা করলেন, আগে তাকে পানি পান করাও। ঘটনার পরিসমাপ্তি যদি এখানে ঘটতো, তাহলে মানবতার মহন্ত্রের জন্য তা যথেষ্ট হতো এবং তা ইতিহাসের একটি অসমীয় ঘটনায় পরিণত হতো। কিন্তু ঘটনা এখানে শেষ হতে পারেনি। দ্বিতীয় আহত ব্যক্তির সামনে পানি ভর্তি পেয়ালা ধরা হলে তিনিও আরেকজনের দিকে ইশারা করলেন। এমনিভাবে প্রত্যেক আঘাতপ্রাণ, আহত ব্যক্তি তার পার্শ্ববর্তী

ব্যক্তির দিকে ইশারা করতে থাকলেন। অবশেষে চক্র শেষ হয়ে পেয়ালা যখন প্রথমজনের কাছে ফিরে এলো, তখন তিনি শেষ নিঃস্বাস ত্যাগ করে লোকাস্তরে চলে গেছেন। দ্বিতীয়জনের কাছে পৌছতে পৌছতে তিনিও নীরব হয়ে গেছেন। এই ধারায় একের পর এক সেখানকার সকল আধাতপ্রাণ ব্যক্তিই দুনিয়া ত্যাগ করেছেন। কিন্তু ইতিহাসে তাঁদের এক অমূল্য পদচিহ্ন রেখে গেছেন। আজ যখন ভাই ভাইয়ের পেট কাটছে, এক মানুষ অন্য মানুষের মুখ থেকে কেড়ে নিচ্ছে রুটির টুকরা, তখন এই ঘটনা অত্যুজ্জ্বল আলোকের এক আদর্শমণ্ডিত মিনার।

রাসূলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামের কাছে একবার কিছু মেহমান এলেন। তাঁর কাছে খাবার কিছুই ছিলো না। তিনি ঘোরণা দিলেন, ‘কে নিজের বাড়ীতে এদের নিয়ে যেতে চাও?’ সাহাবী আবু তালহা আনসারী (রা.) নিজেকে পেশ করলেন এবং মেহমানদের নিয়ে গেলেন। বাড়ীতে খাবার ছিলো কম। বাড়ির ভিতরে স্বামী-স্ত্রীতে পরামর্শ হলো, বাচ্চাদের ঘুম পড়িয়ে দেয়া হবে এবং মেহমানদের সামনে খাবার রেখে বাতি নিভিয়ে দেয়া হবে। পরে তাই হলো। মেহমানগণ পরিষ্কৃত হয়ে থেলেন। অন্যদিকে আবু তালহা (রা.) হাত নেড়ে-চেড়ে ক্ষুধার্ত অবস্থায় উঠে পড়লেন। অঙ্ককারে মেহমানগণ জানতেই পারলেন না যে, তাদের মেয়বান খাবারে শরীক না হয়ে শূন্য হাত মুখ পর্যন্ত শুধু আনা-নেওয়া করেছেন।

মানবতার বৃক্ষ সতেজ হবে ভিতর থেকে

মানুষের অন্তরজগতে পরিবর্তন সাধন করতেন পয়গাম্বরগণ। তাঁরা ব্যবহৃত পাল্টানোর চেষ্টা ততটা করতেন না, যতটা করতেন চেতনা বদলানোর কোশেশ। বিধি-ব্যবস্থা তো চেতনারই অনুগত হয়। যদি হৃদয় না বদলায়, চেতনা না পাল্টায়, তাহলে কিছুই পাল্টায় না। মানুষ বলে, দুনিয়া খারাপ, সময় খারাপ। আমি বলি, এগুলো কিছুই না বরং খারাপ হলো মানুষ। মাটির অবস্থার ভিতরে কি কোন পরিবর্তন হয়েছে? বাতাসের প্রভাব কি বদলে গেছে? সূর্য কি উত্তাপ ও আলো বিকিরণ বর্জন করেছে? আকাশের অবস্থায় কি পরিবর্তন এসেছে? কোন্ বস্তুটির স্বত্ত্বাবে (NATURE) পরিবর্তন হয়েছে?

মাটি তো একই রকমভাবে স্বর্ণ-উদ্গীরণ করছে; তার বুক ভেদ করে উৎপন্ন করছে শস্যের ভাণ্ডার, ফলমূলের স্তুপ। কিন্তু বন্টনকারী পাপী হয়ে গেছে। এই অত্যাচারীরা যখন নিজেদের প্রয়োজনীয়তার তালিকা তৈরী করে, তখন কাগজের স্তুপও তাদের যথেষ্ট হয় না। অন্যদিকে যখন অন্য লোকজনের প্রয়োজনীয়তা নিয়ে ভাবে, তখন যাবতীয় অর্থনৈতিক প্রজ্ঞা সে তালিকা সংকুচিত করার ক্ষেত্রে

ବ୍ୟାଯିତ ହୁଏ । ଏଇ ପ୍ରବନ୍ଦତା ସତଦିନ ନା ପାଟୀବେ, ମାନବତା ତତଦିନ ଆର୍ତ୍ତନାଦ କରତେ ଥାକବେ । ପଯଗାସ୍ଵରଗଣ ହଦୟରାଜ୍ୟ ଇଞ୍ଜେକଶାନ ପୁଷ୍ଟ କରେଛେ, ଲୋକେରା ବହିରାବରଣ ଟିପ୍ଟିପ କରଛେ ଏବଂ ତାତେଇ ସକଳ ସାମର୍ଥ୍ୟ ବ୍ୟୟ କରଛେ । ପଯଗାସ୍ଵରଗଣ ଅନ୍ଦର ରାଜ୍ୟ ନିୟେ ଭେବେଛେ, ଭିତରେ ଅପାରେଶନ କରେଛେ ।

ଆଜ ସମୟ ପୃଥିବୀତେଇ ଭିତର ଥେକେ ମାନବତାର ବୃକ୍ଷ ଶୁକିଯେ ଯାଚେ । ତାର ଉଦର ଫାଁପିଯେ ତୁଳଛେ ଘୁଣ ଓ ଉଁଇ ପୋକା । କିନ୍ତୁ କାଲେର ଚିକିତ୍ସକରା ଉପର ଦିଯେ ଛିଟିଯେ ଯାଚେ ପାନି । ବୃକ୍ଷର ଅନ୍ତରେ ସତେଜତା ଏବଂ ତାର ବର୍ଧନଶକ୍ତି ପ୍ରତି ମୁହୂର୍ତ୍ତେ ନିଃଶେଷ ହୁୟେ ଯାଚେ । ଅର୍ଥାତ୍ ପ୍ରାୟ ମୃତ ସେଇ ବୃକ୍ଷର ପାତାଙ୍ଗଲୋକେ ସବୁଜ-ସତେଜ ରାଖାର ଜନ୍ୟ ବାୟୁ (GASES) ପ୍ରବାହିତ କରା ହୁଚେ, ପାନି ଛିଟାନୋ ହୁଚେ, ଯାତେ ଶୁକିଯେ ଯାଓଯା ଗାଛ-ପାତା ଶ୍ୟାମଳ ହୁୟେ ଉଠେ । ପଯଗାସ୍ଵରଗଣ ଏଇ ବ୍ୟର୍ଥ ଚେଷ୍ଟାର ପରିବର୍ତ୍ତେ ମାନୁଷକେ ମାନୁଷ'ବାନାନୋର ପ୍ରଚେଷ୍ଟା ଚାଲିଯେ ଗେଛେନ । ମାନୁଷେର ହଦୟେ ତାଁରା ଇମାନୀ ଇଞ୍ଜେକଶାନ ଦିଯେ ଗେଛେନ ଏବଂ ଘୋଷଣା କରେଛେନ, ହେ ଆତ୍ମଭୋଲା ମାନୁଷ ! ଆପନ ସ୍ରଷ୍ଟାକେ ଜାନୋ ଏବଂ ଘୁମେ-ଜାଗରଣେ, ଚଲତେ-ଫିରତେ ତାଁକେ ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷକଙ୍କପେ ଧରନ କରୋ ଯାଁର ତନ୍ଦ୍ରାଓ ଆସେ ନା, ନିନ୍ଦାଓ ଆସେ ନା ।

ମାନବତାର ଯଥାର୍ଥ ପଥନିର୍ଦ୍ଦେଶକ

ମାନୁଷେର ହଦୟ ଓ ଆଜ୍ଞା ଥେକେ ଯତକ୍ଷଣ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଭାଲୋବାସାର ଝର୍ଣ୍ଣା ନା ଛୁଟିବେ, ମନେର ଭିତରେ ନା ଜନ୍ମାବେ ଆତ୍ମତ୍ୟାଗେର ପ୍ରେରଣା, ମାନବତାର ସଂଶୋଧନ ତତକ୍ଷଣ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅସମ୍ଭବ । ତାଇ ତାଁରା ଏମନି ମାନବିକ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣେର ଆଯୋଜନ କରେଛେନ ଯେ, ତାର ଫଳେ ଅନ୍ୟ ଭାଇୟେର ଜନ୍ୟ ନିଜେକେ ଉତ୍ସର୍ଗ କରା ଏବଂ କଷ୍ଟ ବରଗ କରାର ସ୍ପୃହା ଜେଗେ ଉଠେ । ନିଛକ ଆଇନେର ସାହାଯ୍ୟେ ତାଁରା ମାନୁଷେର ଚିକିତ୍ସା କରେନନି ବରଂ ମାନୁଷେର ଭିତରେ ପ୍ରକୃତ ମାନବତା ଏବଂ ମାନବତାର ପ୍ରାଣ ପ୍ରବାହ ସୃଷ୍ଟି କରେଛେନ । ତାଁରା ଏମନ ଜାତି ସୃଷ୍ଟି କରେଛେନ, ଯେ ଜାତି ମାନବତାର ପ୍ରଦର୍ଶନୀ (DEMONSTRATION) କରେ ଏ ସତ୍ୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କରେଛେ ଯେ, ଆମରା ଭୁଡ଼ି, ଉଦର ଆର ମାଥାର ଦାସ ନଇ । ତାରା ପରିଚିତି ଓ କର୍ମେର ଭାଷାଯ ଘୋଷଣା କରେଛେ-ପେଟ, ଆବେଗ, ସମ୍ପଦ, ଶାସକ ଓ ଆଜ୍ଞୀୟ-ପରିଜନେର ପୂଜାରୀ ତାରା ନଯ । ଏମନ ଜାତିର ଉତ୍ସବ ଯତକ୍ଷଣ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନା ହୁଁ, ମାନବତାର ସଂଶୋଧନ ଓ ଉତ୍ସର୍ଗ ତତକ୍ଷଣ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମ୍ଭବ ନଯ ।

ଯଦି କୋନ ଦେଶେ ଏମନ ଜାତିର ଜନ୍ୟ ହୁଁ ଯାରା ନିଜେଦେର ଭୁଲେ ଗିଯେ ସକଳେର କଲ୍ୟାଣ କରବେ, ତାହଲେ ତାଦେର ଦ୍ୱାରା ସମ୍ଭବ ହବେ ମାନବତାର ସଂଶୋଧନ । ଇତିହାସ

সাক্ষ্য দেয়, মানবতার অনেক বড় বড় কল্যাণকামীই অতিবাহিত হয়েছেন। কিন্তু কোন না কোন ধাপে এসে আপনি দেখবেন যে, তারা নিজেদের আবের গুহ্যে ফেলেছেন। জাতির এমন বহু সেবক অতিবাহিত হয়েছেন, যারা জাতিশুদ্ধির কাজ করেছেন বড়ই দুঃসময়ে, জেল খেটেছেন; কিন্তু অবশ্যে কারাগার থেকে বের হয়ে এসে শাসকের মসনদে আরোহণ করেছেন। সেটা তাদের প্রাপ্য ছিলো হয়তো। সে জন্য তাদের ধন্যবাদ।

পয়গাঞ্চরগণের যিন্দোগ্নি

কিন্তু আন্তর্ভুক্ত পয়গাঞ্চরগণ আত্মত্যাগ করেছেন স্বার্থহীনভাবে। পৃথিবীর শাস্তির স্বার্থে তাঁরা আপন আয়েশ বিসর্জন দিয়েছেন। তারা একশত ভাগ অন্যের উপকারের জন্য কষ্টকর জীবন যাপন করেছেন, নিজেদের লাভ এক ভাগও উঠাননি। তাঁদের সাহাবী-সহচররা যে পথে চলেছেন, পৃথিবী উত্তসিত করে তুলেছেন। তাঁদের লাগিয়ে যাওয়া বাগানের ফল পৃথিবী আজও ভোগ করছে; সে বাগান তারা সজীব করে তুলেছেন নিজেদের তঙ্গ খুন সিঞ্চিত করে। তাঁরা অন্যের ঘর আলোকিত করেছেন প্রদীপের সাহায্যে, কিন্তু মৃত্যুর সময় পর্যন্ত নিজেদের ঘরগুলো ছিল আলোর সুবিধা বঞ্চিত, অন্ধকারাচ্ছন্ন। মুহাম্মদ রাসূলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামের দিয়ে যাওয়া আলোকপ্রভায় গরীবের ঝুপড়ি আর শাহী প্রাসাদ একই সাথে ঝকমক করেছে, কিন্তু ওফাতের প্রাকালে তাঁর ঘরের বাতি চেয়ে-আনা তেলের বিনিময়ে জুলেছে। অথচ তখন মদীনার হাজার-হাজার ঘরে তাঁরই হাতে প্রজ্ঞালিত বাতির অনিবাণ শিখা জুলছিলো। তিনি বলতেনঃ

আমরা পয়গাঞ্চরগণ; কারুর উত্তরাধিকারী হই না, আমাদেরও কোন উত্তরাধিকারী হয় না। আমরা যা কিছু রেখে যাই, তা গরীবের হক।'

এর চেয়েও গুরুত্বপূর্ণ তাঁর আরেকটি ঘোষণা হলোঃ যদি কেউ মৃত্যু বরণ করে এবং কিছু রেখে গিয়ে থাকে, তা তার উত্তরাধিকারীদের ধন্য করুক। আমরা তা থেকে এক পয়সাও নেবো না। কিন্তু যে ব্যক্তি ঝণ রেখে গেছে, তা আমাদের দায়িত্বে থাকবে।

দুনিয়ার কোন শাসক ও নেতা কি এই আদর্শ রেখে গেছেন? তাঁর জীবন হলো মানবতার উজ্জ্বল কীর্তি। তিনি পৃথিবীর সামনে এমন আদর্শ তুলে ধরেছেন যাতে আঝোৎসর্গ ও প্রেম এবং অন্যের বেদনায় ব্যথিত হওয়ার পরিবর্তে কোথাও একরাতি পরিমাণও আত্মস্বর্থের চিহ্ন পরিলক্ষিত হয় না। আরবের

আল্লাহর পথের ঠিকানা

একমাত্র বাদশাহ তিনি ছিলেন, যাঁর সাম্রাজ্য ছিলো মানুষের দ্বদ্যরাজ্য বিস্তৃত। কিন্তু দুনিয়া থেকে আস্তিন বাঁচিয়ে নির্ভোগ তিনি চলে গেলেন। তিনিই শুধু নন, যিনি যতো তাঁর নিকটবর্তী ছিলেন, তিনি ততো ঝুকির নিকটবর্তী এবং লাভ থেকে দূরে ছিলেন। নিজের গৃহিনীদের ঘোষণা করে বলে দিয়েছেন, যদি দুনিয়ার সুখ-সংতোগ চাও, তবে যৎসামান্য কিছু দিয়ে আমি তোমাদেরকে বিদায় দিয়ে বাড়িতে রেখে আসবো। সেখানে তোমরা ফিরে যাও এবং সুখ-শান্তির জীবন কাটাও। আমার কাছ থেকে বিচ্ছেদ বরণ করে নাও। আমার সাথে থাকতে হলে দুঃখ-সংকট বরদাশ্র্ণত করতে হবে। এই ছিলো সেই আদর্শের উপহার। এর প্রতিই আল্লাহর পুরস্কার অবতারিত হয়।

আমরা চাই পুনরায় এই যিন্দেগী ব্যাপকতা লাভ করুক। মানবতার স্বার্থহীন সেবা এবং উদ্দেশ্যমুক্ত ভালোবাসার প্রচলন হোক। আবারো অন্যের কল্যাণে নিজের ক্ষতি গ্রহণ করে নেয়া হোক এবং পুনরায় এমন জাতির জন্ম হোক, বিপজ্জনক মুহূর্তে যারা এগিয়ে আসে এবং লাভের সময় পিছিয়ে থাকে।

চাহিদা পূরণ শান্তির পথ নয়

আজ দুনিয়ার সকল ক্ষমতা ও প্রশাসন এই এক বৃক্ষের ভিতর ঘুরপাক খাচ্ছে যে, জাতি-গোষ্ঠী ও শ্রেণীসমূহকে সার্বিকভাবে তুষ্ট রাখা হোক এবং চাহিদা মাত্রই পূরণ করা হোক। কিন্তু জানী বস্তুরা! সংশোধন ও পরিমার্জনের পথ এটা নয়। এখানে একজন মাত্র মানুষের চাহিদাও পূরণ করা দুর্কর। চাহিদার অবস্থা হলো এই যে, তা অসীম ও অশেষ। অথচ দুনিয়াটা সীমিত, সংক্ষিপ্ত এবং কোটি মানুষের জন্যে সম্পর্কিত। ইতিহাসের জগতটা যদি দেখা হয়, তাহলে প্রকৃতপক্ষে এই পৃথিবীর মাত্র একজন মানুষেরও মুখে চাওয়া চাহিদা পূর্ণ করার অবকাশ নেই। এখানে কোন আবদারকারীর আবদারই পূরণ হতে পারে না। এখানে প্রবৃত্তি তোষণে আঁগুহীরা ডেকে ডেকে বলছে—

পাপের সমুদ্র পানি শূন্যতায় শুকিয়ে গেলো

আমার আঁচলের কোণটাও তো এখনো ভিজলো না।

আজ পৃথিবীর বড় বড় নেতৃবৃন্দ একথা বলছেন যে, মানবিক চাহিদা সবই বৈধ ও স্বাভাবিক। সব চাহিদা পূরণ হওয়া উচিত। বর্তমানে সমগ্র পৃথিবীতে এটাই কার্যকর হচ্ছে।

মৌলিক ক্রটি এটিই। চাহিদা ও প্রবৃত্তি মিটানো ও পূরণ করার দ্বারা মানবতার উত্তরণ হতে পারে না। চাহিদা পূরণ দ্বারা চাহিদা কমে যাবে না এবং হৃদয়ে প্রশান্তি জন্মাবে না। এটাতো সমুদ্রের পানি। এর সাহায্যে পিপাসা যতই মিটানো হবে, পিপাসা ততই তীব্র হতে থাকবে। আজ সমগ্র পৃথিবীর প্রশাসন, প্রতিষ্ঠান ও সংস্কৃতি এই দর্শনকে অবলম্বন করেই কাজ করছে যে, মানুষের শুন্দি-অশুন্দি চাহিদা পূরণের ব্যবস্থা করা হোক। জাতি, শ্রেণী, জনতা এবং ব্যক্তি যা চাইবে, তা-ই দেয়া হোক। এতে শান্তি আসবে। নিরাপত্তা প্রতিষ্ঠিত হবে। কিন্তু ফলাফল হচ্ছে সম্পূর্ণ বিপরীত। আজ সবদিকেই আগুন লেগে গেছে। আত্মার আগুন কিছুতেই নেতে না। প্রবৃত্তির একটি সলতে জুলে চলেছে। সকল জাতি তাতে ইঙ্কন ও বাতাস দিয়ে যাচ্ছে। সেই সলতের দাউ দাউ অগ্নিশিখা আজ আকাশের সাথে কথা বলছে। জাতি ও রাষ্ট্রের দিকেও তা এগিয়ে আসছে। আজ ‘দোয়খের ইঙ্কন হবে মানুষ ও পাথর’ আয়াতের এই মর্মের দৃশ্য পরিলক্ষিত হচ্ছে। মানুষ এ আগুনের অভিযোগ উঠাচ্ছে। কিন্তু ভাববার বিষয় হলো, এ আগুন কে জ্বেলেছে? কে জ্বেলেছে এ সলতে?...কে তাতে তেল ছিটিয়েছে? কে যুগিয়েছে ইঙ্কন? প্রবৃত্তি পূরণের পথের এটাই পরিসমাপ্তি ও গন্তব্য।

মজার ব্যাপার হচ্ছে, যারা জাতির সকল প্রবৃত্তি ও দাবী পূরণকে অত্যন্ত শুরুত্তপূর্ণ মনে করেন এবং সাথে সাথে তাদের বিনোদন ও প্রসন্নতার উপায়-উপকরণের ব্যবস্থা করাও দরকারী ভাবেন, তারা নিজেদের সন্তানদের সাথে কিন্তু এই আচরণ করেন না। সন্তানের বহু ভুল ও ক্ষতিকর চাহিদা তারা অপূর্ণ রাখেন। শিশুরা যদি আগুন নিয়ে খেলতে চায়, তাহলে তাদের খেলতে দেয়া হয় না। কিন্তু জাতির সকল চাহিদা ও দাবী পূরণে তারা প্রস্তুত। তাহলে এরা যা করছেন, তাতে কি কি অনুমিত হয় না যে, নিজের দেশবাসী বা সাধারণ মানুষের সাথে আপন সন্তানতুল্য সহানুভূতি এদের নেই? এই লোকেরাই বিভিন্ন গোষ্ঠী ও জাতির উপর শাসন চালান, তাদের সন্তুষ্ট রাখার জন্য এবং জনগণের রায় লাভের স্বার্থে সকল শুন্দি-অশুন্দি চাহিদা পূর্ণ করা অপরিহার্য মনে করেন। আজ কোন দেশেই এমন কোন দল নেই এবং কোন ব্যক্তির মাঝেও এই চারিত্রিক সৎসাহস নেই যে, তারা বিনোদন ও বিলাসিতার সমালোচনা করবেন; খেল-তামাশার ক্রমবর্ধমান আগ্রহ, তামাশা, সঙ্গীত, চলচ্চিত্র ও ফিল্মায়নের সীমাত্তিরিক্ত উৎসাহ ও স্মৃতির প্রতি প্রশংসন উপায়ে করবেন। আজ এমন কোন রাষ্ট্র নেই, যে রাষ্ট্র এই বিষয়গুলোর উপর কঠোর নিষেধাজ্ঞা আরোপ করবে এবং জাতি ও দেশবাসীর অসন্তুষ্টি বরণ করে নিবে।

চাহিদার মাঝে ভারসাম্য সৃষ্টি এবং সঠিক চেতনার জাগরণ

আল্লাহর পয়গাম্বরগণের পথ উপরিউক্ত পদ্ধতির সম্পূর্ণ বিপরীত। তাঁরা বৈধ-অবৈধ চাহিদা পূরণের পরিবর্তে চাহিদার উপর মাত্রা লাগিয়ে দিয়েছেন। তাঁরা চাহিদার গতি পালিয়ে দিয়েছেন এবং শুধুমাত্র বৈধ চাহিদাগুলোকে পূরণের উপযুক্ত বিবেচনা করেছেন। জীবন্ত ও জাগ্রত অন্তর তাঁরা সৃষ্টি করেছেন। এতে জীবনে ভারসাম্য এবং হৃদয়ে প্রশান্তি সৃষ্টি হয়েছে। তোমাদের বিদ্যালয়, পরীক্ষাগার, গবেষণাক্ষেত্র (LABORATORIES), তোমাদের বিজ্ঞান পৃথিবীকে অনেক কিছু দিয়েছে। বিশ্বয়কর আবিক্ষারসমূহ এ সবের অবদান। কিন্তু এগুলো মানুষকে পরিত্র একটি হৃদয় উপহার দিতে পারেনি। তোমাদের এই প্রতিঠানগুলো মানুষের হাত খুলে দিয়েছে। শিশুদের হাতে তুলে দিয়েছে হাতিয়ার। কিন্তু তাদের যথার্থ প্রশিক্ষণ হয়নি। আজ সেই অশিক্ষিত শিশুর দল আমোদ-প্রমোদ করে সেই হাতিয়ারগুলোর স্বাধীন ব্যবহার করে চলেছে।

আল্লাহর পয়গাম্বরগণ চাহিদার উপর প্রহরী বসিয়েছেন। চাহিদার মাঝে পরিমাপ ও ভারসাম্য সৃষ্টি করেছেন। রিপুতাড়িত চাহিদার পরিবর্তে আল্লাহকে সন্তুষ্ট করার এক মহান চাহিদার জন্ম দিয়েছেন। মানবিক সহানুভূতি ও সমবেদনার প্রেরণা সৃষ্টি করেছেন। তাঁরা বস্তু আবিক্ষার করেননি। কিন্তু এমন মানসিকতা তাঁরা সৃষ্টি করেছেন, যার দ্বারা আল্লাহ-প্রদত্ত ও মানুষের তৈরীকৃত বস্তু ব্যবহারের যোগ্যতা অর্জিত হয়েছে। তাঁরা হৃদয় দিয়েছেন, বিশ্বাস দিয়েছেন। আজ পৃথিবীর কাছে সবকিছু আছে, বিশ্বাস নেই। আজ পৃথিবীর শিল্প-কারখানা সবকিছু উৎপাদন করতে পারে, কিন্তু একীন ও বিশ্বাস অর্জিত হয় পয়গাম্বরগণের কারখানা থেকে। আজ পৃথিবী আল্লাহভীর লোক-শূল্য। মানবতার স্বার্থহীন সেবা কে করবে? অথচ আল্লাহভীতি এবং আল্লাহর সন্তুষ্টির বিশ্বাস মানবতার নিঃস্বার্থ সেবায় উৎসাহিত করে। মানবতার এমন সেবকরা সকল শ্লোগন, রাষ্ট্রশাসনের মোহ, রাজনৈতিক চাল এবং রাজনৈতিক ভাঙা-গড়া থেকে বিমুখ ও প্রতিক্রিয়াহীন থেকে নিঃস্বার্থ সেবা করে যান। আজ এমন সেবকের প্রয়োজন, যাদের কাছে কিছুই নেই, তারপরও কিছু নিতে চায় না; বরং চায় আরো দিতে।

শেষ আহবান

আমরা মানুষের মাঝে এই আবেগ সৃষ্টি করতে চাই এবং এই বাস্তবতার ত্রুট্য জাগাতে চাই যে, জীবন শুধুমাত্র খানা-পিনার নাম নয়। মানুষের জীবন

নিছক বস্তুকেন্দ্রিক অথবা জীবনের নাম নয়। আমরা এক নতুন স্বাদ ও রূচি নিয়ে এসেছি। আজকের বস্তুতাত্ত্বিক পৃথিবীতে এ কথা নতুন। অবশ্য এক অর্থে এ কথা নতুন নয়। পৃথিবীর সকল পয়গাম্বরগণ এই পয়গাম নিয়েই এসেছেন এবং সবচেয়ে বেশী দৃঢ়তা ও স্পষ্টতার সাথে মুহাম্মদ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম চূড়ান্ত পর্যায়ে একথা বলে গেছেন। এই বাস্তবতা আজ চৌমাথায় দাঁড়িয়ে বলার উপযোগী। মানুষ পেটের চার পাশে চক্র দিচ্ছে। প্রকৃত জীবন শেষ নিঃশ্঵াস ফেলছে। মানবতার পুঁজি লুঠিত হয়ে যাচ্ছে। আমরা একটি ডাক দিতে এসেছি, সত্যের ডাক, হকের-ডাক। সাম্প্রতিক দুনিয়া এ ডাকের সাথে অপরিচিত। কিন্তু আমরা পৃথিবী থেকে নিরাশ নই। মানুষের কাছে এখনও হৃদয় আছে। সে হৃদয় মৃত নয়। তার উপর ধূলা-বালির আস্তর পড়েছে। ধূলা-বালি ঝেড়ে আবর্জনা পরিষ্কার করে নিলে এখনো অবকাশ আছে, এখনো সংসাবনা আছে যে, তা হক গ্রহণ করে নিবে এবং তার ভিতর ঈমানী অনুভূতি জার্ঘত হয়ে উঠবে।

ମାନୁଷ ଆଉପୂଜାରୀ ଏବଂ ଆଉବିଶ୍ଵତ

[ଭାରତେର ଖ୍ରୀଜୀପୁର ଶହରେର ଟାଉନ ହଲେ ୧୯୪୫ ଇଂ ସନେର ୨୨ ଜାନୁରୀ ଭାଷଣଟି
ପ୍ରଦତ୍ତ ହୁଏ । ହିନ୍ଦୁ-ମୁସଲିମ ଶିକ୍ଷିତ ଶ୍ରେଣୀର ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ ସଂଖ୍ୟକ
ମାନୁଷ ଭାଷଣଟିର ଶ୍ରୋତା ଛିଲେନା]

ମାନୁଷ ଓ ପତ୍ର ପାର୍ଥକ୍ୟ

ମାନୁଷ ଓ ପତ୍ର ମାଝେ ଅନେକ ବଡ଼ ଏକଟି ପାର୍ଥକ୍ୟ ହଲୋ ଏହି ଯେ, ପତ୍ର ମାଝେ
ତାର ଅବସ୍ଥାନ ଓ ଅବସ୍ଥାର ବିଷୟେ କୋନ ଅନ୍ତିରତା ଓ ଅପସନ୍ନତା ନେଇ ଏବଂ ନେଇ
ଆପନ୍-ଯିନ୍ଦେଗୀର ଉନ୍ନତି ସାଧନେର କୋନ ଯୋଗ୍ୟତା । କିନ୍ତୁ ମାନୁଷେର ସେଇ ଅନ୍ତର୍ଭୂତି
ଆଛେ । ଆମରା-ଆପନାରା ଆମାଦେର ଜୀବନେର ବ୍ୟାପାରେ ଅନ୍ତିରଚିନ୍ତା ଓ ଅପସନ୍ନ ।
ସାଧାରଣତ ଏହି ଅପସନ୍ନତାକେ ଖାରାପ ମନେ କରା ହୁଏ । କିନ୍ତୁ ଏହି ଅନ୍ତିରଚିନ୍ତା-
ଯା ମାନବଜୀବନେର ମୂଳ- ଯଦି ନିଃଶେଷ ହୁୟେ ଯାଏ, ତାହଲେ ଆବାର ଜୀବନେର
ସୌନ୍ଦର୍ୟ ଓ ଆଶ୍ରତ ଫୁରିଯେ ଯାବେ । ସକଳ ମାନୁଷଙ୍କ ଜୀବନ ସମ୍ପର୍କେ ଥେଦୋକ୍ତି କରେ
ଥାକେ ଏବଂ ଅଧିକାଂଶ ଆଲୋଚନାଇ ଏହି ଅପସନ୍ନତାକେ ଭିନ୍ତି କରେ ଆବର୍ତ୍ତିତ ହୁଏ ।
ଲକ୍ଷ୍ୟଗୀଯ ହଲୋ, ଏହି ଅପସନ୍ନତା ଓ ଅନ୍ତିରଚିନ୍ତତା ଦୂର କରାର ଚିନ୍ତା ଏବଂ ତାର
ଉପାୟ-ଅବଲମ୍ବନ ନିଯେ ଭାବନାର କଷ୍ଟ କରାଟାକେ ନିତାନ୍ତ ଅଛୁ କିନ୍ତୁ ମାନୁଷ ଉଚିତ ମନେ
କରେ । କାରଣ ଏ ଏକ ମହାଦାୟିତ୍ବେର ବିଷୟ ଏବଂ ମାନୁଷ ଦାୟିତ୍ବକେ ଭୟ ପାଇ, ଦାୟିତ୍ବ
ଥେକେ ପିଛିଯେ ଥାକେ ।

ଯଦି କୋନ ଯନ୍ତ୍ର ଅଥବା ଏକଟି ଘଡ଼ିତେ ବିଷ୍ଣୁ ସୃଷ୍ଟି ହୁଏ, ତାହଲେ ତା ଫେଲେ ଦେଓଯା
ଓ ଭେଙେ ଦେଓଯାର ଦ୍ୱାରା ସେଟା ଠିକ ହୁଏ ନା ବରଂ ସହଜ ଓ ସୁନ୍ଦରଭାବେ ତାର ମେରାମତ
କରଲେଇ ତାର ଦ୍ୱାରା କାର୍ଯୋକ୍ତାର କରା ସଭବ । ଭାବତେ ହବେ ଏଭାବେଇ । ଭାବତେ ହବେ,
ମାନବତା ଏଥନ ତାର ଆପନ ଅବସ୍ଥାନ ଥେକେ ବିଚ୍ଛ୍ୟତ ହୁୟେ ଗିଯେଛେ କିନା ଏବଂ ସମ୍ଭବ
ଅବକ୍ଷୟ ଓ ଅନ୍ତିରଚିନ୍ତତା କି ମାନବତାର ଅବନତି ଓ ପତନେରଇ ଫଳ କିନା ଯାର
ଦାୟ-ଦାୟିତ୍ବ ବହନ କରଛି ଆମରା-ଆପନାରା ସବାଇ?

ଆପନ ସତ୍ତାଇ ପ୍ରିୟ ମାନୁଷେର

ମାନୁଷେର ଭାଲୋବାସା ସର୍ବାଧିକ ହଲୋ, ଆପନ ସତ୍ତାର ସାଥେ । ଅନ୍ୟ ଯାର ପ୍ରତି
ଯତୋଟା ଭାଲୋବାସା ଆଛେ, ତା ନିଜ ସତ୍ତାର ସମ୍ପର୍କକେ କେନ୍ଦ୍ର କରେଇ । ପ୍ରତ୍ୟେକ

ভালোবাসার মাঝে মানুষের আপন সত্তা লুকায়িত থাকে। তা দেখার জন্যে দরকার এক অতি সূক্ষ্ম-দৃষ্টিসম্পন্ন মানুষের। প্রেমদর্শন নিয়ে ভাবুন, দেখা যাবে আপনার প্রতি যদি কোন মানুষের ভালোবাসা থাকে, কোন না কোনভাবে তার প্রতি আপনারও ভালোবাসা থাকবে। বস্তুত সন্তান, ভাই এবং বন্ধুদের প্রতি ভালোবাসার ক্ষেত্রে নিজের প্রতি ভালোবাসাই ক্রিয়াশীল। মানবিক প্রেম-মহবত পর্যবেক্ষণের জন্য গভীর মনস্তত্ত্বসম্পন্ন সূক্ষ্মদৃষ্টি অনিবার্য। যদি আপন সত্তার প্রতি মানুষের ভালোবাসা না থাকতো, তাহলে এই সমগ্র বিশ্বের ব্যবস্থাপনাই উলট-পালট হয়ে যেতো। এখন তো একথাও স্বীকৃত হচ্ছে যে, মাধ্যাকর্ষণ শক্তির দর্শনও মূলত একটি সহস্র ও ভালোবাসার বিষয় যা সৌরজগতের ব্যবস্থাকে টিকিয়ে রাখছে। এই পৃথিবীতে যে উজ্জ্বলতা, বর্ণবেচিত্র এবং সৌকর্য-প্রাচুর্য পরিলক্ষিত হয়, তার সবই আপন সত্তার প্রতি মানুষের আগ্রহ পাষণের ফলাফল। আপন সত্তার প্রতি যদি মানুষের আগ্রহ না থাকতো, তবে হাট-বাজার, কল-কারখানা এবং ব্যবসায়-বাণিজ্যের তৎপরতা স্তুর হয়ে যেতো। কেননা আত্মিক উৎসাহ অন্য কিছুর প্রতি নিজেকে বাদ দিয়ে হয় না বরং আপন সত্তার প্রতি প্রেমই মানুষকে অন্য কোন ব্যক্তি বা বস্তুর সাথে সমন্বয় বা ভালোবাসা রাখতে বাধ্য করে। এটা লক্ষ বছরের পুরাতন ও স্বভাবজাত বাস্তবতা। এই পৃথিবীতে যা কিছু শক্তি, সৌন্দর্য ও শৃঙ্খলা আপনি লক্ষ্য করেন, তা এ তত্ত্বেরই ফলাফল যে, মানুষ নিজ সত্তাকে ভালোবাসে। মানুষ এই পৃথিবীর প্রাণকেন্দ্র এবং তার চারপাশেই সব কিছু চক্র থাচ্ছে। যদি মানুষ আপন সত্তার প্রতি আগ্রহ না রাখে এবং সত্তাকে ভুলে যায়, আপন বাস্তবতা সম্পর্কে অনবগত থাকে এবং আপন সত্তাকে বিশ্বৃতির অতলে হারিয়ে ফেলে, তবে প্রচণ্ড অনিয়ম দেখা দিবে, প্রকাশ পাবে নিদারণ সমস্যা ও বিশৃঙ্খলা।

একটি মানসিক মহামারি

মানুষের সর্বাধিক শুরুত্তপূর্ণ কাজ হলো, নিজের প্রকৃত রূপ চেনা, নিজের মর্যাদা সম্পর্কে অবহিত হওয়া এবং একথা উপলক্ষি করা যে, এই সমস্ত পৃথিবী আমারই জন্য বানানো হয়েছে— মানুষই এ জগত সৃষ্টির মূল লক্ষ্য। উপকরণকে উপকরণ এবং উদ্দেশ্যকে উদ্দেশ্য হিসেবেই গ্রহণ করা উচিত। মানবেতিহাসের এ এক সংকটজনক অধ্যায় ও রূপ মানসিকতার মহামারি যে, মানুষ তার আপন সত্তাকে ভুলে যায় এবং নিজের লক্ষ্য-উদ্দেশ্য ও উপকরণ-অবলম্বনকে ভিন্ন ভিন্ন ভাবে চিনতে পারে না, উপায়-উপকরণকে সে লক্ষ্য-উদ্দেশ্য মনে করে বসে থাকে। মানুষের মাঝে এই আত্মবিশ্বৃতির অবস্থান একটি ভয়াবহ ব্যাধি। যখন সে

একথা ভুলে বসে থাকে যে, সে কোনু মর্যাদায় অভিষিক্ত এবং তার অবস্থান ও দায়িত্ব কি, তাহলে তাকে দিয়ে কোনু ভূমিকা পালিত হবে এবং এই জগতের সাথেই- বা তার সম্পর্ক আর কি থাকে?

এই যুগে এক বিশেষ রকম মানসিক ব্যাধি ছড়িয়ে পড়েছে পূর্ব থেকে পশ্চিম পর্যন্ত। দৃশ্যত দেখা যায়, মানুষ এ যুগে তার আপন সত্ত্বার প্রতি যে পরিমাণ আগ্রহ পোষণ করছে, নিজের জন্য যে কষ্ট ও শ্রম দিচ্ছে এবং যে সব উদ্ভাবন-আবিষ্কার ও শিক্ষা-প্রযুক্তি পরিবেশিত হচ্ছে, তাতে এই বিভাস্তির সৃষ্টি হচ্ছে যে, আপন সত্ত্বার প্রতি যে আগ্রহ মানুষের এ যুগে রয়েছে, এমন আগ্রহ অতীতের কোন কালে ছিলো না। অতীতে মানুষ যেন ঘুমিয়ে ছিলো, এখন জেগে উঠেছে। জীবনকে যেমন কৃত্রিমতাপূর্ণ ও বিলাসপ্রবণ করে তোলা হয়েছে, তাতে এই দাবি উত্থাপিত হয় যে, এ যুগেই আপন সত্ত্বার প্রতি মানুষের আগ্রহ ও ভালোবাসা সর্বকালের চেয়ে অধিক। মানুষ তার নিজের জন্য যে পরিমাণ মেধা ও শক্তি ধর্যোগ করছে, ইতিহাসে কখনো এরকম হয়নি। দৃশ্যত এ যুগেই মানুষ তার নিজের প্রতি সীমাহীন মমতাবান। নতুন পোশাক, আশ্চর্য সুন্দানু খাবার এবং ভোগবিলাসের কত উপায়-উপকরণ উদ্ভাবিত হয়েছে এ যুগে।

এ যুগের আত্মবিস্মৃতি

পক্ষান্তরে আমি নিবেদন করবো যে, প্রকৃতপক্ষে মানুষ তার আপন সত্ত্বা, মনুষ্যত্ব, প্রাণ, স্বীয় রূপ ও আনন্দকে যে পরিমাণ এযুগে ভুলেছে, কখনো এমন ভোলেনি, কখনো এমন ভুল তাদের অতীতে হয়নি। মানুষ এ সময়ে নিজ সত্ত্বা ও নিজের একান্ত সমস্যা ও প্রয়োজনীয়তার চিন্তা সবচেয়ে কম করছে। অন্যদিকে যে সমস্ত বস্তু তার জন্য সৃষ্টি করা হয়েছে, সে সবের জন্য করছে জীবনোৎসর্গ। বাহ্যিক চাকচিক্য, মিথ্যা তাড়না এবং নিষ্প্রাণ স্ফূর্তি তার উপর এমনভাবে চেপে বসেছে যে, নিজের আত্মা ও প্রকৃতিকে সে একদম বিশ্বৃত হয়ে গেছে।

বস্তুত এযুগ বিপরীত দুটি দৃষ্টিভঙ্গি লালন করে চলেছেও একটি বাহ্যিক, অন্যটি আত্মিক। যদি পরখ করে দেখা হয়, তাহলে জানা হয়ে যাবে যে, এই বস্তুগত উন্নতির যুগে মানুষ তার আধ্যাত্মিক প্রাণ, বাস্তব লক্ষ্য এবং জীবনের মূল আনন্দকে সম্পূর্ণভাবে ভুলে গেছে- ইতিহাসে যার উপর্যা পাওয়া যাবে না। কিন্তু মজার ব্যাপার হলো, মানুষ এখন তার দায়িত্ব জানে না, তার ব্যাধি নিয়ে সুস্থির ভাবনা তার হয় না। এখন সে উপায়-উপকরণকে লক্ষ্য বানিয়ে বসে আছে। মানুষ কেন সে সব বস্তুর জন্য নিজেকে বিলিয়ে দিচ্ছে, যেগুলো তারই জন্য

ତୈରି? ଏକଟୁ ଭାବୁନ! ଚିନ୍ତା କରନ୍ତି ମାନୁଷ କି ତାର ନିଜେର ସନ୍ତା ସମ୍ପର୍କେ ଅବହିତ? ଆପନ-ଆପନ ଜୀବନେର ହିସାବ ନିନ । ମାନୁଷ କି ତାର ପ୍ରକୃତ ଶାନ୍ତିର କଥା ଶ୍ରଣ ରାଖେ? କଥିନୋ ନା ।

ବରଂ ମାନୁଷେର ମନ-ମଣିଙ୍କେ ଏଥିନ ଏକ ଅନୁତ ଉନ୍ୟାଦନା କ୍ରିୟାଶୀଳ । ସେ ଏକ ବିଶ୍ୱାସକର ଖେଳାୟ ଯେତେ ଆଛେ । ସକାଳ ଥେକେ ସନ୍ଧା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏକଟି ଚକ୍ରରେ ଚଲଛେ । ଜଞ୍ଜଲ-ଜାନୋଯାରେରେ ଅଧିକ ପରିଶ୍ରମ କରଛେ । ଏମନ ଅନେକ ମାନୁଷ ରଯେଛେ, ଯାରା ନିଜେଦେରକେ ନିଛକ ଅର୍ଥ ଉତ୍ସାହନେର ମେଶିନ ବାନିଯେ ରେଖେଛେ ।

ନିଷ୍ଫଳ ପ୍ରୟାସ

ଆମାର ଶୈଶବେ ଦେଖେଛି, ଶିଶୁରା ଏକ ଧରନେର ଖେଳ ଖେଳତୋ । ପ୍ରଶ୍ନ କରା ହତୋ ‘ବୁଡ଼ିରେ ବୁଡ଼ି କି ଖୁଜିଛେ? ଉତ୍ତର ଆସତୋ- ‘ସୁଇ’ । ପ୍ରଶ୍ନ ହତୋ- ‘ସୁଇ ଦିଯେ କି କରବେ?’ ଉତ୍ତର ଆସତୋ- ‘ଥଲି ସେଲାଇ କରବୋ’ । ପ୍ରଶ୍ନ ହତୋ- ‘ଥଲି ଦିଯେ କି କରବେ?’ ଉତ୍ତର ଆସତୋ- ‘ଟାକା ରାଖବୋ’ । ପ୍ରଶ୍ନ ହତୋ- ‘ଟାକା ଦିଯେ କି କରବେ?’ ଉତ୍ତର ଆସତୋ, ‘ଦୁଧପାନ କରବୋ’ । ତଥିନ ଅପର ପ୍ରାନ୍ତ ଥେକେ ନତୁନ ପ୍ରଶ୍ନ ନା କରେ ଜୀବାବ ଦେଇବ ହତୋ- ‘ଦୁଧେର ପରିବର୍ତ୍ତ ମୁତ (ପ୍ରସାବ) ପାନ କରବେ’ । ଆଜ ସମ୍ରଥ ପୃଥିବୀ ଏହି ଖେଳାଇ ଖେଲଛେ । ନିଜିଥ ପରିଶ୍ରମେର ବିନିମୟେ ସମ୍ରଥ ପୃଥିବୀର ଯା ଅର୍ଜନ କରାର କଥା ଛିଲୋ, ତାର ପରିବର୍ତ୍ତ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟହିନ ଓ ଅବାସ୍ତବ ବିଷୟବସ୍ତୁତେ ସେ ନିମଗ୍ନ ହୁୟେ ଆଛେ । ମାନୁଷ ଶିକ୍ଷକ ଅର୍ଜନ କରଛେ ଅର୍ଥ ଉପାର୍ଜନେର ଜନ୍ୟ । ଅର୍ଥ ଉପାର୍ଜନ କରଛେ ଭୋଗ-ବିଲାସେର ଜନ୍ୟ । ଏ ଏକ ଧାରାବାହିକ ଓ ସମାପ୍ତିହିନ ଶେକଲେର ମତୋ, ଯାର ମାଝେ ସକଳ ମାନୁଷ ରାଁଧା ପଡ଼େ ଆଛେ । ମାନୁଷ ଯାର ଜନ୍ୟ ସବକିଛୁ କରଛେ, ତାକେ ଭୁଲେ ଯାଛେ । ଆଜ ପ୍ରକୃତ ଜୀବନଲକ୍ଷ୍ୟ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିସ୍ତୃତ ହୁୟେ ଗେଛେ । ଯିନ୍ଦେଗୀର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସଫର ଯଦି ଦେଖା ହୁଁ, ତାହଲେ ଜାନା ଯାବେ- ମାନବତା ଯାର ଜନ୍ୟ ଏଗିଯେ ଛିଲୋ ସେଟା ତାର ପଥ ନାୟ ।

ମାନୁଷେର ଉପର ମୁଦ୍ରାର ଶାସନ

ମୁଦ୍ରା କେନ? ତାର ମୂଳ୍ୟ ତୋ ଏଜନ୍ୟଇ ଯେ, ମାନୁଷ ତା ବ୍ୟବହାର କରେ । ମାନୁଷଙ୍କ ଅଚଳ ଓ ନିଷ୍ପାଣ ମୁଦ୍ରାର ଜୀବନ ଦିଯେଛେ, ଦିଯେଛେ ଚଲଂଶକ୍ତି । କିନ୍ତୁ ମୁଦ୍ରାର ଅର୍ଥତୋ ଏ ନାହିଁ ଯେ, ଆପଣି ତାର ସାଥେ ପ୍ରେମ କରବେନ । ଯେ କାଜ ତାର ଦ୍ୱାରା ନେଓୟା ପ୍ରୋଜନ ଛିଲୋ, ତାର ଦ୍ୱାରା ସେ କାଜ ନେଓୟା ହୁଛେ ନା, ବରଂ ମୁଦ୍ରା ଏଥିନ ମାନୁଷେର ଉପର ଶାସନ ଚାଲାଛେ । ଏହି ମୁଦ୍ରାର ଜନ୍ୟଇ ପୃଥିବୀତେ ଦୁଟି ବିଶ୍ୱଯୁଦ୍ଧ ହୁୟେଛେ । ଆପନାରା ପଦ, ପ୍ରାସାଦ ଏବଂ ଚେଯାରକେ ନିଜେଦେର ଶାସକ ବାନିଯେ ନିଯେଛେନ । ମାନୁଷ ମାନୁଷେର ବିରଳଦେ ଭୟାବହ ମାରଣାତ୍ମ ବ୍ୟବହାର କରେଛେ । ମାନବତାର ସାଥେ ମାନୁଷ ଦଷ୍ଟ କରେଛେ,

বিদ্রোহ করেছে, যার ফলে মানুষকে মানুষের চেয়ে হাজার গুণ নিকৃষ্ট বস্তুকে নিজের শাসক বানাতে হয়েছে। যাদের মাঝে প্রাণ নেই, নড়া-চড়া নেই, কোন শ্রেষ্ঠত্ব নেই, সেই সব জিনিস মানুষের উপর চেপে বসেছে। এ এক বিশ্বায়কর ও শিক্ষণীয় বিষয় যে, সৃষ্টির সেরা মানুষের উপর শাসন করছে তার তৈরী আইন ও নিষ্পাণ বস্তু।

উপকরণ লক্ষ্যে পরিণত হয়েছে

এই দুনিয়ায় এমন মানুষই অধিক সংখ্যক, যাদের স্বরণ নেই যে, তাদের অবস্থান কোথায় এবং তাদের জীবন-যাপনের উদ্দেশ্য কি? যে জিনিসগুলো মানুষের লক্ষ্য-উদ্দেশ্যে পৌছার জন্য নিছক মাধ্যম ও উপকরণ, সে সবের মাঝে এমন মেহনত ব্যয় করা হচ্ছে যেন সেটাই মূল লক্ষ্য। মূল লক্ষ্য ভুলে মানুষ অহমিকা ও আত্মবিশ্বাসির মায়াজালে আটকা পড়ে আছে। মানুষ অন্যের উপর শাসন চালাতে চায়। কিন্তু যখন অন্যের উপর কারুর বিজয় অর্জিত হয়, তখন তার উপর অন্য জিনিস শাসন চালায়। একটি জাতি কেন, একজন ব্যক্তি ও শোভন মনে করে না যে, তার উপর কেউ শাসন চালাক, ক্ষমতা চর্চা করুক। পক্ষান্তরে মানুষের চেয়ে সহস্র ধাপ নীচের নিকৃষ্ট জিনিস- যেমন পোশাক, প্রাসাদ, টাকাকে আমরা আজ আমাদের শাসক বানিয়ে রেখেছি। প্রবৃত্তি, মানব রচিত আইন-কানুন আর জড় পদার্থের শাসন চলছে এখন মানুষের উপর। অথচ এ জিনিসগুলোর মাঝে কোন আকর্ষণ নেই এবং তা কখনো আমাদের উদ্দেশ্যে পরিণত হওয়ার যোগ্যতা রাখে না। আমরা জড় পদার্থকে প্রাধান্য দিয়েছি মানুষের উপর। উৎপাদিত পণ্যকে আমরা মানুষের চেয়ে উন্নত ও শ্রেষ্ঠ মনে করে বসে আছি। অথচ আজ আমাদের মাঝে লক্ষ লক্ষ মানুষ প্রকৃত শাস্তি থেকে বাধিত। এর কারণ হলো, মানুষ ভুলে গেছে মনুষ্যত্ব, মানবতা। মানুষের উপর এখন প্রবল হয়ে আছে সর্বনাশ এক আত্মবিশ্বাসি।

নিচয়ই আমরা ভুলে গেছি, আমাদের মূল মর্যাদা কি? আমাদের ক্রটিপূর্ণ আচরণ ও জীবন-যাপনের কারণেই সমস্ত দুনিয়ায় এই বিক্ষিণ্ডতা। আমরা ক্ষমতা ও পদের জন্য জীবন বিলিয়ে দিঙ্গি, অথচ আমরা ভুলে গেছি আমাদের প্রকৃত সম্মান এবং যথার্থ শাস্তির পথ। ভূগোল কেন? যদি এই দুনিয়ায় মানুষের জন্ম না হতো, তবে- ইতিহাস ও ভূগোলের কি প্রয়োজন ছিলো? সকল জ্ঞান-বিজ্ঞান মানুষের জন্যেই তো। অতঃপর একি অন্তুত বিষয় যে, মানুষ তার পজিশন বুঝতে পারছে না, তার প্রকৃতি ও বাস্তবতা থেকে সে প্রতি মুহূর্তে দূরে সরে যাচ্ছে। আপনার-আমার সাথে এ পৃথিবীর সম্বন্ধ কি? আমরা কেন এ জগতে

এসেছি? এ দুনিয়ায় আমরা কি এজন্য প্রেরিত হয়েছি যে, নদ-নদীর উপর ছুটে চলবো, বাতাসে উড়ে ঘুরবো আর বস্তুগত উন্নয়ন ও উন্নতিকে নিজেদের জীবনের উদ্দেশ্য বানিয়ে নেবো? আমাদের জীবনের যে পোশাক, তা প্রতি মুহূর্তে টিলা হয়ে যাচ্ছে এবং মানবতার আঁচল হয়ে গেছে আজ ছিন্ন-ভিন্ন।

কবির ভাষায়—

আমার গোটা শরীরই ক্ষত-বিক্ষত

পত্তি আর কোথায় বাঁধবো।

আল্লাহর নির্বাচিত মানুষ— যাদের আমরা পয়গাঢ়ের বলে থাকি— দুনিয়ায় এ জন্যই এসেছেন যে, মানুষকে তার মর্যাদা ও তার জীবন-লক্ষ্য বাতলে দিবেন। তাঁরা একটি সহজবোধ্য নীতি বলে গেছেন, মানুষকে আল্লাহর জন্য বানানো হয়েছে আর এই সমস্ত সৃষ্টি, জীব-জন্ম ও বস্তু বানানো হয়েছে মানুষের জন্য। যদি আপনারা ও আমরা উপলক্ষ্মি করে নিই যে, আমরা এ পৃথিবীর যামিন, সংরক্ষক ও পর্যবেক্ষক, তাহলে নিশ্চিত যে, আমাদের ও আপনাদের জীবনের ধারা ও গতি পাল্টে যাবে এবং দুনিয়ায় যে বিপর্যয় ও ধ্বংসাত্মক ক্রিয়াকাণ্ড প্রবল, তা অবশ্যই দূর হয়ে যাবে।

বিক্রিয়ান হওয়ার প্রতিযোগিতা

কিন্তু যদি আপনি এটা বুঝে বসে থাকেন যে, আপনি শুধু টাকা উৎপাদনের মেশিন, তাহলে মানবতার পোশাক দিন দিন টিলা হতেই থাকবে। সীমাহীন সংখ্যক ও পরিমাণ অর্থ উপর্যুক্ত যখন আপনার জীবনের লক্ষ্য হয়ে যাবে, তখন অবশ্যই মানবিক সংস্করণে আপনি মর্যাদা দিতে পারবেন না, কারণ হৃদয়ে দুঃখ দৈওয়ার ক্ষেত্রে আপনার থাকবে না কোন লজ্জাবোধ। কারণ উপর জুলুম করতে গেলে অন্তরে জাগবে না ভীতি ও ত্রাস। আপনার আদর্শ যদি এই হয় যে, জীবন নিছক কোন ডোগ-বিলাস, বিক্রিয়ান হওয়া এবং অল্প সময়ে দ্রুত অর্থ সংগ্রহের নাম, তাহলে তার ফলাফল তো এই হবে যা আজ আমাদের সামনে উপস্থিত। মানবতা খুন হয়ে গেলেও, মনুষ্যত্ব বিনাশ হলেও প্রত্যেক মানুষ বিক্রিয়ান হওয়ার এই প্রতিযোগিতায় এগিয়ে যাওয়ার প্রচেষ্টা চালিয়ে যাচ্ছে। সকল নৈতিক শিক্ষা-দীক্ষা আলমিরায় উঠিয়ে রাখা হয়েছে এবং প্রতিটি শহরেই একটি প্রতিযোগিতার ময়দান গরম হয়ে আছে। অফিসে অফিসে সন্দ্যো হওয়ার পূর্বেই কেরানী চায়, তার পকেট ভরে যাক। বর্তমানে দর্শন, কাব্য আর

ଶିଳ୍ପକଲାର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଓ ବିନ୍ଦୁ ଓ ପ୍ରସିଦ୍ଧି ଲାଭ କରା । ଏମନକି କୋନ କୋନ କ୍ଷେତ୍ରେ ବେଳାୟେତେର ମାଝେ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତାର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଓ ଏଟାଇ ରୂପ ନିଯୋଜେ ଯେ, ସମ୍ପଦ ଓ ବିନ୍ଦୁ ଅର୍ଜିତ ହୋକ ।

ମୁଦ୍ରାର ସ୍ଵଭାବ

ଆପଣି ଯେ ବଞ୍ଚିକେ ଭାଲୋବାସବେନ, ତାର ପ୍ରତିବିଷ୍ଟ ଆପନାର ଉପର ପଡ଼ିବେଇ । ଟାକା-ପ୍ରସାର ପ୍ରତି ଭାଲୋବାସାର ପ୍ରତିବିଷ୍ଟ ଓ ଆଜ ପୁରୋମାତ୍ରାୟ ମାନବତାର ଉପର ପଡ଼େଛେ । ଟାକାର ଅବିଶ୍ୱତ୍ତତା ଏବଂ ତାର ବର୍ଗବାହଳ୍ୟ ଆଜ ଆମାଦେର ମାନସିକତାଯ ଓ ମନେ ଅନୁପ୍ରବିଷ୍ଟ । ସକଳ ଧ୍ୟାନ-ଜ୍ଞାନ, ସ୍ମୃ-ସାଧନା ଏହି ମୁଦ୍ରାର ମାବୈଇ ଡୁବେ ଆଛେ । ଆମାଦେର ମାଝେ ମୁଦ୍ରାର ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ-କଠୋରତା, ବର୍ଗବାହଳ୍ୟ ଓ ଅବିଶ୍ୱତ୍ତତା ପାଇଁ ଯାଚେ । ସମ୍ମତ ଜୀବନେର ପ୍ରଚେଷ୍ଟା ସତ୍ତ୍ଵେ ଆରୋ ଅଧିକ ଅର୍ଥ ଉପାର୍ଜନେର ପରା ଓ ଆଜ ଦୁନିଆର ଭାଗ୍ୟ ହୟ ନା ସେଇ ଲାଭ ଅର୍ଜନେର, ଯା ମୁଦ୍ରାର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଛିଲୋ । କେନ୍ତା ମାନସିକ ସହାନୂଭତି ଓ ସେବାମୂଳକ ପ୍ରେରଣା ସ୍ଵତ୍ତିତ ପ୍ରଶାସିର ସମ୍ପଦ ଅର୍ଜିତ ହତେ ପାରେ ନା । ମାନବତାର ହକ ବିନିଷ୍ଟ କରା ମାନବତା ହତ୍ୟାର ମାମାତ୍ରର । ଆଦର୍ଶର ଶାସନ ପ୍ରତି ଯୁଗେଇ ଛିଲୋ । କିନ୍ତୁ କୋନ କୋନ କାଳେ ମାନବ ଯିନ୍ଦେଗୀର ଆଦର୍ଶ ଏମନ୍ତ ହେଯେଛେ ଯେ, ସମ୍ପଦ ଅର୍ଜନେର ସାର୍ଥେ ମାନୁଷେର କୋମଳ ହସଯା ଓ ପ୍ରୟୋଜନେ ମାଡିଯେ ଚଲେ ଯାଓ ! ମାନସିକ ସ୍ଵଭାବ ଓ ଚରିତ୍ର ଆମାଦେର କାହିଁ ଥେକେ ବିଦାୟ ନିଯେ ଗେଛେ । ମୁଦ୍ରାର ନାମେ ଆଜ ମାନୁଷ ହେୟେ ମାନୁଷେର ଦୁଶମନ ।

ବ୍ୟବସାୟୀ ଓ କ୍ରେତା

ଆଜ ଭାଇକେ ଥାହକ ଅର୍ଥବା କ୍ରେତାର ଦୃଷ୍ଟିତେ ଦେଖେଛେ । ସାରା ଦୁନିଆଇ ଏଥି ଦୁଇ ଦଲେ ବିଭିନ୍ନ ହୟେ ଗେଛେ ଏକଦଲ ବ୍ୟବସାୟୀ, ଆରେକ ଦଲ କ୍ରେତା । ଆଜ ଦୁନିଆର ଜିଦ ହଲୋ, ସମ୍ପଦ ଜୀବନ ଏ ଧରନେର ବାଜାରେଇ କେଟେ ଯାକ । ମାନୁଷ ମାନୁଷେର ହସଯେ ବାଢ଼ି ବାନାନୋ, ହସଯ ଆବାଦ କରା, ହାଲ-ପରିସ୍ଥିତି ଲକ୍ଷ୍ୟ ରାଖା ପରମ୍ପରା ସମ୍ପର୍କ ବଜାୟ ରାଖା ଏବଂ ଏକେ ଅନ୍ୟେର ହକ ପାଲନ କରା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ନିଃଶେଷ କରେ ଦିଯେଛେ । ଏହି ଦୁନିଆଯ ଯେନ ସମ୍ମତ ସମ୍ପର୍କରେ ଫୁରିଯେ ଗେଛେ, ସମ୍ମତ ପ୍ରେରଣା ଶୀତଳ ହୟେ ଗେଛେ, ସମ୍ମତ ଭାଲୋବାସା ଉବେ ଗେଛେ ଏବଂ ଏଥି ଏକଜନ ବ୍ୟବସାୟୀ ଓ ଅନ୍ୟଜନ କ୍ରେତାରୂପେ ଜୀବନ୍ କାଟାତେ ଚାହେ । ଏକଜନ ଅନ୍ୟଜନେର ପକ୍ଷେଟର ଦିକେ ଚୋଥ ନିବନ୍ଧ କରେ ରେଖେଛେ । ଏହି ବିନ୍ଦୁ-ସମ୍ପଦ ସନ୍ତାନେର ହସଯ ଥେକେ ପିତା-ମାତାର ଭାଲୋବାସା ଉଠିଯେ ଦିଯେଛେ । ଶାଗରିଦ ଓ ଛାତ୍ରେର ହସଯ ଥେକେ ନିର୍ମଳ କରଇଛେ ଗୁରୁ ଓ ଶିକ୍ଷକେର ପ୍ରତି ଲାଲିତ ଶ୍ରଦ୍ଧା । ମା-ବାବାର ହସଯ ଥେକେ ଉତ୍ପାଟନ କରଇଛେ ସନ୍ତାନେର ମେହ । ସମ୍ମତ ଜୀବନଇ ଏକଟି ଦୋକାନେ ପରିଣତ ହେୟେ । ନିଃସାର୍ଥ

সমবেদনা ও সেবার প্রেরণা নেন্টনাবুদ হয়ে গেছে। জীবনের প্রকৃত স্বাদই এখন উধাও। প্রত্যেক ব্যক্তিই অন্যকে গ্রাহকের চোখে দেখে এবং ভাবে— কি লাভ এর কাছ থেকে উঠানো যায়। যদি দুনিয়ায় নিছক দোকানদার আর খরিদ্দারই বসবাস করে, তবে কি জীবনের স্বাদ মাটি হয়ে যাবে না?

১৯৪৭ ইং সনের পূর্বে ইংরেজদের শাসনামলে এমন শিক্ষকও পাওয়া গেছে, যিনি পড়ানোর বিল নিজে বানিয়ে দিতেন এবং এক কালেক্টর সাহেব— যার ছেলে তার কাছে এসে থেকেছিল— তার সেই ছেলের থাকার বিলও তিনি বানিয়ে দিয়েছিলেন। এখন তো এমন আশঙ্কা করা হচ্ছে যে, প্রাণ ও বাকহীন জিনিসও না আবার বিল পরিবেশন করা শুরু করে! ছায়ায় দাঢ়ানোর বিল বৃক্ষ নিজেই না আবার পেশ করে বসে! যদীন না আবার নিজের উপর চলার বিনিময় দাবী করে বসে! এই জীবনটা কি?

একটি হাটে পরিণত হয়েছে এ জীবন!

কিন্তু সমগ্র জীবন তো কেউ হাটে-বাজারে কাটাতে পারে না।

সম্পদের প্রয়োজনাতিরিক্ত সম্মান

সবার আগে আমাদের দৃষ্টি যখন কারুর উপর পড়ে, তখন তার পোশাক, জীবনের মান ও আর্থিক অবস্থা আমরা পর্যবেক্ষণ করি। তার চরিত্র এবং মানবতার কোন মূল্য ও মর্যাদা আমাদের বাজারে নেই। আজ অনুসন্ধানীদের মত একটি স্বর্ণ পাহাড়ের চারপাশে মানুষ চক্রাকারে ঘূরছে। কিন্তু আমি জিজ্ঞাসা করছি, কোন্ জিনিস আমাদেরকে জীবনের প্রকৃত আনন্দ ও পরিভৃতিতে সমৃদ্ধ করবে?

পয়গাম্বরগণ মানুষকে বলেছেন, যদি তোমরা নিজেদেরকে দুনিয়ার অনুগত বানিয়ে নাও এবং নিজেদের রিপু ও প্রত্নিকে নিজেদের উপর প্রবল হতে দাও, তাহলেই এই সমগ্র জীবন অঙ্গভাবিক ও বিশৃঙ্খল হয়ে যাবে এবং এমন স্বেচ্ছারিতা ছড়িয়ে পড়বে যে, এই দুনিয়াই তোমাদের জন্যে জাহাঙ্গামে পরিণত হবে। যদি মানুষ নিজেদের না চিনে, না জানে, তবে নিজেদের মর্যাদা ও অবস্থান থেকে তারা ছিটকে পড়বে; বিধ্বন্ত ও বিনষ্ট হবে মানবতা ও ইনসানিয়াত।

মানবতার মর্যাদা

কুরআন শরীফে বলা হয়েছে, মানুষ সৃষ্টি করে ফেরেশতাদেরকে তার সামনে অবনত করানো হয়েছে যার দ্বারা এই সবক পাওয়া যায় যে, আপন সৃষ্টিকর্তা

ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟ କାର୍ମର ସାମନେ ଅବନତ ହେଁଯା ମାନବତାର ଜନ୍ୟ ଏକ ମହା ଅବମାନନ୍ଦା । ଆଲ୍ଲାହୁର ପର ଫେରେଶତାଗଣିଇ ଅନୁଗତ୍ୟ ପ୍ରଦଶନେର ସର୍ବାଧିକ ଉପଯୋଗୀ ଛିଲେନ । କାରଣ ତାରା ଏହି ଜଗତର ଯାବତୀୟ କର୍ମ ଆନଜାମ ଦେନ । ଆଲ୍ଲାହୁର ହକ୍କମେ ତାରା ବୃଷ୍ଟି ବର୍ଷଣ କରେନ, ବାତାସ ପ୍ରବାହିତ କରେନ । ସେଭାବେ ଏକଜନ ଶାସନପ୍ରଧାନ ତାର ନାଯେବ ଏବଂ ତାର କର୍ମଚାରୀଦେର ପରିଚିତ କରେନ, ତେମନିଭାବେ ଆଲ୍ଲାହୁର ମାନୁଷେର ସାମନେ ଫେରେଶତାଗଣକେ ଅବନତ କରିଯେ ଏକଟି ପରିଚିତି ଅଥବା ଇନ୍ଟ୍ରୋଡ଼ାକଶନ କରାଲେନ, ଯାତେ କେଯାମତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆଗତ ପ୍ରତ୍ୟେକ ମାନବ ପ୍ରଜନ୍ୟେ ଏହି ପାଠ ସ୍ଵରଗ ଥାକେ ଯେ, ସେ ଆଲ୍ଲାହୁ ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟ କାର୍ମର ସାମନେ ମାଥା ନତ କରାର ମତୋ ପ୍ରାଣୀ ନଯ । କିନ୍ତୁ ମାନୁଷ ତାର ଆପନ ଅଞ୍ଚିତ ଏବଂ ସତାକେ ଭୁଲେ ଗିଯେ ମାନବତାର ଅବମାନନ୍ଦା କରେ ଚଲେଛେ, ମାନବତାକେ ଖୂନ କରେ ଚଲେଛେ ।

ମାନୁଷେର ପ୍ରକୃତ ଶକ୍ତି

ୟଦ୍ବେଳିର ଇତିହାସଗୁଲୋ ପରିକାର ବଲେ ଦେଇ, ରିପୁ ଏବଂ ଉଦରେର ଆଶ୍ରମ ନେତାମନେ ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟ କୋନ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ରାଷ୍ଟ୍ରଗୁଲୋର ଛିଲୋ ନା । କୋନ ସାଁଜୋଯା ଗାଡ଼ି ଏବଂ କୋନ ବିଧର୍ବସୀ ବିମାନ ଥିକେ କୋନ ଶକ୍ତି ଅବତରଣ କରେଲି । ବାହିର ଥିକେ କେଉଁ ଅତ୍ୟାଚାର କରାର ଜନ୍ୟ ଆସେନି । ଅନ୍ୟ କୋନ ରାଷ୍ଟ୍ର ଥିକେଓ କେଉଁ ଆସେନି ଆମାଦେର ଧ୍ୱନି କରାର ଜନ୍ୟ ବରଂ ଆମାଦେର ଯା ବିପଦ-ଆପଦ ତା ଆମାଦେର ହାତେଇ ଏସେହେ ଏବଂ ଏଗୁଲୋ ଆମାଦେରଇ ଚାରିତ୍ରିକ ଓ ନୈତିକ ସ୍ବଲପନେର ଫଳ ।

ଆପନାଦେର ଆଗେ ଯେବେ ଜାତି ଦୁନିଆୟ ଧ୍ୱନି ହୁଏ ଗେଛେ କୋନ ମହାମାରି କିଂବା ମାରାତ୍ମକ ବ୍ୟଧିର କାରଣେ, ଆମାଦେର ଉପର ସେଇ ବିନାଶ ଆସେନି; ବରଂ ତା ନିଜସ୍ବ ନୈତିକ ବିପର୍ଯ୍ୟ, ବିକ୍ରମ ଏବଂ ଚାରିତ୍ରିକ ଅଧିଃପତନେର କାରଣେ ଧ୍ୱନି ହୁଏହେ । ରାଜନୈତିକ ଦଲଗୁଲୋ ସେଇ ରୋଗ ଓ ବ୍ୟଧିକେଇ ଚିହ୍ନିତ କରିବାକୁ, କିନ୍ତୁ ଆମି ବଲଛି- ମୂଳ ବ୍ୟଧି ହଲୋ ମାନବତାର ବିନାଶ ଏବଂ ଚାରିତ୍ରିକ ଅଧିଃପତନ ।

ଚୋରେର କୁର୍ଦ୍ଦା

ଆମି ଚ୍ୟାଲେଞ୍ଜ କରିଛି, କୋନ ଅର୍ଥନୀତି ବିଶେଷଜ୍ଞ ପାରଲେ ପ୍ରମାଣ କରେ ଦେଖାକୁ ଯେ, ଉତ୍ୱପାଦନେର ଚେଯେ ଅଧିକ ହଲୋ ମାନୁଷ । ଏଟା ଅସମ୍ଭବ । କାରଣ ଯେ ମାନୁଷକେ ଆଲ୍ଲାହୁ ସୃଷ୍ଟି କରେଛେନ, ତାର ରିଯିକ ଓ ଖାଦ୍ୟଓ ତିନି ସୃଷ୍ଟି କରେଛେନ । କିନ୍ତୁ ଆଜ ମାନୁଷେର କୁର୍ଦ୍ଦା ଏତିଇ ବୃଦ୍ଧି ପେଯେହେ ଯେ, ସେ ଏକ ସେଇ ଥେତେ ନା ପାରଲେଓ ନିଜେର କାହେ ଏକମଣ ଦେଖିତେ ଚାଯ । ଚୋରେର ଏହି କୁର୍ଦ୍ଦା କଥନୋ ପୂରଣ ହତେ ପାରେ ନା । ଆଜ କାଙ୍ଗନିକ ପ୍ରୟୋଜନିୟତାଗୁଲୋର ତାଲିକା ଏତିଇ ଦୀର୍ଘ ହୁଏ ଗେହେ ଯେ, ତା ପୂରଣ କରା କଥନୋ ସମ୍ଭବ ହତେ ପାରେ ନା । ଆମାଦେର ପ୍ରୟୋଜନଗୁଲୋ ପୂରଣେର ଦାୟିତ୍ୱ ଆଲ୍ଲାହୁ

নিজেই নিয়েছেন। কিন্তু আল্লাহ এই দায়িত্ব নিশ্চয়ই নেননি যে, আপনি চারটি মোটর হাঁকিয়ে চলবেন, সিনেমা দেখার আহলাদ করবেন আর অর্থ-বিত্ত পুঁজীভূত করাও আবশ্যকীয় মনে করবেন। আজ যদি মানুষের মাঝে শান্তি আসে, জীবন উন্নত ও উত্তম হয়, তবে তার পথ শুধু এটিই হতে পারে যে, মানুষকে একটি সুন্দর বিধান তালাশ করে নিতে হবে।

কোন সুপারিশের প্রয়োজন নেই ধর্মের

ধর্মের পক্ষে কোন সুপারিশের প্রয়োজন নেই। যেসব লোক ধর্মকে মজলুম করপে পরিবেশন করে থাকে, আমি তাদের অন্তর্ভুক্ত নই। আমাদের সংকট, আমাদের অস্ত্রিতা আমাদের এ বিষয়ে বাধ্য করছে যে, আমরা যেন ধর্মকেই এখন আপন করে নিই। আপনি কত দিন পর্যন্ত জিদ করবেন, কত দিন পর্যন্ত যাটি ফেলে রাখবেন চোখে। শেষ পর্যন্ত আপনার এই বিস্মাদ ও তিক্ত জীবনের ধারা কত কাল পর্যন্ত ধরে রাখবেন? আজ আমি দাবীর সাথেই বলছি, কোন নিয়ম এবং নিয়ন্ত্রণ মানুষকে চরিত্রীনতা ও অপরাধ থেকে ফিরাতে পারবে না বরং আল্লাহর ভয়, আল্লাহর ধর্মের সাথে সম্বন্ধ, মানুষের প্রতি ভালোবাসাই আমাদের ব্যাধিগুলোর একমাত্র চিকিৎসা। আজ আক্ষেপের বিষয় এই যে, এই বিশাল দৈর্ঘ-প্রস্ত্রের দেশে— যেখানে কোটি কোটি মানুষ বসবাস করে এবং অনেক বড় বড় মানুষ ও এখানে রয়েছেন, যারা আমাদের অহংকার- চারিত্রিক দুর্বলতাগুলো দূর করা এবং আত্মিক ও মানবিক জীবনকে চালু করার জন্য সেখানে কোন আন্দোলন এবং কোন সংগঠন পরিলক্ষিত হয় না।

আমরা অনেক অপেক্ষা করেছি এবং অবশেষে এই সিদ্ধান্ত গ্রহণ করেছি যে, যা কিছু হওয়া সম্ভব আমাদের দিয়ে, তাই শুরু করে দেয়া হোক।

স্বাধীনতা সংরক্ষণ

আমি আপনাদের সতর্ক করে দিচ্ছি যে, স্বাধীনতা অর্জন করাতো ভালো কাজ। কিন্তু আমাদের চারিত্রিক অবস্থার বিশুদ্ধতা আনয়ন এবং আমাদের জীবনে মানবতার জাগরণ ব্যতীত স্বাধীনতাকে স্থিতিশীল রাখা অসম্ভব। পৃথিবীর ইতিহাস বলে, কোন দেশ এবং কোন রাষ্ট্র চারিত্রিক উন্নয়ন এবং মানবতার উপস্থিতি ব্যতীত টিকে থাকতে পারে না।

আজ এ কাজে আত্মনিয়োগ করা প্রত্যেক শ্রেণী ও স্তরের মানুষের জন্যই আবশ্যকীয়। এ কাজে আপনারা এ বিশ্বাসের সাথে সহযোগিতা করুন যে, নিঃস্বার্থ সেবার প্রেরণা, চারিত্রিক উন্নতি এবং মানবতার জাগরণ ব্যতীত আমাদের জীবনের সমস্যাগুলো কিছুতেই দূর হবে না।

ইউরোপ জীবন থেকে নিরাশ

ইউরোপ আজ দুনিয়ার ইমাম বনে আছে। ইউরোপ তার বস্তুগত উন্নতির সাথে সাথে জীবন থেকে নিরাশ হয়ে যাচ্ছে এবং জীবনের প্রকৃত স্বাদ ও মূল শান্তি থেকে সে শূন্য ও বঞ্চিত। প্রাণহীন হয়ে গেছে সে অতিরিক্ত বস্তুপ্রেমের কারণে।

মুসলমানদের দায়িত্ব

মুসলমানদেরকে আমি পরিষ্কার ভাষায় বলছি যে, আল্লাহর একত্বাদের উপর, তার সন্তা ও দীনের উপর যে পরিমাণ দারী আপনাদের, তার চাহিদা তো এই ছিলো যে, আপনারা দুনিয়ার বুকে এই আহবান ঘোষণার মতো ছড়িয়ে দিবেন, চেপে রাখা বাস্তবতাকে প্রকাশ করবেন, অন্য ভাইদেরকে এই ভুলে যাওয়া পাঠ শ্বরণ করিয়ে দিবেন। কিন্তু আপনারা তো এর চিন্তাও করেননি। অন্য দেশের প্রতি দৃষ্টি দেওয়া ছেড়ে দিন। আপনাদের পূর্বপুরুষদের ইতিহাসে চোখ বুলিয়ে দেখুন যে, স্পেনে অবতরণ করার পর তারেক (র.) যখন তাঁর জাহাজগুলোতে আগুন ধরিয়ে দিলেন, তখন তাঁকে এ অগ্নিসংযোগের কারণ জিজ্ঞাসা করা হলো। তিনি তলোয়ারে হাত রেখে জবাব দিলেন, যেই ভীতুরা জাহাজকে তাদের প্রভু বানিয়ে বসেছিলো, তারা নিরাশ হয়ে যাক। কিন্তু আমাদের প্রভু তো একমাত্র আল্লাহ—যিনি চিরজীব, চির প্রতিষ্ঠিত; আমরা তাঁরই পয়গাম নিয়ে এসেছি। এখন আমাদেরকে এই দেশে বাঁচতে ও মরতে হবে। আপনারা এই দেশে তাওহীদের উপরার বিতরণ করতে পারেন এবং এই উপরার তো গ্রহণেরই উপযোগী। আমি মুসলমানদের উদ্দেশ্য বলছি, আপনারা এই দেশেই থাকার সিদ্ধান্ত করে নিন। কেউ মানুক আর না মানুক, আপনারা এই প্রয়োজনটা উপলব্ধি করতে।

আপন স্থানচ্যুত হয়ে গেছে সব

এই দেশের সংশোধন সে সময় পর্যন্ত হতে পারে না, যতক্ষণ পর্যন্ত না নিঃশ্বার্থ সেবা, সঠিক আবেগ, ভাস্তু, সাম্য ও ধানবিক সহমর্থিতাবোধের প্রেরণা সৃষ্টি হয়। মানুষের জীবনের মূল মর্যাদা এবং প্রকৃত লক্ষ্য হলো আল্লাহর প্রতিনিধি বা খলীফা হওয়া। কিন্তু আপনারা মুদ্রার পদতলে নিজেদের মন্তক ঝুঁকিয়ে দিয়েছেন। আপনারা মুদ্রাকে পকেটে জায়গা দেয়ার পরিবর্তে নিজেদের হৃদয়ে-মন্তিকে জায়গা দিয়ে রেখেছেন। বাড়িতে বাড়িতে যে মসজিদ ও মন্দির বানানো হয়েছে, এগুলো তো টাকার মসজিদ ও মন্দির; যেখানে টাকার পূজা চলছে। আল্লাহর প্রতিনিধি এবং সত্যপ্রেমী হয়ে যান, এই জীবনের অবস্থান ঠিক হয়ে যাবে। আপনারা আপনাদের সঠিক স্থানে আসুন, অন্য সবকিছু স্থানে ফিরে আসবে।

● ভারতীয় মুসলমানদের অস্তিত্ব ও অধিকারের সুদূর প্রসারী দরদ এখানে ব্যক্ত হয়েছে। —অনুবাদক

লড়াই ভালো মন্দের নয় লড়াই চলছে কর্তৃত্ব প্রতিষ্ঠার

(১৯৪৫ ইংসনের জানুয়ারীর ২৪ তারিখ রবিবার ভারতের শিল্পনগরী আজমগড়ে ভাষণটি
প্রদান করা হয়। নগরীর হিন্দু-মুসলিম জনসাধারণের পাশাপাশি বিভিন্ন
রাজনৈতিক দল ও মতবাদপন্থী লোকজন ভাষণটির শ্রোতা ছিলেন।)

হিমতভাঙা অভিজ্ঞতা

বর্তমান সময়ে পৃথিবীতে যে সব বিভিন্নের সৃষ্টি হচ্ছে, তা অবশ্যই নির্দয় ও মর্মান্তিক। প্রথম দিকে জাতি-গোষ্ঠী এবং সাম্রাজ্যবাদী শক্তিগুলো বিভিন্ন দেশ ও রাষ্ট্রকে বিভক্ত করেছে। কিন্তু বর্তমানে রাজনৈতিক আন্দোলনগুলো বিভিন্ন জাতি ও অঞ্চলের মাঝে বিভক্ত তৈরী করে চলেছে। আজকের সভ্য পৃথিবী ও গণতান্ত্রিক যুগে যেমন অস্ত্রিতা ও বিপর্যয় পরিলক্ষিত হচ্ছে ধর্মের আবরণে, অতীতে কখনো এমনটি দেখা যায়নি। আজকের রাজনৈতিক প্লাটফরমগুলো জনসাধারণকে বিচ্ছিন্ন করা, বিভক্ত করা এবং নিজেদের গ্রন্থপ স্ফীত করার লক্ষ্যেই সক্রিয়। অন্য কারো লাভ-ক্ষতি, উত্থান-পতনে তাদের কিছুই যায় আসে না। অবশ্য যদি নিঃস্বার্থভাবে আহবান করা হয়, তাহলে সাধারণ মানুষ এখনও সাড়া দেয়ার জন্য প্রস্তুত। রাজনৈতিক প্লাটফরম ব্যক্তিত লোকজনের একত্রিত হওয়া আজও সম্ভব। তাই আমরা সম্পূর্ণ মানবীয় সমস্যাগুলো নিয়ে চিন্তা করতে আহবান জানাচ্ছি।

আমাদের হৃদয় বড়ই আনন্দিত যে, আপনারা এতে সাড়া দিচ্ছেন। রাজনৈতিক তৎপরতার প্রতি আপনাদের যে শংকা তাতে বিশ্বয়ের কিছুই নেই। মানুষতো তার অভিজ্ঞতা থেকেই ফল গ্রহণ করে। বারবার যে ব্যাপারগুলো সে ঘটতে দেখে, সেগুলোকেই সে নিয়ম বানিয়ে নেয়। বর্তমানে স্বার্থকে উপলক্ষ্য করে লোকজন জমায়েত করার রেওয়াজ হয়ে গেছে। আমাদের উপর আপনারা আস্থা রাখতে পারেন। আমরা কোন পার্টির মাউথপিস নই। আমাদের কাছে মুখ্য হলো নিখাদ মানবিক বিষয়াবলী।

ଆମ୍ବାହର ପତ୍ଥେର ଠିକାନା ଆମାଦେର ନେତୃତ୍ବେ ହେଁଯା ଉଚିତ

୩୭

ଆଜକେର ମାନୁଷ ମୌଲିକ କ୍ରଟିର ଉପର ଥିକେ ଦୃଷ୍ଟି ବକ୍ଷ ରେଖେ ବଲଛେ, ଯା କିଛି ହଛେ ସବ ଯଥାର୍ଥି ହଛେ, କିନ୍ତୁ ଏଗୁଳୋ ଆମାର ବ୍ୟବସ୍ଥାପନାୟ ଓ କର୍ତ୍ତୃତ୍ବେ ହେଁଯା ଉଚିତ । ଯା କିଛି ହବେ ଏବଂ ଘଟିବେ ତା ଆମାର ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ ଓ କର୍ତ୍ତୃତ୍ବେ ଅଧିନେ ହତେ ହବେ । ଚରିତ୍ରାହୀନତା, ଅମାନବିକତା, ଚୋରାକାରବାର ଓ ସମ୍ପଦ କୁକ୍ଷିଗତ କରାର ମାନସିକତା ସବହି ଠିକ ଆଛେ । କୋନ ସମସ୍ୟା ନେଇ । ତବେ ଏସବେର ଦାଯିତ୍ବ (Trusteeship) ଆମାଦେର ଉପର ଅର୍ପିତ ହଲେ ଆରୋ ଉତ୍ସମ ହତୋ ।

ଆଜ ସବାରଇ ମନୋଭାବ ଏରକମ । ଯଥନିଇ କାରୋ ହାତେ କ୍ଷମତା ଏସେଛେ, ଯୁରେ ଫିରେ ତଥନ ସେଇ ପୂର୍ବାବସ୍ଥାଇ ସେ ଅକ୍ଷୁଣ୍ଣ ରେଖେଛେ । ସାମାନ୍ୟ ସଂଯୋଜନ ଓ ସଂକୋଚନେର ପର ବ୍ୟାପାରଟା ସେଖାନେଇ ରଯେ ଗେଛେ, ଯେଥାନେ ଇତିପୂର୍ବେ ଛିଲୋ । ବାନ୍ଧବ ସଂକଟ ଓ ତ୍ରାଟି ଉପଲବ୍ଧିର କ୍ଷେତ୍ରେ ପାର୍ଟିଶ୍ବଳୋର ମାଝେ ମୌଲିକ ତେମନ କୋନ ତାରତମ୍ୟ ନେଇ । କେଉଁ ବଲଛେ ନା, ଯା କିଛି ହଛେ ବା ଘଟିଛେ ତା ହେଁଯା ଅନୁଚିତ; ବରଂ ସକଳେଇ ବକ୍ତ୍ବ୍ୟ ହଲୋ, ଯା ହଛେ ତା ଆମାଦେର ଅଧିନେ ଏବଂ ଆମାଦେରଇ କର୍ତ୍ତୃତ୍ବେ ହେଁଯା ଉଚିତ । କାରଥାନା ଭୁଲଭାବେ ଚଲଛେ, ଏ ବିଷୟେ ଯେଣ କାରଙ୍ଗ କୋନ ଆପଣି ନେଇ ବରଂ ଆମାଦେର କର୍ତ୍ତ୍ଵ ଓ ନେତୃତ୍ବେ ଛାଯା ଏହି ସବ ଚଲମାନ ବିଷୟାବଳୀର ମାଥାର ଉପର ନେଇ କେନ- ମୂଲତ ଏ ପ୍ରଶ୍ନାଟିଇ କ୍ରୋଧ ଓ ଅସତ୍ତ୍ଵାତ୍ମିକାର କାରଣ ହୟେ ଦାଁଡିଯେଛେ ।

ଇଉରୋପ ଓ ଏଶ୍ୟାଯା ଏକଇ ପ୍ରବନ୍ଧତା

ଦୁନିଆର ବୃଦ୍ଧତମ ଯୁଦ୍ଧଶ୍ଵଳୋ ସଂଘଟିତ ହୟେଛେ ଏମନିଇ ମାନସିକତାର କାରଣେ । ଫ୍ରାଙ୍କ, ଇଂଲ୍ୟାନ୍ଡ, ଜାର୍ମାନୀ, ରତ୍ନ ଏବଂ ଆମେରିକା ପ୍ରଭୃତି ରାଷ୍ଟ୍ରଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟେକେଇ ଏହି ଏକଇ ମନୋଭାବ ନିଯେ ଉଠି ଦାଁଡିଯେଛେ । ମିଟି ଶଦେର ଆଡ଼ାଲେ ଏରା ଏକଥାଇ ବଲତେ ଚାଯ ଯେ, ଉପନିବେଶର (Colonies) ବ୍ୟବସ୍ଥାପନା ଅନ୍ୟଦେର କାନ୍ଧେ ଅର୍ପଣ କରା କେନ? ଅନ୍ୟ ଜାତି-ଗୋଟିଶ୍ବଳୋଇ କେନ ସବସମୟ ଏ କ୍ଷେତ୍ରେ କର୍ତ୍ତୃତ୍ବାନ ଥାକବେ?

ମାନବତାର ଦରଦେ ଅସ୍ତିର ହୟେ ଏରା କେଉଁ ଉଠି ଦାଁଡାଯନି । ଏଦେର କେଉଁଇ ହୟରତ ଈସା ମସୀହ (ଆ.)-ଏର ପ୍ରବର୍ତ୍ତିତ ଧର୍ମ ଚାଲୁ କରା, ପୃଥିବୀତେ ନ୍ୟାଯପରାଯଣତା ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କରା ଏବଂ ଅନ୍ୟା-ଅପରାଧ, ବେଲେଜ୍ଞାପନା, ବିଲାସିତା, ଅବିଚାର ଓ ସ୍ଵେଚ୍ଛାରିତା ନିର୍ମଳ କରାର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଦାଁଡାଯନି । ଇଂରେଜ, ରତ୍ନ, ଜାର୍ମାନୀ ଏବଂ ଆମେରିକା କାରଙ୍ଗରଇ ଛିଲ ନା ସଂ ମାନସିକତା । ଭାଲୋ-ମନ୍ଦ, ଜୁଲୁମ-ଇନ୍ସାଫ ଏବଂ ସତ୍ୟ-ମିଥ୍ୟାକେ କେନ୍ଦ୍ର କରେ ତାଦେର ମାଝେ କୋନ ବିତର୍କ ଛିଲୋ ନା । ତାଦେର ମାଝେ ବିନ୍ଦୁମାତ୍ରରେ ଏମନ ଭାବନାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ହୟନି ଯେ, ଆମରା ପୃଥିବୀକେ ଏକଟି ନତୁନ

জীবনব্যবস্থা উপহার দেবো এবং মানবতার সেবা করবো; বরং তাদের দৃষ্টিভঙ্গি ছিলো এই যে, আমরা সোনা-চাঁদির গঙ্গা বইয়ে দেবো এবং রাষ্ট্রগুলোর স্তূপীকৃত সম্পদ ও বিন্দ থেকে ফায়দা লুটে নেবো।

সমগ্র পৃথিবী জুড়ে তারা তাদের ইজারাদারী (Monopoly) প্রতিষ্ঠিত করতে চেয়েছিলো। বস্তুত এরা সকলেই একটি জীবন ব্যবস্থার প্রতি বিশ্বাসী হয়ে উঠেছিলো। সেটি ছিলো এই যে, সমগ্র পৃথিবীকে পদানত করে মানুষের লাশের উপর আমরা আমোদ-প্রমোদের আসর বসাবো এবং মানবতার গোরস্থানে নির্মাণ করবো নিজেদের প্রাচুর্য ও আড়তের প্রাসাদ। এরাতো সংযমী ছিলো না। এরা ছিলো সম্পদের ভূখা, রিপুর দাস, মদ্যপ, জুয়াড়ী, খোদাবিশৃঙ্খল আৱ বিশুদ্ধ মানবিক স্বত্ত্বাব ও রুটির বিরুদ্ধে বিদ্রোহকারী। এরা ছিলো দয়া-মায়াহীন ও মানবতার প্রেম-শূন্য। এদেরই পদাক অনুসরণ করে আজ জাতি ও রাষ্ট্র, ব্যক্তি ও গোষ্ঠী, রাজনৈতিক পার্টি ও জাতীয় প্রতিষ্ঠান এবং জাতীয়তা কেন্দ্রিক প্রশাসন চলছে। সকলেরই মনোভাব হলো, আমরা এবং আমাদের সুহৃদ, বন্ধু, সহচররাই স্ফূর্তি করবো।

বিরাজমান দুরবস্থাকে তারা বরণ (Accept) করে নিচ্ছে। পরিস্থিতির প্রতি তাদের কোন মতবিরোধ প্রকাশ পাচ্ছে না। তাদের বিরোধিতা শুধু সেই সব ব্যক্তিবর্গের সাথে, যাদের হাতে ক্ষমতার বাগড়োর। তারা পৃথিবীটাকে পাল্টাতে চায় না; শুধু বদলাতে চায় পৃথিবী পরিচালনার দায়িত্ব-কর্তৃত্ব (Leadership)। তাদের সাধনা ও প্রচেষ্টা শুধু এটাই যে, অন্যদের স্থানে আমরা কিভাবে আসতে পারি। আপনাদের এখানে স্থানীয় নির্বাচন হয়। জেলাবোর্ড, পৌরসভা, নগরের অন্যান্য আরো কতগুলো ক্ষেত্রে নতুন নতুন নির্বাচনে নতুন নতুন লোকজন এসে থাকে। কিন্তু নতুন কোন মনোভাব, নতুন কোন জীবনবোধ, মানব সেবার নতুন কোন পদ্ধতি এবং সংক্ষার-সংশোধনের নতুন কোন উৎসাহ-উদ্দীপনা নিয়ে কি কেউ আসে? কোন নতুন বোর্ড, নতুন কমিটি কি চরিত্রহীনতার ও লাম্পট্যের গতিরোধ করে থাকে? মানুষের নিঃস্বার্থ সেবা করে?

আমরা তো জানি যে, এরা সবাই একই রকম মানসিকতা, একই রকম জীবনবোধ এবং একই রকম আবেগ-অনুভূতি নিয়ে এসে থাকে। এই ফলে অবস্থার কোন রদবদল হয় না। রদবদল হয় কর্তৃত-নেতৃত্বের, পরিবর্তন ঘটে ব্যক্তি-মানুষের। জীবনের ঝলন ও সমাজের অবক্ষয় যতটুকু ছিলো ততটুকুই থেকে যায়।

পয়গাম্বরেৱ আহবান

এসবেৱ বিপৰীতে পয়গাম্বৰগণ বলেন, গোড়া থেকেই জীবনেৱ কাঠামো ক্রটিপূৰ্ণ ও গলদ অবস্থায় আছে। এই কাঠামো সম্পূৰ্ণ ভেঙে আবাৱ নিৰ্মাণ কৱো। তাতে আবাৱোৱ রঙেৱ প্ৰলেপ দাও। এৱ উদাহৰণ মূলত এৱকম যে, কেউ একটি শেৱোয়ানী সেলাই কৱিয়ে আনলো। পৱে দেখা গেলো, সেই শেৱোয়ানী তাৱ গায়ে ঠিকমত ফিট হচ্ছে না। তখন সে শেৱোয়ানীৰ এদিক-ওদিক কাটা শুল্ক কৱেছে, শুল্ক কৱেছে টানাটানি। এ পৱিষ্ঠিতিতে পয়গাম্বৰগণ বলেন— সামান্য টানাটানি আৱ কাটাকাটি কৱে কোন সমাধান হবে না বৱৎ শেৱোয়ানীৰ প্ৰধান সেলাইকৃত কাঠামোটাই ক্রটিপূৰ্ণ। যতকষণ এই কাঠামো অক্ষুণ্ণ থাকবে, ততকষণ পৰ্যন্ত শেৱোয়ানীটি চিলেচলা, অসামঞ্জস্যপূৰ্ণই থেকে যাবে। তাই এই কাঠামো পালিয়ে গোড়া থেকে আবাৱ শুল্ক কৱো।

জনসাধাৱণেৱ প্ৰতি উৎকোচ

গোটা পৃথিবী আজ স্ব-স্ব চাহিদা ও জৈবিক তাড়নাৰ ক্ষেত্ৰে জনসাধাৱণকে স্বাধীনৱৰপে গ্ৰহণ কৱে নিয়েছে। ভুল ও ক্ষতিকৰ চাহিদাৰ বিৱৰণে উদ্বৃদ্ধ কৱাৱ পৱিবৰ্তে আজ সকল দল ও সংগঠন তাৱেৱকে উৎকোচ দিয়ে যাচ্ছে। তাৱেৱকে দিচ্ছে প্ৰবৃত্তিৰ উৎকোচ, চৱিত্ৰ ও নৈতিকতাহীনতাৰ উৎকোচ। একজন অন্যজনেৱ চেয়ে আগে বেড়ে গিয়ে বলছে, আমাদেৱ হাতে কৰ্তৃত এসে গেলে আমৱা 'তোমাদেৱ চাহিদা পূৱণ কৱাৰো এবং ভোগ বিলাস ও উন্নতিৰ পূৰ্ণ সুযোগ কৱে দেবো। যদি নিজেদেৱ প্ৰবৃত্তিৰ পূৱণ এবং যথেচ্ছ স্বাধীনতা পেতে চাও, তবে আমাদেৱ ভোট দাও। আজ প্ৰত্যেকেই এই কথা বলছে যে, আমৱা ক্ষমতা পেয়ে তোমাদেৱ বিলাসিতা বৃদ্ধি কৱাৰো, তোমাদেৱ জীবনেৱ মান উন্নত কৱাৰো। যেন তাৱা মিষ্টি বিতৰণ কৱে শিশুদেৱ স্বভাৱ নষ্ট কৱে দিচ্ছে। জনসাধাৱণকে তাৱা মিষ্টিৰ পিছনে লাগিয়ে দিয়েছে। যেন পৃথিবীৰ মানুষেৱা সব শিশু! পাৰ্টিগুলো তাৱেৱ সামনে রিপুৱ বাতাস প্ৰবাহিত কৱেছে। নষ্ট কৱেছে মানুষেৱ অভ্যাস।

মানুষেৱ অবস্থা হলো এই যে, যতই তাৱেৱ দেয়া হবে ততই তাৱেৱ দাবী বাঢ়বে। ফিল্ম আসছে। তাৱেৱ বিকৃত তাড়না আৱো বাঢ়ছে। এখন তাৱা আৱো অধিক উত্তেজনা (EXCITEMENT), আৱো মাৰাঘৰক নগ্ন ছবি চাচ্ছে। এই পৃথিবীৰ কৰ্তা ব্যক্তিৰা মানবীয় চাহিদা ও রিপুৱ উপৱ কোন লাগাম লাগাতে প্ৰস্তুত নন বৱৎ তাৱেৱকে তাৱেৱ বিকৃত ৰুচিৰ উপৱ হেড়ে দেয়া হচ্ছে।

এমনটি নয় পয়গাওরগণের পথ। তাঁরা চাহিদার মাঝে ভারসাম্য ও সামঞ্জস্য সৃষ্টি করেন। তাঁরা বলেন— মানুষের সকল চাহিদা পূরণের প্রয়াস প্রকৃতিবিরুদ্ধ; অপ্রাভাবিক। পয়গাওরগণ বলেন— মানুষের এই তাড়না ভয়ঙ্কর। এটা দূর করা উচিত। শিশুর মন খারাপ হোক। কিছু সময় সে কাঁদুক, বিরক্ত করুক। এসব সহ্য করেই তাদেরকে সঠিক পথে পরিচালিত করতে হবে। এ-তো এক ভুল দর্শন যে, রিপুর গতি বন্ধনহীন রাখা হবে, তার সুযোগ অক্ষুণ্ণ থাকবে আর যখন তার দ্বারা অনিষ্ট প্রকাশ পেতে থাকবে, তখন বিস্ময় নিয়ে তা প্রত্যক্ষ করা হবে এবং অভিযোগ পেশ করা হতে থাকবে।

রাজনৈতিক সংগঠনগুলোর নীতিমালা হলো, এ জীবন-ধারা গ্রহণ করে নেওয়া হোক। তাদের নীতিমালা ভুল। লাগামহীন ও বিপথগামী ঘোড়া মানবতার শ্যামল উদ্যান মাড়িয়ে ধ্বংস করছে। সব ক'টি সংগঠনই আজ সেই লাগামহীন ঘোড়ার চরিত্র গ্রহণ করেছে। তাদের আচার-আচরণ পরিণত হয়েছে লাগামহীন ঘোড়ার মাত্রাহীন রেসে। মানবিক হৃদয়ের কোন মূল্য কি তাদের সামনে আছে? আছে মানবিক সহানুভূতির কোন প্রেরণা? ইউরোপ, আমেরিকা তো সাম্য ও সহানুভূতির কথা উচ্চারণ করে। কিন্তু তাদের সহানুভূতির ধরন আমাদের সকলের জানা আছে। বাইরে বাইরে সহানুভূতি ঠিকই প্রকাশ করে, কিন্তু ভিতরে ভিতরে ওদের মাঝেও সেই জিঘাংসার ভূত বাসা বেঁধে আছে। ওদের অত্যাচারের পদ্ধতিটি সাংঘাতিক বিস্ময়কর ও অদ্ভুত।

রাষ্ট্র এবং পদের অধিকারী কে?

আমরা বলি— জীবনের পথ তার গন্তব্য থেকে দূরে সরে গেছে। যতক্ষণ পর্যন্ত খোদার প্রতি বিশ্বাস না জন্ম নিবে, ততক্ষণ পর্যন্ত সংশোধন সম্ভব হবে না। এই পছ্টা ব্যতীত আমরা অত্যাচারীকে সংযত, স্তর্ক ও সহানুভূতিশীল বানাতে পারবো না। রেকর্ডারের মতো মুখস্থ কথা আওড়ানোর জন্য আমি আপনাদের মুখোযুথি হইনি। প্রয়োজনীয় পড়াশোনার পর বলতে বাধ্য হচ্ছি যে, যতক্ষণ পর্যন্ত না আপনি বিশ্বাস জন্মাবেন ও একীন পয়দা করবেন, ততক্ষণ পর্যন্ত মানবতার মূল কাঠামোয় পৌছতে পারবেন না। মানুষের অস্ত্র থেকে সম্ভান ও পদের মোহ, বিস্তের লালসা দূর করুন এবং ত্যাগ, বিসর্জন ও অন্যের জন্য বিলীন হওয়ার প্রেরণা সৃষ্টি করুন! মুহাম্মদুর রাসূলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম বলেছিলেন— তার জন্যই পদ; যে পদের প্রার্থী না হয়। তখন মানদণ্ড ও যোগ্যতা (QUALIFICATION) এমনই ছিল। পক্ষান্তরে আজকে নির্বজ্জভাবে নিজেই নিজের বন্দনা গেয়ে ক্ষমতা অর্জন করা হয়। সাহাবায়ে

কেরাম ক্ষমতা থেকে নিরাপদ দূরে পালিয়ে থাকতেন। হযরত উমর (রা.) ক্ষমা প্রার্থনা করেছিলেন, যাতে তাঁকে ক্ষমতা ও কর্তৃত্ব থেকে রেহাই দেয়া হয়। তাঁকে বাধ্য করা হতো এই কথা বলে যে, আপনি যদি হাত গুটিয়ে নেন, তাহলে রাষ্ট্র পরিচালনা করবে কে? যতক্ষণ পর্যন্ত সে দায়িত্বে তাঁরা থাকতেন, ততক্ষণ পর্যন্ত সেটাকে কঠিন দায়িত্ব ও মারাত্মক বোবা মনে করতেন। ক্ষমতা পরিচালনা থেকে রেহাই পেলে হৃদয়ে অনুভব করতেন প্রশান্তি। হযরত খালেদ ইবনে ওলীদ (রা.)কে প্রধান সেনাপতি বানানো হয়েছিলো। চতুর্দিকে তাঁর নাম ডাক ছড়িয়ে পড়েছিলো। যুদ্ধ চলাকালে একটি সামান্য চিরকুট এলো মদীনা থেকে। চিরকুটটিতে লেখা ছিলো— খালেদকে অব্যাহতি দেয়া হচ্ছে এবং তাঁর স্থানে আবু উবায়দাহ (রা.)কে নিয়োগ দেয়া হচ্ছে। এতে তিনি বিন্দুমাত্রও সংকুচিত না হয়ে দারুণ প্রসন্ন মনে ঘোষণা করলেন— জিহাদের এই কর্মটিকে যদি আমি ইবাদত ও ফরয মনে করে থাকি, তাহলে এখনো তাই করবো, আর যদি উমর (রা.)-এর জন্য জিহাদ করে থাকি, তাহলে সরে যাবো। এর পর মানুষ দেখলো যে, তিনি সেই পূর্বের উৎসাহ-উদ্দীপনা নিয়েই যুদ্ধে লিপ্ত হলেন। তাঁর আচার-আচরণে কোন পরিবর্তন প্রকাশ পেলো না।

মর্যাদা লিঙ্গু রাজনীতি

এখন রাজনৈতিক সংগঠন থেকে কাউকে বিচ্ছিন্ন করে দিলে প্রথম দিকে সে বের হয়ে যাওয়ার নামটিও নেয় না, চুপচাপ থাকে। এরপর ঝামেলা বাঁধায়। বিচ্ছিন্ন হয়ে যাওয়ার পর অন্য একটি রাজনৈতিক সংগঠন তৈরী করে। এর কারণ কি? কারণ হলো, মর্যাদার লিঙ্গা, বিপ্লের লোভ এবং অহংকারী মনোভাব মন-মানসে ছেয়ে আছে। তাই যতক্ষণ পর্যন্ত বিরাজমান জীবনের ধারা না বদল হবে, ততক্ষণ পর্যন্ত সংশোধন দুর্ভর। আপনাদের কাছে আমি পরিষ্কার ভাষায় জীবনের বাস্তবতা বলছি— আঙ্গুহুর ভয় এবং তাঁর সন্তুষ্টি অর্জনের প্রেরণা সৃষ্টি করুন, আধ্যাত্মিক ও নৈতিক জীবনের জন্ম দিন; জীবন যাপনে ত্বক্ষ লাভ করা এবং জীবনটাকে ভোগ (ENJOY) করার চিন্তা-ভাবনা ও পদ্ধতি— যা এখানে জীবনের আদর্শে (IDEAL) পরিণত হতে চলেছে— তা বর্জন করুন।

মানবীয় প্রয়োজনের তালিকা দীর্ঘ নয়

মানবীয় প্রয়োজনের তালিকা খুব দীর্ঘ নয়। অপ্রয়োজনীয় ভোগ-বিলাসের (LUXURIES) তালিকা অবশ্য বেশ দীর্ঘ। সকলের জীবনের ভিত্তি নির্মিত হয়েছে এ ত্বের উপর যে, জীবনকে ভোগ করাই লক্ষ্য বানিয়ে নাও। উদর ও

ପ୍ରବୃତ୍ତିକେ ଉପାସ୍ୟକରିପେ ଗ୍ରହଣ କରୋ । ଖୋଦାକେ ମେନୋ ନା, ତାର ସର୍ବମୟ କର୍ତ୍ତ୍ଵ ଅସ୍ତ୍ରୀକାର କରୋ । ମାନୁଷକେ ଏକଟି ଉନ୍ନତ ଜ୍ଞାନ ମନେ କରୋ ଏବଂ ଅଧିକ ଥେକେ ଅଧିକତର ପ୍ରବୃତ୍ତିଜାତ ଚାହିଦା ପୂରଣ କରେ ଯାଓ ।

ସା କିଛି ହଛେ ଏସବ ତୋ ଏଇ ବିଷଫଳ । ସତକ୍ଷଣ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏଇ ଭିତ୍ତି ଅକ୍ଷୟ ଥାକବେ, ହାଜାରୋ ପ୍ରଚେଷ୍ଟା ସତ୍ରେ ତତକ୍ଷଣ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସଂଶୋଧନ ଅସତ୍ତବ । କୋନ ଶହର ଅଥବା ରାଷ୍ଟ୍ରେ କଥା ଦୂରେ ଥାକ, କୋନ ଏକଟି ପୌରସଭାର ଏକଟି କ୍ଷୁଦ୍ର ମହଲ୍ଲାରେ ସଂଶୋଧନ ସତ୍ତବ ହବେ ନା । ମନ୍ଦ ଏକକ ଓ ଖଣ୍ଡ ଦିଯେ ଭାଲୋ ସମାପ୍ତି ହୁଯ ନା ।

ଆଜ ଜାତିର ପ୍ରତିଟି ସଦସ୍ୟ ଏବଂ ସମାଜେର ପ୍ରତିଟି ଅଂଶ ବିକଳ ଓ ଅସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ । ଭୁଲ ଭିତ୍ତିର ଉପର ଏଦେର ଉଥାନ ହୁଯେଛେ । ଭୁଲ ପନ୍ଦିତିତେ ଏଦେର ପ୍ରତିପାଳନ ଓ ବୃଦ୍ଧି ଘଟେଛେ । ଫଳ ଏଇ ହୁଯେଛେ ଯେ, ଆଜ ଗୋଟା ମାନବ ସମାପ୍ତି ବିକଳ, ଅପୂର୍ଣ୍ଣ ଓ ଦୂରଲ ହୁଯେ ଆଛେ । ଦଲତୋ ଏକକ ଥେକେଇ ତୈରୀ ହୁଯ । ସତକ୍ଷଣ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏକକଭାବେ ପ୍ରତିଟି ମାନୁଷ ସୁନ୍ଧ ଓ ସ୍ଵତ ନା ହୁଯ, ସମାପ୍ତି ଓ ସମାପ୍ତିଗତ କାଜ ତତକ୍ଷଣ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କିଭାବେ ସଠିକ ହତେ ପାରେ? ବ୍ୟକ୍ତିର ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠାଲେ ଲୋକଜନ ଫୁସେ ଉଠେ, ଅସମ୍ଭୁଟ ହୁଯ ଏବଂ ଏ ବିଷୟଟିକେ ଉଡ଼ିଯେ ଦେୟାର ଚେଷ୍ଟା ଚାଲାଯ ।

ଅନେକେଇ ଆଜ ଏଇ ଅନ୍ତଃଶାର-ଶୂନ୍ୟ ଧାରଣାୟ ଭୁବେ ଆଛେ ଯେ, ସମ୍ପଲିତ ଅବସ୍ଥାନେ ଏଲେ ଏଇ ଅପୂର୍ଣ୍ଣତା ଆପନା ଆପନି ଦୂର ହୁଯେ ଯାବେ । ଅବାକ କାଓ ତୋ! ସଖନ ବ୍ରିକଫିଲ୍ଡ ଥେକେ ଇଟ ବେର କରଛେନ, ତଥନ କେଉ ଏକଜନ ବଲଲୋ ଯେ, ଏଇ ଇଟଟି ନଷ୍ଟ, ଏହି ଭାଙ୍ଗ ଉଚିତ ନଯ, ଏଗୁଲୋ ତୋ ଦେୟାଲେର ଭାର ସାମଲାତେ ପାରବେ ନା ।' ତଥନ ଏଇ ଉତ୍ତରେ ଆପନି ବଲଛେନ- ଆରେ ଭବନଟା ଆଗେ ହତେ ଦାଓ! ଇଟଗୁଲୋ ଆପନା ଥେକେଇ ଭାଲୋ ହୁଯେ ଯାବେ ।' କିନ୍ତୁ ନଷ୍ଟ ଓ ଅପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଂଶ ଦିଯେ ଏକଟି ଭାଲୋ ସମାପ୍ତି କିଭାବେ ତୈରୀ ହତେ ପାରେ? ବହୁ ଅସଂ ଅଂଶ ଓ ସଦସ୍ୟ ନିଯେ ଏକଟି ଭାଲୋ ବଡ଼ କିଭାବେ ଗଠିତ ହତେ ପାରେ? ନଷ୍ଟ କାଠ ଦିଯେ ଏକଟି ଭାଲୋ ଜାହାଜ କି କରେ ତୈରୀ ହତେ ପାରେ? ଆମରା ବଲଛି ଇଉନିଟ୍ (UNITS) ନଷ୍ଟ, ଉପାଦାନ (MATERIAL) ନଷ୍ଟ । ଏଇ ଦ୍ୱାରା ଭାଲୋ ଗର୍ଭମେନ୍ଟ କିଭାବେ ତୈରୀ ହବେ? ଅଥଚ ସାରା ଦୁନିଆୟ ଆଜ ଏଟାଇ ହଛେ । ଉପାଦାନ ଦେଖିବେ ନା କେଉ । ଅଥଚ ଫଳାଫଳ ଦେଖି ଆଁଥିକେ ଉଠିବେ । କିନ୍ତୁ ଏଟାତୋ ଉପଲବ୍ଧିର କଥା ନଯ । ପଯଗାସ୍ଵରଗଣ କାଠ ତୈରୀ କରେନ, ଇଉନିଟ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରେନ । ଫଳେ ତାଦେର ନିର୍ମାଣ ସ୍ଥାୟୀ, ସଠିକ ଓ ପ୍ରାଣମୟ ହୁଯେ ଉଠେ । ସେଥାନେ ପ୍ରତାରଣା ହୁଯ ନା ।

ଆଜ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରତିଷ୍ଠାନଗୁଲୋତେ ଓ ଏଇ ବାନ୍ଦୁବତାକେ ଦୃଷ୍ଟିର ଆଡ଼ାଲେ ସରିଯେ ରାଖା ହଛେ । ଏକିନ ଓ ଆଖଲାକ, ବିଶ୍වାସ ଓ ନୈତିକତା ଜନ୍ମାନୋର ପ୍ରଚେଷ୍ଟା କୋଥାଓ କରା ହଛେ ନା । କୋଥାଓ ନେଇ ବ୍ୟକ୍ତିଜୀବନ ଗଠନେର ବ୍ୟବସ୍ଥା । ସବଖାନେଇ ଭାରବିଯାତମୁକ୍ତ

ଓ ସଥୋପ୍ୟୁକ୍ତ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ-ଶୂନ୍ୟ ଜନତାର ଢଳ ନେମେ ଆସଛେ । ଆଜକେର ଛାତ୍ରରା ସବକିଛୁଇ କରତେ ପାରେ । ଆର ଏଟା ଏଜନ୍ୟ ଯେ, ତାଦେରକେ ଜୀବନ ଗଠନେର କୋନ ତାରବିଯ୍ୟାତ ଦେଯା ହେବନି । ମିଉନିସିପ୍‌ପ୍ଲାଟିଟେ କାରା ଥାକେ? ଜେଲାବୋର୍ଡେ କାରା? କ୍ଷମତାର କର୍ତ୍ତାବ୍ୟକ୍ତିରାଇ ବା କାରା? ଏକଇ ଧାଁଚେର ମାନୁଷ ଗୋଟା ପ୍ରଶାସନେ ଜେକେ ବସେ ଆଛେ । ତାଦେର ହାତେଇ ଜୀବନେର ବାଗଡୋର । ଆଜ ଅଧିକାଂଶ ମାନୁଷଙ୍କ ମାନୁଷ ନୀଯ, ମାନୁଷସଦୃଶ ।

ବାନ୍ତବତା ପ୍ରକାଶ ପାବେଇ

ବାନ୍ତବତା ପ୍ରକାଶ ପେଯେଇ ଥାକେ; ତାର ଉପର ଯତୋ ରଙ୍ଗଇ ଚଢାନ୍ତେ ହୋକ । ଗାଧା ବାଘେର ଚାମଦ୍ଦା ପରେ ନିଯେଛିଲୋ । କିନ୍ତୁ ଯଥିନ ବିପଦ ସାମନେ ଏସେଛେ, ଅମନି ନିଜେର କଠେର ଡାକ ଛେଡ଼େ ଦିଯେଛେ । ଆଜ ସବଖାନେ ଏଟାଇ ହଚ୍ଛେ । ଭିତରେର ବସ୍ତୁ ବାଇରେ ବୈରିଯେ ଆସଛେ । ଆପନାଦେର ମାଝ ଥେକେ ବହୁ ଭାଇ ଅକ୍ଳାନ୍ତ ପରିଶ୍ରମ କରଛେନ । ଆପନାଦେର ମାଝେ ଅନେକ ନିଷ୍ଠାବାନ (SINCERE) ମାନୁଷ ଆଛେନ । କିନ୍ତୁ କଥିନୋ କି ଆପନାରା ଗୋଡ଼ା ଥେକେ ସଂଶୋଧନ ପ୍ରଚେଷ୍ଟା ଚାଲିଯାଇଛେନ? ଲୋକଜନ ସଂଗଠନେର କ୍ଷମତା ଲାଭେର ପିଛନେ ଧାଓଯା କରଛେ । କିନ୍ତୁ କରଣୀୟ କାଜଟିତୋ ଛିଲୋ ମନୁଷ୍ୟତ୍ଵର ମର୍ଯ୍ୟାଦା ସୃଷ୍ଟି କରା, ଆଲ୍ଲାହର ଭୟ ଜନ୍ମ ଦେଯା ।

ଆଲ୍ଲାହର ବସତି ଦୋକାନ ନୟ

ଆଲ୍ଲାହପ୍ରଦତ୍ତ ଏହି ଜନବସତିକେ ଦୋକାନ ମନେ କରା ହଚ୍ଛେ । ପ୍ରତ୍ୟେକେଇ ଅନ୍ୟଜନକେ ଧ୍ରାହକ ମନେ କରେ ଆଚରଣ କରଛେ । ଏହି ବେନିୟାସୁଲଭ ମାନସିକତା ଧର୍ମସାହ୍ରାତକ । ସବଦିକେଇ ଆଜ ଶୁଦ୍ଧ ନେଯାଇ ନେଯା । କୋଥାଓ ଛାତ୍ର-ଶିକ୍ଷକେର ମାଝେ ଦ୍ଵନ୍ଦ୍ଵ, କୋଥାଓ ଶ୍ରମିକ ଓ କାରଥାନା ମାଲିକେର ଲାଭାଇ । କିନ୍ତୁ ଏଗୁଲୋ କେନ? ଏବର କିଛୁଇ ମୂଳତ ବେନିୟା ସୁଲଭ ମାନସିକତାର ଫସଲ ।

ପୟଗାନ୍ଧରଗଣ ବଲେନ, ପ୍ରତ୍ୟେକେଇ- ଏକେର ଉପର ଅନ୍ୟେର ହକ ଆଛେ । ସକଳେରଇ କିଛୁ ଦାୟିତ୍ୱ ଆଛେ । ଦାୟିତ୍ୱ ପାଲନେ ସଚେଷ୍ଟ ଏବଂ ହକ ଆଦାୟେ ଆମାଦେରକେ ହତେ ହବେ ଅକ୍ରମ ହଦୟେର ଅଧିକାରୀ । ଆମରା ବଲଛି- ଆପନାରା ଯଦି ଏହି ପଞ୍ଚା ଅନୁସରଣ କରେ କାଜ କରେନ, ତାହଲେ ପରିବେଶ ପାଲଟେ ଯାବେ । ଜୀବନେ ଶାନ୍ତି ଆସବେ । ଲୁଟତରାଜେର ବାଜାର ଆଜ ଉତ୍ତଣ୍ଡ । ସକଳେରଇ ଦୃଷ୍ଟି ଶୋଷଣେର ଦିକେ ଧାବିତ; ମାନୁଷେର ଅପାରକତା-ଅକ୍ଷମତାର ପ୍ରତି ନଜର ନେଇ କାରାର ।

ଆମାଦେର ପୟଗାମ

ଆମରା ଆମାଦେର ପୟଗାମକେ ପ୍ରତିଟି ସଂଗଠନେର ଜନ୍ୟ ଜରୁରୀ ମନେ କରି । ଆମାଦେର ଅନ୍ତିତ୍ତ ପ୍ରତିଟି ସଂଗଠନେର ଚେଯେ ଅଧିକତର ପ୍ରୋଜନ୍ନୀୟ । କେନନା

আমাদের কাজ সম্পাদন হলে মানবতার জন্য সুরভিত পুষ্পস্তবক রচিত হবে। আজ ফুল নয়, কাঁটার জন্ম হচ্ছে। নেই হয়ে যাচ্ছে মানুষ। আমরা বলতে এসেছি—মানবতার বস্তু আনুন। মানবতার অবক্ষয়িত কাঠামোকে আপনারা আরো পরিচ্ছন্ন করুন। আজ মানবতার বৃক্ষে ধরেছে কাঁটা, ধরেছে তিক্ত ও বিষাক্ত ফল। আমরা আপনাদের কাজে প্রতিবন্ধকতা সৃষ্টি করতে আসিনি। শুধু বলতে এসেছি, আপনারা ইনসানিয়াতের খবর নিন। এই বিপথগামী পৃথিবীর বিরুদ্ধে বিদ্রোহ সৃষ্টির জন্যই আমরা এসেছি। হায়! যদি সবার মাঝেই এই মর্মাত্মনার জন্ম হতো। এটা পয়গাম্বরগণের কাজ এবং তাঁদেরই পয়গাম। আমরা তা স্মরণ করিয়ে দিতে এসেছি। কেউ মাথা পর্যন্ত আটকে থাকে, কেউ পেট পর্যন্ত পৌছে যায় এবং কেউ পোষাক-পরিচ্ছদ ও বাসস্থানে অবরুদ্ধ হয়ে যায়। কিন্তু ধর্ম হৃদয়ে অবতরণ করে— আল্লাহর প্রতি একীন ও মুহাববতের সাথে, খোদার বিশ্বাস ও তার প্রেমের সাথে। ধর্ম চোখের জুলা ও যন্ত্রণা বিদূরিত করে। চোখের কাঁটা বের করা পয়গাম্বরগণের কাজ। তাঁদের অঙ্গাত সাধনার ফলেই অগণিত মানুষের হৃদয়ের জঙ্গল বের হয়ে গেছে এবং অন্তরে এসেছে প্রশান্তি।

আমরা মুসলমানদের উদ্দেশ্য বলছি— আপনারা পয়গাম্বরগণের কাজ ও পয়গামের প্রতি ভীষণ অর্মাদা প্রকাশ করেছেন। আপনারা অপরাধী, প্রকৃত পুঁজি ছেড়ে দিয়ে নিকৃষ্ট পুঁজিপতিদের এজেন্টে পরিণত হয়েছেন। বেনিয়াসুলভ মানসিকতা ধারণ করেছেন এবং ব্যাপারী আর চাকরিজীবীর ছিলো না। এতদুর্ঘলে আপনাদের আগমন ঘটেছিলো সত্ত্বেও পথে আহবানকারী দা-ই ও নকীবের পরিচয়ে। কিন্তু আপনারা আজ দা-ইসুলভ র্মাদা এবং এখানে আপনাদের আগমনের উদ্দেশ্য ভুলে বসেছেন। আপনারা দা'ওয়াত ও মুহাববত এবং আহবান ও প্রেমের পয়গাম নিয়ে জীবন কাটালে সম্মানের সঙ্গে বাঁচতেন এবং সফল ও সার্থকভাবে বেঁচে থাকতেন।

এখন আপনাদের সাফল্য এরই মাঝে যে, আপনারা আপনাদের হারিয়ে যাওয়া র্মাদা উদ্বার করবেন। দুনিয়ার সফলতাও এর মাঝে যে, দুনিয়া পয়গাম্বরগণের পয়গামের র্মাদা দিবে। রাজনৈতিক পার্টি ও বিভিন্ন দল-গোষ্ঠীর প্রতি অনুরোধ, নেতৃত্বের লড়াই এবং প্রাধান্য ও কর্তৃত্ব প্রতিষ্ঠার দ্বন্দ্ব বর্জন করুন। জীবনের এই বিধ্বস্ত কাঠামোটাকে আবার গড়ে তোলার প্রচেষ্টা চালান এবং নিজ পরিবার ও বন্ধু-সহচরদের পরিবর্তে সমগ্র মানবতার চিন্তা করুন। সকলের কথা ভাবুন। সাধারণ মানুষের সংশোধন ও পরিশুদ্ধি ব্যতীত কারো পক্ষেই প্রশান্তি ও নিরাপত্তা অর্জন সম্ভব নয়।

চারিত্রিক মূল্যবোধ হৃদয়ে না থাকলে বাইরের অনুসন্ধান নিষ্ফল

[ভারতের গোরখপুর টাউন হলে ১৯৫৪ ইং সনের ২৭ জানুয়ারী রাতে
ভাষণটি প্রদান করা হয়। ভাষণটির শ্রোতা ছিলেন শহরের শিক্ষিত
মুসলমান সহ বিভিন্ন ধর্মের মানুষ।]

একটি গল্প

শৈশবে একটি গল্প শুনেছিলাম। গল্পটি হলো, একবার এক ভদ্রলোক রাস্তায়
কিছু একটা খুঁজছিলেন। লোকজন তাকে জিজ্ঞাসা করলো— জনাব! আপনি কি
কিছু তালাশ করছেন?’ তিনি উত্তর দিলেন, ‘পকেট থেকে কিছু আশরাফী
(বর্ণমুদ্রা) পড়ে গেছে, সেগুলোই তালাশ করছি।’ কয়েকজন সুহৃদ তাকে
সহযোগিতা করার ইচ্ছা নিয়ে তার সঙ্গে আশরাফী অনুসন্ধানে লেগে গেলো।
কিছুক্ষণ পর একজন জিজ্ঞাসা করলো, ‘জনাব! আশরাফীগুলো কোথায়
পড়েছিলো?’ তখন ভদ্রলোক উত্তরে বললেন— ‘সেগুলো তো পড়েছিলো ঘরের
ভিতরেই, কিন্তু মুশকিল হলো যে, ঘরে আলো নেই। রাস্তায় আলো আছে তো,
তাই ঘরের পরিবর্তে রাস্তায় খুঁজছি।’

মানুষের আরামপ্রিয়তা

বাহ্যত এ কাহিনীটাকে একটি কাহিনী কিংবা কৌতুক মনে হতে পারে।
কিন্তু ঘটনাবহুল পৃথিবীর দিকে তাকালে এমনটিই দৃষ্টিগোচর হয়ে থাকে যে, যে
বস্তু ঘরে হারিয়েছে তার সন্ধান চলছে বাইরে। গুরুত্বপূর্ণ ক্ষেত্রগুলোতে আজ
এমনটিই হচ্ছে। ঘরের জিনিস খোঁজা হচ্ছে বাইরে। কোন বস্তু হারিয়েছে নিজের
অভ্যন্তরে, কিন্তু তালাশ হচ্ছে তার বাইরে। যুক্তি হলো, বাইরে আলো আছে, ঘরে
আলো নেই; ভিতরে অক্ষকার। তাই বাইরে খোঁজ করাই সহজসাধ্য। বিপরীত
পক্ষায় এরকম বহু কিছুর অনুসন্ধান আজ হচ্ছে বিভিন্ন কমিটি ও জলসায়।
প্রশান্তি, মিরাপত্তা, প্রসন্নতা ভিতরের বস্তু। কিন্তু এগুলোর অনুসন্ধান চলছে

ଆହୁତାର ପଦ୍ଧର ଠିକାନା

୪୬

ବାଇରେ । ମାନବତାର ଭାଗ୍ୟ ଅଭ୍ୟନ୍ତରୀଣଭାବେଇ ବିଡ଼ସନାର ଶିକାର । କିନ୍ତୁ ତା ପୂର୍ବଗଠନେର ପ୍ରଚେଷ୍ଟା ଚଲଛେ ବାଇରେ । ଯେଇ ନିରାପତ୍ତାବୋଧ, ପ୍ରଶାନ୍ତି ଓ ଚିନ୍ତା ପ୍ରସନ୍ନତାର ପ୍ରୟୋଜନ ଆମାଦେର, ଯେ ଭାଲୋବାସା, ସହାନୁଭୂତି ଓ ନୈତିକତାର ପ୍ରୟୋଜନ ଆମାଦେର ଓ ଆପନାଦେର ଏବଂ ଜୀବନେର ଯେଇ ମୂଲ୍ୟବାନ ପୁଞ୍ଜି ଆଜ ନିର୍ବୋଜ ହେଁ ଆଛେ, ଏର ସବ କିଛୁଇ ହାରିଯେଛେ ଆମାଦେର ହଦୟେର ରାଜ୍ୟ । ହଦୟେର ଭିତରେ ଆଜ ଅନ୍ଧକାର । ମେଥାନେ ଆମାଦେର ପଦଚାରଣା ନେଇ । ଏ କାରଣେଇ ଏଗୁଲୋର ଅନୁସନ୍ଧାନ କରାଇ ଆମରା ବାଇରେ । ଆମରା ନିଜେଦେଇ ଉପର ଯେ ବଡ଼ ଅବିଚାରାଟି କରେଛି ସେଟି ହଚେ ଏହି ଯେ, ପ୍ରଥମେ ଆମରା ହଦୟେ ପ୍ରବେଶେର ପଥ ହାରିଯେ ଫେଲେଛି ଏବଂ ଆଜ ସେଇ ହଦୟେର ଜିନିସଗୁଲୋଓ ଖୋଜ କରାଇ ବାଇରେ । ଆଜକେର ପୃଥିବୀର ରଙ୍ଗମଧ୍ୟେ ଏ ନାଟକଇ ମଞ୍ଚରୁ ହଚେ । ଅନ୍ତର ରାଜ୍ୟ ଅନ୍ଧକାର; ବହୁ କାଳ ଯାବନ୍ତ ମେଥାନେ ଘୋର ଅମାନିଶା । ହାତେ ହାତେ ଏହି ଅମାନିଶା ଦୂର ହୟ ନା । ମାନବୀୟ ସ୍ଵଭାବ ହଲୋ ଆରାମପ୍ରିୟତା । ମାନୁଷ କଥନେ ଅନ୍ତରେର ଭିତରେ ଡୁବ ଦିଯେ ହାରିଯେ ଯାଓଯା ମୂଲ୍ୟବାନ ବସ୍ତୁଟି ତାଲାଶ କରେ ବେର କରେ ଆନାର ମତୋ ଯାତନା ସହ୍ୟ କରତେ ଚାଯନି । ବାଇରେର ଆଲୋଯ ନିଜେର ହାରାନୋ ବସ୍ତୁଟିର ଅନୁସନ୍ଧାନକେ ମାନୁଷ ସହଜ ମନେ କରେ ଥାକେ । ଆଜ ଜାତି-ଗୋଟୀ ଓ ଗୋତ୍ରଗୁଲୋ ଅନ୍ତିର । ବଡ଼ ବଡ଼ ଦାର୍ଶନିକ ଓ ବୁନ୍ଦିଜୀବୀରା ମାଧ୍ୟା କାତ କରେ ଦିଯେଛେନ । କିନ୍ତୁ ତାଦେର ସନ୍ଧାନେ ମିଳଛେ ନା ଯେ, ଆମାଦେର ହାରାନୋ ସମ୍ପଦଟା କୋଥାଯ ? ଲୋକଜନ ଯଥନ ଦେଖିଲୋ, ହଦୟେର ଦରଜା ପାଓଯା ଯାବେ ନା, ତାତେ ପ୍ରବେଶ୍ୟ ସଂଭବ ନଯ ଏବଂ ସେ ହଦୟକେ ଆଲୋକିତ ଓ ଉତ୍ସନ୍ତ କରାର ଉପାଦାନଓ ଆମାଦେର କାହିଁ ନେଇ, ତଥନେଇ ତାରା ମନ୍ତିକ୍ଷେର ଦିକେ ମନୋଯୋଗ ଦିଲୋ । ମାନୁଷେର ବିଦ୍ୟା ବାଢ଼ିତେ ଶୁରୁ କରିଲୋ । ଯେ ବିଷୟଟି ସହଜସାଧ୍ୟ ଛିଲୋ, ସେଟିଇ କରତେ ଲୁଗୁଲୋ । ମନ୍ତିକ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପୌଛା ସହଜ ଛିଲୋ, ତାଇ ଅନ୍ତର ଛେଡ଼େ ଦିଯେ ମାନୁଷ ମନ୍ତିକ୍ଷେର ପଥ ଅବଲମ୍ବନ କରେ ଚଲେଛେ ।

ଆଜ ସକଳେଇ ସେ କାଫେଲାର ଅଂଶୀଦାର । ଯେ-ଇ ଆସଛେ, ମେଥାନେଇ ଯାଚେ; ଅନ୍ତରେର ଭିତରେ ପୌଛାର କୋନ ପ୍ରଚେଷ୍ଟା ନେଇ । ଦୁନିଆର ଅବଶ୍ଵାନ ଯତକ୍ଷଣ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସ୍ଵ-ସ୍ଥାନେ ନା ଫିରେ ଆସିବେ, ତତକ୍ଷଣ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସଂଶୋଧନ ଅସଂଭବ । ଘରେ ଅନ୍ଧକାର ଥାକଲେ ବାହିର ଥେକେ ଆଲୋ ସଂଘର୍ଷ କରତେ ହବେ ଏବଂ ଘରେର ହାରାନୋ ପୁଞ୍ଜି ଓ ମନେର ଲୁଣ୍ଠିତ ସମ୍ପଦ ଘରେ ଆର ମନେଇ ତାଲାଶ କରତେ ହବେ । ଯଦି ଏମନଟି କରା ନା ହୟ, ତବେ ଜୀବନ ଫୁରିଯେ ଯାବେ; ତଥାପି ହାରିଯେ ଯାଓଯା ବସ୍ତୁର କୋନେଇ ଖୋଜ ପାଓଯା ଯାବେ ନା ।

আল্লাহর পথের ঠিকানা বাস্তবতা থেকে কিশতী নড়ানো যায় না

আজ তাই প্রয়োজন ছিলো বাস্তববোধ জাগিয়ে তোলার, এই বাস্তবতার অনুসন্ধান মানবজীবনের লক্ষ্য হিসাবে ঘোষণা করার। এর ফলে পারম্পরিক সম্পর্ক সঠিক হতো, পশুর স্তর থেকে মানুষ হতো উন্নত, জন্ম হতো একজনের প্রতি অন্য জনের ভালোবাসা, একের জন্য অন্যের আঙ্গোৎসর্গের প্রেরণা। বিবেচনা করতো একজন অন্যজনকে ভাইরূপে; বন্ধ হতো প্রতিদ্বন্দ্বিতার দৃষ্টি, নির্ভরতা ও ভালোবাসার চোখ সৃষ্টি হতো। কিন্তু এ বাস্তবতা বিলুপ্ত হয়ে গেছে। সবচেয়ে বড় বাস্তবতা এবং যাবতীয় বাস্তবতার প্রাণ এই ছিলো যে, এই দুনিয়া নামক কারখানাটি কে বানিয়েছেন, সে প্রশ্নের উন্নত অনুসন্ধান। এই কারখানাটি যথার্থভাবে চলতে পারে একমাত্র তাঁর মর্জি ও নির্দেশনা অনুযায়ী। যদি তাঁর সাথে লড়াই করার প্রচেষ্টা চালানো হয় এবং তাঁর নির্দেশনা অনুযায়ী কর্মকাণ্ড পরিচালিত না হয়, তাহলে কারখানাটি লগ্ন-ভগ্ন হয়ে যাবে। ঘড়িকে উদাহরণ করে গ্রহণ করা যেতে পারে। যিনি এ বিষয়ে বিশেষজ্ঞ তিনিই তার গঠন ও কাঠামো সম্পর্কে সচেতন। তিনিই ঘড়ির সবকিছু ঠিক করতে পারেন। কোন মানুষ যত বড় আলেম, প্রাঙ্গ, মেধাবী ও দার্শনিকই হোন না কেন, ঘড়ি কিন্তু তার প্রজ্ঞা ও মেধার সাহায্যে ঠিক হবে না। সে চলবে তার বিশেষজ্ঞের পরিচালনায়। এই দুনিয়া যিনি বানিয়েছেন, দুনিয়াটা তাঁরই হেদায়াত ও নির্দেশনায় ঠিক ঠিক মতো চলবে। বাস্তবতা থেকে নৌকাকে নড়ানো যায় না। কিশতী তার গতিপথেই এগিয়ে যেতে থাকবে। তার সামনে মাথা নোয়াতেই হবে।

মানুষ পৃথিবীর ট্রান্সি

এখন আমি আপনাদের উদ্দেশ্যে নিঃস্বার্থ কিছু কথাবার্তা বলতে চাই। অভিশাপ সেই জীবনের প্রতি, যে জীবনে কখনো সত্য কথা বলা যায়নি। আজ সব মানুষই লাভালাভ লক্ষ্য করে চলে। লাভালাভ সামনে রেখে সত্য-মিথ্যা বলতে সামান্যতম দ্বিধা করে না, পৃথিবীতে এমন মানুষের সংশোধন অসম্ভব। পক্ষান্তরে অল্লসংখ্যক এমন কিছু মানুষ আছেন, যারা জীবনের উপর ঝুকি আসলেও সর্বদাই সত্য উচ্চারণ করে যান। মুষ্টিমেয় এমন ক'জনার জন্যই দুনিয়াটা এখনো টিকে আছে।

আজ পৃথিবীর চেহারায় যে সামান্য আলোকচ্ছটা আর দৃতি বিলিক দিচ্ছে, তা সেই সত্যকর্ত পয়গাম্বর, আল্লাহর প্রেরিত মনীষিগণের কলিজাসেঁচা খুনের

ফল, যারা মানবতার কল্যাণ এবং মানবতা প্রতিষ্ঠার লক্ষ্যে নিজেদের জীবনগুলো বিসর্জন দিয়েছেন। এ পবিত্র উপরাধিকার এবং অমূল্য সম্পদের অধিকারী হয়েছি এখন আমরা। মানবতার মুক্তি সেই আলোকোজ্জ্বল পথেই আসতে পারে— যে পথ প্রদর্শন করে গেছেন তাঁরা। আজও যখন আমরা এ সত্য উপলক্ষ্মি করি না যে, দুনিয়া আমাদের জন্য এবং আমরা আল্লাহর জন্য, দুনিয়াতে আমরা তাঁর প্রতিনিধি ও আমানতদার; তাঁর সামনে দায়িত্ব সম্পর্কে আমাদের জবাবদিহি করতে হবে, তখন মানবতার সমস্যাগুলোর সমাধান আর সম্ভব নয়। এ পথটি বিপদসংকুল ও কন্টকাকীর্ণ, কিন্তু এটাই মানবতার পথ। এটি একটি মহান দায়িত্বের বিষয় ছিলো। লোকজন তা ভুলে গেছে এবং উদ্ভৃত সব কালচার ও সভ্যতার নাম আওড়ানো শুরু করে দিয়েছে।

প্রাচীন সভ্যতা ব্যর্থ

পৃথিবীর সকল সভ্যতাই সম্মানযোগ্য। বিশেষতঃ আমাদের দেশের সভ্যতা আমাদের খুবই প্রিয়। এই সভ্যতা আমাদের উপরাধিকার এবং আমরা এর মর্যাদা দিয়ে থাকি। কিন্তু মানবতার যথার্থ উন্নয়ন প্রাচীন সভ্যতার দ্বারা হতে পারে না। এগুলোর মাঝে এখন আর প্রাণ নেই। এগুলোর উপযোগিতা শেষ হয়ে গেছে। এগুলো স্ব স্ব মিশন পালন করে ফেলেছে, সমাপ্ত করে গেছে নিজেদের ভূমিকা। এগুলোর বিভিন্ন অংশ এখনও খুব সুন্দর ও আকর্ষণীয়। কিন্তু আজ মানবতার উন্নয়ন ও ব্যাপক চারিত্রিক ধৰ্ম ঠেকানোর জন্য এগুলোর মাঝে কোন প্রাণ অবশিষ্ট নেই। এগুলোর কাছে এখন আর কোন প্রয়গাম নেই। এক জায়গার বস্তু অন্য জায়গায় প্রয়োগ করা যায় না, তেমনি দু'হাজার বছর আগের নিষ্প্রাণ বিষয় আজকের পরিবেশে কোন প্রভাব রাখতে পারে না। আরবদের প্রাচীন সভ্যতা, রোমান ও গ্রীকদের নিজস্ব সভ্যতা স্ব স্ব কাল ও স্থানে জীবন্ত ও প্রগতিশীলই ছিলো কোন কোন বিবেচনায়, কিন্তু এখন সেগুলো তার প্রাচুর্য ও চমক হারিয়ে ফেলেছে। এগুলোর স্থান এখন শুধুমাত্র প্রাচীন কীর্তির যাদুঘর ও সংগ্রহশালাতেই বিদ্যমান।

সভ্যতা মানবতার পোষাক

মানবতা সভ্যতার উর্ধ্বের বিষয়। এই সকল সভ্যতা একত্রিত হয়েও মানবতা ও মনুষ্যত্বের জন্য দিতে পারে না; মনুষ্যত্বই জন্য দেয় সভ্যতার। মনুষ্যত্ব কোন নির্দিষ্ট সময় ও স্থানের সাথে নির্ধারিত নয়; সভ্যতা তার পোষাক

মাত্র। মনুষ্যত্ব তার পোষাক পাল্টাতে থাকে; নিজের বয়স ও ঝুঁচির উপযোগী করে সে নিজেকে ত্রুটাগত ভাবে উপস্থাপন করে যেতে থাকে। বলাই বাহ্ল্য যে, এটি নিতান্তই প্রাকৃতিক ও প্রয়োজনীয় একটি বিষয়। শিশুর পোষাক শিশু পরবে এবং যুবকের পোষাক যুবক, শিশুর পোষাক যুবককে পরানো যাবে না। মানবতা ও মনুষ্যত্বকে কোন বিশেষ কাল ও রাষ্ট্রের কালচারের অনুগত করে ফেলবেন না। মানবতাকে এগিয়ে যেতে দিন। আবে হায়াতের অস্ত্রবণ হচ্ছে মানবতা, এটাকে উখলে উঠতে দিন। প্রান্তর-মরণভূমি এবং মাঠে-ময়দানে এই মানবতা দৌড়ে চলতে চায়, তাকে বাড়তে ও ছড়িয়ে পড়তে দিন। ধর্মের বিশ্বজনীন জীবন্ত নিয়মাবলী এবং নিজস্ব মেধা ও ঝুঁচির সাহায্যে মানবতার একটি নমুনা এবং একটি নতুন চিত্র আঁকুন। চারিত্রিক সৌন্দর্যের নতুন একটি পুষ্পস্তবকের জন্ম দিন। সেই পুষ্পস্তবকটিই হবে শ্যামল-সতেজ। যে ফুল শুকিয়ে গেছে, নেতৃত্বে গেছে, স্টোকে গলার হার বানাবার চেষ্টা বারবার করবেন না।

ধর্মই দেয় প্রাণ

ধর্ম এবং সভ্যতার পথ ভিন্ন। ধর্ম আত্মা দান করে এবং কালচার দেয় একটি ছক (Model)। ধর্ম দেয় জীবনপদ্ধতি এবং একটি মূলনীতি। কিছু নিয়ন্ত্রণ আরোপ করে, অতঃপর স্বাধীন হচ্ছে দেয়। উদাহরণস্বরূপ— কোন কোন সভ্যতার বিবেচনায় শিশু কলম হলো পৰিত্র। অথচ লেখার কর্মটি লোহার কলমে হবে, নাকি ফাউন্টেন পেনে হবে— এ বিষয়ে ধর্মের কোন আলোচনা নেই। ধর্মের দাবি শুধু এতটুকুই যে, যা লিখা হবে, তা যেন সত্য ও কল্যাণকর হয়। ধর্ম জীবনের লক্ষ্য উপহার দেয় এবং জীবনের মাঝে সৃষ্টি করে প্রাণ। ধর্ম জীবনের উপর নিয়ন্ত্রণ প্রতিষ্ঠিত করে, কিন্তু মানুষের উদ্যম ও প্রগতির শক্তি হরণ করে না। তাকে এগিয়ে যেতে দেয় এবং উৎসাহিত করে। কালচারের পুনরুজ্জীবনে মানুষের মুক্তি নেই, সে পুনরুজ্জীবন কোন হিন্দু কিংবা মুসলিম কিংবা খ্রিস্টানের দ্বারাই হোক না কেন।

আজ এ বিষয়ে ভীষণ বিতর্ক উঠেছে যে, রাষ্ট্রের ভাষা কি হবে এবং লিপিপদ্ধতি কোন্টি অনুসৃত হবে? মনে হচ্ছে যে, মানবতার সমবেদনার ভিত্তি এগুলোর উপরই গড়ে উঠেছে। আর রাষ্ট্রের সংশোধনও এ বিতর্ক নিষ্পত্তির মাধ্যমেই সম্ভব! পয়গাওয়াগণের চিন্তার পত্রা এরকম ছিলো না। লেখা কোথেকে শুরু করা হবে এবং কোথায় শেষ করা হবে, ডান দিক থেকে শুরু করে বাম দিকে, নাকি

বাম দিক থেকে শুরু করে ডান দিকে, এক্ষেত্রে তাঁদের কোন উৎসাহ ছিলো না। তাঁদের উৎসাহ ছিলো এই বিষয়ে যে, লেখক যেন সত্যবাদী, আল্লাহভীর, আমানতদার এবং দায়িত্ববান হয়। এরপর সে যেভাবেই লিখুক, তা মঙ্গলজনক হবে। বানারসে আমি বলেছিলাম, যদি পাঞ্চলিপি মিথ্যাচার সম্বলিত হয়, তবে কি ডান দিক থেকে শুরু করে উর্দ্ধ-ফারসীতে লেখার দ্বারা কিংবা বাম দিক থেকে শুরু করে হিন্দী-ইংরেজীতে লিখার দ্বারা তা সত্য হয়ে যাবে? মিথ্যা ও কৃত্রিম রচনা যে পদ্ধতি এবং যেদিক থেকেই লেখা হোক না কেন, তা মিথ্যা, কৃত্রিম এবং পাপ হয়েই থাকবে। সত্য রচনা যে পদ্ধতি ও যেদিক থেকেই লিখা হোক, তা সত্যই থাকবে। পয়গাম্বরগণ লিপিপদ্ধতির পিছনে সময় অপচয় করতেন না। তাঁরা সেই হাত সঠিক বানাতে চাইতেন, যে হাত কলমের সাহায্য গ্রহণ করে; বরং তাঁরা সেই হাতয়কেই ঠিক করতেন, যা সেই হাতকে নির্দেশ করে থাকে।

উপকরণ লক্ষ্য নয়

নিজ নিজ যুগে নতুন নতুন আবিষ্কার করা যত্র ও মেশিন তৈরী করা পয়গাম্বরগণের কাজ ছিলো না। তাঁরা মূলত এমন সব মানুষ জন্ম দিতেন, যারা এইসব যত্ন ও উপাদানকে সঠিক উদ্দেশ্যে সঠিক পথে ব্যবহার করতে সক্ষম হতো। ইউরোপ জন্ম দেয় উপাদান, পয়গাম্বরগণ উপহার দিয়েছেন লক্ষ্য ও গন্তব্য। তাঁরা মেশিন গড়েননি, মানুষ গড়েছিলেন। ইউরোপ তো মেশিন তৈরী করেছে। কিন্তু সেই মেশিনগুলো ব্যবহার করবে কে? পশু স্বত্বাবের মানুষ? আজ অন্তবড় বিপদ হলো এই যে, উপাদান বহু, আবিষ্কার বহু এবং সম্পদও বহু; কিন্তু সঠিক পথে ব্যবহারকারী মানুষ আজ দুষ্প্রাপ্য।

সমব্যৰ্থী মানুষের প্রয়োজন

মানবতার জন্য আজ বিশ্বাস, আশ্চর্ষ, সততা, পবিত্রতা, ভালোবাসা ও মনুষ্যত্ব এবং সহানুভূতি ও সমবেদনার ভীষণ প্রয়োজন। এসবের ভিত্তি সভ্যতা কিংবা লিপিপদ্ধতি নয়। এর জন্য প্রয়োজন সমব্যৰ্থী, সহানুভূতিশীল মানুষের যারা অন্যের জন্য আত্মবিসর্জন দেয়, নিজেকে বিলিয়ে দিয়ে আরেক জনকে গড়ে তোলে। লেখা ও সভ্যতায় মানুষ জন্ম হয় না। ইউরোপ আমাদের কাছ থেকে চরিত্র এবং আত্মিক মূল্যবোধ ছিনিয়ে নিয়েছে। অর্থাৎ এক্ষেত্রে স্বয়ং তাঁরা ছিলো শূন্যহস্ত। এখন আমাদেরও তাঁরা দেউলিয়া বানিয়ে দিয়েছে। তাঁরা তথ্যজ্ঞান ও শিল্প দিয়ে আমাদের পূর্ণ করে দিয়েছে। আমাদের রাত্রিগুলো তাঁরা প্রদীপ দিয়ে

আম্বাহুর পথের ঠিকানা

আলোকোজ্জ্বল করে দিয়েছে, বিদ্যুতের চমক দিয়ে উজালা করে দিয়েছে। আমাদের কিন্তু প্রয়োজন ছিলো হৃদয়ের প্রদীপ। তারা হৃদয়ের প্রদীপ নিভিয়ে দিয়ে গেছে। মুবারক ছিলো সেই সময়, যখন হৃদয়ে আলো ছিলো, বিদ্যুতের আলো ছিলো না। আপনি নিজেই ভাবুন, কোন যুগটা আপনার পছন্দ হয়? যে যুগে মনুষ্যত্বের মর্যাদা ও সহানুভূতি ছিলো, সেই মানবতার সহানুভূতি ও সমবেদনার যুগ? নাকি সেই যুগ, যে যুগে মানবতার প্রতি শ্রদ্ধাবোধ নেই, আছে প্রেস, মেশিন, বিদ্যুতের পাখা? আজ হৃদয়ের হিতি ও প্রশান্তি সহজপ্রাপ্য নয়। কিন্তু অর্থবিত্ত থচুর। আজ সবকিছুই আছে, কিন্তু আত্মিক মূল্যবোধ বিলুপ্ত। সবকিছু আছে, উদ্দেশ্য নেই। যার গলায় কাঁটা আটকে আছে, পিপাসায় যে কষ্ট পাচ্ছে, তারতো চাই আজলা ভর্তি পানি। তার জন্য সবকিছু কিছুই না। মুদ্রার স্তুপ জমা হয়ে থাকলেই তার লাভ কি? তাই আজকের সংস্কৃতিতে বিন্দুমাত্র ভালোবাসা নেই, নামাটি ও নেই আত্মত্যাগ ও সহানুভূতির। যাকেই দেখবেন, সে স্বার্থের দাস। সেই সংস্কৃতি নিয়ে আমরা কী করবো? কী করতে পারি?

আমরা হারিয়েছি হৃদয়ের পথ

সমস্ত ভুল এভাবেই হচ্ছে যে, সঠিক দরজা দিয়ে প্রবেশের চেষ্টা করা হচ্ছে না, খিড়কী দিয়ে সকলেই ঘরে প্রবেশ করছে। হৃদয়ের দরজা বন্ধ। ভিতরে প্রবেশের পথ সেটাই ছিল। হৃদয়ের পথ আমরা হারিয়ে ফেলেছি। আত্মস্বার্থ নিয়ে আমরা সেখানে পৌছতেও পারবো না। পৃথিবীর বিপথগামিতা, নিষ্কল অহংকার, প্রবৃত্তির কর্তৃত্ব- এসব কিছুরই উৎসমুখ হলো হৃদয়। এই হৃদয়ে যখন এক খোদার কর্তৃত্ব নেই, তাঁর প্রাবল্যের বরণ নেই, নেই তাঁর সামনে জবাবদিহির উপলক্ষ, তখন আর হৃদয়ের কী অভিযোগ থাকতে পারে? কার কী স্বার্থ আছে- যে, সে অন্যের সাহায্য করবে এবং অন্যের জন্য নিজেকে ফেলবে ঝুঁকির মুখে? আজকের পৃথিবীতে ভাই ভাইকে বেনিয়া সুলভ দৃষ্টিতে দেখছে। প্রত্যেকেই অন্য আরেকজনকে গ্রাহক ও প্রতিষ্ঠন্তী মনে করেছে। সব দিকেই লুট-পাটের (Exploitation) বাজার উত্পন্ন। মানবীয় স্বভাব বা ফিতরাতে ইনসানী বিলুপ্ত হয়ে গেছে। বাপ-সন্তানের প্রতি দ্রুদ, উত্তাদ শাগরেদের প্রতি নাখোশ।

শিক্ষা ব্যবস্থার ত্রুটি

আজ বিশ্ববিদ্যালয়গুলোতে বিলাপ উঠেছে- ছাত্ররা শ্রদ্ধা করে না, শিক্ষকরা করেন না মেহ ও সহানুভূতির আচরণ। সবাই এ বিষয়টি নিয়ে চিত্তিত। এর সংশোধনের লক্ষ্যে বহু ধরনের প্রচেষ্টা চালানো হচ্ছে, কিন্তু এর শিকড় ও মূলের

দিকে গভীর চিন্তা নিয়ে লক্ষ্য করা হচ্ছে না যে, যে শিক্ষা ব্যবস্থার সম্পূর্ণ গঠনটিই বস্তুকেন্দ্রিক, শেষ পর্যন্ত তার দ্বারা ফলাফল কি-ই আর আসতে পারে? শিক্ষার কোন স্তরটি আছে, যেখানে নৈতিকতা ও চরিত্র নির্মাণের প্রচেষ্টা চালানো হচ্ছে? এ সমস্ত অবক্ষয় তো এই শিক্ষা ব্যবস্থার অনিবার্য ফল। আপনাদের সাহিত্য ও শিল্পতো প্রবৃত্তিজাত রিপুণ্ডলোর জন্ম দিচ্ছে এবং মানুষকে বানাচ্ছে সুবিধাবাদী। আপনাদের পরিবেশ ও সুবিধা যৌথভাবে এমন স্থানে আপনাদের উপনীত করে থাকে, যেখানে প্রবৃত্তি ও স্বার্থের সত্ত্বাটি এসে যায়; সেগুলো আপনাদেরকে বিভবান ও মহাজন হওয়ার জন্য প্রেরণা দেয়। তাই এখন প্রয়োজন হৃদয় ও মানুষের পরিবর্তন। এ দু'টির পরিবর্তন ব্যতীত কোন পরিবর্তনই সম্ভব নয়।

মানসিকতার পরিবর্তন প্রয়োজন

আজ আমাদের দেশে কতগুলো সংক্ষারধর্মী ও সামাজিক আন্দোলন চলছে। আমরা সব কটিকে গুরুত্ব দিয়ে থাকি। সাধ্য থাকলে সহযোগিতাও করি। বিশেষত 'ভূদান আন্দোলন',^১ কিন্তু জমি গ্রহণের পূর্বে হৃদয়-মনে এ অনুভূতি জন্মানোর প্রয়োজন অধিক যে, প্রয়োজনাতিরিক্ত জমি কেউ রাখতেই পারে না, তাহলে মানুষ স্বেচ্ছায় জমি দানে প্রস্তুত হয়ে যাবে। এমন মানসিকতা গঠিত হয়ে যাবে যে, লোকজন অভিবী মানুষকে নিজেদের জিনিস বিতরণ করে আনন্দ পাবে।

আমরা ইতিহাসে পড়েছি, মক্কা-মদীনার মাঝে ছিলো বংশ-পরম্পরার দন্ত। তাদের মাঝে বৈপরিত্য ছিলো, সংকৃতি ও সামাজিক জীবনেও। কিন্তু যখন মক্কা থেকে কিছু মানুষ মদীনায় চলে আসতে বাধ্য হলেন এবং নিজেদের সকল ধন-সম্পদ ও প্রাচুর্য ছেড়ে শূন্য হাতে মদীনায় চলে আসতে হলো, তখন বিস্তৃত ও সামর্থবানদের সঙ্গী বানিয়ে দেয়া হলো তাদেরকেই, যাদের সে মুহূর্তে কিছুই ছিলো না। মদীনার সামর্থবান লোকেরা মক্কাফেরত নিঃস্ব ভাইদেরকে বুকের সাথে মিলিয়ে নিলেন। বিস্তুবান আনসারগণ মুহাজিরদের সামনে এনে রেখে দিলেন তাদের সম্পদের অর্ধেক। এদিকে হিজরত করে চলে আসা মুহাজিরদের মনটাও এমন বানানো হয়েছিলো যে, তারা আনন্দে মদীনার ভাইদেরকে দুআ জানালেন, শুকরিয়া জ্ঞাপন করলেন এবং বললেন- এতসব কিছুর কোন প্রয়োজন আমাদের নেই। এখন সম্ভব হলে আমাদেরকে সামান্য কিছু ঋণ দিন আর বাজারের পথটা বাতলে দিন। আমরা মক্কাতেও ব্যবসা করেছি,

^১ পঞ্চাশের দশকে ভারতে প্রচলিত একটি সামাজিক আন্দোলন।

এখানেও ব্যবসা করতে পারবো। এভাবেই ইসলামের পয়গাহর মদীনাবাসীর মাঝে আত্মত্যাগ ও সহানুভূতির প্রেরণা জাগৃত করেছেন। অন্যদিকে মক্কাফেরত মুহাজিরদের মাঝে জাগিয়ে তুলেছেন আত্মনির্ভরতা ও আত্মর্মাদাবোধ। একদল ঘরের সম্পদ আগস্তুকদের পায়ের কাছে লুটিয়ে দিয়েছিলেন, আর অন্যদল সেদিকে অক্ষেপ না করে নিজেদের হাত-পা ও পরিশ্রমের মাধ্যমে উপার্জনের সিদ্ধান্ত গ্রহণ করেছিলেন।

আমাদের মাথা নিচু হয়ে আসে যখন আজকের উদ্বাস্তু মুহাজিরদের দিকে তাকাই। একদিকে আত্মত্যাগ ও সহানুভূতির অভাব, অন্যদিকে অভাব আত্মনির্ভরতা ও আত্মর্মাদার।

আমরা বলছি, এই মানসিকতা বদলে ফেলুন। হৃদয়ে ভালোবাসা জন্য দিন, এমন হৃদয়ের জন্মদিন, যা অন্যের দুঃখে বিচ্ছিন্ন হয়ে যায়। দেশ ভাগের পূর্বে মানুষের হৃদয়ে এই আগুন জ্বালানোর প্রয়োজন ছিলো, যা থাকলে অন্যের বেদনা সহ্য করা অসম্ভব হয়ে দাঁড়ায়। কমিউনিজম প্রশাসন ও রাষ্ট্রের সাহায্যে কার্যোক্তির করে। পক্ষান্তরে ধর্ম হৃদয়ের অবস্থাই এমন করে দেয় যে, মুদ্রা-সম্পদকে হিংস্র সাপ-বিচ্ছু মনে হতে থাকে। মুহাম্মদুর রাসুলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম নামাযের জন্য দাঁড়ালেন; সেই নামায- যে নামায প্রসঙ্গে তিনি বলেন, আমার চোখের শীতলতা হলো নামায; যার জন্য তিনি উত্তলা হয়ে উঠতেন। মুআয়ফিন বিলাল (রায়ি.)কে বলতেন, ‘নামাযের ইহতিমাম করো এবং আমার চিঞ্চলশাস্তির আয়োজন করো।’ সেই নামাযের জন্য দাঁড়িয়ে হঠাত ঘরের ভিতরে গেলেন এবং কয়েকটি মুহূর্ত কাটিয়ে ফিরে এলেন। জিজ্ঞাসা করা হলো, ‘কোন্ জরুরী কাজের কথা স্মরণ হলো যে, নামায ছেড়ে আপনাকে ভিতর থেকে ঘূরে আসতে হলো?’ উত্তর দিলেন ‘ঘরে সামান্য স্বর্ণ জমা হয়েছিলো, আমি তা দরিদ্র লোকের মাঝে বিলি করে দিতে বলে এলাম।’

কোন ভাষাই অন্যের নয়

আমি মুসলমানদের বলবো, সাহস বাড়ান। কোন ভাষার সাথে আপনাদের বৈরিতা নেই। কোন ভাষার সাথে আপনাদের দূরত্ব ও শক্তির সম্পর্ক থাকা উচিত নয়। আপনারা ফাসীকে আপন করেছেন, হিন্দীকে কেন আপন করতে পারছেন না?* আমাদের দেশের ভাষা কত চমৎকার ভাষা! কিন্তু আমি আমার

* ভারতের মুসলমানদের উদ্দেশ্যে প্রদত্ত বক্তব্যে সেখানকার বাস্তবতাকে চিহ্নিত

করা হয়েছে। -অনুবাদক

হিন্দু ভাইদেরও বলবো, প্রশান্ত মনে ভেবে দেখুন! মানবতার মুক্তি এই ভাষা কিংবা ঐ ভাষায় নেই। মুক্তি নেই স্বতন্ত্র কোন সংস্কৃতি ও কালচার আঞ্চলিক করার মাঝে। আপনারা সকলেই মানুষের মাঝে আত্মত্যাগের প্রেরণা, সততার উদ্দীপনা সৃষ্টি করুন। মানুষকে মানুষ বানান, তাকে শিখান মানবতার মর্যাদা দানের পাঠ। আজ মানুষের অভ্যন্তর পঁচে গেছে। সে অভ্যন্তর হয়ে উঠেছে শুধুমাত্র তার দেশ ও জাতিকে গ্রহণ করতে। শ্বেতাঙ্গদের দায়ী আটলান্টিকের ওপারে মানুষ নেই।' প্রতিটি রাষ্ট্রের অধিবাসীরাই নিজেদের ছাড়া অন্য কাউকে মানুষ ভাবতে চায় না। সকল পর্যায়ে বিভিন্ন জন্য জোটবন্ধন ও স্বার্থপরতা সৃষ্টি হয়ে গেছে। কমিউনিস্টদের চোখে এক শ্রেণীর স্বার্থ, আমেরিকা ও পুঁজিবাদীদের চোখে অন্য শ্রেণীর স্বার্থ প্রধান হয়ে উঠেছে। একজনের চোখে পঁজিপতি বলতে কিছুই নেই। অন্য জনের চোখে শুধুমাত্র কৃষক-মজুরদের অস্তিত্বই মুখ্য। কেউ কাউকে দেখতে নারাজ। এই গোষ্ঠীগোষ্ঠী ও সংকীর্ণ দৃষ্টি বড়ই ভয়াবহ।

আল্লাহর উপাসনার আন্দোলন প্রয়োজন

আজ আল্লাহর উপাসনা ও মানবতা প্রেমের আন্দোলনের প্রয়োজন। এর জন্য আজ মহা কোন এক উদ্যোগের প্রয়োজন, প্রয়োজন একটি ভূমিকম্পের। আল্লাহ-উপাসনার একটি বাড়ের প্রয়োজন; যে বাড় আত্মস্বার্থের বিশাল পাহাড়গুলোকে ধ্বসিয়ে দিতে পারে, উড়িয়ে দিতে পারে প্রবৃত্তির পর্বতচূড়। নগরীর পর নগরী, গ্রামের পর গ্রাম যেন চিৎকার করে বলছে- 'পশ্চসূলভ জীবন বাঁচিয়ে রাখার যোগ্য নয়। বস্তুবাদের বৃক্ষ অন্তঃসারশূন্য হয়ে পড়েছে। দুনিয়ার উপর ছেয়ে থাকা স্বার্থপূজার শিকড়-বাকল উপড়ে গেছে। মানুষ! নিজের মর্যাদা উপলক্ষ করো। জীবন্ত বাস্তবতার সাথে নিজের কিসমতকে বাঁধো। আল্লাহর অপরিসীম শক্তির প্রতি ধাবিত হও।'

জ্ঞান ও নৈতিকতার সহযোগিতা

সেই বৈরাগ্য ও যোগীতন্ত্র আমাদের উদ্দেশ্য নয়, যা দুনিয়াকে পাশ কেটে চলার শিক্ষা দেয় এবং গুহা ও পাহাড়ে নিজের আবাস সন্ধান করে। আমরা সেই আধ্যাত্মিকতার দাওয়াত দিচ্ছি, সমাজের আবাস সন্ধান করে। আমরা সেই জীবনের পথ প্রদর্শন করে। প্রাচীনপঙ্ক্তী কিংবা অগ্রসরতার বিরোধী আমি

নই। মানবতার স্বার্থেই প্রয়োজন এবং মানবতার চাহিদা ও আবেদন এই যে, নেতৃত্বকৃতা, জ্ঞান-বিজ্ঞান এবং আল্লাহ-প্রেম পাশাপাশি চলুক। এ বিষয়ে আজ ভারসাম্য নষ্ট হয়ে গেছে। এসবের মাঝে পরম্পর সহযোগিতা ও নির্ভরতা নেই। বিজ্ঞান একদিকে যাচ্ছে তো নেতৃত্বকৃতা অন্যদিকে। উভয়েই ভিন্নমুখী কট্টর চরমপন্থী (Extremist) হয়ে উঠেছে।

বস্তুবাদ ও আধ্যাত্মিকতা

বস্তুবাদ ও আধ্যাত্মিকতার মাঝে ব্যবধানটি এমনই। একটি দুনিয়াকে পূজা করতে করতে একদম গিলে ফেলতে চায়। অন্যটি দুনিয়াকে ঘৃণা করে এবং দুনিয়ার প্রতি থাকে বিত্তৰ্ষ। আমরা বলি বস্তু-উপাদান ও প্রযুক্তিকে খোদাপ্রদত্ত নেয়ামত মনে করে তার বিধান অনুযায়ী ব্যবহার করুন! সেগুলোকে নিজের দাস মনে করুন! নিজে সেগুলোর দাস বনে যাবেন না! সেই জীবনের পূজাও করবেন না এবং তার প্রতি ঘৃণাও পোষণ করবেন না! আল্লাহর সামনে যে নিজেকে জবাবদিহি করতে হবে, তা অনুভব করুন এবং তাঁর আদালতের সামনে হাজির হয়ে পূরক্ষার কিংবা শান্তি লাভের বিশ্বাস জন্মান। তাঁর প্রেরিত নিঃস্বার্থ এবং নিষ্ঠাবান পয়গাম্বরগণের উপর আস্তা স্থাপন করুন এবং তাঁদের থেকেই এ জীবন পরিচালনার বিধি-বিধান শিক্ষা নিন। নিজেকে আল্লাহর জন্য গড়ে তুলুন, দুনিয়া আপনার জন্য হয়ে যাবে।

জীবন গঠনে ব্যক্তির শুরুত্ব

। ১৯৫৫ ইং সনের ২১ শে ফেব্রুয়ারীতে বর্তমান ভারতের জৌনপুর টাউন হলে
ভাষণটি প্রদান করা হয়। সেখানে মুসলিম জনসাধারণের পাশাপাশি হিন্দু ও
অন্যান্য ধর্মাবলম্বী শিক্ষিত মানুষেরা ছিলেন শ্রোতা হিসেবে উপস্থিত ।

গন্তব্যহীন যাত্রা

সবাই জানেন, আমাদের সমাজ ও বর্তমান জীবন পদ্ধতিতে অবশ্যই কিছু না
কিছু ক্রটি কিংবা অসম্পূর্ণতা রয়েছে যার ফলে জীবনের অবকাঠামো যথার্থভাবে
বসছে না এবং তার কোন আশাব্যঙ্গক ফলাফলও প্রকাশিত হচ্ছে না। একটি
ক্রটি দূর করলে অতিরিক্ত চারটি ক্রটির জন্য হচ্ছে। আজকের পৃথিবীর উন্নত ও
বড় রাষ্ট্রগুলি ও এই ক্রটির অনুযোগকারী। তারাও অনুভব করতে শুরু করেছে যে,
ভিত্তিমূলে কোন ক্রটি রয়ে গেছে।

কিন্তু তাদের নিজেদের অভ্যন্তরীণ জটিল সমস্যাগুলি থেকেই তারা নিষ্কৃতি
পাচ্ছে না। আমরা সেসব সমস্যা ও তার ধৈর্যে নিষ্কৃতির প্রয়োজনীয়তা অঙ্গীকার
করছি না। তথাপি বলতে বাধ্য হচ্ছি, সেসব সমস্যা ও বিষয়ের চেয়ে শুরুত্বপূর্ণ
হলো, মানবতা ও মনুষ্যত্বের বিবেচনা। কারণ আমাদের প্রধান পরিচিতি ও
অবস্থান মানুষ হিসেবেই। এজন্য সমস্যাগুলির অবস্থান পরবর্তী পর্যায়ে। যাদের
হাতে বন্দী হয়ে আছে জীবনের বাগড়োর, তারা জীবনের গাড়ি এতই দ্রুত
চালিয়ে নিয়ে যাচ্ছে যে, এক মিনিটের জন্যও তা থামিয়ে ক্রটি অনুসন্ধান করতে
তারা প্রস্তুত নয়। তারা দেখতে চাচ্ছে না যে, তারা সঠিক পথেই যাচ্ছে নাকি ভুল
পথে রওয়ানা দিয়েছে। ভাবতে চাচ্ছে না যে, এই ক্রটির ফলে এই গাড়ির যাত্রী
কিংবা আগামী প্রজন্মের জন্য কি ধরনের সমূহ বিপদ সৃষ্টি হতে যাচ্ছে; বরং
তাদের একমাত্র ভাবনা হলো, সে গাড়ির চালক যেন তারাই হতে পারে। তাদের
সকলেই ভিন্ন ভিন্নভাবে পৃথিবীকে শুধুমাত্র এই আশ্঵াস বাণী-ই উৎকোচ হিসেবে
প্রদান করছে যে, গাড়ির হেন্ডেল যদি তার হাতে থাকে, তাহলে সে দ্রুত থেকে
দ্রুততর গতিতে গাড়িটি চালিয়ে নিয়ে যাবে।

ଆମେରିକା, ରାଶିଆସହ ସକଳ ଶକ୍ତିହର ରାଷ୍ଟ୍ରଗୁଲିର ପ୍ରତ୍ୟେକେଇ ଦାବୀ ଓ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ହଲୋ, ଯଦି ପୃଥିବୀ ନାମକ ଗାଡ଼ିଟିର ଚାଲକ ମେ ହତେ ପାରେ, ତାହଲେ ସେ ତା ଅନ୍ୟେର ଚେଯେ ଆରୋ ଦ୍ରୁତ ଗତିତେ ଚାଲିଯେ ନିଯେ ଯାବେ । କିନ୍ତୁ ତାଦେର କେଉ ଏହି ଚଲାର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଓ ଗନ୍ଧବ୍ୟ ସମ୍ପର୍କେ ଆଲୋଚନା କରଛେ ନା ।

ସଂଘବନ୍ଧତାର ପ୍ରତି ଆକର୍ଷଣ

ଏବାର ଆମି ବଲାଇ ସେଇ ଭୁଲଟି କି ଏବଂ କୋଥାଯ ହଞ୍ଚେ? ପୃଥିବୀତେ ବଡ଼ ବଡ଼ ସଂଗଠନ ହଞ୍ଚେ । ସାମ୍ପ୍ରତିକ କାଲେ ସଂଘବନ୍ଧତାର ପ୍ରତି ଗୁରୁତ୍ବଟା ଦେଯା ହଞ୍ଚେ ଅଧିକ । ସବ କମିଇ କରା ହଞ୍ଚେ ସଂଘବନ୍ଧ ଓ ସାର୍ବଜନୀନ ଧାଁଚେ । ସଂଘବନ୍ଧତା ଓ ସାମାଜିକତା ଏକଟି ଆକର୍ଷଣୀୟ ଓ ପ୍ରଗତିଶୀଳ ପ୍ରେରଣା । କିନ୍ତୁ ବ୍ୟକ୍ତି ଓ ତାର ଯୋଗ୍ୟତା ସକଳ କାଜ ଓ ସଂଗଠନେର ଭିତ୍ତି । କୋନ ଯୁଗେଇ ଏର ଗୁରୁତ୍ବ ଅସ୍ଥିକାର କରା ସମ୍ଭବ ନଥି । ଏ ଯୁଗେର ବିପଞ୍ଜନକ ଭୁଲଟି ହଞ୍ଚେ ଏହି ଯେ, ବ୍ୟକ୍ତିର ଗୁରୁତ୍ବ ଏବଂ ତାର ଚରିତ୍ର ଓ ଯୋଗ୍ୟତାର ପ୍ରତି ବିନ୍ଦୁମାତ୍ର ଭଙ୍ଗେପାଇ କରା ହଞ୍ଚେ ନା । ପ୍ରାସାଦ ନିର୍ମିତ ହୟେ ଗେଛେ ଆର ସକଳେ ମିଳେ ସେଟାଇ ଖୁଟିଯେ ଖୁଟିଯେ ଦେଖିଛେ । କିନ୍ତୁ ଯେ ଇଟେର ସାହାଯ୍ୟ ପ୍ରାସାଦଟି ତୈରି ହଲୋ, ସେଦିକେ ତାକାଛେ ନା କେଉ । ଯଦି କେଉ ପ୍ରଶ୍ନ ଛୁଡେ ବଲେ- ପ୍ରାସାଦେର ଇଟଗୁଲୋ କେମନ? ତାହଲେ ଉତ୍ସର ଦେଯା ହଞ୍ଚେ 'ଇଟଗୁଲୋ କ୍ରଟିଯୁକ୍ତ, ଦୁର୍ବଲ ଯେମନିଇ ହୋକ ନା କେନ- ପ୍ରାସାଦଟି କିନ୍ତୁ ହୟେଛେ ଖୁବ ମଜବୁତ ଓ ଉନ୍ନତ ।'

ଆମାଦେର ବୁଝେ ଆସେ ନା, 'ଶ' ଖାନେକ କ୍ରଟିଯୁକ୍ତ ଜିନିସ ମିଳେ ଏକଟି ସୁନ୍ଦର ଓ ସୁନ୍ଦର ସମାଜି କିଭାବେ ତୈରି ହତେ ପାରେ? ଅଧିକ ସଂଖ୍ୟକ କ୍ରଟି ଯଥନ ଏକଟି ଅପରାଟିର ସଙ୍ଗେ ମିଳେ ଯିଶେ ଏକାକାର ହୟେ ଯାଇ, ତଥନ କି ଅଲୋକିକ ଭାବେ ସେଥାନ ଥେକେ ଉତ୍ସର ପ୍ରକାଶ ଘଟେ? ଶତ ଶତ ଅପରାଧୀ ଓ ଅତ୍ୟାଚାରୀ ଏକ ସଙ୍ଗେ ମିଳେ ଗେଲେ କି ନ୍ୟାଯପରାଯନ କୋନ ଗୋଷ୍ଠୀ କିଂବା ଏକଟି ନ୍ୟାଯ-ନୀତିଭିତ୍ତିକ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନେର ଜନ୍ମ ହତେ ପାରେ? ଆମାଦେର ତୋ ଏରକମିଇ ଜାନା ଆଛେ ଯେ, ଫଳାଫଳ ସବ ସମୟ ସୂଚନାର ଅନୁଗାମୀ ହୟ ଏବଂ ସମାଜି ହୟ ତାର ପ୍ରତିଟି ଏକକେର ବୈଶିଷ୍ଟେର ପ୍ରତିନିଧି ଓ ପରିଚାଯକ ।

ଆପଣି ବିଶୁଦ୍ଧ ଦାଙ୍ଗିପାଲ୍ଲା ଅନୁସନ୍ଧାନ କରଛେନ । କିନ୍ତୁ ଯତକ୍ଷଣ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନା ତାର ପାଥରଟି ବିଶୁଦ୍ଧ ହବେ, ତତକ୍ଷଣ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦାଙ୍ଗିପାଲ୍ଲା ଥାକବେ ଅନୁଦ ଓ କ୍ରଟିଯୁକ୍ତ । ତବେ ଏଟା କେମନତର ଯୁକ୍ତ ଓ ଦର୍ଶନ ଯେ, ବ୍ୟକ୍ତି ଗଠନେର ଚିନ୍ତା ବର୍ଜନ କରେ ଏକଟି ଉତ୍ସର ସମାଜି ଓ ଦଲେର ପ୍ରତ୍ୟାଶା ଚଲାତେ ପାରେ?

অন্যায় উদাসীনতা

আজ স্কুল-কলেজ, গবেষণা প্রতিষ্ঠান, নিরীক্ষাগার ও বিনোদনকেন্দ্রগুলিতে মানব জীবনের সকল বাস্তব ও কাল্পনিক প্রয়োজন পূরণের আয়োজন করা হচ্ছে। কিন্তু সেই মানুষগুলিকে মানুষরূপে তৈরী করার আয়োজন নিয়ে কোন চিন্তা-ভাবনা করা হচ্ছে না। তাহলে এসব প্রস্তুতি কি সেই সব মানুষের জন্য, যারা সাপ-বিচু হয়ে জীবন অতিবাহিত করবে যাদের জীবনে থাকবে না অহমিকা ও বিলাসিতা ছাড়া আর কিছুই? এ যুগের মানুষ অত্যাচার ও অপরাধ সংগঠিতভাবে করে চলেছে এবং এক্ষেত্রে তারা এগিয়ে গেছে হিংস্র জঙ্গুর চেয়েও বহুদূর। সাপ-বিচু, বনের বাঘ-সিংহ কি কখনো মানুষের উপর সংঘবন্ধ ও সংগঠিত আক্রমণ চালিয়েছে? কিন্তু মানুষ তার মতো মানুষকেই বিনাশ করার জন্য সংগঠন ও প্রতিষ্ঠান প্রতিষ্ঠা করেছে, তৈরী করেছে সমগ্র পৃথিবী ধ্বংস করার পরিকল্পনা। বর্তমানে ব্যক্তির প্রশিক্ষণ, তার চরিত্র গঠন এবং তার মাঝে মানবতার গুণাবলী ও নৈতিকতা জন্মানোর পরিবর্তে এগুলির প্রতিই উল্লেটা দেখানো হচ্ছে অন্যায় উদাসীনতা। এ কাজকে মনে করা হচ্ছে সর্বাধিক গুরুত্বপূর্ণ। মেশিন বানানোর কত কারখানা আছে। আছে কাগজ ও কাপড় তৈরীর মিল। কিন্তু প্রকৃত মানুষ বানানোর জন্য কি কোন একটি প্রতিষ্ঠান ও প্রশিক্ষণাগার আছে? আপনি বলবেন— এইসব বিদ্যাপীঠ, কলেজ ও ইউনিভার্সিটি এগুলো? কিন্তু বেয়াদবী মাফ করবেন! সেখানে মানবতার পুনর্গঠন এবং ব্যক্তির পরিপূর্ণতার প্রতি কতোটা মনোযোগ দেয়া হয়? ইউরোপ ও আমেরিকা কত বিশাল ব্যয় ও আয়োজন করে এটমবোমা তৈরী করলো। যদি এর পরিবর্তে একজন পরিপূর্ণ মানুষ তৈরী করা যেতো, তাহলে কত উপকার হতো পৃথিবীর! কিন্তু এদিকে কারো মাথা যায় না।

আমাদের উদাসীনতার জের

আমাদের এতদঞ্চলে ভারত উপমহাদেশে বহু কালজয়ী ব্যক্তিত্বের জন্ম হয়েছে অতীতে। কিন্তু শতাব্দীকাল যাবৎ এ বিষয়টি উপেক্ষিতই থেকে যাচ্ছে। আমাদের বলতেই হচ্ছে যে, মুসলমানরাও তাদের শাসনামলে এই গুরুত্বপূর্ণ দায়িত্ব পালনে অবহেলা করেছেন। এদের শাসন যদি খোলাফায়ে রাশেদীনের প্রতিচ্ছবি হতো এবং তারা যদি এতদঞ্চলের শাসক ও পরিচালক হওয়ার চেয়েও অধিক হতেন এদেশের নৈতিকতার শিক্ষক ও পৃষ্ঠপোষক, তাহলে আজ দেশের

নৈতিক অবস্থা এমন হতো না এবং তাদেরকেও এদেশের শাসন পরিচালনা থেকে অব্যাহতি দেয়া হতো না। এরপর ইংরেজ এসেছে। ইংরেজ শাসনটা ছিল স্পঞ্জের মতো, যার কাজ হলো গঙ্গার পাড় থেকে সম্পদ চুষে চুষে টেমসের পাড়ে নিয়ে ভিড়ানো। তাদের যুগে এতদক্ষলের নৈতিক পতন যে কোথেকে কোথায় গিয়েছে, তার ইয়ত্না নেই। আজ আমরা স্বাধীনতাপ্রাপ্তি। আমাদের উচিত ছিলো, সকলে মিলে প্রথম পর্যায়ে এই মৌলিক বিষয়টির প্রতি মনোযোগ দেয়া। ভেবে দেখা উচিত, এদেশ কি একদিন স্বাধীন ছিলো না? এরপর আবার কেন তা স্বাধীনতা থেকে বঞ্চিত হয়েছিলো? নিজেদের নৈতিক অধঃপতনের ফলেই তো। কিন্তু আফসোস! সড়ক আর বাতির প্রতি যতটুকু মনোযোগ দেয়া হয়, ততটুকু মনোযোগও এই মৌলিক বিষয়টির প্রতি নেই।

প্রতিটি সৎকারণধর্মী কাজের ভিত্তি

‘আশ্রয়দান’ ও ‘ভূদান’ আন্দোলনের যথেষ্ট মূল্যায়ন আমরা করে থাকি। কিন্তু আমরা এ বিষয়টি গোপন করতে পারি না যে, এর পূর্বেও করার মতো কাজটি ছিলো নৈতিক সংশোধন এবং বিশুদ্ধ অনুভূতির জাগরণ। ইতিহাস পাঠে জানা যায়, বহু পূর্বযুগে ভূ-সম্পত্তি বাধ্য-বাধকতার ভিত্তিতে বন্টন করা হতো। কোন কোন কাল এমনও গেছে যে, পানি আর বাতাসের মতো জমিকেও মানুষ একটি অতি প্রয়োজনীয় বস্তু এবং মানুষের ঢালাও হক বিবেচনা করতো। কিন্তু পরবর্তীতে প্রয়োজন যাদের আছে, মানবীয় লালসা তাদের বক্ষিত করেছে; আর অপ্রয়োজনীয় ব্যক্তিদের বানিয়েছে এগুলির মালিক। যদি নৈতিকতার অনুভূতি এবং মনুষ্যত্বের মর্যাদা জন্ম না হয়, তাহলে এ আশংকা থেকেই যাবে যে, বন্টনকৃত জমি আবারো পুনঃদখল হয়ে যাবে এবং অভাবী মানুষকে উচ্ছেদ করা হবে জমি থেকে।

এজন্যই যতক্ষণ পর্যন্ত কথিত অনুভূতির জাগরণ না ঘটবে এবং বিবেক ও অস্তর না হবে জাগ্রত, ততক্ষণ পর্যন্ত এসব প্রচেষ্টার ফলাফল এবং সমূহ প্রতিশ্রূতির উপর নির্ভর করা যায় না। আজ নৈতিক অধঃপতন ঘটেছে শেষ সীমা পর্যন্ত। ধূম, চোরাকারবারী, প্রতারণা, অবিশ্বস্ততারও এখানে কোন অভাব নেই বরং লোকজনের অভিযোগ হলো, এগুলো কিছুটা বেড়ে গেছে। বিস্তৰান হওয়ার খায়েশ উদ্যাদনায় রূপান্তরিত হয়েছে। কেউ নিজের দায়িত্ব অনুভব করছে না। মানসিক অবস্থাটা হচ্ছে এই যে, একজনের ভালো কর্মের আড়ালে

মন্দ করতে চাচ্ছে অন্যজন। যখন সকলের অবস্থাই এরকম হয়ে যাবে, তখন সেই ভালো কাজটি কোথেতে আসবে, যার আড়ালে মন্দটা লুকিয়ে রাখা যাবে?

আমার এক মিসরীয় বন্ধু তার ভাষণে একটা চমৎকার উদাহরণ পেশ করেছেন। তিনি বলেছেন— একবার এক বাদশাহ ঘোষণা করলেন, ‘দুধ ভর্তি একটি পুরুর চাই। রাত্রে সকলেই এক লোটা করে দুধ পুরুরের মতো করে খন করা এই বিশাল শূন্য গর্তে এনে ফেলবে। সকালে প্রত্যেকের মূল্য চুকিয়ে দেবো।’ কিন্তু তখন প্রত্যেকেই ভিন্ন ভিন্ন ভাবে চিন্তা করলো ‘আমি যদি সবার ফাঁকে এক লোটা পানি ঢেলে দিই, তাহলে কে জানবে? সবাইতো দুধই ঢালবে।’

ঘটনাক্রমে একই ভাবনা সবাই ভাবলো এবং অন্যের ভালো কাজ ও বিশ্বস্ততার আড়ালে নিজের মন্দটাকে ঢালিয়ে দিতে চাইলো। সকাল হলে বাদশাহ দেখলেন, সম্পূর্ণ পুরুরটাই পানিতে ভর্তি হয়ে আছে। দুধের নাম গন্ধও নেই সেখানে। কোন জনবসতির যখন অবস্থাটা এরকম হয়ে যায়, তখন কেউ সে জনপদকে হেফায়ত করতে পারে না।

মনে রাখবেন! এতদংশের ধর্মসের জন্য বাইরের দুনিয়ার প্রতি কোন ভয় পোষণ করার প্রয়োজন নেই। এদেশের সবচেয়ে প্রধান আশংকার কারণটি হলো, নৈতিক পতন, অপরাধীসূলভ মানসিকতা, সম্পদপূজা ও ভ্রাতৃহনন। প্রাচীন গ্রীক ও রোমান সভ্যতা কি শত্রুরা ধর্ম করেছে? না— বরং সেই নৈতিক ব্যাধিগুলোই তাদের গ্রাস করেছে, যা ছিলো দূরারোগ্য। তাছাড়া বর্তমানে যে কোন একটি দেশের নৈতিক পতন সমস্ত পৃথিবীর জন্যই আশংকার কারণ। পৃথিবী তখনই সুখী ও নিরাপদ হতে পারে, যখন প্রতিটি দেশ সুখী ও নিরাপদ হয়ে যায়।

পয়গাহরগণের কীর্তি

পয়গাহরগণের কীর্তিতো এটাই। তাঁরা সৎ মানুষ গঠন করেছেন। খোদাভীরু, মানবপ্রেমিক, সমব্যক্তি, ন্যায়পরায়ণ, সত্যবাদী, সত্যপন্থী, নিপীড়িতের সাহায্যকারী ছিলেন তাঁদের গড়া মানুষ। পৃথিবীর অন্য কোন ব্যক্তি, প্রতিষ্ঠান কিংবা প্রশিক্ষণাগার এমন সৎ লোক জন্ম দিতে পারেনি, গঠন করতে পারেনি। নিজের আবিষ্কার-উদ্ভাবনের উপর আছে পৃথিবীর অহংকার, বিজ্ঞানবাদীদের গর্ববোধ আছে তাদের অবদানের উপর, কিন্তু আমরা ভেবে দেখছি না, পয়গাহরগণের চেয়ে অধিক মানবতার সেবা আর কেউ কি করেছে? তাঁদের চেয়েও অধিক মূল্যবান বস্তু আর কেউ কি পৃথিবীকে দান করেছে?

তাঁরাইতো পৃথিবীকে বাগিচা বানিয়েছেন। তাঁদের কারণেই পৃথিবীর সবকিছু কর্মসূচির ও ফলপ্রসূ হয়ে উঠেছে এবং সকল সম্পদ চিনে নিয়েছে তার ঠিকানা।

আজও পৃথিবীতে ভালো কর্মের যে প্রবণতা, যে সততা, ন্যায় ও মানবতার প্রেম পাওয়া যায়, তা এই পয়গাওরগণেরই প্রচেষ্টা ও ত্যাগের ফল। বিরাজমান এই পৃথিবীটাও শুধুমাত্র আবিক্ষার আর সভ্যতার উন্নয়নের কাঁধে সওয়ার হয়ে চলতে পারে না। উপরন্তু আজকের পৃথিবীটাও শুধুমাত্র সেই সততা, বিশ্বস্ততা, ন্যায়পরায়ণতা এবং ভালোবাসার উপর প্রতিষ্ঠিত আছে, যার জন্ম দিয়ে গেছেন পয়গাওরগণ।

পয়গাওরগণ এই সৎ মানুষ কিভাবে জন্ম দিয়েছেন? একথা কম বিশ্বাসকর নয় যে, তাঁরা মানুষের হৃদয়ে এমন একটি নতুন বিশ্বাস জন্ম দিয়েছেন, যে বিশ্বাস থেকে দীর্ঘকাল বঞ্চিত থাকার ফলে পৃথিবীর সকল ব্যবস্থাপনা ডেঙে পড়েছিলো এবং মানুষ ও মানুষের সমাজ হিস্ত্র পশ্চ আর রক্তলিঙ্গ জন্মতে পরিণত হয়েছিলো। সে বিশ্বাসটি ছিলো, আল্লাহর একক অস্তিত্ব, মৃত্যুর পরবর্তী জীবন এবং জবাবদিহীর বিশ্বাস এবং এই পয়গাওরের প্রতি এই বিশ্বাসও তাঁদের মাঝে প্রোথিত করা হয়েছিলো যে, ইনি সত্যবাদী মানুষ, আল্লাহর হক পয়গামের বাহক এবং মানবতার সঠিক পথপ্রদর্শক। এ বিশ্বাস মানুষের কায়া সম্পূর্ণ পাল্টে দিয়েছে এবং তাকে উন্নীত করেছে একটি লাগামহীন জন্মুর স্তর থেকে একজন দায়িত্বান্বিত মানুষে।

ইতিহাসের অভিজ্ঞতা

হাজারো বছরের অভিজ্ঞতা হলো, মানুষ গড়ার জন্যে ব্যক্তি গঠনের এই প্রক্রিয়ার চেয়ে বড় শক্তি আর কিছুই নেই। আজ পৃথিবীর সবচেয়ে বড় দুর্ভাগ্য এটাই যে, বিভিন্ন দল আছে, গোষ্ঠী, সংগঠন ও প্রতিষ্ঠান আছে; কিন্তু সৎ ও যৌগ্য ব্যক্তি নেই। পৃথিবীর বাজারে এ বস্তুরই অভাব সর্বাধিক। ভয়াবহ বিষয়টি হলো, এক্ষেত্রে প্রস্তুতি গ্রহণের কোন ভাবনাও নেই। সত্য করে জিজ্ঞেস করলে বলতে হবে— এ বিষয়ে প্রস্তুতির প্রচেষ্টাও যে দু'একটা হচ্ছে, তাতেও যথার্থ পথটি বেছে নেয়া হচ্ছে না। এর পথ শুধুমাত্র একটিই এবং তা হলো, আবারো বিশ্বাস জন্মানো। মানুষকে আগে মানুষ বানানো ছাড়া অপরাধ বন্ধ হতে পারে না। জ্ঞান দূর হতে পারে না। আপনি একটি চোরাপথ বন্ধ করবেন তো দশটি চোরা পথ খুলে যাবে। আক্ষেপ হলো— এই মৌলিক কাজের প্রতি যাদের

মনোযোগ দানের প্রয়োজন, যাদের মনোযোগে প্রভাব পড়ে, অন্য সমস্যা ও ব্যক্ততা থেকে তাদের নিষ্কৃতি নেই। তারা যদি এদিকে মনোযোগ দিতেন তাহলে এর ফলে সমগ্র জীবনাচারেই তার প্রভাব ছড়িয়ে পড়তো এবং যেসব সমস্যা থেকে নিষ্কৃতির জন্য ভিন্ন ভিন্ন প্রচেষ্টা চালানোর পরও আশাব্যঞ্জক কোন ফলাফল দেখা যাচ্ছে না, সে সব সহস্র সমস্যা থেকেও সকলের উত্তরণ ঘটতো এবং নিষ্কৃতি মিলতো।

আমাদের প্রচেষ্টা

আমরা যখন দেখলাম এই বিশাল দেশে কেউ এ বিষয়ে ঘোষকের ভূমিকা পালন করছেন না, কেউ বানাচ্ছেন না এটাকে নিজের জীবনের লক্ষ্য ও উদ্দেশ্য, তখন আমরা কয়েকজন নিঃস্ব সঙ্গী এ আহবানের জন্য নিজেদের ঘর ছেড়ে এসেছি। আমরা আপনাদের শহরে এসেছি। আপনারা আমাদেরকে গ্রহণ করেছেন এবং আগ্রহ ও ধৈর্যের সাথে আমাদের কথা শুনেছেন। এজন্য আমরা কৃতজ্ঞ। আমাদের দারুণ উৎসাহ জেগেছে। আমরা এ ময়দানে নেমেছি, মানবতার এই বিস্তৃত বসতিতে অবশ্যই কিছু জীবন্ত প্রাণের সঙ্গান মিলবে। পৃথিবীর সকল কাজ এ ধরনের মানুষের অস্তিত্বের বিশ্বাস এবং প্রাণ সজীবতার দিকে লক্ষ্য করেই করা হয়েছে।

এতবড় সম্মেলনে আমাদের প্রত্যাশা- নিশ্চয়ই অনেক অন্তরই আমাদের কথাগুলো গ্রহণ করে থাকবে। আঘুরা এ প্রত্যাশাও করি যে, যে হৃদয় আজ আমাদের কথা গ্রহণ করেছে, সে নিজেকে সেই কাঙ্ক্ষিত ব্যক্তিরূপে গড়ে তোলার চেষ্টা করবে, আজকের পৃথিবীতে সে ব্যক্তির প্রয়োজন, যে ধরনের ব্যক্তির অভাবে জীবন পারছে না তার ছক মতো চলতে।

ଏକଟି ପବିତ୍ର ଓଯାକ୍ଫ ଏବଂ ତାର ମୁତାଓୟାଲ୍ଲୀ

[ବିନ୍ଦେରା ରୋଡ଼େର ଏକଟି ମିଶ୍ର ସମାବେଶେ ପଞ୍ଚଶିର ଦଶକେର କୋନ
ଏକ ସମୟେ ଭାଷଣଟି ପ୍ରଦାନ କରା ହ୍ୟ । ହିନ୍ଦୁ-ମୁସଲିମଶହ ବିଭିନ୍ନ
ଧର୍ମର ନାଗରିକର ଅଂଶପରିହାଳେ ସମାବେଶଟି ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେଯେଛିଲୋ ।]

ରେଓୟାଜୀ ସମାବେଶ

ବର୍ତ୍ତମାନେ ଆମାଦେର ଦେଶେ ସଭା-ସମାବେଶେର ବିଶେଷ ପ୍ରଚଳନ ରହେଛେ । କିନ୍ତୁ
ଏସବ ସମାବେଶ ମୂଳତ ଦୁ' ଧରନେର ହେଯେ ଥାକେ । ଏକଟି ତୋ ହଲୋ ଏମନ ସବ
ସଭା-ସମାବେଶ, ଯା କେବଳ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଓ ସ୍ଵାର୍ଥ ପୂରଣେର ଜନ୍ୟେଇ ଅନୁଷ୍ଠିତ
ହ୍ୟ । ଏର ପିଛନେ କଥନୋ କଥନୋ କୋନ ସଂସ୍ଥା ବା ରାଜନୈତିକ ଦଲ କାଜ କରେ;
କଥନୋ ଆବାର କୋନ କୋନ ସଂସ୍ଥା ବା ରାଜନୈତିକ ଦଲେର ନାମ ବ୍ୟବହାର କରା ହ୍ୟ ।
ଏସବେର ସ୍ପଷ୍ଟ ଉଦାହରଣ ହଲୋ, ନିର୍ବାଚନୀ ସମାବେଶ । ନିର୍ବାଚନ ଉପଲକ୍ଷ୍ୟ
ଶହରେ-ଶହରେ, ଗ୍ରେସ୍‌ରେ ବହୁ ସଭା-ସମାବେଶ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହ୍ୟ ଏବଂ ତାର ପିଛନେ
ବ୍ୟାପକ ଚେଷ୍ଟା-ତଦବୀର ବ୍ୟୟ ହ୍ୟ, ବ୍ୟୟ ହ୍ୟ ବିପୁଲ ଅର୍ଥ, ଟାକା-ପଯସା ପାନିର ମତୋ
ସ୍ଵାହିତ ହ୍ୟ । ଯିନି କୋନ ଆସନେର ଜନ୍ୟ ଦ୍ଵାରାନ, ତିନି
ଭୋଟଦାତା-ନିର୍ବାଚକଦେରକେ ନିଶ୍ଚଯତା ଦାନ କରେନ ଯେ, ନିର୍ବାଚନେର ଜନ୍ୟ ତିନି-ଇ
ସର୍ବଧିକ ଉପଯୋଗୀ ଓ ଯୋଗ୍ୟ ମାନୁଷ । ଏସବ ସମାବେଶେ ଜୀବନେର ନୀତି ଓ ନୈତିକତା
ଏବଂ ଉନ୍ନତ ନାଗରିକ ହୋଇବାର ଶିକ୍ଷା ବିତରଣ କରା ହ୍ୟ ନା । ତାଦେର ଆଗ୍ରହ ଓ ଚାହିଦା
ନିବନ୍ଧ ଥାକେ ଶୁଦ୍ଧ ଏହି ବିଷୟେ ଯେ, ତାଦେରକେ ଅଧିକ ଥେକେ ଅଧିକତର ଭୋଟ ଦେଓୟା
ହୋକ । ତାଦେର ଚୋଖେ ସେଇସବ ଲୋକଙ୍କ କେବଳ ପ୍ରଶଂସାଯୋଗ୍ୟ ଏବଂ ସେଇସବ
ଲୋକଙ୍କ କେବଳ ଜୀବନେର ମୂଲ୍ୟ ରହେଛେ, ଯାରା ତାଦେର ସାହାଯ୍ୟ ଏଗିଯେ ଆସେ ଏବଂ
ତାଦେରକେ ଭୋଟ ପ୍ରଦାନ କରେ । ଭୋଟଦାତା ଶ୍ରେଣୀ ନୈତିକତାର ବିଚାରେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏବଂ
ନୀତି, ଚରିତ୍ର ଓ ଆଚରଣେର ଦିକ ଥେକେ ନିକୃଷ୍ଟ ପର୍ଯ୍ୟାଯେର ହଲେଓ ତାଦେର କିଛୁଇ ଯାଇ
ଆସେ ନା । ଦିତୀୟ ଧରନେର ସମାବେଶ ହଲୋ ସେଣ୍ଟଲୋ, ଯେଣ୍ଟଲୋ ଶୁଦ୍ଧ ଧର୍ମୀୟ ପ୍ରଥା ବା
ସାମାଜିକ ଅନୁଷ୍ଠାନେର ସୂତ୍ରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହ୍ୟ । ଏସବ ସମାବେଶ ମୁସଲମାନଦେର ମାଝେଓ
ଅନୁଷ୍ଠିତ ହ୍ୟ, ହିନ୍ଦୁଦେର ମାଝେଓ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହ୍ୟ । କିନ୍ତୁ ଆକ୍ଷେପେର ବ୍ୟାପାର ହଲୋ,
ଧର୍ମୀୟ ସଭା-ସମାବେଶ, ଯା କୋନ ଏକ ସମୟ ବହୁ ଜାତିର ମାଝେ ଜୀବନେର ସ୍ପନ୍ଦନ

জাগানোর হাতিয়ারে পরিণত হতো এবং সংক্ষার ও বিপ্লবের পয়গাম বয়ে নিয়ে আসতো, এখন সেগুলো আর কোন পয়গাম ও প্রোগাম নিয়ে আসছে না। এমনিভাবে সেইসব সামাজিক অনুষ্ঠান, যেসবের সাহায্যে কোন এককালে সংক্ষার ও সম্প্রীতি জোরদার করা হতো, সেসব এখন আঘাতীন, প্রাণহীন হয়ে গেছে এবং গৎ বাঁধা নিয়মে পর্যবসিত হয়েছে।

সমাবেশের প্রভাব-শূল্যতা

এইসব সমাবেশে লোকজন যেই মানসিকতা নিয়ে আসে, সেই মানসিকতা নিয়েই ফিরে যায়। তাদের মাঝে কোন পরিবর্তন, কোন রদবদল ঘটে না বরং এসব সমাবেশে অংশগ্রহণের ফলে এক ধরনের তৃষ্ণি ও আঘাতপ্রসাদ জন্ম নেয়। এসব সমাবেশে অংশগ্রহণকারী ব্যক্তি মনে করতে থাকে, এই অংশগ্রহণের মধ্য দিয়ে সে অনেকটা নির্ভার ও পবিত্র হয়ে গেছে এবং ইতিপূর্বে যে পাপ সে করেছে, তা ধূয়ে-মুছে গেছে। বর্তমানে ধর্মের মাধ্যমে মানুষের হৃদয় ও মাথায় কোন আঘাত আসছে না। ধর্মীয় অনুষ্ঠানসমূহে অংশগ্রহণের মাধ্যমে বরং আঘাতৃষ্ণি ও স্বত্ত্বার বৃদ্ধি ঘটছে।

ধর্ম : ভাস্তিপূর্ণ জীবনের শক্তি

অথচ ধর্ম তো ভাস্তিপূর্ণ জীবনের শক্তি। পাপ এবং অনৈতিকতার সাথে তার সমরোতা অসম্ভব। আগের যুগের জীবন-ধাপনকারীরা এসব সমাবেশের ব্যাপারে শংকিত হয়ে পড়তো। তাদের কর্মকাণ্ড নিয়ে ধর্ম কোন নিন্দা বর্ণণ করে কিনা, এ ভয়েই তারা কাতর হয়ে যেতো। কুরআন মজীদে হ্যরত শু'আইব (আ.) ও তাঁর জাতির মাঝের সংলাপ বর্ণনা করা হয়েছে। হ্যরত শু'আইব (আ.) তাঁর জাতির উদ্দেশ্য বললেন- হে জাতি! মাপে কমতি করো না। তোমরা পাল্লা বুঁকিয়ে দিয়ে থাক এবং মাপে কম দিয়ে থাক। গ্রাহকের কাছ থেকে অধিক থেকে অধিকতর আদায় করার ধার্কায় তুবে থাক এবং তাদেরকে কম থেকেও কম প্রদানের ভাবনায় লিঙ্গ থাক। এটাতো মহাপাপ!' হ্যরত শু'আইব (আ.)-এর জাতি জবাবে তাঁকে বললো- তোমার নামায কি তোমাকে এই শিক্ষাই দেয় যে, আমাদের কর্ম পদ্ধতির বিষয়ে তুমি প্রশ্ন দাঁড় করাবে এবং আমাদেরকে আমাদের সম্পদে স্বাধীন কর্মকাণ্ড থেকে বাঁধা দেবে?' সেই জাতির শক্তি নির্ণয় সঠিক ছিল। নামায এইসব প্রতিবন্ধকতা আরোপ করে থাকে এবং জীবনের মাঝে শুন্দি ও ভুলের পার্থক্য করে দেয়। একটি সঠিক ও জীবন্ত ধর্ম মানব জীবনে বিরাজমান ভাস্তি ও গুনাহৰ ব্যাপারে নীরব থাকতে পারে না।

আমাদের এই সমাবেশ নতুন ধারার। এটি নির্বাচনী সমাবেশসমূহের কোন সমাবেশ নয়, প্রধাগত ধর্মীয় অনুষ্ঠানসমূহের কোন অনুষ্ঠানও নয়। আমরা এই সমাবেশে এ কথাই বলে যাওয়ার চেষ্টা করবো যে, জীবনের সঠিক পথ কোনটি এবং কেন মানুষ পতনের গহবরে পড়লো?

ত্যাগের প্রশ্ন

আপনি যখন কোন একটি কাজ করেন, তখন সবার আগে এ বিষয়টা মীমাংসা করে নিয়ে থাকেন যে, কাজটি করছেন কোন নিয়তে এবং এক্ষেত্রে আপনার সঠিক অবস্থান কী? দুনিয়ায় যা কিছু ঘটে চলেছে, তার পিছনে এই মৌলিক ব্যবস্থাই কাজ করছে যে, মানুষ দুনিয়ায় তাকে কী মনে করেছে এবং দুনিয়াতে তার স্থান ও পজিশনটা কী? যদি এই একটি ক্ষেত্রে সুস্থ অনুধাবন ঘটে যায়, তাহলে সকল কাজই সুস্থ ও সঠিক হবে। আর এই ক্ষেত্রে বিচ্ছিন্ন ঘটে গেল বিচ্ছিন্ন ও বিভ্রান্তি অনবরত ঘটতেই থাকবে।

মানুষ আল্লাহর প্রতিনিধি

ইসলাম আমাদের একথাই বলছে যে, এই দুনিয়ায় মানুষ হচ্ছে খোদার নায়েব, আল্লাহর প্রতিনিধি এবং দুনিয়ার ট্রান্সি বা আমানতদার। গোটা দুনিয়াটা একটা ওয়াক্ফ এবং মানুষ তার মূত্তাওয়াল্লী। মানুষের দায়িত্বেই এখানকার ব্যবস্থাপনা ও হেদায়াতের কাজ। দুনিয়ায় ছোট-বড়, বহু ধরনের ওয়াক্ফ থাকে। এই গোটা বিশ্ব, সমগ্র সৃষ্টিজগত একটি মহত্তম ওয়াক্ফ বা ট্রাস্ট। দুনিয়াটা কারো ব্যক্তিগত মালিকানা বা বাপ-দাদার সম্পদ নয় যে, সে যেভাবে ইচ্ছা সেভাবে থাবে আর উড়াবে। এই ওয়াক্ফে প্রাণী, পশু-পাখী, গাছ, নদী, পাহাড়, সোনা-রূপা, খাদ্য দ্রব্য এবং দুনিয়ার যাবতীয় নেয়ামত বিদ্যমান। এ সবকিছুই মানুষকে সোপন্দ করা হয়েছে। কেননা মানুষ এসবের স্বভাবের সাথেও পরিচিত এবং এসবের প্রতি সহানুভূতিশীলও। মানুষকে খোদ এই ট্রাস্টের মাটি দিয়ে তৈরী করা হয়েছে। মানুষ এই মাটিরই সৃষ্টি। আর কোন কিছুর ব্যবস্থাপকের জন্য ঐ বিষয়ে সচেতনতা ও প্রজ্ঞা এবং সহানুভূতি ও সংযুক্তি উভয়ই শর্ত। মানুষতো দুনিয়ার লাভ ও ক্ষতির বিষয়েও ওয়াকিফহাল। দুনিয়ার মাঝেই তার সম্মুখ প্রয়োজনীয়তা রেখে দেওয়া হয়েছে। এ কারণেই মানুষ দুনিয়ার উন্নত ট্রাস্ট হওয়ার ক্ষমতা রাখে।

উদাহরণ স্বরূপ- কোন লাইব্রেরী বা পাঠাগারের ব্যবস্থাপনা ঐব্যক্তিই ভালোভাবে করতে পারে, যার জ্ঞানের প্রতি আগ্রহ রয়েছে এবং বই-পত্রের সঙ্গে সম্পর্ক ও আকর্ষণ জড়িয়ে রয়েছে। যদি কোন পাঠাগারের দায়িত্ব ও ব্যবস্থাপনা কোন মূর্খ লোককে সোপর্দ করা হয়, সে যত সন্তুষ্ট লোকই হোক না কেন, সে ভালো লাইব্রেরিয়ান হতে পারবে না। কিন্তু যার জ্ঞানের প্রতি আগ্রহ রয়েছে, বই-পত্রের সঙ্গে সম্বন্ধ রয়েছে, সে এর মধ্যে যথেষ্ট সময় ব্যয় করবে, এর সম্মত ভাগের বুকিসঙ্গত সংযোগ ঘটাবে এবং এর উন্নয়ন সাধন করবে।

এমনিভাবে মানুষ যেহেতু এই দুনিয়ার, এর প্রতি তার আগ্রহও রয়েছে, এর প্রয়োজনও তার রয়েছে; দুনিয়া সম্পর্কে সে অবগতও, এর প্রতি সে সহানুভূতিশীলও, দুনিয়াতে তাকে বসবাসও করতে হবে এবং দুনিয়াতে তাকে মৃত্যও বরণ করতে হবে, তাই এই দুনিয়ার পরিপূর্ণ দেখাশোনা সে করবে এবং আল্লাহর দেওয়া যাবতীয় নেয়ামতের যথার্থ ব্যবহার ও সংরক্ষণ করবে। ব্যবস্থাপনার কাজ মানুষ ব্যক্তিত আর কেউ এমন সুন্দরভাবে আজ্ঞাম দিতে পারবে না।

দুনিয়ার ব্যবস্থাপনায় মানুষই উপযুক্ত

যখন হ্যরত আদম (আ.)কে আল্লাহ তা'আলা সৃষ্টি করলেন এবং দুনিয়ায় তাঁর প্রতিনিধি বানালেন, তখন ফেরেশতাগণ- যারা পবিত্র ও রুহানী সৃষ্টি, যারা গুনাহ করতেন না, গুনাহুর আগ্রহও বৌধ করতেন না- বললেন হে প্রভু! এমন সৃষ্টিজীবকে আপনার প্রতিনিধি বানাচ্ছেন, যারা পৃথিবীতে খুন-খারাবী করবে। আমরা আপনার পবিত্রতা বর্ণনা করি এবং আপনার ইবাদতেই মশগুল থাকি। এই মর্যাদা আপনি আমাদের দিন।' আল্লাহ জবাব দিলেন- তোমরা এ বিষয়ে অবগত নও। আল্লাহ তা'আলা আদম (আ.) ও ফেরেশতাগণের পরাক্রান্ত গ্রহণ করলেন। যেহেতু আদম (আ.) এই মাটির তৈরী ছিলেন, দুনিয়াটাকে তাঁর ব্যবহার করতে হবে, দুনিয়ার সাথে তাঁর স্বভাবের সম্পর্ক ও সামঝস্য ছিলো, তাই তিনি দুনিয়ার প্রতিটি বস্তু সম্পর্কে অবগত ছিলেন। তিনি ঠিক ঠিক উন্নত দিলেন। এসব বস্তুর সঙ্গে ফেরেশতাগণের কোন যোগসূত্র ছিলো না, তাই তাঁরা জবাব দিতে পারলেন না।

এভাবেই আল্লাহ তা'আলা দেখিয়ে দিলেন যে, পৃথিবীর ব্যবস্থাপনা এবং এই ওয়াকফের দায়িত্ব বহনের জন্য নিজের সব রকম মানবীয় দুর্বলতা সত্ত্বেও

মানুষই উপযুক্ত; বরং এইসব দুর্বলতা এবং এইসব মুখ্যপেক্ষীতাই তাকে এমন মর্যাদার জন্য উপযুক্ত সাব্যস্ত করেছে। যদি এই পৃথিবীতে ফেরেশতাগণ বাস করতেন, তাহলে পৃথিবীর অধিকাংশ নেয়ামতই অর্থহীন প্রতীয়মান হতো এবং পৃথিবীর সেই উন্নতি ও অগ্রগতি কখনো ঘটতো না, যা ঘটিয়েছে মানুষ তার প্রয়োজন ও চাহিদাকে ভিস্তি করে।

সফল স্তলাভিষিক্ত

কিন্তু এ বিষয়টিও আপনাদের অরণ রাখতে হবে যে, নায়ের বা স্তলাভিষিক্তের জন্য ফরয হলো, যিনি স্তলাভিষিক্ত করেছেন, তার পরিপূর্ণ আনুগত্য করা। তাকে তার চরিত্রের নমুনা ও প্রতিভূ হতে হবে। আমি যদি এখানে কারো স্তলাভিষিক্ত হই, তাহলে সফল ও বিশ্বস্ত স্তলাভিষিক্ত আমাকে তখনই বলা হবে, যখন আমি আমার সমগ্র সামর্থ্য ব্যয় করে তার অনুসরণ করবো এবং নিজের মধ্যে তার চরিত্র সৃষ্টি করবো। আল্লাহর প্রতিনিধিত্ব হলো এই যে, আমাদের নিজেদের মধ্যে তাঁর স্বত্ব সৃষ্টি হবে এবং তাঁর গুণাবলীর সাথে আমাদের সম্পর্ক ও সামঞ্জস্য ঘটবে। আর আমাদেরকে জানানো হয়েছে যে, তাঁর গুণাবলী ও চরিত্রের মধ্যে রয়েছে প্রজ্ঞা, দয়া, কৃতজ্ঞতা, অনুগ্রহ, পরিচালনা, পবিত্রতা, ক্ষমা ও মার্জনা, দান-দক্ষিণা, ন্যায়পরায়ণতা, হেফায়ত ও সংরক্ষণ, ভালোবাসা, কঠোরতা ও মমতা, অপরাধীদের পাকড়াও করা ও শাস্তি দেওয়া, সর্ব বিষয়ে সমর্থ ও ব্যাপকতা প্রভৃতি।

আল্লাহর গুণাবলীর প্রকাশ

আল্লাহর পয়গাম্বর হ্যরত মুহাম্মদ রাসূলুল্লাহ ছাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম মানুষকে শিখিয়েছেন— তোমরা আল্লাহর গুণাবলী অবলম্বন করো [تَخْلِقُوا مِثْلَهِ]। মানুষ তার সীমিত মানবীয় গতির মধ্যে থেকে এবং তার যাবতীয় মানবীয় দুর্বলতা সাথে নিয়ে আল্লাহর এইসব আখলাক ও গুণাবলীর প্রতিচ্ছবি নিজের মধ্যে সৃষ্টি করতে সক্ষম। মানুষ কখনো খোদা হতে পারবে না, কিন্তু পৃথিবীতে খোদার গুণাবলীর প্রকাশ ঘটাতে পারবে, এতে সে সক্ষম। আর সাক্ষা প্রতিনিধির কাজ এটাই। আপনি ভাবতে পারেন— যদি মানুষ প্রকৃতই নিজেকে খোদার প্রতিনিধি মনে রাখতে থাকে এবং আল্লাহর গুণাবলীকে নিজের জীবনের মানদণ্ড বানিয়ে নেয়, তাহলে স্বয়ং তার অগ্রগতি ও উন্নয়ন এবং তার প্রতিনিধিত্বের আমলে পৃথিবীর সুখ ও প্রাচুর্যের রূপ কেমন হবে?

ধর্মতো মানুষের একটি উন্নততর এবং ভারসাম্যপূর্ণ রূপ ও ধারণা (কনসেপ্ট) দান করেছে। ধর্ম মানুষকে আল্লাহর প্রতিনিধি, এই যমীন পরিচালনায় আল্লাহর স্থলাভিষিক্ত এবং এই মহাত্ম ওয়াকফের মুতাওয়ালী ঘোষণা করেছে। মানুষের সম্মান ও মানবতার উত্থান এর চেয়ে অধিক আর কিছুই হতে পারে না।

বিপরীত দৃষ্টি রূপ

কিন্তু মানুষ নিজেই নিজের ব্যাপারে বিপরীতধর্মী দৃষ্টি রূপ দাঁড় করিয়েছে। কোথাও তো মানুষকে খোদা বানানো হয়েছে এবং তার উপাসনা শুরু হয়েছে। কোথাও মানুষকে পশুর চেয়েও নিকৃষ্ট মনে করে নেওয়া হয়েছে এবং গরু-গাধার মতো তাকে ইঁকিয়ে নিয়ে যাওয়া হচ্ছে। কিছু মানুষ নিজেই খোদা সেজে বসেছে এবং কিছু মানুষ নিজেকে পশুর চেয়েও নিকৃষ্ট ধরে নিয়েছে। সে মনে করে- আমাদের কাজ শুধু পেটের সঙ্গে জড়িত এবং আমাদেরকে দেওয়া হয়েছে একটি নফস বা রিপু। এই উভয় ধারণাই ভুল ও ভ্রান্তিপূর্ণ বরং সরাসরি জুলুম ও সীমালংঘন।

মানুষ খোদাও নয়, মানুষ পশুও নয়, মানুষ মানুষই। কিন্তু মানুষ হওয়ার কারণেই সে খোদার প্রতিনিধি। সমগ্র জগতটাকে তার জন্য সৃষ্টি করা হয়েছে, আর তাকে সৃষ্টি করা হয়েছে আল্লাহর জন্য। সমগ্র জগত তার সামনে জবাবদিহি করবে, সে জবাবদিহি করবে আল্লাহর সামনে। এই যমীন, এই পৃথিবী কারো ব্যক্তিগত সম্পত্তি নয়, এটি একটি ওয়াকফ এবং মানুষ তার মুতাওয়ালী। এইরূপ ধারণা এবং এই বিশ্বাস ব্যতীত পৃথিবীর যথার্থ মান নির্ণয় সম্ভব নয়। ইতিহাসের সাক্ষ্য বিদ্যমান যে, যখন মানুষ এই সঠিক রাস্তা থেকে সরে গেছে, নিজের সীমানা লংঘন করেছে, খোদা সাজার চেষ্টা করেছে এবং নিজেকে পৃথিবীর আসল মালিক ভেবে নিয়েছে অথবা নিজের অবস্থান থেকে বিচ্যুত হয়ে নীচে পড়ে গেছে এবং নিজেকে পশু ভেবে নিয়েছে অথবা পৃথিবীর পরিচালনা ও দায়িত্ব থেকে হাত উঠিয়ে- নিয়েছে এবং জীবনের সমূহ যিশ্বাদারী ও ফরয পালন না করে পালিয়ে গেছে, তখন সে নিজেও বরবাদ হয়েছে এবং এই দুনিয়াও ধূংস হয়েছে।

মানুষের জড় রূপ

আজকের যুগে ইউরোপের হাতে দুনিয়ার লাগাম এবং সে মানবতার লিভার সেজে বসে আছে। সে তো পশ্চত্তের স্তর থেকেও এক ধাপ সামনে বেড়ে গেছে। সে মানুষকে জড় পদার্থের রূপে উপস্থাপন করেছে। সে বলে থাকে— মানুষ হলো পয়সা ঝরানোর যন্ত্র এবং একটি সফল টাকশাল। তবে, তার মধ্যে রয়েছে চাহিদা ও প্রবৃত্তি; কিন্তু তা স্পষ্টতই পাশবিক। হায়! যদি সে মানুষকে শুধু একটি যন্ত্রই বানিয়ে রাখতো, যার মাঝে কোন প্রবৃত্তি ও ইচ্ছা শাঙ্কি থাকবে না! জুলুমের চেয়েও অধিক জুলুম হলো, সেখানকার মানুষ একদিকে যন্ত্র হলেও অপরদিকে স্বার্থপর ও নিপীড়নকারী। ইউরোপের এই কর্তৃত্বের যুগে গোটা পৃথিবী একটি প্রাণহীন ফ্যাট্রীতে পরিণত হতে যাচ্ছে, যেখানে কখনো কখনো বড়ই দ্য়ৎকর সব দৃঘটনা ঘটে চলেছে। এই যান্ত্রিক যুগে কোমল মানবিক আবেগ-অনুভূতি, মানুষের প্রতি সহানুভূতি এবং হৃদয়ের উদার্য অনুসঙ্গান করেও পাওয়া যাচ্ছে না। এই টাকশালে কোথাও আল্লাহর নাম নেই, আল্লাহর তলব নেই, অন্তরের বিগলন নেই, চোখে অশ্রু নেই, হৃদয়ে উত্তাপ নেই, মানবিকতার কোমলতা নেই; নেই আত্মা ও প্রাণের স্পন্দন। অথচ যেই হৃদয়ে মহৱত ও মারণেফাত নেই, তা তো মানুষের দিল নয়, তাহলো পাথরের শিলা। যেই চোখে কখনো অশ্রু আসে না, তাতো মানুষের চোখ হতে পারে না, তা হলো নার্গিস ফুলের চোখ।

জীবিকার সংকট অথবা আনন্দ-বিনোদন

এখন টাকা, পেট আর স্বার্থ ছাড়া কিছু নেই। আমি নিজের শহরে সকালে হাঁটতে বের হই। লোকজনের বিভিন্ন জমায়েত এবং বক্সুদের বিভিন্ন বৈঠকেরে পাশ দিয়ে চলতে হয়। এদিক থেকে দুঁজন যায়, ওদিক থেকে চারজন আসে। কিন্তু তখন এসব কথা ছাড়া আর কিছুই শুনতে পাই না যে, আপনার বেতন কত? আপনার উপরি আয় কি পর্যন্ত হয়? আপনার বদলি কোথায় হচ্ছে? অমুক অফিসারটি বদমেয়াজ, অমুক অফিসার খুব ভালো, ছেলের বিয়েতে এত টাকা খরচ হয়েছে, মেয়েকে এ পরিমাণ মৌতুক দিয়েছি, আমার ফান্ডে এত সঞ্চয় রয়েছে, অমুকের ব্যাংকে এ পরিমাণ ব্যালেন্স রয়েছে আর এখন তো ক্রিকেট চর্চার যুগ চলছে। সব জায়গায় ক্রিকেটের আলোচনা, সব জায়গায় খেলোয়াড়দের উপর আলোকপাত। আমি খেলাধুলার বিরোধী নই। নিজেও খেলেছি এবং

খেলার প্রতি রুচিও বোধ করি। ব্যায়াম ও বীরত্বব্যঙ্গক খেলাধূলাকে উপকারী ও আবশ্যিকীয় মনে করি। কিন্তু এর অর্থ এই নয় যে, এটাই জীবনের একটি আলোচ্য বিষয় হয়ে থাকবে এবং সকাল থেকে সন্ধ্যা পর্যন্ত এর আলোচনায় কোন বিরতি পড়বে না। আপনারা হয়তো শুনেছেন, পাকিস্তানে এই খবর পেয়ে এক লোকের হার্টফেল হয়ে গেছে যে, এক খেলোয়াড় নিরানবই রান করে আউট হয়ে গেছে, সেগুরী করতে পারেনি। আমি কোন কোন সফরে দেখেছি, দুই-তিন ঘণ্টা পর্যন্ত অব্যাহতভাবে ক্রিকেট টিম এবং তাদের খেলা নিয়ে আলোচনা চলেছে। এক মিনিটের জন্যও বিষয়বস্তু বদলায়নি। মানুষ! তুমি পৃথিবীকে ঝুঁত বানিয়েছ, টাকশাল বানিয়েছ, কারখানা বানিয়েছ, যুদ্ধের ময়দান বানিয়েছ, কিন্তু মানুষের বসতি বানাতে পারো নি।

হৃদয়ের সত্য পিপাসা

আগে প্রতিটি গ্রামে, প্রতিটি শহরে আল্লাহর এমন কিছু বান্দার সন্ধান পাওয়া যেতো, যাদের মাধ্যমে হৃদয়ের পিপাসা নিবারণ হতো। জিহবার যেমন পিপাসা জাগে, তেমনি হৃদয়েরও পিপাসা জাগে। জিহবার পিপাসা পানি, শরবত, সোডা, লেবুর দ্বারা নিবারণ করা হয়, আর হৃদয়ের পিপাসা নিবারণ হয় সত্য ও পবিত্র ভালোবাসার কথাবার্তা এবং প্রকৃত প্রেমাঙ্গদের আলোচনার দ্বারা। টাকা, সম্পদ আর প্রবৃত্তির তাড়নার কথায় হৃদয় উত্তেজিত হয়। বর্তমানে সব জিনিসের দোকান, মেলা ও বাজার বিদ্যমান। সব জিনিসই সহজলভ্য। কিন্তু আত্মা ও হৃদয়ের খাদ্য দুষ্প্রাপ্য হয়ে যাচ্ছে। বহুদিন ধরে কবি বলে যাচ্ছেন—

‘ও, জো বেচতে থ দাওয়ায়ে দিল, ও দুকান আপনি বড়হা গায়ে’

[হৃদয়ের ঔষধ বিক্রি করতো যেই দোকান,

আমার সেই দোকানটি এখন জীর্ণ হয়ে গেছে]

আজ খোদার শ্বরণ ঘর-বাড়িতে নেই, রেল গাড়িতে নেই। এমনকি মসজিদ-মন্দিরেও প্রভুর শ্বরণ সাংঘাতিকভাবে হ্রাস পেয়েছে। আজ স্থানে স্থানে রিপু ও প্রবৃত্তি, খানা-পিনার ধ্রনি উচ্চকিত। জীবন-যাপনে অর্থাভাব? এই অভাব পূরণ করে দেয় সিনেমা, যা পাশবিক তাড়না জাগিয়ে তোলার কাজ করে। আত্মা অস্ত্রি; আল্লাহর বান্দা চলেছে কোথায়? যদি শুধু পয়সা কামানোই মানুষের কাজ

হতো এবং পেট ভরে নেওয়াই তার কর্তব্য হতো, তাহলে এই হৃদয় মানুষকে কেন দেওয়া হলো? বিবেক কেন দান করা হলো? এমনি চক্ষুল ও উচ্চাভিলাষী আঝা কেন প্রদান করা হলো? এমন তুলনাহীন, বিশ্বাসকর ও অভিনব সব যোগ্যতাই তাকে কেন অর্পণ করা হলো?

মানবতার প্রতি মমতা নেই

ইউরোপ মানুষকে ইঙ্গন ভেবে নিয়েছে। সে নিজের মান-মর্যাদা ও প্রবৃত্তির অগ্রিমুণে মানুষকে লাকড়ি ও কয়লার মতো ব্যবহার করছে। আমেরিকা চায়-উন্নত কোরিয়া এবং কমিউনিস্ট চীনে বিক্ষেপ ছড়িয়ে দিতে। রাশিয়া চায়-জাতীয়তাবাদী চীনকে ধ্রংস করে দিতে। গোটা ইউরোপ চায়-দূর প্রাচ্য অথবা মধ্যপ্রাচ্য যুদ্ধের ময়দানে পরিণত হোক। মানবতার প্রতি কারো মমতা নেই। কারো হৃদয়ে মানুষের প্রতি সম্মানবোধ নেই।

সবাই আল্লাহর রাজত্বের লুঠনকারী হতে চায়। কেউ খোদার নায়েব হতে চায় না। কেউ নিজেকে এই পবিত্র ওয়াকফের মুতাওয়ালী মনে করে না।

এশিয়া, আফ্রিকাতেও রাষ্ট্রের ভিত্তি হেদায়াত ও পথ-প্রদর্শনের নীতি, মানুষের সাফল্য ও কল্যাণ, নৈতিক সংশোধন এবং মানবতার উন্নয়নের উপর নেই। সবারই ভিত্তি সম্পদগত উপাদান, আয়ের উপকরণ ও এতদুভয়ের বৃদ্ধি ও সংযোজনের উপর। তাদের কাছে জাতির নৈতিক অবস্থান এবং মানবিক সমস্যাগুলোর কোন গুরুত্ব নেই। এ কারণে আর্থিক ক্ষতি বরদাশত করতে কেউ প্রস্তুত নয়। যদি কোন ভুল প্রতিষ্ঠান কিংবা কোন বিনোদনমূলক শিল্প থেকে তাদের মোটা আয়ের ব্যবস্থা হয় এবং জাতির কোন শ্রেণী অথবা নতুন প্রজন্মের জন্য তা ক্ষতিকর প্রমাণিত হয়, তথাপি তারা আয়ের এই অনৈতিক ব্যবস্থা থেকে হাত গুটিয়ে নিতে প্রস্তুত নয়। এমনকি এ কারণে আগত প্রজন্ম সম্পূর্ণ ধ্রংস হয়ে গেলে এবং নৈতিক চরিত্র সম্পূর্ণভাবে বিনষ্ট হয়ে গেলেও তাদের কিছুই যায় আসে না।

আমাদের কাজ

বর্তমানে ঈগ্রান, নৈতিকতা এবং মানবতা নির্মাণের কাজ রাষ্ট্রের উপর ছেড়ে দেওয়া যায় না, ছেড়ে দেওয়া যায় না সংস্থা-প্রতিষ্ঠান ও বিদ্যায়তনগুলির

ଉପର । ଏଟା ଅତ୍ୟନ୍ତ ବ୍ୟାପକ ଓ ବିଶ୍ୱଜନୀନ କାଜ । ଏ କାଜେ ଆମାଦେର ସକଳେର ପ୍ରଚେଷ୍ଟା ବ୍ୟୟ କରା ଉଚିତ । ମନେ ରାଖିବେନ, ସାଧାରଣ ମାନୁଷ ଓ ସାଧାରଣ ଜନଗଣ ଯେ କାଜ କରତେ ପ୍ରତ୍ୱତ ହବେ ନା ଏବଂ ଯେ କାଜେର ଶୁରୁତ୍ତେର ଉପଲକ୍ଷ ବ୍ୟାପକ ଜନଗୋଟୀର ମାଝେ ଜାଗବେ ନା, ସେ କାଜ ଯତ ସହଜଇ ହୋକ, ବାନ୍ତବାୟିତ ହବେ ନା । ବଡ଼ ଥେକେ ବଡ଼ ରାଷ୍ଟ୍ରରେ କାଜ ଆଞ୍ଚାମ ଦିତେ ପାରବେ ନା । ଆସଲେ ଏଇ ଜନ୍ୟ ଦରକାର ବ୍ୟାପକ ଓ ଗଣପ୍ରଚେଷ୍ଟାର ।

ପୟାଗ୍ରାହରଗଣ ବ୍ୟକ୍ତିଗତଭାବେ ନିଜେର ଚେଷ୍ଟା ଏବଂ ଜନସାଧାରଣେର ଚେଷ୍ଟାଯ ବିପୁଲ ଜାଗିଯେ ତୁଳେଛେନ । ଆମାଦେର ଓ ଆପନାଦେରକେ ତାଦେର ପଦଚିହ୍ନେର ଉପର ଚଲେଇ ଏହି କାଜେର ପ୍ରଚେଷ୍ଟା ଶୁରୁ କରା ଉଚିତ । ସ୍ଵୟଂ ନିଜେର ଇସଲାହ ଓ ସଂଶୋଧନ କରା ଉଚିତ ଏବଂ ବ୍ୟାପକ ସଂଶୋଧନେର ପ୍ରଚେଷ୍ଟା ଚାଲାନୋ ଉଚିତ । ଏହି ଚେଷ୍ଟା କରା ଉଚିତ ଯେ, ମାନୁଷ ଯେନ ଏହି ପୃଥିବୀକେ ଏକଟି ପବିତ୍ର ଓୟାକ୍ଫ ସମ୍ପଦ ଏବଂ ନିଜେକେ ତାର ଦାୟିତ୍ୱଶିଳ ମୁତାଓୟାଲୀ ମନେ କରେ । ଚେଷ୍ଟା କରା ଉଚିତ, ମାନୁଷ ଯେନ ନିଜେକେ ଆଲ୍ଲାହର ପ୍ରତିନିଧିତ୍ୱେର ଉପଯୁକ୍ତ ପାତ୍ରରପେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କରେ ଏବଂ ଆଲ୍ଲାହର ନୈତିକ ଶୁଣୀବଳୀ ଅବଲମ୍ବନ କରେ ସକଳ ସୃଷ୍ଟିଜୀବେର ପ୍ରତି ଆଚରଣ କରେ । ଏଟାଇ ସଂଶୋଧନେର ପଦ୍ଧତି ଏବଂ ଏଇମାଝେ ରଯେଛେ ମାନୁଷ ଓ ପୃଥିବୀର ପରିତ୍ରାଣ ।

বৰ্তমান সভ্যতার অসফল কাহিনী

[১৯৫৫ ইঁ সনের ২৪ ফেব্ৰুয়াৰী সন্ধ্যায় বানারসেৱ ভিট্টোৱিয়া পাৰ্কেৱ একটি গণ
সমাৰেশে ভাষণটি প্ৰদান কৰা হয়]

উপাদানেৱ সহজলভ্যতা

এই যুগটি নানা দিক থেকে অত্যন্ত বৈশিষ্ট্যমণ্ডিত। কাজ কৰাৱ উপকৰণ যেভাৰে যতটুক এ যুগে সহজলভ্য হয়ে গেছে, কখনো এতটুকু সহজলভ্য ইতিপূৰ্বে ছিলো না। ইতিহাসেৱ একজন ছাত্ৰ আমি। আমি জানি, এ পৰিমাণ উপায়-উপকৰণ ইতিপূৰ্বে কখনো মানুষৰে সঞ্চাহে আসেনি। উপায়-উপকৰণেৱ প্ৰাবন এ যুগেৱ বৈশিষ্ট্য। অধিক থেকে অত্যাধিক এবং উন্নত থেকে অতি উন্নত উপায়-উপকৰণ বৰ্তমানে বিদ্যমান। আমৰা লঞ্চো থেকে কয়েক ঘণ্টা সফৱ কৰেই এখানে এসে হাজিৱ হয়েছি। এৱ চেয়েও দ্রুত গতিসম্পন্ন গাড়িৰ সাহায্যে এই সফৱ কৰা যেতো। বিমানে উড়েও মানুষ এখানে আসতে পাৰে। আজ থেকে শুধু সন্তু-আশি বছৰ আগে লঞ্চো থেকে যদি কেউ বানারস আসতে চাইতো, তাহলে সে কি উপায় অবলম্বন কৰতো, আপনি চিন্তা কৰুন। ভেবে দেখুন- এ পৰ্যন্ত পৌছতে তাৱ কৰত সময় ব্যয় হতো।

এটাতো সফৱেৱ বিষয়। এক যুগ তো এমনও ছিলো যে, মানুষ দূৱে অবস্থানকাৰী বন্ধু-সুহৃদ ও আত্মীয়-স্বজনেৱ খবৱা-খবৱ জানতে ইচ্ছে হলে প্ৰমাদ শুণতো। কিন্তু আজ দূৱ-দূৱাতৰে দেশে বসবাসৱত লোকেৱ গলার স্বৱ আমৰা ঘৱে বসেই শুনতে পাৰি এবং এমনভাৱে শুনতে পাৰি, যেন সে মুখোমুখি বসে আমাৰ সঙ্গে কথাৰাতা বলছে। বৰ্তমানে কয়েক দিনেই দেশেৱ এক প্ৰান্ত থেকে অপৰ প্ৰান্তে চিঠি পৌছে যায়। টেলিগ্ৰাম তাৱও আগে পৌছে। এমন এক যুগ ছিলো, সাধাৱণত যখন কেউ প্ৰবাসে যেতো, তখন তাৱ প্ৰত্যাবৰ্তনেৱ বিষয়টি থাকতো সলেহযুক্ত এবং ৰলে-কয়ে, ক্ষমা-মাৰ্জনা আদায় কৰেই যেতে হতো। যদি প্ৰবাস থেকে কয়েক বছৰ পৰ অন্য কেউ ফিৱে আসতো এবং প্ৰবাসী ব্যক্তিৰ জনাতো, তখন আত্মীয়-পৰিজন শুনৱিয়া আদায় কৰতো। তা নাহলে

কোন খবরই পাওয়া যেতো না। কিন্তু আজ যদি কেউ দ্রুতম কোন গত্ব্যেও সফরে বের হয়, যে কোন জ্ঞানগা থেকে নিজের খবরা-খবর আঙ্গীয়-পরিজনকে জানাতে পারে এবং খুবই সহজে অত্যন্ত অল্প সময়ে ফিরে আসতে পারে।

আজ উপায়-উপকরণের প্রাচৰ্য এমন যে, আপনি লগ্নের আওয়াজ এখানে বসে বসে শুনতে পারবেন। নিউইয়র্কে কোন মানুষ আলোচনা করলে বা ভাষণ দিলে আপনি এখানে বসে বসে তার আওয়াজ শুনতে পারবেন, তাকে দেখতে পারবেন। আজ থেকে পঞ্চাশ বছর আগে এমন কথা বললে, সেটা বুঝাও দুঃখ হয়ে যেতো। কিন্তু আজকে যদি কেউ এসব আবিষ্কারের ব্যাপারে সন্দেহ ব্যক্ত করে, তাহলে শিশুরাও তাকে বিদ্রূপ করবে। টেলিফোন, টেলিভিশন, ওয়্যারলেস, রেডিও এবং যাবতীয় আবিস্কৃত উপকরণের দিকে আপনি লক্ষ করে দেখুন যে, আধুনিক জ্ঞান-বিজ্ঞান আমাদেরকে কত কিছু উপহার দিয়েছে। আমাদের অন্তরে বার বার এই আক্ষেপ আর বেদনা জেগে উঠে, আহা! যদি এই যুগে সৎ হওয়ার আগ্রহ, আল্লাহপ্রেমী হওয়ার প্রেরণা, দয়ার্দতা, মানবিক সহমর্মিতা ও পারম্পরিক মমতার বন্ধনও বজায় থাকতো এবং এইসব নব আবিস্কৃত উপকরণের সঠিক ও সুষ্ঠু ব্যবহার ঘটতো, তাহলে এই পৃথিবী জান্মাতের নমুনা হয়ে যেতো। থেমে থেমে আমাদের হৃদয়ে একটি দৃঃখ, একটি ব্যথা জেগে উঠে- হায়! কাজের উপায়-উপকরণের তো এ বিশাল প্লাবন, কিন্তু এই উপায়-উপকরণের সাহায্যে কর্ম সম্পাদনকারীর এমন মহামারী!

এখন আপনার উপায়-উপকরণ খুঁজে ফেরার প্রয়োজন নেই। উপায়-উপকরণ নিজেই আপনাকে তালাশ করে চলেছে। এখন বাহন নিজেই মুসাফিরকে খুঁজে ফিরছে এবং প্রতিযোগিতা করছে। আজ রেলওয়ের পক্ষ থেকে টাইম-টেবিল প্রচার করা হচ্ছে। ভ্রমণে উৎসাহ যোগানের জন্য প্রচার করা হচ্ছে স্বাস্থ্যকর স্থান এবং ঐতিহাসিক শহরগুলির ছবি। যেন ভ্রমণের প্রতি উৎসাহ সৃষ্টি হয়- সেজন্যই এসব করা হচ্ছে। বিমান কোম্পানীগুলি বিজ্ঞাপন ছাপিয়ে দৃষ্টি আকর্ষণ করছে। ষ্টেশনে গাড়ী থেকে নামতেই হোটেলওয়ালাদের সঙ্গে সাক্ষাত হয়ে যাচ্ছে। কখনো কখনো তারা ছায়ার মতো সঙ্গে লেগে থাকছে এবং তাদেরকে ছাড়ানোও কঠিন হয়ে যাচ্ছে। অথচ এমন এক সময় ছিলো যে, মুসাফির পথে পথে ঘুরে সরাইখানা খুঁজতো এবং সওয়ারী ও বাহনের সকানে বের হওয়ার দরকার হয়ে পড়তো। আজ এই চিত্র সম্পূর্ণ বিপরীত।

আল্লাহর পথের ঠিকানা

লক্ষ্য-উদ্দেশ্য ও শুভ প্রেরণার বিলুপ্তি

যে পরিমাণ দ্রুততার সাথে উপায়-উপকরণ উন্নতি করেছে, আমাদের নৈতিকতা ও মনুষ্যত্ব কিন্তু সে পরিমাণ উন্নতি করেনি। একজন মানুষের এ অবস্থা দেখে দুঃখ হয় যে, আগের যুগের মানুষ ভালো ও কল্যাণ সাধন করতে চাইতো, তাদের কাছে উপায়-উপকরণ ছিলো না। কিন্তু এখন উপায়-উপকরণ বিদ্যমান, কল্যাণের প্রেরণাই অন্তর থেকে চলে যাচ্ছে। এ অবস্থার একটি পরিকার উদাহরণ আমি তুলে ধরছি। আগের যুগে একটি দরিদ্র পরিবারের লোক উপার্জনের জন্য প্রবাসে পাড়ি দিতো। সে যা কিছু কামাই করতো, বাড়িতে পাঠানো কঠিন হয়ে যেতো। হয় তার নিজেকেই বাড়ি ফিরে আসতে হতো, অথবা ভাগ্যগুণে ফিরতি পথের কোন বিশ্বস্ত লোককে পেতে হতো। সে সবসময় এ বিষয়ে চিন্তিত থাকতো। তার দুদয়ে জেগে উঠতো নিজের পরিবারের লোকদের দুঃখ-দুর্দশা এবং শিশুদের ক্ষুধার যত্নণা ও কান্নাকাটির কথা। কিন্তু সে কিছুই করতে পারতো না। না ছিলো পোষ্ট অফিস, না ছিলো বহন ও যোগাযোগের সহজ ব্যবস্থা। কিন্তু এখন শহরে-শহরে, পাড়ায়-পাড়ায় পোষ্ট অফিস চালু আছে। টাকা-পয়সা মানিঅর্ডারের সাহায্যে পাঠানো যায়, তার করেও পাঠানো যায়। কিন্তু উপার্জনকারীর অন্তরে এখন টাকা পাঠানোর প্রেরণা, পরিবারের লোকদের দুর্দশা এবং গাঁয়ের লোকদের দারিদ্রের অনুভূতিই নেই। সিনেমা, পার্ক, খেলা, তামাশা এবং হোটেল-রেস্তুরেন্ট ঘুরে কিছু আর বাঁচেই না যে, সে ঘরে পাঠাবে।

পোষ্ট অফিসের কাজ হলো, যদি কেউ টাকা পাঠায়, তাহলে তা পৌছে দেওয়া। কিন্তু কেউ পাঠাতেই না চাইলে পোষ্ট অফিস কিছুই করতে পারবে না। পোষ্ট অফিসের কাজ- নৈতিকতার শিক্ষা দান এবং কল্যাণের প্রতি উৎসাহ যোগানো নয়। আগের কালের প্রবাসী উপার্জনকারীরা নিজের পেট ভরতেও কষ্ট করতো। সকল উপার্জন দরিদ্র পরিবারের লোকদের এবং গাঁয়ের অভাবী মানুষদের জন্য পাঠিয়ে দিতো। আজ টাকা পাঠানো এবং সাহায্য করার সব উপায়-উপকরণ তো বিদ্যমান; কিন্তু মানুষের অভ্যন্তরে দরিদ্র ও গরীব মানুষকে সাহায্য করার প্রেরণা নেই। সাহায্য করার চাহিদা বিলুপ্ত হয়ে গেছে। আমাদের সংস্কৃতিতে এর কোন স্থান নেই। তবে এই উপায়-উপকরণ আর কী কাজে আসবে?

উপকরণের সহজলভ্যতা সুপ্রবৃত্তি লালন করে না

উপায়-উপকরণ-আবেগ, সুপ্রবৃত্তি ও সদিচ্ছাকে লালন করে না। আজ মানিওর্ডার রয়েছে, তার রয়েছে, সহজ যোগাযোগের সুযোগ রয়েছে, নিম্নের প্রাচুর্য রয়েছে। কিন্তু এ ব্যাধির চিকিৎসা কী যে, গরীবদের সাহায্যের মনোভাব এবং স্বত্বাবের মধ্যে মানব সেবার চাহিদাই নেই? পৃথিবীর কোন প্রতিষ্ঠান এই চাহিদা সৃষ্টি করতে পারবে? এমন অবস্থায় উপায়-উপকরণ কী সাহায্য করতে পারে?

আমি এরই দ্বিতীয় আরেকটি উদাহরণ দিচ্ছি। আপনারা প্রাচীন বই-পুস্তক উল্টিয়ে দেখুন। দেখতে পাবেন- আল্লাহর অনেক বড় বড় নেক বান্দা এই আশা বুকে নিয়েই দুনিয়া ছেড়ে চলে গেছেন যে, আল্লাহ যদি তাঁকে হজু করার সৌভাগ্য দান করতেন! তাঁরা তীব্র ভালোবাসা ও আগ্রহের কারণে হাজারো কবিতা আবৃত্তি করেছেন এবং বহু নিবন্ধ লিখেছেন। কিন্তু তাদের এই আশা পূরণ হয়নি। কেননা, তাঁদের কাছে এ পরিমাণ টাকাও ছিলো না এবং সফরের এমন সহজ ব্যবস্থাও ছিলো না। মনে করুন- টাকাও রয়েছে, সফরের সব সহজ ব্যবস্থাও রয়েছে, কিন্তু হজুর আগ্রহ ও চাহিদাই অঙ্গে নেই, তাহলে বলুন, এই উপায়-উপকরণ কি করতে পারে? আগের যুগে মানুষ কাশি, গয়া ও মধুরা যাত্রার জন্য হাজার মাইল পায়ে হেঁটেই চলে যেতো এবং সফরের দুর্ভোগ বরণ করে নিতো। মনে করুন- এখন সফরের সব সহজ ব্যবস্থা রয়েছে, দ্রুতগতিসম্পন্ন বাহন রয়েছে, কিন্তু এসব স্থানে যাওয়ার আগ্রহ ও আবেগ ফুরিয়ে গেছে। তাহলে এই উপায়-উপকরণ কি করতে পারবে?

উপকরণের পূর্বে ব্যবহারকারী দরকার

পয়গাঞ্চরণ এ বিষয়টি বুঝতেন যে, উপায়-উপকরণের পূর্বে উপকরণ ব্যবহারকারীর প্রয়োজন অধিক। আল্লাহ তাআ'লা তাঁদেরকে ঈমানী প্রজ্ঞা এবং নবওয়াতের নূর দান করে সৃষ্টি ব্যবহারকারী সৃষ্টি করেছেন। বাহন ও সওয়ারী সৃষ্টির আগে বাহন দ্বারা উপকার ও সুবিধা ভোগকারী এবং সৎ উদ্দেশ্যে সফরকারী সৃষ্টি করেছেন। অর্থ উপার্জনের পূর্বে সঠিক পাত্রে অর্থব্যয়কারী এবং সঠিক পছ্যায় অর্থ ব্যবহারকারী সৃষ্টি করেছেন। উপকরণ সৃষ্টি করার আগে নিজস্ব শক্তি ও খোদাপ্রদত্ত নেয়ামতের ব্যবহার শিখিয়েছেন। তাঁরা মানুষের মাঝে সুপ্রবৃত্তির জন্ম দিয়েছেন। সুপ্রবৃত্তির এমনিতেই জন্ম হয় না, একীন ও আকীদার মাধ্যমে তার জন্ম হয়। একীন সুপ্রবৃত্তির সৃষ্টি করে। সুপ্রবৃত্তি আমলের আগ্রহ সৃষ্টি

କରେ । ଅବଶ୍ୟେ ଉପକରଣ ଦ୍ୱାରା ଆମଳ ସଂଘଟିତ ଓ ବାନ୍ଧବାୟୀତ ହୁଯ । ଉପାୟ-ଉପକରଣ ଏବଂ ମାନବୀୟ ପ୍ରଚୋଟାର ଫଳାଫଳ ସବସମୟ ମାନୁଷେର ଇଚ୍ଛାର ଅନୁଗ୍ରତ ଥାକେ । ସ୍ଵ ପ୍ରବୃତ୍ତି ଏହି ଜୀବନେର ସବଚେଯେ ବଡ଼ ଶକ୍ତି ଓ ସମ୍ପଦ । କିନ୍ତୁ ପୃଥିବୀର ବଡ଼ ବଡ଼ ଦାର୍ଶନିକ ନେତା ଓ ବିଜ୍ଞାନୀ ଏହି ସୂକ୍ଷ୍ମତତ୍ତ୍ଵ ଅନୁଧାବନେ ଅପାରଗ ଛିଲେନ । ଏଟା ଶୁଦ୍ଧ ଆଲ୍ଲାହର ପଥ ପ୍ରଦର୍ଶନ ଏବଂ ପୟଗାସ୍ତରଗଣେର ସୂର୍ଯ୍ୟଦର୍ଶିତା ଛିଲୋ ଯେ, ତାରା ଅର୍ଥମେ ସ୍ଵ ପ୍ରବୃତ୍ତି ସୃଷ୍ଟି କରେଛେ । ମାନୁଷକେ ସ୍ଵ, ଅପରେର ପ୍ରତି ସହମର୍ମୀ ଏବଂ କଲ୍ୟାଣପ୍ରେନୀ ବାନିଯେଛେ । ଉପକରଣ ଛିଲୋ ତାଦେର ପାଯେର ନିଚେ ଏବଂ ତାଦେର ସୁପ୍ରବୃତ୍ତିର ପିଛେ ପିଛେ । ତାଦେର ମନ୍ତ୍ରିକ ସଠିକ ପଥ-ପ୍ରଦର୍ଶନ ଥିକେ ସରେ ଯେତୋ ନା । ତାରା ମାନୁଷେର ହଦୟ ବାନାତେନ, ମାନୁଷେର ମାନସିକତା ଗଡ଼ତେନ । ଆଲ୍ଲାହର ପୟଗାସ୍ତରଗଣ ପୃଥିବୀକେ ବିଜ୍ଞାନ ଉପହାର ଦେନନି, ମାନୁଷ ଉପହାର ଦିଯେଛେ । ଆର ମାନୁଷଙ୍କ ହଜ୍ଜେ ଏହି ପୃଥିବୀର ମୂଳ ପ୍ରତିପାଦ୍ୟ ।

ପୟଗାସ୍ତରଗଣ ମାନୁଷ ଗଡ଼େଛେନ

ପୟଗାସ୍ତରଗଣ ଏମନ ମାନୁଷ ନିର୍ମାଣ କରେଛେନ, ଯାରା ନିଜେଦେର ରିପୁ ଓ ପ୍ରବୃତ୍ତିର ଉପର ନିଯନ୍ତ୍ରଣ ରାଖତେନ । ତାରା ଉପକରଣେର ପରିବର୍ତ୍ତେ ପ୍ରବୃତ୍ତିକେ ବିଶୁଦ୍ଧ କରନେର ମଧ୍ୟ ଦିଯେ ମାନବତାର ସେବା କରତେନ । ତାଦେର ବିଶୁଦ୍ଧକୃତ ମାନୁଷଦେର ମଧ୍ୟ ଥିକେ କେଉ କେଉ ଏମନ ଛିଲେନ, ଦୁନିଆର ସର୍ବୋକ୍ଷ ଆୟୋଶ-ବିଲାସିତାର ସାଜ-ସରଙ୍ଗାମ ଓ ଉପକରଣ ଯାଦେର ଆୟତ୍ତେ ଛିଲ । କିନ୍ତୁ ତାରା ତା କରେନନି । ତାରା ରାଜକୀୟ ଜୀବନ ଯାପନେର କ୍ଷମତା ରାଖତେନ । କିନ୍ତୁ ତାରା ଦୁନିଆ ତ୍ୟାଗ ଓ ଅଛେ ତୁଟିର ଜୀବନ କାଟିଯେଛେନ ।

ହ୍ୟରତ ଉମର (ରା.)-ଏର ଆୟତ୍ତେ ଏମନସବ ଉପକରଣ ଛିଲୋ, ରୋମେର ସ୍ଥାଟିରା ଯେସବ ଉପକରଣେର ସାହାଯ୍ୟେ ଆୟୋଶ ଓ ବିଲାସିତାର ଯିନ୍ଦେଗୀ ଯାପନ କରେଛେ । ତାର କଜାଯ ଐସବ ଉପକରଣଓ ଛିଲୋ, ସେଶଳୋର ସାହାଯ୍ୟେ ଇରାନେର ଶାହାନଶାହ ବିଲାସିତାର ଏମନ ଚଢ଼ାନ୍ତ ନିର୍ଦର୍ଶନ ହ୍ରାପନ କରେଛେ, ପୃଥିବୀର ଅନ୍ଧ ସଂଖ୍ୟକ ବାଦଶାହ ଯା କରତେ ପେରେଛେ । ହ୍ୟରତ ଉମର (ରା.)-ଏର ପାଯେର ନିଚେ ଛିଲୋ ଗୋଟା ରୋମାନ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ, ଛିଲୋ ସମ୍ରାଟ ଇରାନ । ଯିଶର ଓ ଇରାକେର ମତୋ ଆସବାବ-ଉପକରଣସମ୍ମନ୍ଦ ଓ ସ୍ଵର୍ଗ ପ୍ରସବିନୀ ରାଷ୍ଟ୍ରଗୁଲିଓ ଛିଲୋ ତାର କଜାଯ । ଭାରତେର ନିକଟବତୀ ଅଞ୍ଚଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତାର ସେନାଶକ୍ତି ଆଗମନ କରେଛିଲୋ । ଏଶ୍ୟା ମାଇନରେର ବେଶ କିନ୍ତୁ ଅଞ୍ଚଳ ତାର ନିୟନ୍ତ୍ରଣେ ଚଲେ ଏସେଛିଲୋ । ଏମନ ଏକଜନ ବ୍ୟକ୍ତି ବିଲାସିତା କରତେ ଚାଇଲେ, ତାର କି କୋନ ଘାଟି ହତୋ?

କିନ୍ତୁ ତିନି ଏହି ବିଶାଳ ରାଜତ୍ତ ଏବଂ ଏହି ବ୍ୟାପକ ଉପକରଣେର ସାହାଯ୍ୟେ କୋନ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସୁବିଧା ଗହନ କରେନନି । ତାର ସାଦାମାଟା ଜୀବନେର ଅବସ୍ଥା ଏମନ ଛିଲୋ ଯେ,

দুর্ভিক্ষের সময় তিনি যি ব্যবহার করাও ত্যাগ করেছিলেন এবং তেল খেতে খেতে তাঁর লাল-শুভ বর্ণের তুক শ্যামবর্ণ হয়ে গিয়েছিলো। তিনি নিজের উপর এমনই সংযম আরোপ করেছিলেন যে, লোকজন বলাবলি করছিলো, যদি এই দুর্ভিক্ষ দ্রুত শেষ না হয়, তাহলে উমর (রা.)কে আর জীবিত দেখা যাবে না।

তাঁরই অনুরূপ নামের অধিকারী আরেকজন, উমর ইবনে আব্দুল আজীজ (র.), তাঁর চেয়েও বড় রাজত্বের অধিকারী ছিলেন। তাঁর অবস্থা এমন ছিলো যে, শীতকালে রাষ্ট্রীয় অর্থে মুসলিম জনসাধারণের জন্য যে পানি গরম করা হতো, তিনি নিজের বেলায় সে পানি নিয়ে গোসল করা অনুচিত মনে করতেন। এক রাতে তিনি রাষ্ট্রীয় কাজ করেছিলেন। এক ব্যক্তি এসে তাঁকে তাঁর অবস্থা জিজ্ঞাসা করে তাঁর সঙ্গে ব্যক্তিগত আলাপচারিতা শুরু করলো। তিনি বাতি নিয়ে দিলেন; সে বাতিতে রাষ্ট্রীয় কোষাগারের তেল খরচ হচ্ছিলো; যেন রাষ্ট্রের সঙ্গে সম্পর্ক নেই, এমন আলাপচারিতায় রাষ্ট্রের তেল ব্যয় না হয়। যদি তিনি বিলাসিতা করতে উৎসাহী হতেন, তাহলে গোটা পৃথিবীর বিলাসী মানুষ তাঁর কাছে পরাজিত হতো। কেননা তিনি সব ধরনের উপায়-উপকরণের মালিক ছিলেন এবং সমকালীন সভ্য জগতের সবচেয়ে বড় রাজত্বের শাসক ছিলেন। এটা ছিলো রাসূলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামের শিক্ষা; যার ফলে এতসব উপায়-উপকরণ সত্ত্বেও তাঁদের নির্মোহ, সাদামাটা জীবনে কোন রদ-বদল ঘটেনি।

ইউরোপের অসহায়ত্ব ও লক্ষ্য-শূন্যতা

বর্তমানে ইউরোপের সবচেয়ে বড় দুর্বলতা ও অসহায়ত্ব এটাই যে, তার কাছে উপায়-উপকরণের বিস্তৃত ভাণ্ডার বিদ্যমান থাকা সত্ত্বেও সে সৎ প্রবৃত্তি ও সৎ প্রেরণা থেকে শূন্য হয়ে আছে। সে একদিকে উপায়-উপকরণে কারুণ্য সদৃশ, অপরদিকে পুণ্যময় লক্ষ্য ও উদ্দেশ্যের ব্যাপারে নিতান্ত দরিদ্র ও মিসকিন। সে জগতের রহস্য উন্মোচন করেছে এবং প্রাকৃতিক শক্তিকে নিজের দাস বানিয়েছে। সে সমুদ্র ও শূন্যে কর্তৃত অর্জন করেছে। কিন্তু সে নিজের নফস ও প্রবৃত্তির উপর নিয়ন্ত্রণ প্রতিষ্ঠা করতে পারেনি। সে এই জগতের নানা গ্রন্থি উন্মোচন করেছে কিন্তু নিজের জীবনের প্রাথমিক পাঠই অনুধাবন করতে পারেনি। সে বিক্ষিপ্ত অংশ ও প্রাকৃতিক শক্তি সমূহের মধ্যে শৃঙ্খলা ও সমৰ্থ্য প্রতিষ্ঠা করেছে এবং এই জড় জগতের মাঝে বিপুব সাধন করেছে, কিন্তু নিজের জীবনের বিক্ষিপ্ততা দূর করতে পারেনি। কবির ভাষায়-

ସୂର୍ଯ୍ୟର ଆଲୋକେ ବନ୍ଦୀ କରେଛେ

ଜୀବନେର ଅମାନିଶାକେ ପାରେନି ତୋର କରତେ

ଲକ୍ଷ୍ମେର କଳ୍ପଥ ଅନୁସନ୍ଧାନୀ

ଆପନ ଚିତ୍ତର ଜଗତେ ତାର, ଶୈସ କରତେ ପାରେନି ସଫର ।

ଆହା ! ଇଉରୋପେର କାହେ ଏହି ବ୍ୟାପକ ଉପକରଣ ନା ଥେକେ ଯଦି ଶୁଭ ପ୍ରେରଣା ଓ ମାନବତାର ସେବାର ସଥାର୍ଥ ଅନୁଭୂତି ଥାକତୋ !

ଉପକରଣ ଧଂସେର କାରଣ କେନ ?

ମନ୍ତ୍ରକ୍ଷେର ବକ୍ରତା ଏବଂ ନିଯତେର ଅସତତା ଏବଂ ଉପାୟ-ଉପକରଣକେ ମାନବତାର ଜନ୍ୟ ବିପଞ୍ଜନକ ବାନିଯେ ଦିଯେଛେ । ଏକ ବ୍ୟକ୍ତି- ଯାର ଅନ୍ତର ଦୟାଶୂନ୍ୟ ଏବଂ ଅତ୍ୟାଚାରୀ- ଯଦି ତାର ହାତେ ଧାରାଲୋ ଛୁରି ଥାକେ, ତବେ ମେ ଅଧିକ କ୍ଷତି କରବେ । ପଞ୍ଚାନ୍ତରେ ଭୋତା ଛୁରି ଥାକଲେ କ୍ଷତି କମ କରବେ । ସଭ୍ୟତା ଉନ୍ନତି କରେଛେ । କିନ୍ତୁ ମାନୁଷେର ଚରିତ୍ର ଉନ୍ନତି କରେନି । ଯାର ଫଳ ହଲୋ ଏହି ଯେ, ଆଧୁନିକ ଉପକରଣ ମାନୁଷେର ଜନ୍ୟ ପୀଡ଼ାଦାୟକ ହେଁ ଗେଛେ । ଦ୍ରୁତଗାମୀ ବାହନଗୁଲି ଏଖନ ଜୁଲୁମେର ଗଡ଼ିକେ ଦ୍ରୁତ କରେ ଦିଯେଛେ ଏବଂ ଅତ୍ୟାଚାରୀଙ୍କ ଚୋଥେର ପଲକେ ଏକ ଦେଶ ଥେକେ ଅନ୍ୟ ଦେଶେ ପୌଛାର ସୁବିଧା କରେ ଦିଯେଛେ । ଆଗେର ଯୁଗେ ଅତ୍ୟାଚାରୀରା ଗରହର ଗାଡ଼ିତେ ଚଢ଼େ ଯେତୋ ଏବଂ ଜୁଲୁମ କରତୋ । ତାଦେର ପୌଛତେ ସେ ପରିମାଣ ବିଲସ ହତୋ, ଜୁଲୁମ ସଂଘଟିତ ହତେ ଓ ମେ ପରିମାଣ ବିଲସ ହତୋ । ଫଳେ ଦୁର୍ବଲ ଲୋକଦେର ଜନ୍ୟ ଆରୋ କିଛୁଦିନ ଶ୍ଵାସ-ପ୍ରଶ୍ଵାସ ଶ୍ରଦ୍ଧାନ ଏବଂ ଆରାମେର ସାଥେ ଜୀବନ ଯାପନେର ସୁଯୋଗ ଘଟିତୋ । ଯୁଗ ତୋ ଏଗିଯେ ଗେଛେ । ନତୁନ ଯୁଗେର ଅତ୍ୟାଚାରୀ ଦ୍ରୁତ ଥେକେ ଦ୍ରୁତଗାମୀ ବାହନେ ଚଢ଼େ, ପୃଥିବୀର ଏକ ପ୍ରାନ୍ତ ଥେକେ ଅପର ପ୍ରାନ୍ତେ ସହଜଭାବେଇ ପୌଛେ ଯାଚେ । ଏତାବେ ଦୁର୍ବଲ ଜ୍ଞାତି-ଗୋଟୀର ଉପର ଆଗ୍ରାସନ ଚାଲାଚେ ଏବଂ ମୁହୂର୍ତ୍ତର ମଧ୍ୟେଇ ତାଦେରକେ ନିଃଶେଷ ଓ ବିଲୁପ୍ତିର ଘାଟେ ନାହିଁ ଦିଲ୍ଲେ ।

ନତୁନ ସଭ୍ୟତାର ବ୍ୟର୍ଥତା

ଇଉରୋପ ଓ ଆମେରିକାର ବଡ଼ ବଡ଼ ଚିତ୍ତାଶୀଲରା ଏଖନ ଏକଥା ସୀକାର କରତେ ଶୁରୁ କରେଛନ ଯେ, ନତୁନ ସଭ୍ୟତା ଉପାୟ-ଉପକରଣ ଦିଯେଛେ । କିନ୍ତୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଓ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଦିତେ ପାରେନି । ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟହୀନ ଉପକରଣ ଅଚଳ । ଏଶ୍ୟାର ଅଧିବାସୀ ହିସାବେ ଆମରା ଇଉରୋପକେ ବଲତେ ପାରି, ତୋମାଦେର ଉପକରଣ, ତୋମାଦେର ଅଗ୍ରଗତି, ତୋମାଦେର ଆବିଷ୍କାର ଅସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ, ବ୍ୟର୍ଥ । ଶତ ଉପକରଣ ଏକଟି ମାତ୍ର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟକେଓ ଜାଗାତେ ପାରେ ନା । ତୋମାଦେର ସଭ୍ୟତା, ତୋମାଦେର ଜୀବନ-ଦର୍ଶନ, ତୋମାଦେର ଅଗ୍ରଗତି ଶୁଭ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଓ ସୁକୁମାରବୃତ୍ତି ଜନ୍ୟାନୋର ବ୍ୟାପାରେ ବ୍ୟର୍ଥ । ତୋମରା ଏଖନ ଭାଲୋ ଥେକେ ଭାଲୋ

কাজের উপকরণ সৃষ্টি করতে পার বৈকি, ভালো কাজের প্রেরণা সৃষ্টি করতে পার না। প্রেরণার সম্পর্ক অস্তরের সাথে। তোমাদের উপকরণ ও আবিকারের সে পর্যন্ত দৌড়ই নেই। আর যতক্ষণ পর্যন্ত ভালো কাজের প্রেরণা সৃষ্টি না হবে, ততক্ষণ পর্যন্ত ভালো কাজের সরঞ্জামগত সুবিধা কিছুই করতে পারবে না।

ভালোকাজের প্রেরণা এবং তার তীব্র তাগাদা সৃষ্টি করা ছিলো পয়গাম্বরগণের কাজ। আজও পর্যন্ত তাঁদের শিক্ষাই এই প্রেরণা সৃষ্টির একমাত্র পথ। তাঁরা অনেক উচ্চ মাপের প্রেরণা সৃষ্টি করে দেখিয়েছেন। লক্ষ মানুষের হন্দয়ে নেক কাজের চাহিদা, খেদমতের জ্যবা এবং অবিচার ও অকল্যাণের প্রতি মৃগা জন্মিয়ে দিয়েছেন। তাঁরা তাঁদের সীমিত উপকরণ দিয়ে সেই কাজ করে দেখিয়েছেন, ব্যাপক ও বিস্তৃত উপকরণ দিয়েও যে কাজ আজ আজ সংঘটিত হচ্ছে না।

ধর্মের কাজ

এ যুগের অনেক ভাই-ই মনে করে থাকেন যে, ধর্মের কাছে কোন পয়গাম নেই এবং ধর্ম এ যুগের কোন সেবা করতে পারবে না। কিন্তু আমি এর প্রতিবাদ করছি এবং চ্যালেঞ্জ করছি যে, ধর্ম আজও ইউরোপকে পথ দেখাতে পারে। সঠিক ও শক্তিশালী তো ধর্মই, যা কল্যাণের প্রেরণা ও নেক কাজের আঁধাহ সৃষ্টি করে। আর এটাই তো যিন্দেগীর চাবিকাঠি। আজ পৃথিবী ভীষণ বিক্ষিক্ততায় নিমজ্জিত। ইউরোপের কাছে উপকরণ রয়েছে, লক্ষ্য ও উদ্দেশ্য নেই। যদি উপকরণ ও উদ্দেশ্য সমন্বয় ঘটে যেতো, তাহলে পৃথিবীর চিত্তই পাল্টে যেতো।

উপকরণের আধিক্য থেকে দাসত্ব

আজ এই সত্যতা এ পরিমাণ উপকরণ সৃষ্টি করেছে যে, তা প্রয়োগ করার ক্ষেত্র নেই। উপকরণ এখন নিজের জন্য বাজার খুঁজে ফিরছে। এই তালাশ ও অনুসন্ধান বহু জাতিকে দাস বানাতে এবং স্বাধীন রাষ্ট্রগুলিকে নিজের ব্যবসার বাজার বানাতে উদ্বৃক্ত করছে। কখনো কখনো তার জন্য যুদ্ধের প্রয়োজন পড়ে যাচ্ছে, যেন এসব নতুন নতুন অস্ত্রের ঠিকানা হয়ে যায়। বিশ্বযুদ্ধের ভিত্তিই দাঁড় করিয়েছিলো স্বার্থপর অস্ত্রনির্মাতা এবং অস্ত্রের কারখানা-মালিকরা, যারা নিজেদের পণ্যের ক্ষেত্রে লক্ষ্য করছিলো যুদ্ধের মধ্যেই।

এশিয়ার কর্তব্য

এশিয়ান রাষ্ট্রগুলির কর্তব্য ছিলো যে, তারা ইউরোপের পণ্যের বাজার হওয়া এবং ইউরোপিয়ান উপকরণ ও পণ্যের মোড়ক উন্মোচনের পরিবর্তে এই নাজুক

সମୟେ ଇଉରୋପେର ସାହାଯ୍ୟ କରବେ, ତାଦେର ମାବେ ନୈତିକତାର ପ୍ରେରଣା ସୃଷ୍ଟିର ଚେଷ୍ଟା କରବେ । କେନନା ଏଶ୍ୟାନଦେର କାହେ ସର୍ଵର ଶକ୍ତି ରଯେଛେ ଏବଂ ବହୁ ଶତାବ୍ଦୀ ପୂର୍ବ ଥେକେ ଇଉରୋପ ଏହି ସମ୍ପଦ ଥେକେ ବନ୍ଧିତ ହେଁ ଅଛେ । କିନ୍ତୁ ଆକ୍ଷେପେର ବିଷୟ ହଲୋ, ଏଶ୍ୟାନ ରାଷ୍ଟ୍ରଗୁଳି ନିଜେରାଇ ଏଥିନ ଏସବ ନୈତିକ ପ୍ରେରଣା ଏବଂ ମାନବିକ ଶୁଣାବିଲୀର କ୍ଷେତ୍ରେ ଦେଉଲିଯା ହତେ ଚଲେଛେ । ଏରା ନିଜେରାଇ ଏଥିନ ଇଉରୋପେର ବ୍ୟାଧିର ଶିକାରେ ପରିଣତ ହେଁ । ଏସବ ରାଷ୍ଟ୍ରେ ଆସ୍ତାବିଶ୍ୱାସି ଓ ବସ୍ତର୍ପରତାର ଅଭିଶାଗ ଛଡ଼ିଯେ ପଡ଼ିଛେ ଏବଂ ସମ୍ପଦ ବାନାନୋର ଏକଟି ଉନ୍ନାଦନା ସଖାଯାର ହେଁ ଗେଛେ । ଏସବ ରାଷ୍ଟ୍ରେର ସମାଜ ଗୁଲିତେ ଏଥିନ ପଚନ ଧରେ ଗେଛେ । ଏଗୁଳି ଏସବ ରାଷ୍ଟ୍ରେର ଜନ୍ୟ ବଡ଼ି ଭୟକ୍ରମ । ସବଚେଯେ ବଡ଼ ଦୁଷ୍ଟିଭାବ ବିଷୟ ହଲୋ, ରାଷ୍ଟ୍ରେର କୋନ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ଓ ସଂଗଠନ ଏହି ବିପଦକେ ଅନୁଭବ କରତେ ପାରଛେ ନା ଏବଂ ଚରିତ୍ରେର ସଂଶୋଧନ, ଈମାନ-ଏକୀନେର ଦା'ଓୟାତ ଓ ଚରିତ୍ର ନିର୍ମାଣେର କାଜ ଆଜ୍ଞାମ ଦିଲ୍ଲେ ନା । ଅଥଚ ଏହି କାଜ ସକଳ କାଜେର ଉପର ଅନ୍ତଗଟ୍ଟ ଛିଲୋ ଏବଂ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଗଠନମୂଳକ କାଜେର ପୂର୍ଣ୍ଣତା ଏଇ ଉପର ସୀମାବନ୍ଦ ।

ସମୟେର ସର୍ବାଧିକ ଶୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ କାଜ

ଏହି କଥାଗୁଲି ତୋ ସାରା ବହରେର ଜନ୍ୟ ଯଥେଷ୍ଟ । ଏହି ଆଶାବାଦ ନିଯେଇ ଆମି କଥାଗୁଲି ବଲାଛି ଯେ, ହୟତୋ କୋନ ଏକଜନ ଜାଗତ-ମନ୍ତ୍ରିକ, ଜୀବନ୍ତ-ହଦୟ ଓ ସୁନ୍ଦର ଚିତ୍ତାର ଅଧିକାରୀ ମାନୁଷ ଆମାର କଥାଗୁଲି ମେନେ ନିବେନ । ମୁଖେ ବଲା ଓ ବାନ୍ତବେ କରାର କାଜ ତୋ ଏଟାଇ ଯେ, ପୟଗାସରଗଣେର ପଥ ଅବଲବନ କରନ୍ତ ! ଆଜ୍ଞାହର ଅନ୍ତିତ୍ରେର ଏକିନ ଏବଂ ମୃତ୍ୟୁ-ପରବର୍ତ୍ତୀ ଜୀବନେର ଏକିନ ସୃଷ୍ଟି କରନ୍ତ ! ଜୀବନ-ୟାପନେ ଆଜ୍ଞାହର ଆନୁଗତ୍ୟ ଅବଲବନ କରନ୍ତ ! ଯାଦେରକେ ଆଜ୍ଞାହ ପ୍ରଜ୍ଞା ଦିଯେଛେନ, ସମ୍ପଦ ଦିଯେଛେନ, ଉପକରଣ ଦିଯେଛେନ, ତାରା ଦୁନିଆର ପୁଣ୍ୟମୟ ଜୀବନ ଯାପନେର ଚେଷ୍ଟା କରନ୍ତ ! ପ୍ରଜ୍ଞା ଓ ଚରିତ୍ରେର ମଧ୍ୟେ ସାମଞ୍ଜସ୍ୟ ଓ ଭାରସାମ୍ୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରନ୍ତ ! ପ୍ରଜ୍ଞା ଆର ବଚନ ହବେ ଝୟିଦେଇ, କାଜ ଆର ଚରିତ୍ର ହବେ ରାକ୍ଷସେଇ- ଏ କେମନ ଇନ୍‌ସାନିଯାତ ?

ସତକ୍ଷଣ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଉପକରଣ ଓ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟର ମାବେ ସମୟ ଏବଂ ଇଲମ ଓ ଚରିତ୍ରେର ମାବେ ସାମଞ୍ଜସ୍ୟ ନା ସଟିବେ, ଏହି ପୃଥିବୀ ଏଭାବେଇ ଧ୍ୱନି ହତେ ଥାକବେ । ଉପକରଣ ଆପନି ଇଉରୋପ ଥେକେ ପେତେ ପାରେନ । ଆମି ତା ଗ୍ରହଣ କରତେ ମାନା କରଛି ନା । କିନ୍ତୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ-ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ, କଲ୍ୟାଣମୂଳକ ପ୍ରେରଣା ଓ ସୁନ୍ଦର ଚାହିଦା ଆପନି ଏକଜନ ପୟଗାସର ଥେକେଇ ପେତେ ପାରେନ । ଆପନାର ଜନ୍ୟ ତାର କାହେ ଥେକେ ଉପକାର ଗ୍ରହନେର ସୁଯୋଗ ସବସମୟ ବିଦ୍ୟମାନ । ତାର କାହେ ଥେକେ ଏକିନେର ସମ୍ପଦ ଓ କଲ୍ୟାଣେର ପ୍ରେରଣା ନିଯେ ଆପନି ନିଜେର ଯିନ୍ଦେଗୀଓ ଗଡ଼ିତେ ପାରେନ ଏବଂ ଇଉରୋପକେଇ ବାଁଚାତେ ପାରେନ ଏହି ଧ୍ୱନି ଥେକେ, ଯା ତାର ମାଥାର ଉପର ଏବଂ ତାର ମଧ୍ୟହୃତାଯ ଗୋଟା ଦୁନିଆର ମାଥାର ଉପର ଏହି ମୁହୂର୍ତ୍ତ ଝୁଲେ ଆଛେ ।

প্রতিপূজা নাকি খোদার দাসত্ত্ব

[১৯৫৪ ইংসের ২৮ নভেম্বর রাতে আমীনুজ্জোলা পার্কে অনুষ্ঠিত এক
সমাবেশে ভাষণটি প্রদান করা হয়। বাপক সংখ্যক অমুসলিমের উপস্থিতি
ও অশ্বহণ সহ দশ-বার হাজার শোকের এক সমর্পিত সমাবেশে
এই ভাষণটি ব্যাপক প্রভাব সৃষ্টি করে।]

সোজাসাঙ্গী কথা

আমি আপনাদের সাথে এখন কিছু অন্তরের কথা বলতে চাই। এমনভাবে
কথাগুলো বলতে চাই যে, যেন আপনাদের প্রত্যেকের সাথেই একাকী বসে কথা
বলছি। বাস্তবেই যদি এটা সম্ভব হতো যে, আপনাদের মধ্য থেকে প্রত্যেক বঙ্গুর
সাথেই ভিন্ন ভিন্ন ভাবে কথা বলতে সম্ভব হতাম, তাহলে অবশ্যই তা-ই করতাম
যেন বক্তৃতা মনে না করে আমার কথাগুলো কোন একজন বঙ্গুর হন্দয়ের ব্যথা
মনে করে আপনারা শোনেন। কিন্তু আমি কী করতে পারি, এমন তো বাস্তবে
সম্ভব নয়। যদি এমনটি সম্ভব হতো, তাহলে নির্বাচনে প্রতিদ্বন্দ্বী প্রার্থী অবশ্যই এর
উপর আমল করতো। নির্বাচনী প্রতিদ্বন্দ্বী উপলক্ষ্যে তারা কোন সভা অনুষ্ঠান
করতো না।

কারণ, নির্বাচনে প্রতিদ্বন্দ্বীদেরকে নির্বাচনী সভাগুলোতে সেই কথাগুলিই
বলতে হয়, যে কথাগুলি কাউকে নিভৃতে নিয়ে গিয়ে বলাটাই বেশী উপযোগী।
অর্থাৎ নিজের শুণ-গান বর্ণনা করা, নিজের যোগ্যতার প্রচার করা এবং নিজের
শানে নিজেই কাব্য রচনা করার কাজই তারা করে। তাই আমি আপনাদের কাছে
এতটুকুই আবেদন করতে পারি যে, দয়া করে আমার নিবেদন শুলিকে আপনারা
কোন মঞ্চের বক্তৃতা মনে না করে অন্তরের কথা মনে করে শুনবেন।

প্রতিপূজা নাকি আল্লাহপ্রেম

দুনিয়ায় জীবন যাপনের বহু পদ্ধতি ও ধারা চালু রয়েছে। মনে করা হয়ে
থাকে যে, জীবনের বহু প্রকার রয়েছে। প্রাচ্যের জীবন, পাচ্চাত্যের জীবন,

ଆଧୁନିକ ଜୀବନଧାରା, ଆଚୀନ ଜୀବନଧାରା ଇତ୍ୟାଦି, ଇତ୍ୟାଦି । କିନ୍ତୁ ବାସ୍ତବେ ଜୀବନେର ମୌଲିକ ପ୍ରକାର ମାତ୍ର ଦୁଟି । ଏକଟି ହଲୋ- ରିପୁ ଓ ପ୍ରବୃତ୍ତିପୂଜାରୀ ଜୀବନ, ଅପରାଟି ଆନ୍ଦୋହନପ୍ରେମୀ ଜୀବନ । ଅନ୍ୟ ସେବର ପ୍ରକାର ସେବର ବିଚିତ୍ର ନାମେ ପ୍ରସିଦ୍ଧ, ଶ୍ରେଣୀରେ ଏହି ମୌଲିକ ଦୁଇ ପ୍ରକାର ଜୀବନେରଇ ଶାଖା-ପ୍ରଶାଖା ।

ପ୍ରଥମ ପ୍ରକାର ଜୀବନେର ବୈଶିଷ୍ଟ ହଲୋ ଏହି ଯେ, ମାନୁଷ ନିଜେକେ ନିଜେ ଲାଗାମହିନ ଉଟ ମନେ କରେ ଜୀବନ ଯାପନ କରେ ଏବଂ ମନେ ଯା ଆସେ ତାଇ କରେ ବସେ । ଏହି ଜୀବନକେ ମନଚାହି ଜୀବନର ବଳା ଯେତେ ପାରେ । ଦ୍ୱିତୀୟ ପ୍ରକାର ଜୀବନ ହଲୋ ଏମନ ବ୍ୟକ୍ତିଦେର ଜୀବନ, ଯାରା ବିଶ୍ୱାସ ରାଖେ ଯେ, ତାକେ କେଉଁ ସୃଷ୍ଟି କରେଛେ ଏବଂ ସେଇ ସୃଷ୍ଟିକର୍ତ୍ତା ତାର ଜୀବନେର ମାଲିକ ଓ ଶାସକ । ତିନିଇ ତାର ପ୍ରୟୋଜନ, ସୁବିଧା ଓ ଉପଯୋଗିତା ସମ୍ପର୍କେ ସରଚେଯେ ବେଶୀ ଅବଗତ । ସେଇ ସୃଷ୍ଟିକର୍ତ୍ତାର ପଞ୍ଚ ଥିକେ ଜୀବନ-ଯାପନେର ଏମନ କିଛୁ ନିୟମ-ନୀତି ଓ ଧାରା ରହେଛେ, ଯାର ଅନୁସରଣ କରା ଅପରିହାର୍ୟ ।

ପ୍ରବୃତ୍ତିପୂଜାର ପ୍ରାଧାନ୍ୟ

ହିନ୍ଦୁସ୍ଥାନେ ‘ମହାଭାରତ’ ନାମେ ଅନେକ ବଡ଼ ଏକଟି ଐତିହାସିକ ଦ୍ଵନ୍ଦ୍ଵ ହେଁବେ । ମହାଭାରତେର ଐତିହାସିକ ବିବେଚନା ନିଯେ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଥାପନେର କୋନ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଆମାର ନେଇ । କିନ୍ତୁ ଏହି ପୃଥିବୀତେ ଅନ୍ୟ ଏକଟି ମହାଭାରତେର ସଙ୍କାନ ପାଓଯା ଯାଇ । ଏହି ହିନ୍ଦୁସ୍ଥାନେର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ମହାଭାରତ ଥିକେଓ ଅଧିକ ଆଚୀନ । ଏହି ଦ୍ଵନ୍ଦ୍ଵ କୋନ ଏକଟି ରାଷ୍ଟ୍ରେଇ ସୀମାବନ୍ଧ ନଥ । ବରଂ ପୃଥିବୀର ପ୍ରତିଟି ରାଷ୍ଟ୍ରେ ଏହି ଦ୍ଵନ୍ଦ୍ଵ ପୌଛେ ଗେଛେ । ଏହି ଦ୍ଵନ୍ଦ୍ଵ ଶ୍ରୁତ୍ୟ ଯୁଦ୍ଧର ମଯଦାନେଇ ସୀମିତ ନେଇ । ବରଂ ବାଡ଼ି-ଘରେଓ ଏହି ଦ୍ଵନ୍ଦ୍ଵର ଅନ୍ତିତ୍ତ ପାଓଯା ଯାଇ । ଏହି ମୂଲତ ଜୀବନେର ଦୁଟି ଧାରା, ଯା ସର୍ବଦା ଏକେ ଅପରେର ଉପର ଜୟି ହେଲାର ଚେଷ୍ଟା କରେ ଆସଛେ । ହ୍ୟରତ ପଯଗାସ୍ତରଗଣ ନିଜ ନିଜ ସମୟେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ସ୍ଥାନେ ଖୋଦାପ୍ରେମୀ ଜୀବନେର ଦାଓଯାତ ଦିଯେ ଏସେଛେନ । ତାଦେର ସଫଳତାର ଯୁଗେ ସେଇ ପ୍ରକାର ଜୀବନେରଇ ପ୍ରାବଲ୍ୟ ଛିଲୋ । କିନ୍ତୁ ପ୍ରବୃତ୍ତିପୂଜା ହ୍ୟାଯିଭାବେ କଥନୋ ବିଲ୍ଲେଷଣ ହେଲାନି । ସଥନଇ ସୁଯୋଗ ପେଇଛେ, ତଥନଇ ସେ ଜୀବନେର ଉପର ଆଧିପତ୍ୟ ବିନ୍ଦୁର କରେଛେ । ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟକ୍ରମେ ଆମାଦେର ଯୁଗ ହଲୋ ସେଇ ଯୁଗ, ପ୍ରବୃତ୍ତିପୂଜା ଯେଇ ଯୁଗେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣଭାବେ ଜୀବନେର ଉପର ଚେପେ ବସେ ଆଛେ । ଜୀବନେର ପ୍ରତିଟି ଶାଖା, ପ୍ରତିଟି ମଯଦାନ ତାର ଧାରେ ପରିଣତ ହେଁବେ ଗେଛେ । ବାଡ଼ି-ଘରେ ପ୍ରବୃତ୍ତିପୂଜା, ହାଟ-ବାଜାରେ ପ୍ରବୃତ୍ତିପୂଜା, ଅଫିସ-ଆଦାଲତେ ପ୍ରବୃତ୍ତିପୂଜା, କଳ-କାରଖାନାଯ ପ୍ରବୃତ୍ତିପୂଜା, ଯେନ ଏହି ଏମନ ଏକ ସମୁଦ୍ର, ଯା ଗୋଟି ହ୍ଲେଭାଗ ପ୍ରାବିତ କରେ ଫେଲେଛେ ଏବଂ ଆମରା ତାତେ ଗଲା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଡୁବେ ଆଛି ।

প্রবৃত্তিপূজা স্বতন্ত্র একটি ধর্ম

প্রবৃত্তিপূজা বর্তমানে স্বতন্ত্র একটি ধর্মে পরিণত হয়ে গেছে। না, শুধু এতটুকুই নয়, বরং এর ধরণটা সবসময় এমনই হয়ে থাকে এবং এই ধর্মের অনুসারীর সংখ্যা থাকে সবচেয়ে বেশী। অন্য সকল ধর্মের তালিকায় এই নামের কোন ধর্মের উল্লেখ করা হয় না এবং এই নামের ধর্মের অনুসারীদের সংখ্যারও কোন গণনা করা হয় না। কিন্তু স্ব স্ব ক্ষেত্রে এটাই পূর্ণ বাস্তবতা যে, এই শুধু ধর্মই পৃথিবীর সবচেয়ে বড় ধর্ম। আর এই ধর্মের অনুসারীরাই বিদ্যমান সর্বাধিক সংখ্যক। আপনাদের সামনে বিভিন্ন ধর্মের অনুসারীদের সংখ্যা-গুমারি এভাবে এসে থাকে যে, খৃষ্টান ধর্মের অনুসারীদের সংখ্যা এত, ইসলামের অনুসারী এত এবং হিন্দু ধর্মের অনুসারী এত। তবে, এদের সকলের মধ্য থেকেই একটি বড় সংখ্যা সেই সব লোকের, যারা বলে থাকে আমি ধর্মের পরিচয়ে স্বীক্ষ্ণান, হিন্দু অথবা মুসলমান। কিন্তু মূলত তারা সেই প্রবৃত্তিপূজারী ও আত্মপূজার ধর্মেরই অনুসারী।

প্রবৃত্তিপূজা ও আত্মপূজার জীবনের প্রচলন এবং এর গ্রহণযোগ্যতা শুধু এ কারণেই যে, এতে মানুষ মজা বেশী পায়। মানলাম— প্রবৃত্তিপূজার জীবন বড়ই মজার ও সুখের জীবন এবং প্রত্যেক মানুষের স্বভাবজাত চাহিদাও থাকে সুখ উপভোগ করা, কিন্তু যদি পৃথিবীর সকল মানুষকে সামনে নিয়ে ভেবে দেখা হয়, তাহলে এ ধরনের জীবন পৃথিবীর জন্য একটি অভিশাপ বৈ অন্য কিছু নয়। পৃথিবীর সকল যন্ত্রণা, সকল দুঃখ এই প্রবৃত্তিপূজারই ফল। পৃথিবীর সমস্ত ধরংস, সমস্ত সংকট, সমস্ত অনাচারের দায় সেইসব লোকের উপরই বর্তায়, যারা এই অপয়া ধর্মের অনুসারী।

এই পৃথিবীতে প্রবৃত্তিপূজার এই ধর্মের অবকাশ কেবল সেই অবস্থাতেই ঘটতে পারে, যখন গোটা পৃথিবীতে শুধু একজন মানুষেরই অস্তিত্ব থাকে। শুধু সেই অবস্থাতেই সে নিজের মনের বাসনাকে যেভাবে ইচ্ছা সেভাবে পূরণ করার অধিকার অর্জন করে। কিন্তু বাস্তবতা তো এমন নয়। এই পৃথিবীর সৃষ্টিকর্তা এখানে কোটি কোটি মানুষের বসতি বানিয়েছেন এবং তাদের সকলের সাথেই মনের চাহিদা এবং মনের প্রয়োজনীয়তা জড়িয়ে রয়েছে। এমন অবস্থায় যে ব্যক্তি-ই মনচাহি জীবন অভিবাহিত করার চেষ্টা করে, সে এই বাস্তবতা থেকে যেন চোখ বন্ধ করে রাখে যে, তার সাথে তারই সমজাতীয় আরো অনেকেই রয়েছে। কিন্তু বাস্তবতা থেকে চোখ বন্ধ করে রাখলে বাস্তব বিষয়টি তো আর ভুল প্রমাণিত হয়ে যায় না। বাস্তবতা তার আপন জায়গাতেই টিকে থাকে। এ

কারণেই কিছু লোকের প্রতি ও আত্মপূজার ফলাফল অবশ্যই অপরের জন্য দুর্ভেগ ও যত্নণা বয়ে নিয়ে আসে।

প্রতিপূজারী মনের রাজা

প্রতিপূজার জীবন-যাপনকারী হয়ে থাকে মনের রাজা। মনের রাজা তো ঐ রাজা, গোটা জগত জুড়ে প্রতিতি দৌরাত্ম চললেও যার মোটেও পেট ভরে না। সে তার চেয়েও আরো অধিক সম্পদের লোভ করে থাকে।

ভেবে দেখুন— যখন এই সমগ্র জগতও একজন মাত্র মনের রাজার আঘায় প্রশান্তি আনতে যথেষ্ট হয়নি, তখন এক এক বাড়ীর সীমিত পৃথিবীতে যে একাধিক মনের রাজা বিদ্যমান, তারা কি করে প্রশান্তি ও স্বন্তি পেতে পারে। আত্ম ও প্রতিপূজার এই ব্যাধি প্রতিটি বাড়ীতে চার-চারটি মনের রাজা তৈরী করেছে। বাপ মনের রাজা, মা মনের রাণী; ছেলেও রাজা, মেয়েও রাণী। এ অবস্থায় কিভাবে বাড়ী-ঘরগুলিতে শান্তি-স্বন্তি থাকতে পারে? এই প্রতিপূজার জীবন— যাকে প্রত্যেকেই অর্জন করতে চায়— একটি অগ্নিকুণ্ডে পরিণত হয়ে গেছে, যেখানে প্রতিটি বাড়ীর সোকজনও জুলছে, প্রতিটি রাষ্ট্রের নাগরিকরা পুড়ছে এবং পৃথিবীর গোটা মানব বসতি যে অগ্নিকুণ্ডে বলসে যাচ্ছে।

প্রতিপূজার জীবন বিপদের উৎস

পৃথিবীর বিপদ ও সংকটের উৎস এটাই যে, প্রত্যেকেই নিজ নিজ রিপু ও প্রতিতির অনুসরণ করতে চায়। এই বিপদ ও সংকটের সমাধান এটাই যে, মনের বক্তব্য গ্রহণ করার পরিবর্তে খোদার অনুসরণ করুন। কোটি মানুষ তো দূরের কথা, এই পৃথিবী মাত্র দু'জন মানুষেরও মনচাহি জীবন যাপনের অবকাশ নিজের মধ্যে ধারণ করে না। এ কারণেই মনচাহি জীবন যাপনের ইচ্ছা ত্যাগ করুন এবং সেই ধারার জীবন যাপনের চেষ্টা করুন, যার পয়গাম আল্লাহর পয়গাম্বরগণ দিয়ে গেছেন; অর্থাৎ খোদার দাসত্ব ও খোদাপ্রেমের জীবন। এই পৃথিবীর সৃষ্টিকর্তা প্রতি যুগে এই জীবনের আহবানকারী পয়গাম্বরগণকে পাঠিয়েছেন। কেননা এই জীবনধারা অবলম্বন করেই পৃথিবী চলতে পারে।

পয়গাম্বরগণ পূর্ণ সামর্থ ব্যয় করে এই জীবন ধারার দাওয়াত দিয়েছেন এবং প্রতিপূজার তীব্রতা ভেঙে চূর্ণ করতে সর্বাত্মক চেষ্টা-শক্তি ব্যয় করেছেন। কিন্তু যেমন শুরুতে আমি নিবেদন করেছি যে, তথাপি পৃথিবীতে আত্মপূজা ও

প্ৰতিপূজার প্ৰচলন বন্ধ হয়নি। যখনই খোদার দাসত্বের আহবান শিথিল হয়েছে, তখনই প্ৰতিপূজার প্ৰচলন বেড়ে গেছে। প্ৰতিপূজার প্ৰাবন আসতে আসতেই পৃথিবীৰ সাধাৱণ লোকদেৱ সমস্যা বেড়ে গেছে এবং অসহনীয় পৰ্যায় পৰ্যন্ত পৌছে গেছে। উদাহৰণ বৰঞ্চ শ্ৰীষ্টীয় ষষ্ঠ শতাব্দীৰ সময়কালটাকে দেখুন। এই শতাব্দীতে রিপু ও প্ৰতিপূজার জীবনেৱ প্ৰচলন শীৰ্ষ চূড়ায় পৌছে গিয়েছিলো। দেশে দেশে ছড়িয়ে পড়েছিলো এৱই প্ৰভাৱ। এ ছিলো এক প্ৰাহমান নদী, যাৰ স্রোতে ছোট-বড় সবকিছু ভেসে যাচ্ছিলো। রাজা-বাদশাহ নিজ নিজ প্ৰতিপূজায় লিঙ্গ ছিলো, প্ৰজা-সাধাৱণও রাজা-বাদশাহদেৱ অনুকৰণে পৱিণ্ড হয়েছিলো প্ৰতিপূজার শিকারে। উদাহৰণ বৰঞ্চ ইৱানেৱ অবস্থা বৰ্ণনা কৰছি।

ইৱানী জাতিৰ প্ৰতিটি শ্ৰেণী প্ৰতিপূজার ব্যাধিতে আকৃষ্ণ ছিলো। ইৱানেৱ বাদশাহৰ প্ৰতিপূজার অবস্থা এমন ছিলো যে, তাৰ ক্ষৰিৰ সংখ্যা ছিলো বাৱ হাজাৱ। যখন মুসলমানগণ সেই দেশটিকে এমন বিপদ থেকে মুক্ত কৰাৰ লক্ষ্যে আক্ৰমণ চালালেন এবং ইৱানেৱ বাদশাহ পালিয়ে গেলো, সেই নাজুক মুহূৰ্তেও অবস্থা এমন ছিলো যে, বাদশাহৰ সাথে ছিলো এক হাজাৱ বাবুটি, এক হাজাৱ ছিলো তাৰ স্তুতিবাক্য পাঠকাৰী এবং আৱো এক হাজাৱ ছিলো বাজ ও শিকাৰী পাৰ্শ্বীৰ সংৰক্ষক ও ব্যবস্থাপক। কিন্তু তাৰপৰও বাদশাহৰ আক্ষেপ ছিলো যে, সাংঘাতিক সহায়-সম্বলহীন অবস্থায় তাকে বেৱ হয়ে যেতে হয়েছে। সেই যুগেৱ জেনারেল ও সেনাপতিৱা লক্ষ টাকাৱ টুপি এবং লক্ষ টাকাৱ মুকুট লাগাতো। উচু সোসাইটিতে মামুলি ধৰনেৱ পোষাক পৱা ছিলো এক ধৰনেৱ অপৱাধি। কিন্তু এই শ্ৰেণীৰ প্ৰতিপূজা সাধাৱণ জনগণকে কেমন দুৰ্ভোগে ফেলেছিলো, এ বিষয়টিৰ অনুমান আপনি এই তথ্য থেকে কৰতে পাৱেন যে, কৃষকদেৱ অবস্থা এমন কৱণ হয়ে গিয়েছিলো যে, তাৱা কৰ দিতে পাৱতো না এবং ক্ষেত্-ধামাৰ ত্যাগ কৱে খানকাহ আৱ ইৰাতখানায় এসে আশ্ৰয় নিতো। মধ্যবিত্ত শ্ৰেণীৰ লোকেৱা আমীৱ-উমাৱাদেৱ প্ৰতিযোগিতাৰ শিকারে পৱিণ্ড হয়ে দেউলিয়া হয়ে যেতো। ফলে অৰ্থনৈতিক নৈৱাজ্য ছিলো সৰ্বপ্ৰাবী। মোটকথা জীবন সেখানে কী ছিলো? একটি রেসেৱ ময়দান ছিলো। জুলুম ও সীমালংঘন ব্যাপক ছিলো। প্ৰত্যেক বড় তাৰ ছোটকে এবং শাসক তাৰ শাসিতকে লুঞ্চন কৱা এবং তাৰদেৱ রঞ্জ চোষাৱ প্ৰচেষ্টায় লেগে ছিলো। গোটা সোসাইটিতে এক হতাশা ছড়িয়ে পড়েছিলো। আপনারা বুৰাতে পাৱছেন- এমন সোসাইটিতে নৈতিকতা, বিশ্বাস ও চৱিত্ৰ কিভাৱে গড়ে উঠতে পাৱে এবং আবেৱাতেৱ ভাবনা ও নৈতিক দায়িত্বেৱ ভাবনা

কার থাকতে পারে? এই সমস্ত উন্নত বিষয়গুলিকে তো প্রবৃত্তিপূজার প্রাবনই তাসিয়ে নিয়ে যাচ্ছিলো। কিন্তু এমন কেউ ছিলো না যে, এই প্রাবনের মুখে বাঁধ রচনা করবে এবং স্নোতকে রঞ্জে দাঁড়াবে। জ্ঞানী, সাহিত্যিক ও দার্শনিক-সকলেই এই স্নোতের দিকেই খড়-কুটোর মত ভেসে যাচ্ছিলেন।

রাসুলপুরাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম-ই- প্রবৃত্তিপূজার স্নোতকে ঘুরিয়ে দিয়েছিলেন

কারো মাঝে সাহস ছিলো না, স্নোতের বিরুদ্ধে কদম ফেলে দেখাবে। স্নোতটি কিসের ছিলো? পানির স্নোত নয়, সাধারণ প্রচলনের স্নোত। সেই স্নোতের গতি ঘুরিয়ে দেওয়ার সাহস করতে পারে একমাত্র কোন সিংহ হৃদয় ব্যক্তি। আল্লাহর মঙ্গুর ছিলো— ঐ স্নোতের গতি ঘুরে যাবে। এই কাজের জন্য আল্লাহর তাআ'লা আরবে একজন মানুষ সৃষ্টি করেছেন এবং তাঁকে নবুওয়্যত দান করেছেন। যাঁকে আমরা মুহাম্মদ রাসুলপুরাহ [সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম] নামে স্বাগত করি। তিনি প্রচলিত স্নোতের বিরুদ্ধে শুধু কদমই রাখেননি। সেই স্নোতের গতিকে ঘুরিয়ে দেখিয়ে ছিলেন। সেই সময় এমন কোন লোক দিয়ে কাজ হতো না, যে স্নোতের গতি পাল্টে দিত্তে না পারলেও সেই স্নোতে প্রবাহমান বস্তুকে উদ্বার করতে পারে। কেননা, তখন এমন কোন সংরক্ষিত ও নিরাপদ জায়গা ছিলো না, যেখানে সেই স্নোতের প্রবাহ বইছে না। ইবাদতখানা এবং গীর্জাগুলিও এই প্রাবনের নিয়ন্ত্রণে ছলে এসেছিলো। এই সমুদ্রে কোথাও কোন আশ্রয়-দীপ ছিলো না। আর থাকলেও তা প্রতি মুহূর্তে ছিলো খতরার মধ্যে। ইমান, নৈতিক চরিত্র, ভদ্রতা, সংস্কৃতি এবং অল্প কথায় মানবতার প্রাণকে সেই প্রাবন থেকে বাঁচানোর কাজ যদি কেউ করতে সক্ষম হতেন, তাহলে কেবল সেই ব্যক্তি-ই সক্ষম হতেন, যার মাঝে স্নোতের গতি ঘুরিয়ে দেওয়ার সাহস রয়েছে। এমন ব্যক্তিত্ব তখন শুধুমাত্র আল্লাহর সেই আখেরী পয়গাষ্ঠের ছিলো, যিনি গণ রেওয়াজের ঐ স্নোতকে, যা এক ঝড়ের ঝল্পে প্রবৃত্তিপূজার দিকে প্রবাহিত হচ্ছিলো— মাত্র কয়েক বছরের প্রচেষ্টায় খোদার দাসত্বের দিকে ঘুরিয়ে দিয়েছিলেন। খ্রিস্টীয় ষষ্ঠ শতাব্দীর পৃথিবীর ইতিহাসে আমরা যে বিস্ময়কর বিপ্লবের চিত্র এক নিশ্চাসে দেখতে পাই, যা সমস্ত জীবন এবং শেষ পর্যন্ত সমগ্র জগতকে প্রভাবিত করেছে এবং এখনও মানবতা ও খোদার দাসত্বের যতটুকু পুঁজি অবশিষ্ট রয়েছে, এর সবই সেই মহান পয়গাষ্ঠের শ্রম ও মেহনতের সুষমা মতিত ফসল।

কবি বলেন-

দুনিয়ায় এখন যে বস্তু পঞ্চবিত

তার সব চারা গাছ, তাঁরই লাগানো ছিলো ।

অসম্ভব নয় যে, আপনাদের কারো এই সন্দেহ হতে পারে, এমন দাবী করা তো ঠিক নয় যে, সেই যুগে সাধারণভাবে মানুষ শুধু প্রবৃত্তিপূজারী ছিলো । কেননা অন্য কিছু কিছু বস্তুর পূজারীও সে যুগে ছিলো । কিছু লোক সূর্য পূজা করতো, কিছু লোক আগুন পূজা করতো, কিছু লোক ক্রুশের পূজা করতো, কিছু লোক গাছ পূজা করতো এবং কিছু লোক করতো পাথরের পূজা । এ বিষয়গুলি স্ব স্ব স্থানে সঠিক । কিন্তু এই সমস্ত পূজা সেই এক পূজারই বিভিন্ন প্রকার, যে পূজার গণপ্রচলনের কথা আমি দাবী করছি । এই সব পূজা এ কারণেই করা হতো যে, এগুলি প্রবৃত্তিপূজার পরিপন্থী ছিল না । এইসব পূজা পূজারীর মনচাহি জীবন যাপনে কোন প্রতিবন্ধকতা সৃষ্টি করতো না । আগুন, মাটি, পাথর, সূর্য ইত্যাদি বস্তুগুলি তো পূজারীদের একথা বলতো না যে, তোমরা এই কাজ করো এবং এই কাজ থেকে বিরত থাকো । এজন্যই তারা এসব বস্তুর পূজার পাশাপাশি নিজের প্রবৃত্তির আনুগত্যও করতো । এ দুয়ের মাঝে তারা কোন সংযাত দেখতো না ।

মোটকথা আমাদের পঁয়গাহর সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম এই স্রোতের সাথে লড়াই করার এবং এই স্রোতের গতিধারা পাল্টে দেওয়ার দায় নিজ দায়িত্বে র্ধেণ করলেন । আর এভাবে গোটা সোসাইটির সাথে দ্বন্দ্ব কিনে নিলেন । অথচ তিনি তাঁর এই সোসাইটিতে অত্যন্ত গ্রহণযোগ্য এবং সকলের প্রিয়ভাজন ছিলেন । সত্যবাদী ও বিশ্বস্ত- এই সম্মানজনক উপাধিতে তাঁকে ডাকা হতো । ব্যক্তিগত উন্নতি ও সম্মান লাভের বহু সুযোগ তাঁর ছিলো । তাঁর প্রতি তাঁর গোত্রের এতই নির্ভরতা ও আস্থা ছিলো যে, সম্মান ও উন্নতির এমন কোন উচু স্তর ছিলো না, যা তাঁর অর্জন হতো না । কিন্তু এসবই তখনই সম্ভব ছিলো, যখন তিনি তাদের জীবনের গতিকে ভুল না বলতেন এবং তাদের জীবনের গতিকে অন্য একদিকে প্রবাহিত করার ইচ্ছা ও সংকল্প ব্যক্ত না করতেন । কিন্তু তাঁকে তো আল্লাহ পাক দাঁড় করিয়েছেনই এজন্য যে, প্লাবনের স্রোতে নিজেও যেন ভেসে না যান এবং অন্য কাউকেও ভেসে যেতে না দেন । তাই সবার আগে তিনি নিজের জীবনকে খোদার দাসত্ত্বমুখী জীবনের নমুনা বানিয়ে পেশ করেছেন । অন্য কথায় বলা যায়- স্রোতের বিরক্তকে নিজে কদম ফেলে দেখিয়েছেন, তাঁরপর সম্পূর্ণ সোসাইটির গতি প্রবৃত্তিপূজা থেকে সরিয়ে খোদার দাসত্ত্বের দিকে ঘুরিয়ে দেওয়ার চেষ্টা শুরু করেছেন ।

খোদার দাসত্ব জন্মানোর মৌলিক তিনটি বিষয়

এই চেষ্টা সফল করার লক্ষ্যে তিনি মৌলিক তিনটি বিষয় মানুষের সামনে পেশ করলেন। এক. এই বিশ্বাস করো যে, তোমাদের এবং সমগ্র জগতের সৃষ্টিকর্তা আর এই জগতের উপর কর্তৃত্বান্ব সত্ত্বা এক। দুই. এই বিশ্বাস করো যে, এই জীবন শেষ হওয়ার পর অন্য একটি জীবন আছে। সেই জীবনে এই জীবনের হিসাব-নিকাশ হবে। তিনি. এই বিশ্বাস করো যে, আমি আল্লাহর পাঠানো পয়গাপ্তর। তিনি এই জীবনের জন্য প্রয়োজনীয় বিধি-বিধান দিয়ে আমাকে পাঠিয়েছেন। এই বিধি-বিধান মেনে আমাকেও চলতে হবে, তোমাদেরও চলতে হবে। তিনি যখন এইসব ঘোষণা করলেন, তখন সোসাইটিতে হৈ তৈ পড়ে গেলো। বিরুদ্ধবাদীরা উঠে দাঁড়ালো। তারা উঠে দাঁড়ালো এজন্য যে, এই শ্লোগান তাদের জীবনযাত্রায় ব্যাধাত সৃষ্টিকারী ছিলো। সারা জীবনকাল যেই দিকে প্রবাহিত হচ্ছিলো, তা ছেড়ে দিয়ে অন্যমূখী হওয়া; ফলত কোন সহজ কাজতো ছিলো না। জীবনের ডিপ্সি স্রোতের তালে তালে বয়ে যাচ্ছিলো। কোন কষ্ট ছিলো না। তাদের কী আর দায় পড়েছে যে, স্রোতের বিপরীতে ডিপ্সি চালিয়ে নানা দুর্ভোগ ও শংকা তারা কিনে আনবে! এজন্য তারা চেয়েছে, এই আওয়াজ যেন খেমে যায়। কিছু কিছু লোক রাসূলে কারীম সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামের নিয়তের উপরই সন্দেহ করে বসেছে। তাদের বুঝেই আসছিলো না, তাদের মতই দেখতে একজন মানুষ এমন প্রত্যয়ী কি করে হতে পারে যে, জীবনের এই ঝড়ে স্রোতের গতি সে পাল্টে দেওয়ার চেষ্টা করছে। তারা ভেবেছে- এই স্রোতে তো শুধু আমরাই নই, গোটা দুনিয়ার সকল জাতি, সকল জাতির বিশ্বান ও প্রাজ্ঞ শ্রেণী, নেতা ও সাধু মহল-সবাই ভেসে চলেছে। এই স্রোতে ভেসে চলেছে শুকনা খড়কুটোর মত সকল জাতির ধর্ম ও সংস্কৃতির সরদারেরা, জাতি সমূহের বিশ্বাস ও নীতি-আদর্শ, তাদের প্রজ্ঞা ও দর্শন, সাহিত্য ও রাজনীতি। তারা এই দাবী ও দাওয়াতের ব্যাপারে কাউকে আন্তরিক মনে করার ক্ষেত্রে সম্পূর্ণ অক্ষম ছিলো। এ কারণে তারা ভেবেছে, এই ডালে জরুর 'কুছ কালা' রয়েছে। তারা ভেবেছে- হতে পারে এই অতি উচ্চ আহবানের পিছনে অন্য কোন উদ্দেশ্য এবং অন্য কোন খায়েশ কাজ করছে। এজন্য তারা একটি প্রতিনিধি দল রাসূলুল্লাহ আলাইহি ওয়াসাল্লামের কাছে পাঠালো।

এই প্রতিনিধি দল তাদের নিজেদের ধ্যান-ধারণা অনুযায়ী তিনটি বড় জিনিস তাঁর সামনে উপস্থাপন করলো। তারা বললো- এ ধরনের কথাবার্তা দিয়ে

ଆପନାର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ସଦି ଏଟା ହୟେ ଥାକେ ସେ, ଆମରା ଯେନ ଆପନାକେ ନିଜେଦେର ନେତା ହିସେବେ ଗ୍ରହଣ କରି, ତାହଲେ ଏହି କଥାବାର୍ତ୍ତା ତ୍ୟାଗ କରନ୍ତି । ଆପନାର ନେତା ହେଁଯାର ଇଚ୍ଛା ଆମରା ମଞ୍ଜୁର କରେ ନିଲାମ । ଅଥବା ସଦି ଅନେକ ଧନ-ସମ୍ପଦେର ପ୍ରତ୍ୟାଶୀ ଆପନି ହନ, ତାହଲେ ତା-ଓ ଆମରା ଗ୍ରହଣ କରାତେ ପ୍ରତ୍ୟେତ । କିଂବା ଆପନି ସଦି କୋନ ସୁନ୍ଦରୀ ନାରୀର ପ୍ରତି ଆଶ୍ରାହି ହନ, ତାହଲେ ଆମରା ସେଇ ଇଚ୍ଛାଓ ପୂରଣ କରିବୋ । ଆମରା ଦେଶର ସବଚେଯେ ସୁନ୍ଦରୀ ନାରୀ ଆପନାର ସାମନେ ପେଶ କରିବୋ । ଆପନି ସେବର ନତୁନ କଥା ଉଠାତେ ଶୁରୁ କରେଛେ, ସେ କଥାଗୁଲୋ ଶୁଧୁ ବନ୍ଦ କରନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଆଶ୍ରାହର ଏହି ସାଙ୍ଗ ରାସ୍ତା ଏବଂ ଖୋଦାୟୀ ଦାସତ୍ତ୍ଵର ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ ଏହି ପତାକାବାହୀ ଚୂଡ଼ାନ୍ତ ଅମୁଖାପେକ୍ଷିତାର ସାଥେ ଉତ୍ତର ଦିଲେନ- ଆମି ତୋମାଦେର କାହିଁ ଥେକେ କିଛି ନିତେ ଚାଇ ନା, ଆମି ତୋ ତୋମାଦେର କିଛି ଦିତେ ଚାଇ । ଆମି ଯା ଦିତେ ଚାଇ, ମେଘଲୋ ହଲୋ ଏହି ତିନଟି କଥା, ସେଗୁଲୋର ପ୍ରତି ଆମି ତୋମାଦେର ଆହବାନ କରାଛି । ଆମି ଚାଇ, ମୃତ୍ୟୁ ପରବର୍ତ୍ତୀ ଜୀବନେ ତୋମରା ଯେନ ଶାନ୍ତି ପାଓ । ଆର ସେଟା ଆମାର ଏହି ତିନ କଥାର ଉପର ନିର୍ଭରଶୀଳ । ତାଁର କଥାଇ ଶୁଧୁ ନୟ, ତାଁର ଗୋଟା ଜୀବନଇ ସେଇ ଲୋକଦେର ଏ ଧାରଣାକେ ଭିତ୍ତିହୀନ ପ୍ରମାଣ କରେଛେ ସେ, ତିନି ପୃଥିବୀର କୋନ ବନ୍ଦୁର ପ୍ରତି ଆଶ୍ରାହି ଛିଲେନ । ଶର୍ମତା ଓ ବିରୋଧିତା ଏମନଇ ତୀଏ ରନ୍ଧନ ଧାରଣ କରେଛିଲୋ ସେ, ତାଁକେ ମଙ୍କା ଛେଡ଼େ ମଦୀନାୟ ଯେତେ ହୟେଛେ । କିନ୍ତୁ ଆଶ୍ରାହର ଦାସତ୍ତ୍ଵର ଆହବାନ ତିନି ଛାଡ଼େନି ।

ପ୍ରବୃତ୍ତିହୀନତା ଓ ଖୋଦାର ଦାସତ୍ତ୍ଵଃ ଆଶ୍ରାହର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ

ବିରମିତବାଦୀଦେର କୋନ ଧାରଣାଇ ଛିଲୋ ନା ସେ, ପ୍ରବୃତ୍ତିପୂଜା ଥେକେ ତାଁର ଅବହ୍ଲାନ କତ ଦୂରେ ଛିଲୋ ଏବଂ ପ୍ରବୃତ୍ତିପୂଜାର ଏହି ସ୍ନୋତେର ବିପରୀତେ ସାତରେ ଯାଓଯାର କୀ ପରିମାଣ ଶକ୍ତି ଓ ଦୃଢ଼ତା ତାଁର ମାଝେ ଛିଲୋ । ତିନି ପ୍ରବୃତ୍ତିପୂଜା ଥେକେ ଏତଇ ଦୂରେ ଛିଲେନ ଯେ, ମଙ୍କା ଛେଡ଼େ ବାଧ୍ୟ ହୟେ ଚଲେ ଯାଓଯାର କିଛିଦିନ ପାର ଯଥନ ଆବାରଣ ମଙ୍କାଯ ବିଜୟୀ ବେଶେ ଫିଲେ ଏଲେନ, ନିଜେର ଶର୍ମଦେର ପରାଜିତ କରେ ଏଲେନ, ତଥନ ଓ ତାଁର ଖୋଦାର ଦାସତ୍ତ୍ଵମୂଳକ ଚରିତ-ବୈଶିଷ୍ଟେର ସାମାନ୍ୟ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଘଟେନି । ବିଜୟେର ସାମାନ୍ୟତମ ପରିମାଣ ଉନ୍ନାଦନାଓ ତାଁର ଉପର ଚଢ଼ାଓ ହତେ ପାରେନି । ବିଜୟୀ ବେଶେ ତାଁର ମଙ୍କା ପ୍ରବେଶେର ଧରଣଟି ଛିଲୋ ଏମନ ଯେ, ତିନି ଉଟେ ସେଇ ହୟେ ଆସିଲେନ, ଗାୟେ ଛିଲୋ ଗରୀବ ମାନୁଷେର ପୋଷାକ ଏବଂ ମୁଖେ ଛିଲୋ ଆଶ୍ରାହର ଶୁକ୍ର ଓ ନିଜେର ଅକ୍ଷମତା ଓ ବିନ୍ଦୟେର ପ୍ରକାଶ । ଏହି ଅବହ୍ଲାନ ମଙ୍କାର ଏକ ଲୋକ ତାଁର ସାମନେ ପଡ଼େ ଗେଲୋ ଏବଂ ଭଯେ କାନ୍ଦାତେ ଶୁରୁ କରିଲୋ । ତିନି ବଲଲେନ- ଭୟ ପେଯୋ ନା! ଆମି କୁରାଇଶ ଗୋତ୍ରେ ସେଇ ଗରୀବ ମହିଳାର ଛେଲେ, ଯେ ଶୁକନା ଗୋଶ୍ତ ଥେତ ।'

ଆଲ୍ଲାହର ପତ୍ରର ଠିକାଳା

ଭେବେ ଦେଖୁନ- କୋନ ବିଜୟୀ ବୀର ଏ ଧରନେର ମୁହଁରେ ଏମନ କୋନ କଥା ବଲତେ ପାରେ, ଯାର ଫଳେ ଲୋକଜନେର ମନ ଥେକେ ତାର ପ୍ରତି ଭୀତି ଉଠେ ଯାଏ । ଏ ଧରନେର ମୁହଁରେ ଚେଷ୍ଟା କରା ହୁଏ, ଯେନ ଅଧିକ ଥେକେ ଅଧିକତର ଭୀତିର ସଂଘାର କରା ଯାଏ ।

‘ଆପନାରା ବର୍ତ୍ତମାନେଓ ଦେଖିତେ ପାଛେନ ଏବଂ ଅଭୀତେର ଅବସ୍ଥାଓ ଇତିହାସେ ପଡ଼େ ଦେଖିତେ ପାରେନ, ରାଷ୍ଟ୍ର ଓ କ୍ଷମତା ଯାଦେର ହାତେ ଏସେ ଯାଏ, ତାଦେର ପରିବାର-ପରିଜନ ତାର ଦ୍ୱାରା କୀ ପରିମାଣ ଲାଭବାନ ହୁଏ, କୀ ପରିମାଣ ସୁବିଧା ଭୋଗ କରେ ଏବଂ କତ ରକମ ଆରାମ-ଆୟେଶ ଓ ବିନୋଦନ ତାଦେର ସାମନେ ଲୁଟିଯେ ପଡ଼େ; କିନ୍ତୁ ଖୋଦାର ଦାସତ୍ତ୍ଵର ଏହି ବ୍ୟାଙ୍ଗବାହୀର ଅବସ୍ଥା ଏକ୍ଷେତ୍ରେଓ ପ୍ରଚଲିତ ପୃଥିବୀ ଥେକେ ଛିଲୋ ଭିନ୍ନ । ତାଁର ଆଦରେର କଳ୍ୟା ନିଜେର ଘରେ ସବ କାଜ ନିଜ ହାତେ କରାନେ; ଯାର ଫଳେ ତାଁର ହାତେ କଡ଼ା ପଡ଼େ ଗିଯେଛିଲୋ ଏବଂ ଶରୀରେ ପାନିର ମଶକ ବହନେର ଚିହ୍ନ ପଡ଼େ ଗିଯେଛିଲୋ । ଏକଦିନ ତିନି ଶୁନନ୍ତେ ପେଲେନ, ଯୁଦ୍ଧର ଯମଦାନ ଥେକେ କିନ୍ତୁ ଦାସ-ଦାସୀ ଆବାଜାନେର ଖେଦମତେ ହାଜିର କରା ହେଁବେ । ତିନି ଭାବଲେନ- ଆମିଓ ଏକ-ଆଧଟା ଦାସ ଅଥବା ଦାସୀ ଚେଯେ ନିଯେ ଆସବୋ । ତିନି ତାଶରୀଫ ନିଯେ ଗେଲେନ । ନିଜେର ଦୁର୍ଭାଗେର କଥା ବ୍ୟକ୍ତ କରାନେ । ହାତେ କଡ଼ା ପଡ଼େ ଯାଓୟାର ଦାଗ ଦେଖାଲେନ । ହ୍ୟୁର ସାନ୍ତ୍ରାନ୍ତ୍ରାହ୍ ଆଲାଇହି ଓୟାସାନ୍ତ୍ରାମ ବଲାଲେନ- ଆମି ତୋମାକେ ଦାସ-ଦାସୀର ଚେଯେଓ ଉତ୍ତମ ଜିନିସ ଦିଛି । ଅନ୍ୟ ମୁସଲମାନଦେର ଭାଗେ ଦାସ-ଦାସୀକେ ଯେତେ ଦାଓ । ଘୁମାନୋର ସମୟ ତେତିଶବାର ସୁବହାନାନ୍ତ୍ରାହ, ତେତିଶବାର ଆଲହାମଦୁଲିନ୍ଦ୍ରାହ ଏବଂ ଚୌତିଶବାର ଆଲ୍ଲାହ ଆକବାର ପଡ଼େ ନିଓ ।’

ପ୍ରବୃତ୍ତିହୀନତା ଏବଂ ଖୋଦାର ଦାସତ୍ତ୍ଵର ଏ ଏକ ଅନୁତ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ, ଏ ଏକ ଆକର୍ଷ ଉଦାହରଣ ।

ନିଃସନ୍ଦେହେ ତିନି ଛିଲେନ ଆଲ୍ଲାହର ଉପାସନାକାରୀ ଓ ଆଲ୍ଲାହର ଦାସତ୍ତକାରୀଦେର ଶ୍ରେଷ୍ଠତମ ବ୍ୟକ୍ତି । ଏରପରାଗେ କି କେଉଁ ତାଁର ପ୍ରବୃତ୍ତିହୀନତାର ବିପର୍କେ କୋନ ପ୍ରଶ୍ନେର ଅକ୍ଷର ବ୍ୟକ୍ତି କରତେ ପାରେ! ଅପରେର ପର୍କେ ଏହି ଉଦାରତା ଓ ବଦାନ୍ୟତାକେ ଏବଂ ନିଜେର ଓ ନିଜେର ସନ୍ତାନଦେର କ୍ଷେତ୍ରେ ଏହି ନିଃନ୍ତତା ଓ ଦାରିଦ୍ରକେ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଦେଓୟା ମୂଳତ ପ୍ରୟଗାସ୍ତରେଇ ବୈଶିଷ୍ଟ ।

ବର୍ତ୍ତମାନେ ଆପନାଦେର ମାଝେ ଏମନ ଲୋକ ଆଛେନ, ଯାରୀ ଅଭୀତ ଦିନେ କହେକଦିନ ଅଥବା କହେକ ବହର ଜେଲ ଥେଟେଛେନ । ଆଜ କ୍ଷମତା ଲାଭେର ପର ସୁଦୟଃହ ସେହି ସବ କଟେର ହିସାବ ଉଠିଯେ ନିଛେନ । ସଥିନ କୋନ ବ୍ୟକ୍ତିର ହାତେ କ୍ଷମତା ଏବଂ ଆଇନେର ଶକ୍ତି ଏସେ ଯାଏ, ତଥିନ ସେ ନିଜେର ହଜନ ଓ ସନ୍ତାନଦେରକେ ଆଇନେର ହାତ ଥେକେ ବୀଚାନୋର ଚେଷ୍ଟା କରେ ଥାକେ । କିନ୍ତୁ ଖୋଦାର ଦାସତ୍ତକାରୀଦେର ମହାନ ନେତାବ

অবস্থা এক্ষেত্রেও ছিলো সম্পূর্ণ ভিন্ন। এক মহিলার চুরির অপরাধ প্রমাণিত হয়েছে। তিনি হাত কেটে ফেলার নির্দেশ দিয়েছেন। লোকজন হ্যুর সান্নাহাহ আলাইহি ওয়াসান্নামের একজন নেকট্যোগ্ন ও প্রিয় সাহাবীকে দিয়ে সুপারিশ করিয়েছে যে, মহিলাকে ক্ষমা করে দেওয়া হোক। সঙ্গে সঙ্গেই তাঁর চেহারা ক্রেতে লাল হয়ে গেছে। তিনি বলেছেন— খোদার কসম! যদি মুহাম্মদ (সাঃ)-এর কন্যা ফাতেমার দ্বারাও এমন অপরাধ ঘটে যায়, তাহলে মুহাম্মদ (সাঃ) তার হাতও কেটে ফেলবে।”

মুহাম্মদ রাসূলুল্লাহ সান্নাহাহ আলাইহি ওয়াসান্নাম তাঁর জীবনের শেষ হজু পালনকালে মুসলমানদের বিশাল সমাবেশে কিছু আইন-কানুন ও বিধি-বিধানের ঘোষণা করেন। তখন সবার আগে নিজের আর্তীয়-স্বজন ও নিজের পরিবারের উপর সেইসব আইন-কানুন জারি করেন। তিনি আঁঁ যজমার মধ্যে ঘোষণা করেন— আজ থেকে জাহেলিয়াতের সকল রীতি-নীতি বিলুপ্ত করা হলো। সুন্দী লেন-দেন আজ থেকে বক এবং সবার আগে আমি আমার চাচা আকবাস (রা.) এর সুন্দী ঝণকে বাতিল ঘোষণা করছি। এখন থেকে তার সুন্দ কারো উপর আবশ্যিকীয় নয়। তিনি আর সুন্দের পয়সা কারো নিকট থেকে উস্তু করতে পারবেন না।

এটাই ছিলো খোদার দাসত্ব। পক্ষান্তরে আজকের আইনপ্রণেতাগণ যদি এ ধরনের কোন আইন তৈরীর জন্য প্রস্তুত হতেন, তাহলে আগেই নিজের আর্তীয়-স্বজন ও পরিচিত নিকটজনকে জানিয়ে দিতেন যে, অমুক আইন আসছে। তাড়াতাড়ি নিজের ভাবনাটা ডেবে নাও। জমিদারী বিলুপ্ত করার আইন পাশ হতে যাচ্ছে। যত তাড়াতাড়ি যমীন ছুটাতে পার, ছুটিয়ে নাও। বেচতে চাইলে বেচে দাও। এমনই মুহূর্তে তিনি ঘোষণা করেছেন— ইসলাম পূর্ব জাহেলিয়াত যুগের সকল রক্তের দাবী বাতিল করা হলো। এখন আর সেই সময়ের কোন খুনের প্রতিশোধ গ্রহণ করা যাবে না। এই আইনের অধীনে আমি সবার আগে ‘রবীআ’ ইবনে হারেসের (আমার বংশের রক্তের দাবী) রক্তের দাবী বাতিল ঘোষণা করছি।

আমাদের নবী (সা.) উপরাহীন এই খোদার দাসত্ব নিয়ে— যার কয়েকটি মাত্র উদাহরণ আমি দিয়েছি— প্রতিপূজার প্লাবনের সাথে লড়াই করেছিলেন। তাঁর লড়াই ছিলো সেই প্লাবনের বিরুদ্ধে, যে প্লাবন সকল জাতিকে ভাসিয়ে নিয়ে যাচ্ছিলো। অবশ্যে তিনি সেই প্লাবনকে রূপে দাঁড়াতে সমর্থ হন। লোকজন বাধ্য হয়ে তাঁর কথায় কান পাতে এবং তাঁর পয়গাম মেনে নেয়।

বিশ্বয়কর বিপুর

এভাবে যেসব ব্যক্তি নবীজীর এই তিনটি মৌলিক বিষয়কে যথার্থভাবে গ্রহণ করে নিয়েছে- যা খোদার দাসত্বমুখী জীবনের মূল ভিত্তি- সেসব লক্ষ-কোটি মানুষের জীবনের গতি এমনভাবেই বদলে গেছে যে, বর্তমান পৃথিবীতে বিশ্বাস করাই দুরহ হয়ে পড়ে, এমনও মানুষ হতে পারে! আমি উদাহরণ স্বরূপ তাঁদের মধ্য থেকে কয়েকজনের আলোচনা করবো।

নবীজীর দাওয়াত গ্রহণকারীদের মধ্য থেকে একজন ছিলেন হ্যরত আবু বকর ছিদ্রীক (রা.), যিনি নবীজী (সা.)-এর ওফাতের পর তাঁর প্রথম স্তুলাভিষিক্ত এবং ইসলামী রাষ্ট্রের দায়িত্বশীল হয়েছিলেন। এই হ্যরত আবু বকরের প্রতিষ্ঠানীতার অবস্থা এমন ছিলো যে, তিনি ইসলামী রাষ্ট্রের সবচেয়ে উচু পদের অধিকারী হলেও জীবন এমনভাবে কাটাতেন যে, তার ফলে তার পরিবারের লোকেরা মিষ্টি মুখ করতেও দ্বিধাবিত হতেন। একদিন তাঁর স্ত্রী তাঁকে বললেন- ‘বাচ্চারা কিছু মিষ্টি খেতে চায়।’ তিনি উত্তরে বললেন- ‘রাষ্ট্রীয় কোষাগার তো আমাদের মুখ মিষ্টি করার দায়িত্ব বহন করে না। কিন্তু ভাতা হিসাবে সেখান থেকে যা কিছু আমরা পাই, যদি তা থেকে কিছু বাঁচাতে পার, বাঁচিয়ে নাও এবং কোন মিষ্টি জিনিস রান্না করো।’ স্বামীর কথামতো হ্যরত আবু বকর (রা.)-এর স্ত্রী প্রতিদিনকার খরচ থেকে অল্প অল্প পয়সা জমিয়ে একদিন হ্যরত আবু বকর (রা.)-এর হাতে তুলে দিলেন, যেন তিনি মিষ্টি রান্না করার জন্য প্রয়োজনীয় জিনিসপত্র কিনে এনে দেন। তিনি সেই পয়সা নিয়ে রাষ্ট্রীয় কোষাগারের দায়িত্বশীলের কাছে চলে গেলেন এবং সেই পয়সা রাষ্ট্রীয় কোষাগারে ফেরত দিয়ে দিলেন এবং বললেন- এগুলো রাষ্ট্রীয় কোষাগার থেকে ভাতা হিসাবে আমি যা পাই, তা থেকেই বাঁচানো পয়সা। এতে বুঝা যায়- আমাদের প্রয়োজন এই পরিমাণ অর্থ ছাড়াও মিটে যায়, তাই এখন থেকে এই পরিমাণ অর্থ কমিয়ে আমার ভাতা দিবেন।’

দ্বিতীয় খলীফা হ্যরত উমর ফারক (রা.)-এর খেলাফতের যুগে যখন মুসলমানগণ বায়তুল মুকাদ্দাস বিজয় করলেন এবং হ্যরত উমর (রা.) সেখানে তাশরীফ নিয়ে গেলেন, তখন তাঁর সঙ্গে সঙ্গীরূপে একজন গোলাম ছিলো। কিন্তু ইসলামী রাষ্ট্রের সবচেয়ে বড় এই শাসকের কাছে সওয়ারী ছিলো শধু একটি। সেই সওয়ারীতে কিছু পথ তিনি সওয়ার হয়ে যেতেন এবং কিছু পথ গোলামকে সওয়ার বানিয়ে তিনি পায়ে হেঁটে চলতেন। যে সময় তিনি বায়তুল মোকাদ্দাসে

ପ୍ରବେଶ କରଛିଲେନ, ସେ ସମୟ ଗୋଲାମ ସଓୟାରୀର ଉପର ଛିଲୋ ଏବଂ ତିନି ପାଯେ ହେଠେ ଚଲଛିଲେନ । ତା'ର ପରିହିତ କାପଡ଼େ ଛିଲୋ ଅନେକ ଜୋଡ଼ା-ତାଳି । ତା'ର ଯୁଗେଇ ଏକବାର ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ଦେଖା ଦିଯେଛିଲୋ । ତଥନ ତିନି ନିଜେର ଜନ୍ୟ ସେଇ ଖାବାର ଖାଓୟା ଜାଯେଯ ମନେ କରତେନ ନା, ଦୁର୍ଭିକ୍ଷେର କାରଣେ ପ୍ରଜା-ସାଧାରଣେର ପକ୍ଷେ ଯା ସହଜଲଭ୍ୟ ଛିଲୋ ନା ।

ହୟରତ ଖାଲେଦ (ରା.)- ଯିନି ମୁସଲମାନ ସେନା ବାହିନୀର କମାନ୍ଡାର ଇନ୍ଚିଫ ଛିଲେନ ଏବଂ ସ୍ଵର୍ଗ ରାସ୍‌ଲୁଲ୍ଲାହ ସାଲ୍ଲାହ ଆଲ୍ଲାହି ଓୟାସାଲ୍ଲାମ ତା'କେ ସମ୍ମାନ ସୂଚକ ଖେତାବ ଦିଯେଛିଲେନ- ‘ସାଇଫୁଲ୍ଲାହ’ ବା ‘ଆଲ୍ଲାହର ତରବାରୀ’- ତିନି ଏମନଇ ପ୍ରବୃତ୍ତିମୁକ୍ତ ଛିଲେନ ଏବଂ ପ୍ରବୃତ୍ତିପ୍ରଜା ଥେକେ ଏ ପରିମାଣ ସ୍ଵାଧୀନ ଛିଲେନ ଯେ, ଏକବାର ତା'ର ଏକଟି କ୍ରଟିର କାରଣେ ଏକଦମ ରଣାଙ୍ଗନେ ତା'ର କାହେ ତେବେଳୀନ ଖଲୀଫା ହୟରତ ଉମର (ରା.)-ଏର ପକ୍ଷ ଥେକେ ତା'ର ଅପସାରଣେର ଚିଠି ପୌଛିଲେ ତା'ର କପାଳେ ସାମାନ୍ୟ ଭାଙ୍ଗି ପଡ଼ିଲୋ ନା । ବରଂ ତିନି ବଲାନେ- ଯଦି ଆମି ଏ ମୁହୂର୍ତ୍ତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଉମର (ରା.)-ଏର ସନ୍ତୁଷ୍ଟି ଅର୍ଜନ କିଂବା ଆମାର ସୁନାମ ବୃଦ୍ଧିର ଜନ୍ୟ ଯୁଦ୍ଧ କରେ ଥାକି, ତାହଲେ ଏଥବେ ଆର ଯୁଦ୍ଧ କରତାମ ନା । କିନ୍ତୁ ଯେହେତୁ ଆମି ଆଲ୍ଲାହର ଜନ୍ୟ ଯୁଦ୍ଧ କରେ ଥାକି, ତାଇ ସେନାପତିର ପରିବର୍ତ୍ତେ ଏକଜନ ମାମୁଲି ସିପାହିର ଭୂମିକା ନିଯେଇ ଆମି ଯଥାରୀତି ଯୁଦ୍ଧ କରେ ଯାବୋ ।’ ପକ୍ଷାନ୍ତରେ ଏର ବିପରୀତେ ଏ ଯୁଗେର ଏକଟି ତାଜା ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ହଲୋ- ଜେନାରେଲ ମେକ ଆର୍ଥିର । କୋରିଯାଯ ଯୁଦ୍ଧେ ଲିଙ୍ଗ ସୈନ୍ୟଦେର ସେନାପତିର ପଦ ଥେକେ ତାକେ ପ୍ରେସିଡେନ୍ଟ ଟ୍ରୁମେନ ଅପସାରଣ କରାର ପର ସେ ଭୀରଣ କୁର୍ର ହଲୋ ଏବଂ ଟ୍ରୁମେନେର କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ଵର ବିରକ୍ତ ଉଠେ ପଡ଼େ ଲେଗେ ଗେଲୋ ।

ଖୋଦାର ଦାସତ୍ତ୍ଵମୁଖୀ ସୋସାଇଟି

ଏଇ କଯେକଜନ ମାନୁଷଙ୍କ ଶୁଦ୍ଧ ନନ୍ଦ, ବରଂ ତିନି ପୁରୋ ଜାତି ଓ ସୋସାଇଟିକେ ଏହି ନୀତିର ଭିନ୍ନିତେହି ଶିକ୍ଷା ଦିଯେଛିଲେନ ଯେ, ସେଟି ଖୋଦାର ଦାସତ୍ତ୍ଵର ପରିଚାୟକ ଏକଟି ସୋସାଇଟିତେ ପରିଣତ ହରେ ଯାଯ । ତା'ର ନୀତି ଛିଲୋ ଏହି ଯେ, ଯଦି କେଉଁ କୋନ ପଦମର୍ଯ୍ୟଦାର ପ୍ରାର୍ଥୀ ବା ଆସ୍ଥାହୀ ହତୋ, ତିନି ତାକେ ପଦମର୍ଯ୍ୟଦା ଦିତେନ ନା । ପକ୍ଷାନ୍ତରେ ଏମନ ସୋସାଇଟିତେ ପଦମର୍ଯ୍ୟଦାର ପ୍ରାର୍ଥୀ ସାଜା ନିଜେର ଶୁଣ-ଗାନ ବର୍ଣନା କରା ଏବଂ କ୍ଷମତାର ଜନ୍ୟେ ଏକେ ଅନ୍ୟେର ପ୍ରତିଦ୍ଵନ୍ଦ୍ଵିତା କରାର କୋନ ଅବକାଶି ଛିଲୋ ନା । ଯେଇ ମାନବ ଗୋଟୀର ସାମନେ ପ୍ରତି ମୁହୂର୍ତ୍ତ ପବିତ୍ର କୁରାନାନ୍ତର ନିମ୍ନୋକ୍ତ ଆୟାତ ଜୀବନ୍ତ ଧାକେ, ତାଦେରକେ କି ଠୁନକୋ ଅହଂବୋଧ ଓ କୋନ ଧରନେର ବିପର୍ଯ୍ୟ ଭାବନା ଶ୍ପର୍ଶ କରତେ ପାରେ?

تَلِكَ الدَّارُ الْآخِرَةُ نَجَعَلُهَا لِلَّذِينَ لَا يَرِيدُونَ عَلَوْا فِي الْأَرْضِ وَلَا

فَسَادًا وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَفَقِّينَ

[সেই আখেরাতের আবাস আমি এমন লোকদের জন্যই নির্ধারিত করে দেবো, যারা পৃথিবীতে কোন উচ্চতা চায় না এবং বিপর্যয় ছড়িয়ে দিতে চায় না। আর শেষ পরিণতি আল্লাহভীরুদ্দের জন্য ।]

এই আয়াতকে সামনে নিয়ে কোন ফের্ডনা-ফাসাদ ও দ্বন্দ্বের অপরাধে অপরাধী হওয়া কি তাদের পক্ষে সম্ভব ছিলো?

এটিই ছিলো আল্লাহর দাসত্বের আহবান, যা হ্যুম্র সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম দুনিয়ার সামনে পেশ করেছিলেন এবং পরিণতির দিক থেকে এটিই পৃথিবীর শ্রেষ্ঠ কল্যাণকর প্রয়াস হিসাবে প্রমাণিত হয়েছে। কোন ব্যক্তি পৃথিবীর অন্য কোন দাওয়াত ও মিশনের নাম ধরে এ কথা বলতে পারবে না যে, তা পৃথিবীকে এ পরিমাণ কল্যাণ উপহার দিয়েছে। অথচ এই দাওয়াত ও মিশনের পক্ষে মানুষের এ পরিমাণ প্রচেষ্টা ও এ পরিমাণ উপায়-উপকরণের প্রয়োগ হয়নি, যে পরিমাণ প্রয়োগ ঘটিষ্ঠ আধুনিক যুগের কোন অর্থনৈতিক ও রাজনৈতিক বিপ্লবের পক্ষে। কিন্তু তারপরও এই সকল বিপ্লব ও আন্দোলনের সম্বলিত উপকারণ সেই একটি মাত্র দাওয়াতের উপকার ও কল্যাণের এক দশমাংশও হতে পারবে না। এই পৃথিবী সেই দাওয়াতকে গ্রহণ করে নিলে আজও দুনিয়া থেকে অর্থনৈতিক ও রাজনৈতিক সকল অবিচার এবং নৈতিক ত্রুটি বিদায় নেবে।

কিন্তু অন্যদের সম্পর্কে কি বলবো, যখন স্বয়ং এই মিশনের ঝাগুবাহীরাই বর্তমানে প্রবৃত্তিপূজায় লিপ্ত হয়ে গেছে। প্রবৃত্তিপূজাতো আঘাতপ্রাপ্ত হয়ে চুপ করে বসে ছিলো। সুযোগ পেয়েই সে খোদার দাসত্বের ঝাগুবাহীদের উপর এক চোট প্রতিশোধ আদায় করে নিয়েছে। যে মুসলমানগণ প্রবৃত্তিপূজাকে পরাজিত করে দিয়েছিলো এবং যাদের বিশেষত্ত্ব ছিলো কুরআন মজীদের এই ঘোষণা-

كَنْتُمْ خَيْرَ أَمَّةٍ أَخْرَجْتَ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ

[তোমরাই শ্রেষ্ঠ জাতি, মানব জাতির জন্য তোমাদেরকে বের করা হয়েছে। তোমরা মানুষকে কল্যাণের আদেশ দিবে এবং অকল্যাণ থেকে বিরত রাখবে।]

আফসোস! তারাই এখন প্রবৃত্তিপূজার অসহায় শিকারে পরিণত হয়েছে।

পৃথিবীর সেরা দুর্ভোগ প্রবৃত্তিপূজা

আজ পৃথিবীর সবচেয়ে বড় দুর্ভোগ হলো, প্রবৃত্তি পূজা। পৃথিবীর বড় বড় লিডার এবং শাস্তির পতাকাবাহী [ট্রামেন, চার্টিল, স্ট্যালিন] সবচেয়ে বড় প্রবৃত্তিপূজারী। এরা নিজেদের প্রবৃত্তিপূজার মধ্য দিয়ে এবং জাতীয় অহংকারের মধ্য দিয়ে- যা প্রবৃত্তি পূজারই উন্নত ও বিকশিত রূপ- পৃথিবীকে ছাই বানিয়ে দেওয়ার জন্য সর্বক্ষণ প্রস্তুত। এটম বোমার চেয়েও বিপজ্জনক ও ভয়ংকর হলো প্রবৃত্তিপূজা, যা পৃথিবীকে ধ্বংস করে দিয়েছে। লোকজন ঝুঁক হয় এটমবোমার উপর। তারা বলে থাকে- এটম বোমা কেয়ামত ঘটিয়ে দিতে পারে।' আমি তো বলি- এটমবোমার অপরাধ কি? আসল অপরাধীতো এটমবোমার নির্মাতা। তার চেয়ে আগে অপরাধী হলো, সেই সব বিদ্যায়তন এবং সেই সব সংস্কৃতি, যেগুলো এই বোমাকে অস্তিত্বে এনেছে। আর এসব কিছুরই মূল হলো প্রবৃত্তিপূজা, যা এই সংস্কৃতির জন্য দিয়েছে।

আমাদের দা'ওয়াত

আমাদের দা'ওয়াত এবং আমাদের আন্দোলন শুধু এটাই এবং এই লক্ষ্যেই যে, প্রবৃত্তিপূজার বিরুদ্ধে যুদ্ধ ঘোষণা করা হোক। খোদার দাসত্বমুক্তি জীবনধৰারা ব্যাপক করা হোক। আমরা এই বিশেষ উদ্দেশ্য নিয়েই আপনাদের মুখোমুখি হয়েছি। আমরা জাতির প্রত্যেক শ্রেণীর মানুষকে আহবান করি এবং তাদের সামনে আল্লাহর দাসত্বের শ্রেষ্ঠতম বাত্তাবাহী হ্যরত মুহাম্মদ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামের শিক্ষা, তাঁর জীবনচরিত এবং তাঁর সাথীবর্গের ঘটনাবলী উপস্থাপন করি, যারা ছিলেন আল্লাহর দাসত্বের পথের সঠিক ও সত্য পথপ্রদর্শক। আমাদের বিশ্বাস অনুযায়ী, তাঁদের দেখানো পথেই রয়েছে মানবতার মুক্তি এবং পৃথিবীর যাবতীয় দুর্ভোগের সমাধান। আমাদের কাজ ও বক্তব্য একটি উন্মুক্ত গ্রন্থ; যার ইচ্ছা হয়, তিনি এই গ্রন্থ পাঠ করে দেখুন।

